



PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Ano letivo 2023/2024
DEPARTAMENTO DE PORTUGUÊS E LÍNGUAS CLÁSSICAS

DISCIPLINA: PORTUGUÊS ANO: 7.º

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º SEMESTRE	Oralidade	6%	Ficha de compreensão oral
		9%	Apresentação oral
	Educação literária	10%	Ficha de avaliação sumativa
		10%	Questão de aula
	Leitura	20%	Ficha de avaliação sumativa
	Gramática	10%	Ficha de avaliação sumativa
	Escrita	20%	Ficha de avaliação sumativa
	Atitudes: autonomia	8%	Observação direta; ficha de autoavaliação
	Atitudes: responsabilidade	7%	
	TOTAL	100%	

2.º SEMESTRE	Oralidade	6%	Ficha de compreensão oral
		9%	Apresentação oral
	Educação literária	10%	Ficha de avaliação sumativa
		10%	Questão de aula
	Leitura	20%	Fichas de avaliação
	Gramática	10%	Ficha de avaliação sumativa
	Escrita	20%	Ficha de avaliação sumativa
	Atitudes: autonomia	7%	Observação direta; ficha de autoavaliação
	Atitudes: responsabilidade	8%	
	TOTAL	100%	
Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (art.º 10.º da deliberação n.º 1/2023 do CP de 26/09/2023).			



PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2023/24

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA

DISCIPLINA: Matemática

ANO: 7.º

CRITÉRIOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º SEMESTRE	Mobilização de conceitos e procedimentos	55%	Mini teste; Trabalho individual; Teste e Trabalho de grupo.
	Raciocínio matemático	10%	Mini teste; Trabalho individual; Teste e Trabalho de grupo.
	Resolução de problemas	10%	Mini teste; Trabalho individual; Teste e Trabalho de grupo.
	Comunicação Matemática	10%	Mini teste; Trabalho individual; Teste e Trabalho de grupo.
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	
2.º SEMESTRE	Mobilização de conceitos e procedimentos	55%	Mini teste; Trabalho individual; Teste e Trabalho de grupo.
	Raciocínio matemático	10%	Mini teste; Trabalho individual; Teste e Trabalho de grupo.
	Resolução de problemas	10%	Mini teste; Trabalho individual; Teste e Trabalho de grupo.
	Comunicação Matemática	10%	Mini teste; Trabalho individual; Teste e Trabalho de grupo.
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	

Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (art.º 10.º da deliberação n.º 1/2023 do CP de 26/09/2023)



PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2023/2024

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

DISCIPLINA: Inglês ANO: 7.º

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º SEMESTRE	Compreensão oral	20%	Testes e/ou questões de aula
	Compreensão escrita + uso da língua	25%	Testes e/ou questões de aula
	Produção/ Interação oral	20%	Apresentações, resposta a perguntas (interação com professor), descrição de imagens e/ ou interação entre pares
	Produção/ Interação escrita	20%	Produção de textos (trabalho individual e/ ou de grupo)
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	
2.º SEMESTRE	Compreensão oral	20%	Testes e/ou questões de aula
	Compreensão escrita + uso da língua	25%	Testes e/ou questões de aula
	Produção/ Interação oral	20%	Apresentações, resposta a perguntas (interação com professor), descrição de imagens e/ ou interação entre pares
	Produção/ Interação escrita	20%	Produção de textos (trabalho individual e/ ou de grupo)
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	

Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (Art.º 10.º da deliberação N.º 1/2023 do CP de 26/09/2023)

PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2023/2024

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

DISCIPLINA: Francês ANO: 7.º			
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1º Semestre	Compreensão oral	20%	Testes e/ou questões de aula
	Compreensão escrita + uso da língua	25%	Testes e/ou questões de aula
	Produção/ Interação oral	20%	Apresentações, resposta a perguntas (interação com professor), descrição de imagens e/ ou interação entre pares
	Produção/ Interação escrita	20%	Produção de textos (trabalho individual e/ ou de grupo)
	Atitudes	15%	
	Total	100%	
2º Semestre	Compreensão oral	20%	Testes e/ou questões de aula
	Compreensão escrita + uso da língua	25%	Testes e/ou questões de aula
	Produção/ Interação oral	20%	Apresentações, resposta a perguntas (interação com professor), descrição de imagens e/ ou interação entre pares
	Produção/ Interação escrita	20%	Produção de textos (trabalho individual e/ ou de grupo)
	Atitudes	15%	
	Total	100%	

Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (Art.º 10.º da deliberação N.º 1/2023 do CP de 26/09/2023)



PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2023/2024

DEPARTAMENTO DE: História e Filosofia

DISCIPLINA: História ANO: 7º

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º SEMESTRE	Tratamento de informação/Utilização de fontes históricas	15%	Ficha de Atividades
			Teste
			Trabalho de pares/grupo
	Compreensão das realidades históricas (contextualização, temporalidade e espacialidade)	60%	Ficha de Atividades
			Teste
			Trabalho de pares/grupo
	Comunicação em História	10%	Trabalho de pares/grupo
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	
2.º SEMESTRE	Tratamento de informação/Utilização de fontes históricas	15%	Ficha Atividades
			Teste
			Questão de aula ou guião de filme

	Compreensão das realidades históricas (contextualização, temporalidade e espacialidade)	60%	Ficha de atividades
			Teste
			Questão de aula ou guião de filme
	Comunicação em História	10%	Questão de aula ou guião de filme
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	
Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (art.º 10.º da deliberação n.º 1/2023 do CP de 26/09/2023)			



PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2023/2024

DEPARTAMENTO DE: CIÊNCIAS SOCIAIS

DISCIPLINA: GEOGRAFIA ANO: 7.º

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º SEMESTRE	Localização dos Lugares e Regiões	30%	Teste de escolha múltipla - teste 1 e teste 2
			Trabalho prático de cálculo de Escalas e trabalho de localização e coordenadas
	Compreensão dos Lugares e Regiões	30%	Teste de escolha múltipla - teste 1 e teste 2
			Trabalho prático de cálculo de Escalas e trabalho de localização e coordenadas
	Problematização e debate das inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos no território português e com outros espaços	15%	Teste 1 e teste 2
			Trabalho prático de grupo sobre a União Europeia
	Comunicar e participar	10%	Testes 1 e 2
			Apresentação oral do Trabalho sobre a União Europeia
	Atitudes	15%	Grelhas de Observação de aulas
	TOTAL	100%	

2.º SEMESTRE	Localização dos Lugares e Regiões	30%	Teste de escolha múltipla - teste 1 e teste 2
			Trabalho prático de análise dos tipos de clima, formas de relevo e rede hidrográfica
	Compreensão dos Lugares e Regiões	30%	Teste de escolha múltipla - teste 1 e teste 2
			Trabalho prático de análise dos tipos de clima, formas de relevo e rede hidrográfica
	Problematização e debate das inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos no território português e com outros espaços	15%	Teste 1 e teste 2
			Trabalho prático de análise dos tipos de clima, formas de relevo e rede hidrográfica
	Comunicar e participar	10%	Teste 1 e teste 2
			Apresentação oral do trabalho prático sobre as formas de relevo e rede hidrográfica
	Atitudes	15%	Grelhas de Observação de aulas
	TOTAL	100%	
Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (art.º 10.º da deliberação n.º 1/2023 do CP de 26/09/2023)			



PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Ano letivo 2023/2024
DEPARTAMENTO DE: Ciências Físicas, Químicas e Naturais.

