



COMPETÊNCIAS-CHAVE

1. Competência em Línguas
2. Competência Matemática
3. Competência Científica e Tecnológica
4. Competência Cultural e Artística
5. Competência Digital
6. Competência Físico-Motora
7. Competência de Autonomia e Gestão da Aprendizagem
8. Competência Social e de Cidadania

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO (ACPA)

- A. Linguagens e textos
- B. Informação e comunicação
- C. Raciocínio e resolução de problemas
- D. Pensamento crítico e pensamento criativo
- E. Relacionamento interpessoal
- F. Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G. Bem-estar, saúde e ambiente
- H. Sensibilidade estética e artística
- I. Saber científico, técnico e tecnológico
- J. Consciência e domínio do corpo

Áreas temáticas / situacionais: Atividades escolares e de lazer; situações quotidianas; serviços; planos para o futuro; hábitos e rotinas; tipos de habitação; eventos escolares e festividades. (Aprendizagens Essenciais)

Organizador Domínio	Domínio Intercultural	Léxico e Gramática	Estratégias / Atividades	Descritores do PA (B1 QUECRL)	Competências Chave
<p>Competência comunicativa</p> <p>Compreensão oral Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar; acompanhar informações com algum pormenor.</p> <p>Compreensão escrita Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes); reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada; identificar as principais conclusões em textos de opinião; ler textos adaptados de leitura extensiva.</p> <p>Interação oral Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor; trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; interagir, com correção, para obter bens e serviços.</p> <p>Interação escrita Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos.</p> <p>Produção oral Expressar-se, com correção, em</p>	1º PERÍODO		<p>Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rigor, articulação e uso progressivamente consistente de conhecimentos; - seleção de informação pertinente; - organização sistematizada da leitura e do estudo progressivamente autónomo; - análise de factos e situações, identificando os seus elementos ou dados; - tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas à compreensão e ao uso do saber; - relações intradisciplinares e interdisciplinares. <p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - na formulação de hipóteses face a uma situação ou evento; - na criação de situações nas quais um conhecimento determinado possa ser aplicado; - na proposta de alternativas 	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	<p>1, 4, 7, 8</p> <p>1, 3, 5, 7, 8</p> <p>1, 4, 6, 8</p>
	<p>Unidade 0: Diagnóstico, Motivação Revisão</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Inglês americano e britânico - Cultura americana e britânica - Países de expressão inglesa - Passatempos e atividades de tempos livres (1) - Present Simple/Present Continuous 			
	<p>Unidade 1 – <i>Media and Technology</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Tecnologia: Computadores, internet, telemóveis e redes sociais. (1) - Tipos de media <p>Unidade 2 – <i>Fashion and body image</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Moda: roupas e acessórios - Pessoas no mundo artístico - Imagem corporal (2) - Austrália: uma campanha de imagem corporal. <p>Celebrations </p> <ul style="list-style-type: none"> - Halloween - Thanksgiving - Christmas 	<ul style="list-style-type: none"> - Itens lexicais relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural - Past simple/Past continuous - Used to - Phrasal verbs - Connectors <ul style="list-style-type: none"> - Itens lexicais relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural - Adjectives word order - so+adjective - adjectives + suffixes - Relative pronouns: who, which, whose, that 			
2º PERÍODO					

<p>situações previamente preparadas; falar sobre atividades escolares e de lazer; falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, hobbies, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião; interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia.</p> <p>Produção escrita Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano; escrever ou responder a uma carta informal, email, tweet; escrever uma notícia para o jornal da escola.</p> <p>Competência Intercultural</p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas Conhecer alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa; conhecer e descrever temas da atualidade; identificar problemas ambientais e soluções possíveis; descrever, de forma sumária, tradições do seu meio cultural; reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos.</p> <p>Sugestão de tópicos a serem trabalhados Identificar personalidades do meio artístico; identificar monumentos, museus e locais de interesse a visitar; identificar hábitos alimentares saudáveis.</p>	<p>Unidade 3 – <i>Healthy eating habits</i> – Comida – Recipientes – Hábitos alimentares (2) – Gostos</p> <p> Celebrations – Valentine’s Day – Notting Hill Carnival</p> <p>Unidade 4 – <i>The environment</i> – O ambiente – Problemas ambientais e soluções (4)</p> <p> Celebrations – Martin Luther King – St Patrick’s Day – Easter</p>	<p>– Itens lexicais relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural – Countable/uncountable nouns – Verbs make and do</p> <p>– Itens lexicais relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural – If-clauses type 0 and 1 – Verbs would, could, must, have to – Phrasal verbs look</p>	<p>a uma forma tradicional de abordar uma situação -problema; - na elaboração de um texto ou apresentação de uma solução face a um desafio; - na análise de textos em suportes variados com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; - no uso de modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens, esquemas, gráficos); - na criação de soluções estéticas criativas e pessoais.</p> <p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo: - na mobilização do discurso (oral e escrito) argumentativo simples; - na organização de debates simples; - na discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico; - na análise de textos com diferentes pontos de vista; - no confronto de argumentos para encontrar semelhanças e diferenças; - na análise de factos, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e</p>	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p>	<p>1, 4, 6, 8</p> <p>1, 3, 4, 8</p>
--	---	--	---	---	-------------------------------------

