



CURSO PROFISSIONAL DE TÉCNICO COMERCIAL- NÍVEL IV - 11º ANO

- PLANIFICAÇÃO DO MÓDULO 2 – FRANCÊS (INICIAÇÃO) -

## MÓDULO 2: *CHOISIR UN ESPACE DE VIE*

**Duração de Referência: 34 horas (46 segmentos de 45 minutos)**

- Este módulo alarga o leque de situações e visa preparar o aluno para gerir situações da vida quotidiana inseridas nos espaços seguintes: *la ville, la campagne, la maison, les lieux de travail, de commerce et de loisirs.*
- A compreensão de documentos didáticos e/ou autênticos em suporte escrito, audiovisual e eletrónico, a análise a nível pragmático e linguístico assim como a sistematização de conteúdos visam preparar o aluno para realizar duas tarefas, cuja cronologia e natureza poderão ser negociadas e adaptadas aos interesses dos alunos:
  - a produção de um folheto publicitário de promoção de um local;
  - a simulação de uma interação oral sobre a promoção de venda/aluguer de uma habitação ou de um escritório, armazém ou estabelecimento comercial numa agência imobiliária.

O panfleto publicitário sobre um local (cidade, campo, montanha, mar), deverá apresentar as suas vantagens em termos de qualidade de vida. Esta tarefa implica uma diversidade de propostas e favorece uma abordagem intercultural dos espaços de vida no nosso país e nos países francófonos.

- A simulação de uma interação oral poderá ser realizada a partir de um *canevas situationnel* (Atividade que visa a reprodução de uma interação oral cujos conteúdos funcionais são previamente definidos para cada tomada de palavra dos interlocutores). A sua gravação facilitará a partilha dos vários trabalhos, a avaliação formativa e sumativa, assim como a pedagogia do erro.

COMPETÊNCIAS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	CONTEÚDOS	AVALIAÇÃO	
			ALUNO	PROFESSOR
<p> <b>Competência comunicativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender textos escritos, orais e audiovisuais e electrónicos</li> <li>- Produzir textos escritos</li> <li>- Interagir oralmente.</li> </ul> <p> <b>Competências transversais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar estratégias de organização do processo de aprendizagem e superação autónoma de dificuldades</li> <li>- Adquirir hábitos de trabalho autónomo recorrendo aos <i>media</i> e às TIC</li> <li>- Participar no contexto social da escola de forma responsável e cooperativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> Identificar o tipo de documento e a situação de comunicação</li> <li> Formular hipóteses a partir de indícios visuais, verbais, paraverbais e não verbais, conforme a natureza do documento</li> <li> Selecionar informação explícita Analisar intenções de comunicação explícitas</li> <li> • Relacionar informação visual, verbal, paraverbal e não verbal</li> <li> • Construir sentidos recorrendo à inferência da informação e dedução lexical</li> <li> • Identificar sequências discursivas predominantes (narrativa, descriptiva e dialogal)</li> <li> Selecionar e organizar informação</li> <li> Elaborar um folheto publicitário</li> <li> Participar na simulação de uma interação</li> <li> Usar recursos (<i>portfólio</i>) para a organização e consolidação das aprendizagens</li> <li> Demonstrar autonomia na escolha e gestão de tarefas intermédias</li> <li> Selecionar fontes de informação adequadas</li> </ul>	<p> <b>Conteúdos temáticos</b> <i>Choisir un espace de vie</i></p> <p> <b>Conteúdos discursivos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sequência descriptiva</li> <li>- Sequência dialogal</li> </ul> <p> <b>Conteúdos funcionais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cumprimentar/despedir-se</li> <li>- Apresentar-se/ apresentar alguém</li> <li>- Pedir/dar informações</li> <li>- Agradecer</li> <li>- Pedir para repetir</li> <li>- Descrever uma pessoa</li> <li>- Exprimir gostos e preferências</li> <li>- Situar um acontecimento no espaço e no tempo</li> <li>- Contar ações no passado</li> <li>- Comparar</li> <li>- Descrever um objeto</li> </ul> <p> <b>Conteúdos Morfossintáticos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Artigos definidos, indefinidos e contraídos</li> <li>• Determinantes possessivos e demonstrativos</li> <li>• Nomes (variantes morfológicas)</li> <li>• Expansão do nome e do adjetivo (variações morfológicas)</li> <li>• Pronomes pessoais sujeito e CD</li> <li>• Modos e tempos verbais (<b>Indicativo</b>: Presente, Pretérito perfeito, passado recente, imperfeito, futuro; Presente do <b>conjuntivo</b>)</li> <li>• Tipos e formas da frase</li> <li>• Adjetivos, advérbios e pronomes interrogativos</li> <li>• Preposições e advérbios de lugar e de tempo</li> </ul>	<p><b>Autoavaliação formativa</b> O aluno avalia: * o seu desempenho na compreensão e na aquisição de conteúdos</p> <p><b>Autoavaliação formativa</b> O aluno avalia: * o produto escrito * o processo</p> <p><b>Heteroavaliação formativa</b></p> <p><b>Avaliação formativa</b> O professor observa: • o interesse e o empenho</p> <p><b>Avaliação formativa</b> O professor observa: • o envolvimento nas atividades * as estratégias, as atitudes e os procedimentos • o processo de desenvolvimento de competências e de aquisição de conhecimentos</p> <p><b>Avaliação sumativa</b> O professor classifica: * a compreensão * o produto escrito</p>	<p><b>Avaliação diagnóstica</b> O professor verifica: • o nível de desempenho das competências • o nível dos conhecimentos • a compreensão dos objetivos de aprendizagem</p> <p><b>O professor observa</b> • o interesse e o empenho</p> <p><b>Avaliação formativa</b> O professor observa: • o envolvimento nas atividades * as estratégias, as atitudes e os procedimentos • o processo de desenvolvimento de competências e de aquisição de conhecimentos</p> <p><b>Avaliação sumativa</b> O professor classifica: * a compreensão * o produto escrito</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Utilizar estratégias de processamento de informação e comunicação</li> <li>▣ Utilizar os recursos tecnológicos disponíveis para a divulgação da informação</li> <li>▣ Praticar formas diversificadas de interação respeitando regras estabelecidas</li> <li>▣ Demonstrar afirmação pessoal, aceitação do outro e espírito crítico</li> </ul>	<p><b>Conteúdos lexicais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de alojamento e de empresas</li> <li>• Partes da Casa ; os diferentes espaços de uma empresa e do comércio</li> <li>• Aluguer/Compra</li> <li>• Mudanças ; arrumações</li> <li>• Meio ambiente : bairro, comércio, jardins, serviços</li> <li>• Condições e serviços : elevador, aquecimento, cargas e descargas</li> <li>• Os números ordinais e cardinais</li> </ul> <p><b>Conteúdos fonológicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Traços distintivos dos fenómenos do sistema vocálico oral e nasal</li> <li>* Relação entre fonema e grafema:            - /u/ , /y/ (roue/rue)            - /ã/ ; // (banc/bain)            - /ø/ ; /œ/ ; /θ/ (peu,peur, le)            - /w/ ; /ɥ/ ; /j/ (Louis, lui, lion)</li> <li>• Composição de grupos fónicos: estrutura silábica, acentuação entoação sintática, fenómenos combinatórios (<i>enchaînement, liaison, élision</i>)</li> </ul> <p><b>Conteúdos socioculturais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Referências geográficas e culturais dos meios urbanos e rurais</li> <li>- Referências sobre a organização do território</li> </ul>	
--	---	--	--