DISCIPLINA: Ciências Naturais ANO: 7º

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º SEMESTRE	Saber científico técnico e tecnológico	30%	1º Teste
			2º Teste
	Interpretação e tratamento de dados	25%	1º Teste
			2º Teste
	Trabalho prático e laboratorial/experimental	20%	Relatório/Trabalho prático/Questionário prático.
	Comunicação escrita	10%	Trabalho prático/Trabalho de investigação(...)
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	

2.º SEMESTRE	Saber científico técnico e tecnológico	30%	1ºTeste
			2ºTeste
	Interpretação e tratamento de dados	25%	1º Teste
			2ºTeste
	Trabalho prático e laboratorial/experimental	20%	Relatório/Trabalho prático/Questionário prático.
	Comunicação Oral	10%	Apresentação de um tema/Podcast/Vídeo(...)
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	
Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (art.º 10.ºda deliberação n.º 1/2023 do CP de 26/09/2023)			



PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Ano letivo 2023/2024
DEPARTAMENTO DE: Ciências Físicas, Químicas e Naturais

DISCIPLINA: Físico-Química ANO: 7.º

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º SEMESTRE	Saber científico, técnico e tecnológico	30%	Mini-teste 1
			Teste 1
	Interpretação e tratamento de dados	30%	Mini-teste 1
			Teste 1
			AL 1
	Trabalho prático e laboratorial/experimental	15%	AL 1
	Comunicação escrita	5%	Trabalho de pesquisa 1
	Comunicação oral	5%	Trabalho de pesquisa 1
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	

2.º SEMESTRE	Saber científico, técnico e tecnológico	30%	Mini-teste 2
			Teste 2
	Interpretação e tratamento de dados	30%	Mini-teste 2
			Teste 2
			AL 2
	Trabalho prático e laboratorial/experimental	15%	AL 2
	Comunicação escrita	5%	Trabalho de pesquisa 2
	Comunicação oral	5%	Trabalho de pesquisa 2
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	
Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (art.º 10.º da deliberação n.º 1/2023 do CP de 26/09/2023)			

Educação Física - Critérios Específicos de Avaliação – 3º Ciclo - 7º ano

Domínio	Aprendizagens Essenciais	Critérios Transversais de Escola	Instrumentos de Avaliação	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos
Atividade Física 50%	O aluno desenvolve as competências essenciais para o 7.º ano de escolaridade de nível INTRODUÇÃO em 5 matérias, de diferentes subáreas e de acordo com as seguintes condições de possibilidade.			B – Informação e comunicação;
	SUBÁREA: JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (uma matéria)			E – Relacionamento interpessoal;
	Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.		Grelhas de registo de observação - avaliação;	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia;
	SUBÁREA: GINÁSTICA (uma matéria)			G – Bem-estar, saúde e ambiente;
	Compor, realizar e analisar da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos), as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.	C Conhecimento	Observação - avaliação em exercício critério e situação real competitiva;	H – Sensibilidade estética e artística;
	SUBÁREAS: ATLETISMO, ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS E OUTRAS (três matérias)	CM Comunicação		I – Saber científico, técnico e tecnológico;
	Realizar e analisar do ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.	R Responsabilidade	Observação - avaliação em elaboração execução de e	J – Consciência e domínio do corpo.
	Apreciar, compor e realizar, nas ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.	A Autonomia	sequências coreografias específicas modalidade;	
	Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos JOGOS DE RAQUETES (<i>Badminton</i>), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.			
	Realizar com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em ATIVIDADE DE COMBATE (Luta), utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.			

Aptidão Física 25%		Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa <i>FITescola</i> , para a sua idade e sexo.		C Conhecimento CM Comunicação R Responsabilidade A Autonomia	Bateria de Testes FitEscola.	G – Bem-estar, saúde e ambiente; J – Consciência e domínio do corpo.
Conhecimento 10%		Relacionar aptidão física e saúde e identificar os benefícios do exercício físico para a saúde. Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos, nomeadamente os jogos olímpicos e paralímpicos.			Testes escritos; Trabalhos; Questionamento.	A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia.
Socioafetivo 15%	Participação/Envolvimento 5%	Participa de forma regular e oportuna (oralmente, por escrito ou em contexto de prática da disciplina), quando solicitado ou por iniciativa, na maioria das tarefas propostas, fornecendo contributos relevantes. Respeita-se a si e aos outros, cumpre quase sempre as regras estabelecidas e utiliza devidamente o material da escola, contribuindo para um ambiente de aprendizagem positivo.			Observação direta; Reflexão crítica.	B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e criativo; E – Relacionamento interpessoal;
	Responsabilidade 5%	Assumindo compromissos e responsabilidades de organização e preparação das atividades individuais e/ou de grupo. Aceitando o apoio dos companheiros nos esforços de aperfeiçoamento próprio, bem como as opções do(s) outro(s) e as dificuldades reveladas por ele(s). Relacionando-se com cordialidade e respeito pelos seus companheiros, quer no papel de parceiros quer no de adversários.				
	Autonomia 5%	Cooperando nas situações de aprendizagem e de organização, escolhendo as ações favoráveis ao êxito, segurança e bom ambiente relacional na atividade da turma. Interessando-se e apoiando os esforços dos companheiros com oportunidade, promovendo a entreajuda para favorecer o aperfeiçoamento e satisfação própria e do(s) outro(s). Apresentando iniciativas e propostas pessoais de desenvolvimento da atividade individual e do grupo, considerando as que são apresentadas pelos companheiros com interesse e objetividade.				

Educação Física - Critérios Específicos de Avaliação – 3º Ciclo

Perfis de Desempenho

Na área das Atividades Físicas, a demonstração de competência manifesta-se através da consecução dos objetivos definidos para cada matéria, estruturados em três níveis de especificação e complexidade das aprendizagens: Introdução (I), Elementar (E) e Avançado (A). Para o cumprimento de cada um destes níveis o aluno deve demonstrar em simultâneo desempenhos, conhecimentos e atitudes representativos do nível considerado, numa lógica integrada da aprendizagem e alinhada com o conceito de competência enunciado no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

Estabelece este departamento um sistema de classificação que irá permitir avaliar os alunos, de acordo com o nível em que se encontram:

- Nível Não Introdução – nível 1 a 2;
- Nível Introdução – nível 3;
- Nível Elementar – nível 4;
- Nível Avançado – nível 5.



PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2023/2024

DEPARTAMENTO DE: Educação Artística e Tecnológica

DISCIPLINA: Educação Visual

ANO: 7.º A, B, C, D

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º e 2.º SEMESTRE	Apropriação /Reflexão	10%	Trabalhos Práticos
	Experimentação/ Criação	30%	Trabalhos Práticos
	Rigor/Apresentação	30%	Trabalhos Práticos
	Interpretação / Comunicação	15%	Apresentação oral
	Atitudes (Autonomia, Responsabilidade, Participação)	15%	
	TOTAL	100%	

Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (art.º 10.º da deliberação n.º 1/2023 do CP de 26/09/2023)



PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2023/2024

DEPARTAMENTO DE: EDUCAÇÃO ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA

DISCIPLINA: Educação Tecnológica **ANO:** 7.º

TURMAS: 1.º Semestre (2.º turno das turmas: A; B; C e D) - 2.º Semestre (1.º Turno das turmas: A; B; C e D)

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º SEMESTRE	Aplicação de conceitos: Identifica os processos e técnicas de construção necessários à realização das tarefas propostas. (C.1.2).	15%	Trabalho prático (rubrica de tarefa identificação fases desenvolvimento projeto).
	Aplicação de técnicas: Corta com rigor as peças necessárias à estrutura de um protótipo (C.2.1).	15%	Trabalho prático (rubrica tarefa corte).
	Aplicação de técnicas: Une com rigor as peças necessárias à estrutura de um protótipo (C.2.2).	20%	Trabalho prático (rubrica tarefa união).
	Aplicação de técnicas: Constrói com rigor um mecanismo que funciona. (C.2.3).	20%	Trabalho prático (rubrica tarefa construção).
	Aplicação de conceitos/comunicação: Expressa com precisão conceitos, raciocínios e ideias recorrendo à língua e linguagens inerentes a cada disciplina. (C.M.1.)	15%	Trabalho prático (rubrica tarefa expressão ideia).
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	

2.º SEMESTRE	Aplicação de conceitos: Identifica os processos e técnicas de construção necessários à realização das tarefas propostas. (C.1.2).	15%	Trabalho prático (rubrica de tarefa identificação fases desenvolvimento projeto).
	Aplicação de técnicas: Corta com rigor as peças necessárias à estrutura de um protótipo (C.2.1).	15%	Trabalho prático (rubrica tarefa corte).
	Aplicação de técnicas: Une com rigor as peças necessárias à estrutura de um protótipo (C.2.2).	20%	Trabalho prático (rubrica tarefa união).
	Aplicação de técnicas: Constrói com rigor um mecanismo que funciona. (C.2.3).	20%	Trabalho prático (rubrica tarefa construção).
	Aplicação de conceitos/comunicação: Expressa com precisão conceitos, raciocínios e ideias recorrendo à língua e linguagens inerentes a cada disciplina. (C.M.1.)	15%	Trabalho prático (rubrica tarefa expressão ideia).
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	
Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (art.º 10.º da deliberação n.º 1/2023 do CP de 26/09/2023).			



PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2023/2024

DEPARTAMENTO DE: Departamento da Educação Artística e Tecnológica

DISCIPLINA: Tecnologias da Informação e Comunicação **ANO:** 7º

TURMAS: A, B, C e D

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º SEMESTRE	Segurança, Responsabilidade e Respeito em Ambientes Digitais	20%	Regras do uso da Internet (Quizz de avaliação 1)
			Sistemas Operativos e antivírus (Quizz de avaliação 2)
			Direitos de Autor (Quizz de avaliação 3)
	Comunicar e Colaborar	20%	Partilha de Informação (Trabalho de Grupo 1)
	Investigar e Pesquisar	15%	Aplicação do método Big-6 (Trabalho Individual 1)
	Criar e Inovar	30%	Aplicação do método Big-6 (Trabalho Individual 1)
	Atitudes	15%	
TOTAL		100%	

2.º SEMESTRE	Segurança, Responsabilidade e Respeito em Ambientes Digitais	20%	Fake News (Quizz de avaliação 4)
	Comunicar e Colaborar	20%	Edição de Imagem, áudio e vídeo (Trabalho de Grupo 1)
	Investigar e Pesquisar	15%	Modelação 3D (Trabalho Individual 2)
	Criar e Inovar	30%	Edição de Imagem, áudio e vídeo (Trabalho de Grupo 1)
			Modelação 3D (Trabalho Individual 2)
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	
Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (art.º 10.º da deliberação n.º 1/2023 do CP de 26/09/2023)			



PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Ano letivo 2023/2024
DEPARTAMENTO DE PORTUGUÊS E LÍNGUAS CLÁSSICAS

DISCIPLINA: Português ANO: 8.º

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º e 2.º SEMESTRES	COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS ORAIS	6%	Ficha(s) de escuta
	PRODUÇÃO DE TEXTOS ORAIS	9%	Exercício(s) de comunicação oral (em múltiplos formatos)
	COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS NÃO LITERÁRIOS	15%	Ficha(s) de Leitura
	COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS LITERÁRIOS	15%	Exercício(s) de Educação Literária
	PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS	20%	Redação de texto(s) (em múltiplos formatos)
	CONHECIMENTO DA ESTRUTURA E DO FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA	20%	Ficha(s) de Gramática
	ATITUDES	15%	Grelha de observação
	TOTAL	100%	

Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (Art.º 10.º da deliberação n.º 1/2023 do CP de 26/09/2023)



PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2023/24

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA

DISCIPLINA: Matemática

ANO: 8.º

CRITÉRIOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º SEMESTRE	Mobilização de conceitos e procedimentos	55%	Teste; miniteste; trabalho individual; trabalho de grupo.
	Raciocínio matemático	15%	Teste; miniteste; trabalho individual; trabalho de grupo.
	Resolução de problemas	10%	Teste; miniteste; trabalho individual; trabalho de grupo.
	Comunicação Matemática	10%	Teste; miniteste; trabalho individual; trabalho de grupo.
	Atitudes	10%	
	TOTAL	100%	
2.º SEMESTRE	Mobilização de conceitos e procedimentos	55%	Teste; miniteste; trabalho individual; trabalho de grupo.
	Raciocínio matemático	15%	Teste; miniteste; trabalho individual; trabalho de grupo.
	Resolução de problemas	10%	Teste; miniteste; trabalho individual; trabalho de grupo.
	Comunicação Matemática	10%	Teste; miniteste; trabalho individual; trabalho de grupo.
	Atitudes	10%	
	TOTAL	100%	

Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (art.º 10.º da deliberação n.º 1/2023 do CP de 26/09/2023)



PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2023/2024

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

DISCIPLINA: Inglês ANO: 8.º

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º SEMESTRE	Compreensão oral	20%	Testes e/ou questões de aula
	Compreensão escrita + uso da língua	25%	Testes e/ou questões de aula
	Produção/ Interação oral	20%	Apresentações, resposta a perguntas (interação com professor), descrição de imagens e/ ou interação entre pares
	Produção/ Interação escrita	20%	Produção de textos (trabalho individual e/ ou de grupo)
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	
2.º SEMESTRE	Compreensão oral	20%	Testes e/ou questões de aula
	Compreensão escrita + uso da língua	25%	Testes e/ou questões de aula
	Produção/ Interação oral	20%	Apresentações, resposta a perguntas (interação com professor), descrição de imagens e/ ou interação entre pares
	Produção/ Interação escrita	20%	Produção de textos (trabalho individual e/ ou de grupo)
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	

Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (Art.º 10.º da deliberação N.º 1/2023 do CP de 26/09/2023)



PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2023/2024

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

DISCIPLINA: Francês

ANO: 8.º

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º SEMESTRE	Compreensão oral	20%	Testes e/ou questões de aula
	Compreensão escrita + uso de língua	25%	Testes e/ou questões de aula
	Produção/ interação oral	20%	Apresentações, resposta a perguntas (interação com professor), descrição de imagens e/ ou interação entre pares
	Produção/ interação escrita	20%	Produção de textos (trabalho individual e/ ou de grupo)
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	
2.º SEMESTRE	Compreensão oral	20%	Testes e/ou questões de aula
	Compreensão escrita + uso de língua	25%	Testes e/ou questões de aula
	Produção/ interação oral	20%	Apresentações, resposta a perguntas (interação com professor), descrição de imagens e/ ou interação entre pares
	Produção/ interação escrita	20%	Produção de textos (trabalho individual e/ ou de grupo)
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	

Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (Art.º 10.º da deliberação N.º 1/2023 do CP de 26/09/2023)





PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2023/2024

DEPARTAMENTO DE: História e Filosofia

DISCIPLINA: História ANO: 8.º

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º SEMESTRE	Tratamento de Fontes	15%	Ficha de Atividades Teste Trabalho de pares/grupo
	Compreensão Histórica	60%	Ficha de Atividades Teste Trabalho de pares/grupo
	Comunicação em História	10%	Trabalho de pares/grupo
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	
2.º SEMESTRE	Tratamento de Fontes	15%	Ficha Atividades Teste Questão de aula ou guião de filme
	Compreensão Histórica	60%	Ficha Atividades Teste Questão de aula ou guião de filme

	Comunicação em História	10%	Questão de aula ou guião de filme
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	
Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (art.º 10.º da deliberação n.º 1/2023 do CP de 26/09/2023)			

DISCIPLINA: GEOGRAFIA ANO: 8.º

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º SEMESTRE	Localização dos Lugares e Regiões	15%	Questões aula, teste 1, teste 2 Trabalho prático (pirâmides etárias)
	Compreensão dos Lugares e Regiões	40%	Questões aula, teste 1 e teste 2 Trabalho prático (pirâmides etárias)
	Problematização e debate das inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos no território português e com outros espaços	20%	Teste 1 e teste 2 Trabalho prático (pirâmides etárias)
	Comunicar e participar	10%	Teste 1 e 2 Apresentação oral do trabalho prático.
	Atitudes	15%	Grelhas de Observação de aulas
	TOTAL	100%	

2.º SEMESTRE	Localização dos Lugares e Regiões	15%	Questões aula, teste 1, teste 2
			Trabalho prático
	Compreensão dos Lugares e Regiões	40%	Questões aula, teste 1 e teste 2
			Trabalho prático
	Problematização e debate das inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos no território português e com outros espaços	20%	Teste 1 e teste 2
			Trabalho prático
	Comunicar e participar	10%	Teste 1 e 2
			Apresentação oral do trabalho prático.
	Atitudes	15%	Grelhas de Observação de aulas
	TOTAL	100%	
Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (art.º 10.º da deliberação n.º 1/2023 do CP de 26/09/2023)			



PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Ano letivo 2023/2024
DEPARTAMENTO DE: Ciências Físicas, Químicas e Naturais.

DISCIPLINA: Ciências Naturais ANO: 8º

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º SEMESTRE	Saber científico técnico e tecnológico	30%	1º Teste
			2º Teste
	Interpretação e tratamento de dados	25%	1º Teste
			2º Teste
	Trabalho prático e laboratorial/experimental	20%	Relatório/Trabalho prático/Questionário prático.
	Comunicação escrita	10%	Trabalho prático/Trabalho de investigação/Diário de aprendizagem(...)
	Atitudes	15%	
		100%	

	TOTAL		
2.º SEMESTRE	Saber científico técnico e tecnológico	30%	1ºTeste
			2ºTeste
	Interpretação e tratamento de dados	25%	1º Teste
			2ºTeste
	Trabalho prático e laboratorial/experimental	20%	Relatório/Trabalho prático/Questionário prático.
	Comunicação Oral	10%	Apresentação de um tema/Podcast/Vídeo/ Diário de aprendizagem(...)
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	
Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (art.º 10.ºda deliberação n.º 1/2023 do CP de 26/09/2023)			



PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Ano letivo 2023/2024
DEPARTAMENTO DE: Ciências Físicas, Químicas e Naturais

DISCIPLINA: Físico-Química ANO: 8.º

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º SEMESTRE	Saber científico, técnico e tecnológico	30%	Mini-teste 1
			Teste 1
	Interpretação e tratamento de dados	30%	Mini-teste 1
			Teste 1
			AL 1
	Trabalho prático e laboratorial/experimental	15%	AL 1
	Comunicação escrita	5%	Trabalho de pesquisa 1
	Comunicação oral	5%	Trabalho de pesquisa 1
	Atitudes	15%	
TOTAL		100%	
2.º	Saber científico, técnico e tecnológico	30%	Mini-teste 2

			Teste 2
	Interpretação e tratamento de dados	30%	Mini-teste 2
			Teste 2
			AL 2
	Trabalho prático e laboratorial/experimental	15%	AL 2
	Comunicação escrita	5%	Trabalho de pesquisa 2
	Comunicação oral	5%	Trabalho de pesquisa 2
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	
Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (art.º 10.º da deliberação n.º 1/2023 do CP de 26/09/2023)			

