

# **CONSERVATÓRIO REGIONAL DE PONTA DELGADA**

## **AUDIÇÃO DE VIOLINO, VIOLONCELO E PIANO**

**Sala Margarida Magalhães de Sousa  
7 de Março de 2020  
16h00**



**Classes dos Professores  
Amâncio Cabral  
Teresa Carvalho  
Svetlana Pascoal**

**Piano  
Prof.<sup>a</sup> Svetlana Pascoal**

**Ana Maria César - 1º ano - Violino**

N. Mackay (1922-1973) – *O Ganso*

N. Mackay (1922-1973) – *Pergunta e Resposta*

**Leonor Ferraz da Torre – 1º ano - Violoncelo**

K. e H. Colledge – *Cockle Shells*

K. e H. Colledge – *Totem Pole*

**Inês Lopes – 2º ano - Violoncelo**

K. e H. Colledge – *Full Moon*

**Ana Sofia Gonçalves - 2º ano - Violino**

Arr. S. Suzuki (1898-1998) – *A Estrelinha*

Arr. S. Suzuki (1898-1998) – *Canção Popular Francesa*

**Leonor Vilela Piques – 2º ano - Violoncelo**

J. S. Bach (1685-1750) – Minueto em Dó M

**Alice Lopes – 3º ano - Violoncelo**

J. Haydn (1732-1809) – *Pequena Canção*

**Madalena Ferraz da Torre – 3º ano - Violoncelo**

H. Purcell (1659-1695) – *Rigadoon*

**Rafael Feijó – 3º ano - Violoncelo**

K. e H. Colledge – *Waggon Wheels*

**Matilde Melo – 1º grau - Violoncelo**

K. e H. Colledge – *Cossaks*

**Filipa Cabral – 1º grau - Violoncelo**

K. e H. Colledge – *Morris Dancers*

**Matilde Feijó - 2º grau - Violino**

J-B Lully (1632-1687) - *Gavotte*

**Isabel Gusmão – 2º grau - Violoncelo**

J. F. F. Dotzauer (1783-1860) – Estudo em Mi m, nº 4

**Lara Lopes – 2º grau – Piano**

E. Grieg (1843-1907) – Valsa em Lá m, op.12, nº2

**Alexandra Pascoal - 2º grau – Violino**

A. Vivaldi (1678-1741) - Concerto em Lá m

I. Allegro

**Martim Preto – 3º grau - Violoncelo**

B. Romberg (1767-1841) – *Schwedisch*

**Ana Isabel Garcia – 3º grau - Viola d’arco**

F. Kuchler (1867-1937) – Concerto op. 15

I. Allegro moderato

**Maria Jasmim Pereira - 3º grau - Violino**

D. Stone (1922-2016) - *Berceuse*

**Mafalda Paiva – 4º grau – Violino**

N. Levi (1901-1972) - *Tarantella*

F. Kuchler (1867-1937) – Concerto em Ré M, op. 12

I. Allegro moderato

**Sofia Rezendes – 5º grau - Violoncelo**

S. Lee (1805-1887) – Estudo em Ré M, nº15, op. 31

**Carolina Mota - 4º grau – Violino**

D. Kabalevsky (1904-1987) – Concerto em Dó M, op. 48

I. Allegro molto e con brio

**Tomás Silva – 7º grau - Violoncelo**

J.L. Duport (1749-1819) – Estudo em Sol M, nº 6

**Beatriz Carvalho – 7º grau - Violoncelo**

F. Schubert (1797-1828) – Serenade

M. Corette (1709-1795) – Sonata para dois violoncelos

II. Allegro