<p>Competência Estratégica</p> <p>Comunicar eficazmente em contexto Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; exprimir situações hipotéticas; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral com confiança e criatividade, à turma e/ou outros elementos da comunidade educativa; responder com segurança a perguntas colocadas, revelando uma opinião crítica devidamente fundamentada; reagir a sentimentos e atitudes do interlocutor.</p> <p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Participar em atividades de pares e grupos para atingir um objetivo a curto prazo, revelando capacidade para se colocar na posição do outro; pedir e dar informações e sugestões de modo a analisar um problema sob perspetivas novas e expressar a sua opinião; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, partilhando tarefas e responsabilidades.</p> <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional; pedir e dar informações por email; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se aplicam ao contexto e experiências do quotidiano do aluno; participar num WebQuest e</p>			<p>interdisciplinar.</p> <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: - tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva; - incentivo à procura e aprofundamento de informação; - recolha de dados e opiniões para análise simples de temáticas em estudo.</p> <p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: - apresentação, aceitação e/ou negação de pontos de vista diferentes; - estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; - confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e/ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global.</p>	<p>Respeitador da diferença/ do outro Competência (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>	
3º PERÍODO			<p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: - tarefas de síntese; - tarefas de planificação, revisão e monitorização; - registo seletivo; - organização de conteúdos</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>	1, 3, 4, 7, 8
	<p>Unidade 5 – Places to visit</p> <p>– Lugares a visitar – Viagens – Monumentos e museus</p>	<p></p> <p>– Itens lexicais relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural – Present Perfect – Phrasal verb take – Present perfect or Past simple</p>			

<p>dicionários bilíngues e monolíngues (online e em suporte papel); utilizar conhecimentos prévios de língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de acordo com o seu nível de ensino; participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.</p>			<p>a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema; - melhoria ou aprofundamento de saberes a partir do feedback dos pares; - reformulação do trabalho individual ou em grupo a partir do feedback do professor. Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de: - colaboração com e apoio aos pares, em diversas tarefas; - melhoria ou aprofundamento de ações a partir do feedback obtido; - realização de e apoio a trabalhos de grupo.</p>	<p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	
--	--	--	---	---	--

<p>Avaliação Presencial</p>	<p>Avaliação diagnóstica; observação direta; fichas de trabalho formativas; testes sumativos; interação / produção oral; compreensão oral; interação / produção escrita; compreensão escrita; auto-avaliação e hetero-avaliação.</p>
<p>Avaliação E@D</p>	<ul style="list-style-type: none"> Os critérios de avaliação a aplicar no ensino à distância (E@D) serão os mesmos do ensino presencial; As metodologias de ensino terão de ser diversificadas recorrendo-se às Plataformas Microsoft Teams e SGE para as aulas síncronas e assíncronas; Será realizado o acompanhamento dos alunos e ajustado o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem através de grelhas de monitorização dando-se o respetivo feedback aos alunos; Serão utilizados instrumentos de avaliação para recolha de dados adequados às tarefas e às competências a mobilizar; Serão utilizados procedimentos e técnicas de avaliação diversificados para recolha da informação necessária ao apoio às aprendizagens e à construção do juízo de valor para a classificação.

Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Manual • Dossiê do professor • e-Manual • Pen Drive • Apresentações em PowerPoint • Quadro/smartboard 	<ul style="list-style-type: none"> • Jogos didáticos • Flashcards • Computador • Projetor multimédia • Internet • Dicionários
----------	--	---



Conteúdo a abordar no âmbito do desenvolvimento sustentável.



Conteúdo a abordar no âmbito da Açorianidade.

PA – Perfil do Aluno