

CONSERVATÓRIO REGIONAL DE PONTA DELGADA

AUDIÇÃO DE CLASSE DE CANTO

Prof.^a RAQUEL RAMOS

Piano

Prof.^a Ana Paula Andrade

**10 DE MARÇO DE 2020
19h30**

Sala Margarida Magalhães de Sousa

PROGRAMA

Canção do Marítimo _____ Tradicional Portuguesa
Sweet and low _____ J. Barnby (1838-1896)
Vasco Melo (1.º grau)

Vi ricorda ò boschi ombrosi _____ C. Monteverdi (1567-1643)
Dom Solidom _____ Tradicional Portuguesa
Sara Leitão (1.º grau)

Chi vuol innamorarsi _____ A. Scarlatti (1660-1725)
Canção da Mãe _____ C. Lima (n. 1939)
Maria Rita Costa (3.º grau)

Sandmännchen _____ J. Brahms (1833-1897)
És o meu amor e não digas que não _____ A. Santos (1914-1987)
Maria Vitória Marques (1.º grau)

Now, o now, I needs must part _____ J. Dowland (1563-1626)
Ó limão, verde limão! _____ L. de Freitas Branco (1890-1955)
Filipe Martins (1.º grau)

Chi vuol la zingarella _____ G. Paisiello (1740-1816)
Barcarolla _____ J. Offenbach (1819-1880)
Beatriz Medeiros (Curso Livre)

Dalla porta d'oriente _____ G. Caccini (1551-1618)
A Marcela _____ A. Santos (1914-1987)
Kelly Medeiros (Curso Livre)

Pastorella _____ F. Vitali (1590-1654)
Menuet d'Exaudet _____ Canção Pastoral Francesa (séc. XVIII)
Almarim da Silva (2º ano, Educação Vocal)

Canção da Vindima _____ J. Braga Santos (1924-1988)
L'ho perduta, me meschina _____ W. A. Mozart (1756-1791)
(Barbarina, da ópera «Le Nozze di Figaro»)
Maria Leonor Duro (1º ano, Educação Vocal)