

A aprendizagem de uma língua estrangeira concorre para a construção das competências-chave definidas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA). Nos domínios da linguagem, informação e comunicação, promove o conhecimento de uma metalinguagem facilitadora da aquisição de outras línguas, desenvolve a capacidade de pesquisa e validação de informação e alarga a competência de comunicação e interação com o outro, mobilizando tipologias de atividades, projetos e recursos diversos. Potencia, ainda, situações e experiências que estimulam competências cognitivas, tais como o raciocínio lógico, o pensamento crítico e a criatividade na gestão de projetos e resolução de problemas. Traduz-se, também, na construção de uma identidade própria de cidadão global na relação com os outros, alicerçada em atitudes e valores, tais como o respeito pelo outro e, no âmbito específico da língua inglesa, pela cultura anglo-saxónica, bem como pelas outras culturas no mundo, a responsabilidade e a cooperação entre indivíduos e povos, com repercussões individuais e coletivas. Neste sentido, os alunos irão mobilizar saberes das várias áreas do conhecimento na consecução de trabalhos individuais e em grupo, integrando transversalmente conteúdos de diferentes áreas disciplinares, conforme a gestão curricular decidida em conselho de turma, com base nos documentos orientadores do Agrupamento de Escolas ou de Escola não agrupada.

As Aprendizagens Essenciais de Inglês têm em conta a análise dos documentos curriculares em vigor para a disciplina, nomeadamente os Programas, as Metas Curriculares e o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR, Conselho da Europa, 2001), documentos de referência para a docência da disciplina. Os exemplos de Leitura (R), Compreensão oral (LC), Interação oral (SI), Produção oral (SP), Escrita (W) e Domínio intercultural (ID) remetem para os descritores referentes a cada ano de escolaridade.

Em relação ao **Inglês do 9.º ano (B1/B1.1)**, o aluno deve ser capaz de: compreender as questões principais, quando é usada uma linguagem clara e standardizada e os assuntos são do seu conhecimento (temas abordados na escola, nos momentos de lazer, etc.); lidar com a maioria das situações que lhe são familiares; produzir um discurso coerente sobre assuntos correntes ou de interesse pessoal; descrever experiências e eventos, sonhos, esperanças e ambições, bem como expor, de forma breve, justificações para uma opinião ou um projeto (**adaptado de QECR, Escala Global, Nível B1/B1.1: Utilizador Independente; Conselho da Europa, 2001**).

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS - Despacho n.º 8476-A/2018 , de 31 de agosto.

A -Linguagens e textos; **B**- Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D**- Pensamento crítico e pensamento criativo; **E**- Relacionamento interpessoal; **F**- Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G**- Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** -Saber científico, técnico e tecnológico; **J** - Consciência e domínio do corpo.