**Notas:** Os conteúdos mencionados são meramente indicativos porque variam em função da natureza dos textos analisados e produzidos. Preconiza-se uma abordagem cíclica e integradora visando o aprofundamento dos conhecimentos dentro de uma organização que privilegia o funcionamento do texto na sua globalidade.

SITUAÇÕES DE APRENDIZAGEM		
TAREFAS FINAIS	5.METODOLOGIA	AVALIAÇÃO
<p><b>Formação sociocultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Produção de um folheto de promoção imobiliária (habitação);</li> <li>Simulação de uma interação oral sobre a promoção de venda/aluguer de uma habitação numa agência imobiliária.</li> </ul>	<p><b>Preparação</b></p> <p><b>O aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>toma conhecimento do tema e da tarefa final e estabelece relações com a sua experiência e os seus conhecimentos e motivações;</li> <li>identifica as suas necessidades de aprendizagem e participa na planificação de situações de aprendizagem assim como na seleção de recursos.</li> </ul> <p><b>Execução</b></p> <p><b>O aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>explora documentos diversificados escritos e audiovisuais: observa, discrimina, formula hipóteses, infere, seleciona, identifica, analisa, relaciona para construir sentidos;</li> <li>organiza e estrutura informação: classifica, compara, estabelece relações, sintetiza, infere e verifica regras de funcionamento discursivo e linguístico em trabalho individual ou de grupo;</li> <li>aplica regras discursivas e linguísticas em atividades de produção em trabalho individual ou de grupo;</li> <li>planifica a realização das tarefas finais: <ul style="list-style-type: none"> <li>* o interação oral: define a situação, o conteúdo semântico, os meios linguísticos necessários, estrutura, treina e simula a interação ou redige, memoriza o diálogo e participa na dramatização;</li> <li>* produção escrita: recolhe e ordena fotografias, define os conteúdos semânticos e os meios linguísticos necessários, redige as legendas ou os comentários e determina o modo de apresentação do produto (manuscrito).</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>PROFESSOR</b></p> <p><b><u>Avaliação diagnóstica</u></b></p> <p><b>O professor verifica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o nível dos conhecimentos prévios</li> <li>a capacidade de autoaprendizagem</li> </ul> <p><b>O professor observa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>O interesse e o empenho</li> </ul> <p><b><u>Avaliação formativa</u></b></p> <p><b>O professor observa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o envolvimento nas atividades</li> <li>as estratégias, as atitudes e os procedimentos</li> <li>o processo de desenvolvimento de competências e de aquisição de conhecimentos</li> </ul> <p><b><u>Avaliação sumativa</u></b></p> <p>O professor classifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a compreensão</li> <li>os produtos escrito e oral</li> </ul> <p><b>ALUNO</b></p> <p>Auto-avaliação formativa</p> <p>O aluno avalia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o seu desempenho na compreensão</li> <li>o seu desempenho na aquisição de conteúdos</li> <li>os produtos escrito e oral</li> <li>o processo.</li> </ul> <p>O aluno negoceia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o seu plano de trabalho para consolidar os seus conhecimentos e competências</li> </ul> <p>Hetero-avaliação formativa</p> <p>O aluno avalia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>os produtos escrito e oral</li> </ul>