



COMPETÊNCIAS-CHAVE

1. Competência em Línguas
2. Competência Matemática
3. Competência Científica e Tecnológica
4. Competência Cultural e Artística
5. Competência Digital
6. Competência Físico-Motora
7. Competência de Autonomia e Gestão da Aprendizagem
8. Competência Social e de Cidadania

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO (ACPA)

- A. Linguagens e textos
- B. Informação e comunicação
- C. Raciocínio e resolução de problemas
- D. Pensamento crítico e pensamento criativo
- E. Relacionamento interpessoal
- F. Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G. Bem-estar, saúde e ambiente
- H. Sensibilidade estética e artística
- I. Saber científico, técnico e tecnológico
- J. Consciência e domínio do corpo

Áreas temáticas/ situacionais Atividades escolares e de lazer; situações quotidianas; serviços; planos para o futuro; hábitos e estilos de vida; meios de comunicação; eventos escolares e festividades. (Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J))

Domínios de referência							
	ORGANIZADOR Domínio	Domínio Intercultural	Léxico e Gramática	Estratégias / Atividades	Descritores do PA	Competências Chave	
Metas curriculares	Competência Comunicativa	<div style="background-color: #0056b3; color: white; padding: 5px; text-align: center; font-weight: bold;">1º PERÍODO</div> <p>Unidade 0: Diagnóstico, Motivação - Revisão geral de tempos verbais e tópicos gramaticais dos anos anteriores</p> <p>Unidade 1: On the Move</p>  <p>- Interpretar a relação existente entre a realidade do nosso país/região com países de expressão inglesa - campos de férias - atividades/desportos radicais - intercâmbios escolares - viagens</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Itens lexicais relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural 	<ul style="list-style-type: none"> Realização de quizzes; Exercícios de consolidação gramatical Exploração de gravuras; Descrição (oral e escrita) de imagens Partilha oral de informação -Exercícios de correspondência Brainstorming; Redação de pequenos parágrafos; Exercícios de leitura; Preenchimento de espaços; Leitura e compreensão de textos; Autoavaliação de atitudes, valores e competências - Resposta, oral e escrita, a questionários/inq uéritos (individual/pares) 	A, B, C, D,E,F,I	1, 3, 4, 5, 7, 8	
	Compreensão oral		<p>Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; seguir conversas do dia a dia; acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Itens lexicais relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural 	<ul style="list-style-type: none"> Exercícios de correspondência Brainstorming; Redação de pequenos parágrafos; Exercícios de leitura; Preenchimento de espaços; Leitura e compreensão de textos; Autoavaliação de atitudes, valores e competências - Resposta, oral e escrita, a questionários/inq uéritos (individual/pares) 	A, B, C, D,E,F,I	1, 3, 4, 5, 7, 8
	Compreensão escrita		<p>Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; identificar os pontos principais em textos jornalísticos; compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; ler textos de leitura extensiva de natureza</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Past Simple - Past Continuous - Correlative conjunctions - Used to + infinitive - Used to vs present simple 	<ul style="list-style-type: none"> Exercícios de correspondência Brainstorming; Redação de pequenos parágrafos; Exercícios de leitura; Preenchimento de espaços; Leitura e compreensão de textos; Autoavaliação de atitudes, valores e competências - Resposta, oral e escrita, a questionários/inq uéritos (individual/pares) 	Criativo (A, C, D, J)	1, 3, 4, 5, 7, 8

<p>diversa; utilizar dicionários diversificados.</p> <p>Interação oral Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia-a-dia; interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.</p> <p>Interação escrita Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; responder a um inquérito, postal e/ou email.</p> <p>Produção oral (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.</p> <p>Produção escrita Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; escrever sobre os temas da atualidade estudados.</p>	<p>Unidade 2: A question of art</p>  <p>-Identificar e descrever diferentes tipos de arte (música, cinema, literatura e pintura)</p> <p>- <i>Thanksgiving</i> - <i>Christmas</i></p> <p>2º PERÍODO</p> <p>Unidade 3 Technology is great</p>  <p>-Aparelhos eletrónicos, e suas funções - estilos de vida modernos - blogs</p> <p>Unidade 4 Health and Fitness (1 e 2)</p>  <p>- Bons e maus hábitos - Publicidade - Produtos lácteos - Comida - Dores físicas</p>	<p>– Itens lexicais relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural</p> <p>Present Perfect - Time expressions - Present Perfect vs past simple - Past Perfect - Time expressions -Prepositions/ prepositional phrases of place ad movement</p> <p>– Itens lexicais relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural</p> <p>- Infinitive - Gerund - zero ad first conditional - second conditional</p> <p>– Itens lexicais relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural</p> <p>- Modal verbs - Must ad have to - Connectors (concessive ad result) - Relative clauses</p>	<p>Exercícios de escuta ativa Exercícios de expressão oral; Exercícios online; Exercícios com recurso ao E-Manual Premium Exercícios de correspondência; Preenchimento de quadros / tabelas; Pequenas dramatizações Preenchimento de tabelas - Uso de dicionário - “skimming” e “scanning” - Procura de sinónimos e antónimos</p> <p>Procura de sinónimos; Jogos didáticos em equipa; - Jogos de tabuleiro/concursos (pares e grupos) (sistematização de conteúdos)</p> <p>Information-gap; Exercícios de escrita criativa; Inferir regras gramaticais Promoção de interação (trabalho de pares / grupos). Visualização de vídeos. Autoavaliação do</p>	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>A, B,C,D,E,F,I,J</p> <p>A, B,C,D,E,F,I</p>	<p>1, 3, 4, 5, 7, 8</p>
--	--	---	---	--	---