Aprendizagens Essenciais Domínios	Áreas temáticas/situacionais	Grammar	Ações estratégicas de ensino orientadas para o Perfil dos Alunos	Descritores do Perfil dos Alunos	Recursos	Avaliação
<p>Competência comunicativa</p> <p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> – Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara. – Seguir conversas do dia a dia. – Acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados. – Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural. – Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas. <p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente. – Identificar os pontos principais em textos jornalísticos. – Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural. – Seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais. – Ler textos de leitura extensiva de natureza diversa. – Utilizar dicionários diversificados. <p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> – Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo 	<p align="center">1.º semestre (51 aulas)</p> <p>Unit 0 – Ready, set... here we go again!</p> <ul style="list-style-type: none"> – Vocabulary (revision): <ul style="list-style-type: none"> ▪ Summer experiences and teenage life ▪ Holidays and travelling ▪ Physical description <p>Unit 1 – My bubble</p> <p>Subunit 1.1 – Lights, camera, action!</p> <ul style="list-style-type: none"> – Situações quotidianas/Meios de comunicação <ul style="list-style-type: none"> ▪ Entertainment: TV shows and films – The USA <p>Subunit 1.2 – There’s an app for that!</p> <ul style="list-style-type: none"> – Situações quotidianas/Meios de comunicação <ul style="list-style-type: none"> ▪ The media ▪ New media – Celebrating Thanksgiving <p>Unit 2 – Spice up your life!</p> <p>Subunit 2.1 – Health and body – First things first</p> <ul style="list-style-type: none"> – Situações quotidianas/Hábitos e estilos de vida <ul style="list-style-type: none"> ▪ Body image ▪ Body idioms – New Zealand <p>Subunit 2.2 – Be your own hero!</p> <ul style="list-style-type: none"> – Situações quotidianas/Hábitos e estilos de vida 	<p>Itens gramaticais abordados no 8.º ano (revisão):</p> <ul style="list-style-type: none"> – Verb tenses <ul style="list-style-type: none"> ▪ Present simple or present continuous ▪ Past simple – Past continuous – Past simple and past continuous – Present perfect – Present perfect or past simple – Correlative conjunctions – Relative clauses – Omission of the relative pronoun – Connectors – Past perfect 	<p>Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; – seleção de informação pertinente; – organização sistematizada da leitura e do estudo progressivamente autónomo; – análise de factos e situações, – identificando os seus elementos ou dados; – tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas à compreensão e ao uso do saber; – relações de conteúdos intradisciplinares e interdisciplinares. <p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> – na formulação de hipóteses face a um fenómeno ou evento; – na criação de situações nas quais um conhecimento determinado possa ser aplicado; – na proposta de alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema; 	<p>Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Student’s book <ul style="list-style-type: none"> ▪ Vocabulary Bank ▪ Grammar Bank ▪ Special Days ▪ Extensive Reading ▪ Make it perfect ▪ Prepare for success ▪ Language Lift ▪ Checkpoint ▪ Need a hand? – Workbook <ul style="list-style-type: none"> ▪ Vocabulary ▪ Grammar ▪ Writing ▪ Practice tests ▪ Make the most of your grammar and vocabulary ▪ Escape Room ▪ Last Minute – Teacher's Resource File <ul style="list-style-type: none"> ▪ Games section (Songs & films that teach; Games to practise grammar and vocabulary) ▪ Writing and speaking activities made easy ▪ Focus on skills worksheets (reading, 	<p>Avaliação de diagnóstico</p> <p>Observação direta:</p> <ul style="list-style-type: none"> – participação – interesse – envolvimento nas atividades da aula – uso da língua inglesa em contexto de sala de aula – trabalho de casa – pontualidade – assiduidade <p>Avaliação formativa</p> <p>Avaliação sumativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> – testes de compreensão oral – testes escritos – avaliação formal da produção e da interação oral – leitura <p>Autoavaliação</p>

