INFORMAÇÃO – PROVA

1.ª / 2.ª fase

PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA ADAPTADA
EDUCAÇÃO MUSICAL (12) - PROVA PRÁTICA

2024

2.º Ciclo do Ensino Básico
Portaria n.º 59/2019, de 28 de agosto
Despacho Normativo n.º 4/2024, de 21 de fevereiro
Decreto Legislativo Regional n.º 5/2023/A, de 17 de fevereiro, alterado e republicado pelo Decreto Legislativo Regional n.º 34/2023/A, de 13 de outubro
Guia para aplicação de condições especiais na realização de provas e exames – JNE/2024

N.º páginas: 3

Introdução

A Informação-Prova contém as alterações na estrutura da prova, na tipologia/formulação dos itens, para responderem às necessidades de cada aluno expressas no seu Relatório Técnico-Pedagógico.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

• Objeto de avaliação;
• Características e estrutura da prova;
• Critérios gerais de classificação;
• Material;
• Duração.

1. Objeto de avaliação

A prova tem por referência os documentos curriculares em vigor.

2. Características e estrutura da prova

- A prova consta de 2 partes práticas: execução de uma peça vocal/instrumental, previamente preparada e uma leitura à primeira vista de uma frase rítmica, utilizando timbres corporais. A peça

vocal/instrumental será disponibilizada num período nunca inferior a 5 dias úteis antes da data da prova.

- A prova é cotada de 0 a 100, sendo a classificação final expressa em percentagem.

Quadro 1: A estrutura da prova sintetiza-se no seguinte quadro

Componente	Conteúdos	Competências	Cotação (%)
Prática	**Timbre** - Flauta de bisel; - Voz. **Altura** - Notas musicais e respetiva dedilhação. **Dinâmica** - Intensidade (forte; meio-forte; piano). **Ritmo** - Pulsação; - Duração; - Figuras rítmicas; - Figuras pontuadas; - Ligadura de prolongação; - Células rítmicas.	- Reproduzir uma peça vocal/instrumental com correção ao nível da afinação, ritmo, dinâmica, qualidade do som, expressividade, postura e dedilhação.	60%
		- Execução de uma frase rítmica, com timbres corporais, à primeira vista.	40%

Quadro 2: Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item
Itens de execução: - Executa vocal/instrumentalmente uma peça musical;	1	60
- Executa, com timbres corporais, uma frase rítmica à primeira vista.	1	40

3. Critérios gerais de classificação da prova

Todas as execuções instrumentais e vocais serão avaliadas da seguinte forma:

- Técnica instrumental – 10 pontos;

- Notas – 40 pontos;

- Figuras rítmicas – 40 pontos;

- Interpretação musical – 10 pontos.

4. Material

- Flauta de bisel.

5. Duração

Parte prática – 45 minutos.
Não haverá qualquer tolerância.

Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico

Água de Pau, 3 de maio de 2024
O Presidente do Conselho Pedagógico da EBIAP

Paulo Martins

Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico

Lagoa, 29 de abril de 2024
A Presidente do Conselho Pedagógico da EBIL

Aida Moura