<p>Competência Intercultural</p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa; conhecer universos culturais diversificados; identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural.</p> <p>Sugestão de tópicos a serem trabalhados Reconhecer personalidades do meio artístico, literário, científico e político; comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural; identificar organizações promotoras da mobilidade dos jovens; identificar e emitir opinião sobre transformações do modo de estar e viver.</p> <p>Competência Estratégica</p> <p>Comunicar eficazmente em contexto Preparar e fazer uma apresentação oral à turma e ou outros elementos da comunidade educativa com os recursos verbais e não-verbais necessários, com confiança e criatividade; responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada; ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita de forma a</p>	<p style="text-align: center;">3º PERÍODO</p> <p style="text-align: center;">Unidade 5 @ work (3)</p>  <p>- O mundo do trabalho - Emprego dos famosos Trabalhos de verão e part-time - Competências profissionais</p> <p style="text-align: center;">Unidade 6 Caring about the others</p> <p>- Descrever pessoas - Nacionalidades - O melhor amigo - Voluntariado, oportunidades e organizações</p>	<p>- Itens lexicais relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural</p> <p>- Comparatives and superlatives - Reported speech – statemets, orders, advices, suggestions and questions</p> <p>- Itens lexicais relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural</p> <p>- Adverbs of manner - Adjectives with <i>ing</i> and <i>ed</i> - Question-tags - Passive voice - General tense revision</p>	<p>processo de aprendizagem - “It’s your turn”</p>	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p>	<p>1, 3, 4, 5, 7, 8</p> <p>1, 3, 4, 5, 7, 8</p>
---	--	--	---	---	---

<p>comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos; interromper ou mudar de assunto e retomá-lo de forma coerente.</p> <p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores; recontar o discurso de outrem; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias, demonstrando uma atitude de sensibilidade emocional ao usar diferentes graus de formalidade.</p> <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional para escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; escrever ou responder a uma carta/email informal/formal; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas online.</p> <p>Pensar criticamente</p>				<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	
--	--	--	--	---	--

<p>Desenvolver a empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia; seguir um pensamento mais elaborado, esforçando-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados, mantendo a integridade e humildade pessoal.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto Pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana que tenham impacto nos seus pares; desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem Procurar, discutir e selecionar estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo consciência do seu nível de</p>				<p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	
--	--	--	--	--	--

	<p>empenho e motivação pessoal, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas; selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; utilizar dicionários em diferentes suportes; demonstrar uma atitude de resiliência face à aprendizagem; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.</p>				<p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	
<p>Avaliação Presencial</p>	<p>Avaliação diagnóstica; observação direta; fichas de trabalho formativas; testes sumativos; interação / produção oral; compreensão oral; interação / produção escrita; compreensão escrita; auto-avaliação e hetero-avaliação.</p>					
<p>Avaliação E@D</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Os critérios de avaliação a aplicar no ensino à distância (E@D) serão os mesmos do ensino presencial; • As metodologias de ensino terão de ser diversificadas recorrendo-se às Plataformas Microsoft Teams e SGE para as aulas síncronas e assíncronas; • Será realizado o acompanhamento dos alunos e ajustado o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem através de grelhas de monitorização dando-se o respetivo feedback aos alunos; • Serão utilizados instrumentos de avaliação para recolha de dados adequados às tarefas e às competências a mobilizar; • Serão utilizados procedimentos e técnicas de avaliação diversificados para recolha da informação necessária ao apoio às aprendizagens e à construção do juízo de valor para a classificação. 					

Dois temas transversais para a construção do Referencial Curricular da Educação Básica:

-  Educação para o Desenvolvimento Sustentável (EDS) 
-  Açorianidade 

- (1) Conteúdo lecionado no âmbito da Saúde em Meio Escolar (tema: prevenção de consumos nocivos e dos comportamentos de risco)
- (2) Conteúdo lecionado no âmbito da Saúde em Meio Escolar (tema: alimentação saudável)
- (3) Conteúdo lecionado no âmbito da Saúde em Meio Escolar (tema: prevenção de acidentes)