Educação Física - Critérios Específicos de Avaliação – 3º Ciclo - 8º ano

Domínio	Aprendizagens Essenciais	Critérios Transversais de Escola	Instrumentos de Avaliação	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos
Atividade Física 50%	O aluno desenvolve as competências essenciais para o 8.º ano de escolaridade de nível INTRODUÇÃO em 6 matérias, de diferentes subáreas e de acordo com as seguintes condições de possibilidade.			
	SUBÁREA: JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (uma matéria)			
	Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.		Grelhas de registo de observação - avaliação;	B – Informação e comunicação;
	SUBÁREA: GINÁSTICA (uma matéria)			
	Compor, realizar e analisar da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos), as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.	C Conhecimento	Observação - avaliação em exercício critério e situação real competitiva;	E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia;
	SUBÁREAS: ATLETISMO, ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS E OUTRAS (quatro matérias)	CM Comunicação		G – Bem-estar, saúde e ambiente;
	Realizar e analisar do ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz. Apreciar, compor e realizar, nas ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições. Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos JOGOS DE RAQUETAS (<i>Badminton</i>), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. Realizar com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em ATIVIDADE DE COMBATE (Luta), utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro. Realizar PERCURSOS (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente.	R Responsabilidade A Autonomia	Observação - avaliação em elaboração e execução de sequências e coreografias específicas da modalidade;	H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

Aptidão Física 25%	Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa <i>FITescola</i> , para a sua idade e sexo.		C Conhecimento o CM Comunicação o R Responsabilidade A Autonomia	Bateria de Testes FitEscola.	G – Bem-estar, saúde e ambiente; J – Consciência e domínio do corpo.
Conhecimento 10%	Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras. Identificar e interpretar os valores olímpicos e paralímpicos, compreendendo a sua importância para a construção de uma sociedade moderna e inclusiva.			Testes escritos; Trabalhos; Questionamento.	A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia.
Socioafetivo 15%	Participação/Envolvimento 5%	Participa de forma regular e oportuna (oralmente, por escrito ou em contexto de prática da disciplina), quando solicitado ou por iniciativa, na maioria das tarefas propostas, fornecendo contributos relevantes. Respeita-se a si e aos outros, cumpre quase sempre as regras estabelecidas e utiliza devidamente o material da escola, contribuindo para um ambiente de aprendizagem positivo.		Observação direta; Reflexão crítica.	
	Responsabilidade 5%	Assumindo compromissos e responsabilidades de organização e preparação das atividades individuais e/ou de grupo. Aceitando o apoio dos companheiros nos esforços de aperfeiçoamento próprio, bem como as opções do(s) outro(s) e as dificuldades reveladas por ele(s). Relacionando-se com cordialidade e respeito pelos seus companheiros, quer no papel de parceiros quer no de adversários.			
	Autonomia 5%	Cooperando nas situações de aprendizagem e de organização, escolhendo as ações favoráveis ao êxito, segurança e bom ambiente relacional na atividade da turma. Interessando-se e apoiando os esforços dos companheiros com oportunidade, promovendo a ajuda para favorecer o aperfeiçoamento e satisfação própria e do(s) outro(s). Apresentando iniciativas e propostas pessoais de desenvolvimento da atividade individual e do grupo, considerando as que são apresentadas pelos companheiros com interesse e objetividade.			

Educação Física - Critérios Específicos de Avaliação – 3º Ciclo

Perfis de Desempenho

Na área das Atividades Físicas, a demonstração de competência manifesta-se através da consecução dos objetivos definidos para cada matéria, estruturados em três níveis de especificação e complexidade das aprendizagens: Introdução (I), Elementar (E) e Avançado (A). Para o cumprimento de cada um destes níveis o aluno deve demonstrar em simultâneo desempenhos, conhecimentos e atitudes representativos do nível considerado, numa lógica integrada da aprendizagem e alinhada com o conceito de competência enunciado no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

Estabelece este departamento um sistema de classificação que irá permitir avaliar os alunos, de acordo com o nível em que se encontram:

- Nível Não Introdução – nível 1 a 2;
- Nível Introdução – nível 3;
- Nível Elementar – nível 4;
- Nível Avançado – nível 5.



PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2023/2024

DEPARTAMENTO DE: Educação Artística e Tecnológica

DISCIPLINA: Educação Visual

ANO: 8.º A, B, C, D, E

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º e 2.º SEMESTRE	Apropriação /Reflexão	10%	Trabalhos Práticos
	Experimentação/ Criação	30%	Trabalhos Práticos
	Rigor/Apresentação	30%	Trabalhos Práticos
	Interpretação / Comunicação	15%	Apresentação oral
	Atitudes (Autonomia, Responsabilidade, Participação)	15%	
	TOTAL	100%	

Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (art.º 10.º da deliberação n.º 1/2023 do CP de 26/09/2023)



PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2023/2024

DEPARTAMENTO DE: EDUCAÇÃO ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA

DISCIPLINA: Educação Tecnológica **ANO:**8º

TURMAS: A; B; C; D; e E

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º SEMESTRE	Aplicação de conceitos: Identifica os processos e técnicas de construção necessários à realização das tarefas propostas. (C.1.2).	15%	Trabalho prático (rubrica de tarefa identificação fases desenvolvimento projeto).
	Aplicação de técnicas: Corta com rigor as peças necessárias à estrutura de um protótipo (C.2.1).	15%	Trabalho prático (rubrica tarefa corte).
	Aplicação de técnicas: Une com rigor as peças necessárias à estrutura de um protótipo (C.2.2).	20%	Trabalho prático (rubrica tarefa união).
	Aplicação de técnicas: Constrói com rigor um mecanismo que funciona. (C.2.3).	20%	Trabalho prático (rubrica tarefa construção).
	Aplicação de conceitos/comunicação: Expressa com precisão conceitos, raciocínios e ideias recorrendo à língua e linguagens inerentes a cada disciplina. (C.M.1.)	15%	Trabalho prático (rubrica tarefa expressão ideia).
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	

2.º SEMESTRE	Aplicação de conceitos: Identifica os processos e técnicas de construção necessários à realização das tarefas propostas. (C.1.2).	15%	Trabalho prático (rubrica de tarefa identificação fases desenvolvimento projeto).
	Aplicação de técnicas: Corta com rigor as peças necessárias à estrutura de um protótipo (C.2.1).	15%	Trabalho prático (rubrica tarefa corte).
	Aplicação de técnicas: Une com rigor as peças necessárias à estrutura de um protótipo (C.2.2).	20%	Trabalho prático (rubrica tarefa união).
	Aplicação de técnicas: Constrói com rigor um mecanismo que funciona. (C.2.3).	20%	Trabalho prático (rubrica tarefa construção).
	Aplicação de conceitos/comunicação: Expressa com precisão conceitos, raciocínios e ideias recorrendo à língua e linguagens inerentes a cada disciplina. (C.M.1.)	15%	Trabalho prático (rubrica tarefa expressão ideia).
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	
Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (art.º 10.º da deliberação n.º 1/2023 do CP de 26/09/2023).			



PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2023/2024

DEPARTAMENTO DE: Departamento da Educação Artística e Tecnológica

DISCIPLINA: Tecnologias da Informação e Comunicação **ANO:** 8º

TURMAS: A, B, C, D, E

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º SEMESTRE/2º SEMESTRE	Segurança, Responsabilidade e Respeito em Ambientes Digitais	20%	Netiqueta (Quizz de avaliação 1)
			Fake News (Quizz de avaliação 2)
	Comunicar e Colaborar	20%	Correio Eletrónico (grelha de avaliação de resolução de exercício) Trabalho colaborativo no Google Workplace/Teams (grelha de avaliação de resolução de exercício)
	Investigar e Pesquisar	15%	Criação de E-book (Trabalho de Grupo) Criação de Infográfico (Trabalho individual)
	Criar e Inovar	30%	Criação de E-book (Trabalho de Grupo) Criação de Infográfico (Trabalho individual)
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	

Observações: No oitavo ano a disciplina de Tecnologias da Informação e Comunicação será lecionada num semestre (turnos – metade da turma)

Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (art.º 10.º da deliberação n.º 1/2023 do CP de 26/09/2023)



PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Ano letivo 2023/2024
DEPARTAMENTO DE PORTUGUÊS E LÍNGUAS CLÁSSICAS

DISCIPLINA: **Português** ANO: 9º

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º SEMESTRE	Oralidade (expressão)	9%	Apresentação do Projeto de Leitura
	Oralidade (compreensão)	6%	Fichas de compreensão oral
			Exercícios de escuta ativa
	Leitura	15%	Testes
			Exercícios de compreensão
	Educação Literária	15%	Testes
			Exercícios de análise textual
	Gramática	20%	Testes
			Exercícios práticos
	Escrita	20%	Testes
			Produção de textos diversos
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	
2.º	Oralidade (expressão)	9%	Apresentação do Projeto de Leitura

	Oralidade (compreensão)	6%	Fichas de compreensão oral
			Exercícios de escuta ativa
	Leitura	15%	Testes
			Exercícios de compreensão
	Educação Literária	15%	Testes
			Exercícios de análise textual
	Gramática	20%	Testes
			Exercícios práticos
	Escrita	20%	Testes
			Produção de textos diversos
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	
Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (art.º 10.º da deliberação n.º 1/2023 do CP de 26/09/2023)			

Os docentes:



PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2023/24

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA

DISCIPLINA: Matemática

ANO: 9.º

CRITÉRIOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º SEMESTRE	Mobilização de conceitos e procedimentos	55%	Teste, 1.º miniteste, 2.º miniteste, trabalho de grupo.
	Raciocínio matemático	15%	Teste, 2.º miniteste.
	Resolução de problemas	10%	Teste, 1.º miniteste, 2.º miniteste.
	Comunicação Matemática	10%	1.º Miniteste, trabalho de grupo.
	Atitudes	10%	
	TOTAL	100%	
2.º SEMESTRE	Mobilização de conceitos e procedimentos	55%	Teste, 1.º miniteste, 2.º miniteste, trabalho de grupo.
	Raciocínio matemático	15%	Teste, 1.º miniteste.
	Resolução de problemas	10%	Teste, 1.º miniteste, trabalho de grupo.
	Comunicação Matemática	10%	1.º miniteste, 2.º miniteste, trabalho de grupo.
	Atitudes	10%	
	TOTAL	100%	

Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (art.º 10.º da deliberação n.º 1/2023 do CP de 26/09/2023)

**PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

Ano letivo 2023/2024

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS**DISCIPLINA: Inglês ANO: 9.º**

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º SEMESTRE	Compreensão oral	20%	Testes e/ou questões de aula
	Compreensão escrita + uso da língua	25%	Testes e/ou questões de aula
	Produção/ Interação oral	20%	Apresentações, resposta a perguntas (interação com professor), descrição de imagens e/ ou interação entre pares
	Produção/ Interação escrita	20%	Produção de textos (trabalho individual e/ ou de grupo)
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	
2.º SEMESTRE	Compreensão oral	20%	Testes e/ou questões de aula
	Compreensão escrita + uso da língua	25%	Testes e/ou questões de aula
	Produção/ Interação oral	20%	Apresentações, resposta a perguntas (interação com professor), descrição de imagens e/ ou interação entre pares
	Produção/ Interação escrita	20%	Produção de textos (trabalho individual e/ ou de grupo)
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	

Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (Art.º 10.º da deliberação N.º 1/2023 do CP de 26/09/2023)

PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2023/2024

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

DISCIPLINA: Francês ANO: 9.º

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1º Semestre	Compreensão oral	20%	Testes e/ou questões de aula
	Compreensão escrita + uso da língua	25%	Testes e/ou questões de aula
	Produção/ Interação oral	20%	Apresentações, resposta a perguntas (interação com professor), descrição de imagens e/ ou interação entre pares
	Produção/ Interação escrita	20%	Produção de textos (trabalho individual e/ ou de grupo)
	Atitudes	15%	
	Total	100%	
2º Semestre	Compreensão oral	20%	Testes e/ou questões de aula
	Compreensão escrita + uso da língua	25%	Testes e/ou questões de aula
	Produção/ Interação oral	20%	Apresentações, resposta a perguntas (interação com professor), descrição de imagens e/ ou interação entre pares
	Produção/ Interação escrita	20%	Produção de textos (trabalho individual e/ ou de grupo)
	Atitudes	15%	
	Total	100%	

Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (Art.º 10.º da deliberação N.º 1/2023 do CP de 26/09/2023)



PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2023/2024

DEPARTAMENTO DE: História e Filosofia

DISCIPLINA: História ANO: 9º

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º SEMESTRE	Tratamento de Fontes	15%	Ficha de Atividades
			Teste
			Trabalho de pares/grupo
	Compreensão Histórica	60%	Ficha de Atividades
			Teste
			Trabalho de pares/grupo
	Comunicação em História	10%	Trabalho de pares/grupo
2.º SEMESTRE	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	
	Tratamento de fontes	15%	Ficha Atividades
			Teste
			Questão de aula ou guião de filme

	Compreensão Histórica	60%	Ficha Atividades
			Teste
			Questão de aula ou guião de filme
	Comunicação em História	10%	Questão de aula ou guião de filme
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	
Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (art.º 10.º da deliberação n.º 1/2023 do CP de 26/09/2023)			



PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2023/2024

DEPARTAMENTO DE: CIÊNCIAS SOCIAIS

DISCIPLINA: GEOGRAFIA ANO: 9.º

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º SEMESTRE	Localização dos Lugares e Regiões	15%	Teste 1 e teste 2
			Trabalho prático de pesquisa e análise sobre os setores de atividade económica.
	Compreensão dos Lugares e Regiões	30%	Teste 1 e teste 2
			Trabalho prático de pesquisa e análise sobre os setores de atividade económica.
	Problematização e debate das inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos no território português e com outros espaços	30%	Teste 1 e teste 2
			Trabalho prático de pesquisa e análise sobre os setores de atividade económica.
	Comunicar e participar	10%	Testes 1 e 2 (comunicação escrita)
			Apresentação oral do trabalho prático de pesquisa e análise sobre os setores de atividade económica.
Atitudes	15%	Grelhas de Observação de aulas	
TOTAL		100%	