Aprendizagens Essenciais Domínios	Áreas temáticas/situacionais	Grammar	Ações estratégicas de ensino orientadas para o Perfil dos Alunos	Descritores do Perfil dos Alunos	Recursos	Avaliação
<p>pedir ajuda e reformular o discurso.</p> <p>– Combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia.</p> <p>– Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade.</p> <p>– Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.</p> <p>Interação escrita</p> <p>– Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral.</p> <p>– Escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais.</p> <p>– Responder a um inquérito, postal e/ou <i>email</i>.</p> <p>Produção oral</p> <p>– (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados.</p> <p>– Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse.</p> <p>– Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.</p> <p>Produção escrita</p> <p>– Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado.</p>	<p>▪ Teens’ addictions and problems</p> <p>– Celebrating Boxing Day</p> <p style="text-align: center;">2.º semestre (41 aulas)</p> <p>Unit 3 – One world, many faces Subunit 3.1 – Pack your bags!</p> <p>– Situações quotidianas/ Atividades escolares e de lazer</p> <p>▪ Air travel</p> <p>▪ Studying abroad</p> <p>– Scotland</p> <p>Subunit 3.2 – Hand in hand!</p> <p>– Situações quotidianas/ Hábitos e estilos de vida</p> <p>▪ Volunteering</p> <p>– Celebrating Shrove Tuesday</p> <p>Unit 4 – Climbing the ladder Subunit 4.1 – You’re hired!</p> <p>– Situações quotidianas/ Planos para o futuro/Serviços</p> <p>▪ Part-time and summer jobs</p> <p>▪ Life skills</p> <p>Subunit 4.2 – What teens want</p> <p>– Situações quotidianas/ Planos para o futuro/Serviços</p> <p>▪ Finding your dream job</p> <p>– Australia</p> <p>Unit 5 – High-tech world Subunit 5.1 – Tech trends</p>	<p>– Reported speech – statements</p> <p>– Reported speech – questions</p> <p>– Reported speech – orders/requests/advice</p> <p>– Question tags</p> <p>– First and second conditionals</p> <p>– Verbs followed by <i>to</i>-infinitive or <i>-ing</i> form</p>	<p>– na elaboração de um texto ou apresentação de uma solução face a um desafio;</p> <p>– na análise de textos em suportes variados com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio;</p> <p>– no uso de modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens, esquemas, gráficos);</p> <p>– na criação de soluções estéticas criativa e pessoais.</p> <p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo:</p> <p>– na mobilização do discurso (oral e escrito) argumentativo simples;</p> <p>– na organização de debates simples;</p> <p>– na discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico;</p> <p>– na análise de textos com diferentes pontos de vista;</p> <p>– no confronto de argumentos para encontrar semelhanças e diferenças;</p> <p>– na análise de factos, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.</p>	<p>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p>	<p>listening, writing, speaking, vocabulary, grammar)</p> <p>▪ Assessment (diagnostic tests; progress tests; extensive reading test; speaking tests; minitests; Prova de Equivalência à Frequência; Prova Extraordinária de Avaliação)</p> <p>▪ Inclusion (vocabulary worksheets, progress tests)</p> <p>▪ Domínios de Autonomia Curricular</p> <p>– English for all</p> <p>– Fast & Curious</p> <p>–  auladigital</p> <p>▪ Talking Avatar</p> <p>▪ Random number generator</p> <p>▪ Timer</p> <p>▪ Apresentações PowerPoint®</p> <p>▪ Áudio</p> <p>▪ <i>Links</i></p> <p>▪ Vídeos</p> <p>▪ Karaoke</p> <p>▪ DJ Grammar</p> <p>▪ Learn from...</p> <p>▪ MentorTuber</p>	

Aprendizagens Essenciais Domínios	Áreas temáticas/situacionais	Grammar	Ações estratégicas de ensino orientadas para o Perfil dos Alunos	Descritores do Perfil dos Alunos	Recursos	Avaliação
<p>– Recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos.</p> <p>– Escrever sobre os temas da atualidade estudados.</p> <p>Competência intercultural</p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas</p> <p>– Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa.</p> <p>– Conhecer universos culturais diversificados.</p> <p>– Identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural.</p> <p>Competência estratégica</p> <p>Comunicar eficazmente em contexto</p> <p>– Preparar e fazer uma apresentação oral à turma e ou outros elementos da comunidade educativa com os recursos verbais e não verbais necessários, com confiança e criatividade.</p> <p>– Responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada.</p> <p>– Ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos.</p>	<p>– Situações quotidianas/ Atividades de lazer/Meios de comunicação</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Technology <p>– England</p> <p>Subunit 5.2 – An artificial world</p> <p>– Situações quotidianas/ Atividades de lazer/Meios de comunicação</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Computing and robotics <p>– Celebrating Better World Calendar</p> <p>Extensive Reading</p> <p>– <i>The Case of the Left-Handed Lady, an Enola Holmes Mystery</i> (adapted from the book by Nancy Springer)</p>	<p>– Passive – present simple and past simple</p>	<p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva; – incentivo à procura e aprofundamento de informação; – recolha de dados e opiniões para análise simples de temáticas em estudo. <p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> – apresentação, aceitação e/ou negação de pontos de vista diferentes; – estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; – confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e/ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global. <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tarefas de síntese; – tarefas de planificação, de revisão e de monitorização; – registo seletivo; 	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Liveworksheets ▪ Animações de textos ▪ Animações de gramática ▪ Atividades interativas de gramática ▪ Kahoots ▪ Quizzes interativos ▪ Testes interativos <p>– Manual interativo</p> <p>– Quadro</p> <p>– Computador</p> <p>– Projetor multimédia</p>	

