

AUDIÇÃO

Guitarra

Violino

Canto

Classe dos Professores

Luís Abrantes

Gianna De Toni

Brígida Ferreira

Lídia Medeiros

Piano

André Costa

18h30

18 Fevereiro 2020

Academia das Artes

PROGRAMA

Garota de Ipanema _____ A. C. Jobim / Vinicius de Moraes
(1927-1994) (1917-2006)

Sámira de Jesus (Canto) - Lucas de Jesus (Guitarra)

Chamateia

(arr. G. De Toni) _____ L. A. Bettencourt / A. Sousa
(1948 -) (1955 -)

Sámira de Jesus (Canto)

Martim Barros e Lucas de Jesus (Guitarra)

Arioso da Cantata BWV156

(arr. E. Thorlaksson) _____ J. S. Bach
(1685 - 1750)

Martim Barros (Guitarra)

Sergeant Ealy's Dream

The Musical Priest _____ Tradicional

Madalena Serejo e Ema Rodrigues (violino)

Lucas de Jesus (Guitarra)

Barcarola _____ G. Zaccari
(1956 -)

David Ferreira e Inês Resendes (Guitarra)

Na Caverna do Rei da Montanha

de *Peer Gynt*, Suite I, op. 46 _____ E. Grieg
(1843 - 1907)

Santiago Mendes e Laura Mendonça (Guitarra)

Milonga Simple _____ E. Baranzano
(1959 -)

Amanda Diniz e Júlia Raposo (Guitarra)

Hungarian Stomp _____ C. Norton
(1953 -)

Martim Barros e Lucas de Jesus (Guitarra)

Sunny Walk _____ A. Filios
(1978 -)

**Martim Barros, Lucas de Jesus,
David Ferreira e Inês Resendes (Guitarra)**

Concerto para dois violinos op. 3, nº 8 _____ A. Vivaldi
(1678 - 1741)

I. Allegro

Laura Cogumbreiro e Cristiana Gusmão (Violino)

Prof. André Costa (Piano)