2.º SEMESTRE	Localização dos Lugares e Regiões	15%	Teste 1 e teste 2
			Trabalho prático de pesquisa e análise sobre as alterações ao ambiente natural.
	Compreensão dos Lugares e Regiões	30%	Teste 1 e teste 2
			Trabalho prático de pesquisa e análise sobre as alterações ao ambiente natural.
	Problematização e debate das inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos no território português e com outros espaços	30%	Teste 1 e teste 2
			Trabalho prático de pesquisa e análise sobre as alterações ao ambiente natural.
	Comunicar e participar	10%	Testes 1 e 2 (comunicação escrita)
			Trabalho prático de pesquisa e análise sobre as alterações ao ambiente natural.
	Atitudes	15%	Grelhas de Observação de aulas
	TOTAL	100%	
Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (art.º 10.º da deliberação n.º 1/2023 do CP de 26/09/2023)			



PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Ano letivo 2023/2024
DEPARTAMENTO DE: Ciências Físicas, Químicas e Naturais.

DISCIPLINA: Ciências Naturais ANO: 9º

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º SEMESTRE	Saber científico técnico e tecnológico	30%	1º Teste
			2º Teste
	Interpretação e tratamento de dados	20%	1º Teste
			2º Teste
	Trabalho prático e laboratorial/experimental	25%	Relatório/Trabalho prático/Questionário prático.
	Comunicação escrita	10%	Apresentação de um relatório /Trabalho prático/Trabalho de investigação
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	

2.º SEMESTRE	Saber científico técnico e tecnológico	30%	1º Teste
			2º Teste
	Interpretação e tratamento de dados	20%	1º Teste
			2º Teste
	Trabalho prático e laboratorial/experimental	25%	Relatório/Trabalho prático/Questionário prático.
	Comunicação Oral	10%	Trabalho Prático / Trabalho de investigação
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	
Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (art.º 10.º da deliberação n.º 1/2023 do CP de 26/09/2023)			



PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2023 / 2024

DEPARTAMENTO DE: Ciências Físicas Químicas e Naturais

DISCIPLINA: Físico-Química ANO: 9º

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º SEMESTRE	Saber científico, técnico e tecnológico	35%	APSA
			Teste
			Atividades Laboratoriais
			Trabalho de investigação
	Interpretação e tratamento de dados	30%	APSA
			Teste
			Atividades Laboratoriais
	Trabalho prático e laboratorial/ experimental	10%	Atividades Laboratoriais
	Comunicação escrita	4%	Atividades Laboratoriais
			Trabalho de investigação
	Comunicação oral	6%	Trabalho de investigação
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	

2.º SEMESTRE	Saber científico, técnico e tecnológico	35%	APSA
			Teste
			Atividades Laboratoriais
			Trabalho de investigação
	Interpretação e tratamento de dados	30%	APSA
			Teste
			Atividades Laboratoriais
	Trabalho prático e laboratorial/ experimental	15%	Atividades Laboratoriais
	Comunicação escrita	4%	Atividades Laboratoriais
			Trabalho de investigação
	Comunicação oral	6%	Trabalho de investigação
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	
Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10 /10 /2023 (art.º 10.º da deliberação n.º 1/2023 do CP de 26 /09 /2023)			

Educação Física - Critérios Específicos de Avaliação – 3º Ciclo - 9º ano

Domínio	Aprendizagens Essenciais	Critérios Transversais de Escola	Instrumentos de Avaliação	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos
Atividade Física 50%	O aluno desenvolve as competências essenciais para o 9.º ano de escolaridade de nível INTRODUÇÃO em 5 matérias e de nível ELEMENTAR numa matéria, de diferentes subáreas e de acordo com as seguintes condições de possibilidade.			
	SUBÁREA: JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (duas matérias)			
	Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.		Grelhas de registo de observação - avaliação;	B – Informação e comunicação;
	SUBÁREA: GINÁSTICA (uma matéria)			
	Compor, realizar e analisar da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos), as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.	C Conhecimento	Observação - avaliação em exercício critério e situação real competitiva;	E – Relacionamento interpessoal;
	SUBÁREA: ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS (uma matéria)	CM Comunicação		F – Desenvolvimento pessoal e autonomia;
	Apreciar, compor e realizar, nas ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.	R Responsabilidade	Observação - avaliação em elaboração e execução de sequências e coreografias específicas da modalidade;	G – Bem-estar, saúde e ambiente;
	SUBÁREAS: ATLETISMO, RAQUETAS E OUTRAS (duas matérias)	A Autonomia		H – Sensibilidade estética e artística;
	Realizar e analisar do ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.			I – Saber científico, técnico e tecnológico;
	Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos JOGOS DE RAQUETES (<i>Badminton</i>), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.			J – Consciência e domínio do corpo.
	Realizar com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em ATIVIDADE DE COMBATE (Luta), utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.			
	Realizar PERCURSOS (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente.			

Aptidão Física 25%	Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa <i>FITescola</i> , para a sua idade e sexo.		C Conhecimento CM Comunicação R Responsabilidade A Autonomia	Bateria de Testes FitEscola.	G – Bem-estar, saúde e ambiente; J – Consciência e domínio do corpo.
Conhecimento 10%	Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, afetividade e a qualidade do meio ambiente. Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades.			Testes escritos; Trabalhos; Questionamento.	A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia.
Socioafetivo 15%	Participação/Envolvimento 5%	Participa de forma regular e oportuna (oralmente, por escrito ou em contexto de prática da disciplina), quando solicitado ou por iniciativa, na maioria das tarefas propostas, fornecendo contributos relevantes. Respeita-se a si e aos outros, cumpre quase sempre as regras estabelecidas e utiliza devidamente o material da escola, contribuindo para um ambiente de aprendizagem positivo.		Observação direta; Reflexão crítica.	B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e criativo; E – Relacionamento interpessoal;
	Responsabilidade 5%	Assumindo compromissos e responsabilidades de organização e preparação das atividades individuais e/ou de grupo. Aceitando o apoio dos companheiros nos esforços de aperfeiçoamento próprio, bem como as opções do(s) outro(s) e as dificuldades reveladas por ele(s). Relacionando-se com cordialidade e respeito pelos seus companheiros, quer no papel de parceiros quer no de adversários.			
	Autonomia 8%	Cooperando nas situações de aprendizagem e de organização, escolhendo as ações favoráveis ao êxito, segurança e bom ambiente relacional na atividade da turma. Interessando-se e apoiando os esforços dos companheiros com oportunidade, promovendo a ajuda para favorecer o aperfeiçoamento e satisfação própria e do(s) outro(s). Apresentando iniciativas e propostas pessoais de desenvolvimento da atividade individual e do grupo, considerando as que são apresentadas pelos companheiros com interesse e objetividade.			