Aprendizagens Essenciais Domínios	Áreas temáticas/situacionais	Grammar	Ações estratégicas de ensino orientadas para o Perfil dos Alunos	Descritores do Perfil dos Alunos	Recursos	Avaliação
<p>– Interromper ou mudar de assunto e retomá-lo de forma coerente.</p> <p><u>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</u></p> <p>– Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores.</p> <p>– Recontar o discurso de outrem.</p> <p>– Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias, demonstrando uma atitude de sensibilidade emocional ao usar diferentes graus de formalidade.</p> <p><u>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</u></p> <p>– Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional para escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais.</p> <p>– Escrever ou responder a uma carta/<i>email</i> informal/formal.</p> <p>– Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas</p>			<p>– organização de conteúdos (construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos);</p> <p>– promoção do estudo autónomo com o apoio do professor à sua concretização, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar.</p> <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <p>– questionamento de uma situação;</p> <p>– elaboração de questões para os seus pares sobre conteúdos estudados;</p> <p>– autoavaliação.</p> <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <p>– ações de comunicação unidirecional e bidirecional;</p> <p>– elaboração e organização de respostas;</p> <p>– ações de apresentação e iniciativa.</p> <p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</p> <p>– autoanálise;</p> <p>– identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens;</p> <p>– descrição de processos de pensamento usados durante a</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>		

Aprendizagens Essenciais Domínios	Áreas temáticas/situacionais	Grammar	Ações estratégicas de ensino orientadas para o Perfil dos Alunos	Descritores do Perfil dos Alunos	Recursos	Avaliação
<p>do aluno, utilizando aplicações informáticas <i>online</i>.</p> <p><u>Pensar criticamente</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Desenvolver a empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia. – Seguir um pensamento mais elaborado, esforçando-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados, mantendo a integridade e humildade pessoal. <p><u>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana que tenham impacto nos seus pares. – Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião. – Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. <p><u>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Procurar, discutir e selecionar estratégias de aprendizagem individuais que melhor se 			<p>realização de uma tarefa ou abordagem de um problema;</p> <ul style="list-style-type: none"> – melhoria ou aprofundamento dos saberes, a partir do <i>feedback</i> dos pares; – reformulação do trabalho individual ou em grupo a partir do <i>feedback</i> do professor. <p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de:</p> <ul style="list-style-type: none"> – colaboração com e apoio aos pares em diversas tarefas; – melhoria ou aprofundamento de ações, a partir do <i>feedback</i> obtido; – realização de e apoio a trabalhos de grupo. <p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> – responsabilidade adequada ao que lhe for pedido; – organização e realização tendencialmente autónoma de tarefas; – cumprimento de compromissos e contratualização de tarefas; – apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação. <p>Promover estratégias que induzam:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ações de solidariedade para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; 	<p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>		

Aprendizagens Essenciais Domínios	Áreas temáticas/situacionais	Grammar	Ações estratégicas de ensino orientadas para o Perfil dos Alunos	Descritores do Perfil dos Alunos	Recursos	Avaliação
<p>adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo consciência do seu nível de empenho e motivação pessoal, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas. – Selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens. – Utilizar dicionários em diferentes suportes. – Demonstrar uma atitude de resiliência face à aprendizagem. – Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão. 			<ul style="list-style-type: none"> – posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si; – disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. 			