Educação Física - Critérios Específicos de Avaliação – 3º Ciclo

Perfis de Desempenho

Na área das Atividades Físicas, a demonstração de competência manifesta-se através da consecução dos objetivos definidos para cada matéria, estruturados em três níveis de especificação e complexidade das aprendizagens: Introdução (I), Elementar (E) e Avançado (A). Para o cumprimento de cada um destes níveis o aluno deve demonstrar em simultâneo desempenhos, conhecimentos e atitudes representativos do nível considerado, numa lógica integrada da aprendizagem e alinhada com o conceito de competência enunciado no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

Estabelece este departamento um sistema de classificação que irá permitir avaliar os alunos, de acordo com o nível em que se encontram:

- Nível Não Introdução – nível 1 a 2;
- Nível Introdução – nível 3;
- Nível Elementar – nível 4;
- Nível Avançado – nível 5.



PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2023/2024

DEPARTAMENTO DE: Educação Artística e Tecnológica

DISCIPLINA: Educação Visual

ANO: 9.º A, B, C, D, E, F

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º SEMESTRE	Apropriação /Reflexão	10%	Trabalhos Práticos
	Experimentação/ Criação	30%	Trabalhos Práticos
	Rigor/Apresentação	30%	Trabalhos Práticos
	Interpretação / Comunicação	15%	Apresentação oral
	Atitudes (Autonomia, Responsabilidade, Participação)	15%	
	TOTAL	100%	

2.º SEMESTRE	Apropriação /Reflexão	15%	Apresentação Oral
			Teste
			Ficha de Leitura
	Experimentação/ Criação	30%	Trabalhos Práticos
	Rigor/Apresentação	30%	Trabalhos Práticos
	Interpretação / Comunicação	15%	Apresentação Oral
	Atitudes (Autonomia, Responsabilidade, Participação)	15%	
	TOTAL	100%	
Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (art.º 10.º da deliberação n.º 1/2023 do CP de 26/09/2023)			



PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2023/2024

DEPARTAMENTO DE: EDUCAÇÃO ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA

DISCIPLINA: Educação Tecnológica **ANO:**9º

TURMAS: 1º Semestre (turma A e 1º turno das turmas: B; C; D e E) - 2º Semestre (turma F e 2º Turno das turmas: B; C; D e E)

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º SEMESTRE	Aplicação de conceitos: Identifica os processos e técnicas de construção necessários à realização das tarefas propostas. (C.1.2).	15%	Trabalho prático (rubrica de tarefa identificação fases desenvolvimento projeto).
	Aplicação de técnicas: Corta com rigor as peças necessárias à estrutura de um protótipo (C.2.1).	15%	Trabalho prático (rubrica tarefa corte).
	Aplicação de técnicas: Une com rigor as peças necessárias à estrutura de um protótipo (C.2.2).	20%	Trabalho prático (rubrica tarefa união).
	Aplicação de técnicas: Constrói com rigor um mecanismo que funciona. (C.2.3).	20%	Trabalho prático (rubrica tarefa construção).
	Aplicação de conceitos/comunicação: Expressa com precisão conceitos, raciocínios e ideias recorrendo à língua e linguagens inerentes a cada disciplina. (C.M.1.)	15%	Trabalho prático (rubrica tarefa expressão ideia).
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	

2.º SEMESTRE	Aplicação de conceitos: Identifica os processos e técnicas de construção necessários à realização das tarefas propostas. (C.1.2).	15%	Trabalho prático (rubrica de tarefa identificação fases desenvolvimento projeto).
	Aplicação de técnicas: Corta com rigor as peças necessárias à estrutura de um protótipo (C.2.1).	15%	Trabalho prático (rubrica tarefa corte).
	Aplicação de técnicas: Une com rigor as peças necessárias à estrutura de um protótipo (C.2.2).	20%	Trabalho prático (rubrica tarefa união).
	Aplicação de técnicas: Constrói com rigor um mecanismo que funciona. (C.2.3).	20%	Trabalho prático (rubrica tarefa construção).
	Aplicação de conceitos/comunicação: Expressa com precisão conceitos, raciocínios e ideias recorrendo à língua e linguagens inerentes a cada disciplina. (C.M.1.)	15%	Trabalho prático (rubrica tarefa expressão ideia).
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	
Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (art.º 10.º da deliberação n.º 1/2023 do CP de 26/09/2023).			



PLANIFICAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2023/2024

DEPARTAMENTO DE: Educação Artística e Tecnológica

DISCIPLINA: **Tecnologias da Informação e Comunicação** ANO: **9.º**

PROFESSORES:

TURMAS: A, B, C, D, E, F

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS	ELEMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
1.º SEMESTRE	Segurança, Responsabilidade e Respeito em Ambientes Digitais	15%	Avaliação Sumativa Teórica
			Avaliação Sumativo Prático
			Trabalho prático (pares)
			Trabalhos práticos em contexto de sala de aula
	Comunicar e Colaborar	15%	Avaliação Sumativa Teórica
			Trabalho prático (pares)
			Trabalhos práticos em contexto de sala de aula
	Investigar e Pesquisar	20%	Avaliação Sumativa Teórica
			Trabalho prático (pares)
			Trabalhos práticos em contexto de sala de aula
	Criar e Inovar	35%	Avaliação Sumativa Teórica
			Avaliação Sumativo Prático
			Trabalho prático (pares)
			Trabalhos práticos em contexto de sala de aula
Atitudes	15%		
TOTAL	100%		

2.º SEMESTRE	Segurança, Responsabilidade e Respeito em Ambientes Digitais	15%	Avaliação Sumativa Teórica
			Avaliação Sumativo Prático
			Trabalho prático (pares)
			Trabalhos práticos em contexto de sala de aula
	Comunicar e Colaborar	15%	Avaliação Sumativa Teórica
			Trabalho prático (pares)
			Trabalhos práticos em contexto de sala de aula
	Investigar e Pesquisar	20%	Avaliação Sumativa Teórica
			Trabalho prático (pares)
			Trabalhos práticos em contexto de sala de aula
	Criar e Inovar	35%	Avaliação Sumativa Teórica
			Avaliação Sumativo Prático
			Trabalho prático (pares)
			Trabalhos práticos em contexto de sala de aula
	Atitudes	15%	
	TOTAL	100%	
Aprovação na reunião do Conselho Pedagógico de 10/10/2023 (art.º 10.º da deliberação n.º 1/2023 do CP de 26/09/2023)			