



1º PERÍODO					
AE: Domínio / Conhecimentos, Capacidades e Atitudes Nível A 1.2 do QECR	AE: Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos (alguns exemplos de ações)	Áreas de competências do perfil dos alunos	Conteúdos		
			Temáticos e culturais	Funcionais	Gramaticais
<p><b>Competência comunicativa</b></p> <p><b>Compreensão oral</b> Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos, desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, e necessidades do quotidiano.</p> <p><b>Compreensão escrita</b> Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, horários, mensagens pessoais, banda desenhada, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, e necessidades do quotidiano.</p> <p><b>Interação oral</b> Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos);</li> <li>- pedir ou dar informações (dados pessoais).</li> </ul> <p><b>Interação escrita</b> Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens.</p>	<p><b>Compreensão oral e escrita</b> Escuta/visionamento/leitura de documentos para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e verificação;</li> <li>- identificação de enunciados, de elementos verbais, para-verbais e culturais;</li> <li>- discriminação, seleção e associação de informação explícita;</li> <li>- transposição de informação em ações ou em modalidades diversas.</li> </ul> <p><b>Interação e produção orais e escritas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificação da situação de comunicação;</li> <li>- pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva e aprofundamento de informações;</li> <li>- planificação e elaboração de planos gerais e esquemas;</li> <li>- mobilização de recursos e conhecimentos elementares;</li> <li>- adequação do discurso à</li> </ul>	<p><b>Conhecedor / sabedor / culto / informado:</b> A, B, E, G, I, J</p> <p><b>Comunicador:</b> A, B, D, E, H, I, J</p> <p><b>Questionador:</b> A, B, D, E, F, G, I, J</p> <p><b>Crítico / Analítico:</b> A, B, C, D, E, H</p> <p><b>Criativo:</b> A, C, D, E, H, J</p> <p><b>Indagador / investigador:</b> A, C, D, E, F, H, I</p> <p><b>Participativo / colaborador:</b> B, C, D, E, F</p> <p><b>Sistematizador / organizador:</b> A, B, C, E, F, I, J</p>	<p><b>Unidade 0</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. França</li> <li>. O francês</li> <li>. A Francofonia</li> </ul> <p><b>Unidade 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Identificação pessoal</li> </ul> <p><b>Unidade 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Descrição física e psicológica <i>SE</i></li> </ul> <p><b>Unidade 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Família <i>SE</i></li> <li>. Dias da semana</li> <li>. Meses do ano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Comunicar no contexto da sala de aula</li> <li>. Cumprimentar, despedir-se</li> <li>. Apresentar-se</li> <li>. Apresentar alguém</li> <li>. Pedir / dar dados pessoais</li> <li>. Caracterizar fisicamente</li> <li>. Caracterizar psicologicamente</li> <li>. Descrever a família</li> <li>. Perguntar / indicar uma data</li> <li>. Expressar posse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Alfabeto</li> <li>. Numerais cardinais 0-20</li> <li>. Presente do indicativo: <i>s'appeler, habiter, être, avoir</i></li> <li>. Frase interrogativa</li> <li>. Feminino de adjetivos</li> <li>. Frase negativa</li> <li>. Determinantes artigos definidos</li> <li>. Numerais cardinais: 20 a 100</li> <li>. Numerais ordinais: 1-100</li> <li>. Plural de adjetivos</li> <li>. Determinantes possessivos</li> </ul>

<p>Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pedir e dar informações breves;</li> <li>- agradecer, desculpar-se; felicitar (aniversários e outras celebrações).</li> </ul> <p><b>Produção oral</b>  Expressar-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se apresentar;</li> <li>- apresentar e descrever outras pessoas.</li> </ul> <p><b>Produção escrita</b>  Escrever textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se apresentar;</li> <li>- apresentar e descrever outras pessoas.</li> </ul> <p><b>Competência intercultural</b>  Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.</p> <p><b>Competência estratégica</b>  Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira.  Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.</p>	<p>situação de comunicação;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uso de elementos para-verbais e não verbais na oralidade;</li> <li>- revisão na escrita;</li> <li>- autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações, simulações e mensagens pessoais integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</li> </ul> <p><b>Competência Intercultural</b>  - Observação e recolha de elementos culturais da língua estrangeira;  - identificação de traços identitários, de semelhanças e diferenças culturais em situações quotidianas.</p> <p><b>Competência Estratégica</b>  - Recolha de informação sobre a motivação e representações da língua;  - utilização da língua estrangeira na comunicação da sala de aula;  - mobilização de conhecimentos linguísticos, experiências e meios não-verbais para superar as deficiências na receção e na produção.</p>	<p><b>Respeitador do outro e da diferença:</b>  A, B,C, F, J</p> <p><b>Responsável e autónomo:</b>  C, D, E, F, G, I, J</p>			
---	---	---	--	--	--

**2º PERÍODO**

<b>AE: Domínio / Conhecimentos, Capacidades e Atitudes Nível A 1.2 do QECR</b>	<b>AE: ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos</b> (alguns exemplos de ações)	<b>Áreas de competências do perfil dos alunos</b>	<b>Conteúdos</b>		
			<b>Temáticos e culturais</b>	<b>Funcionais</b>	<b>Gramaticais</b>
<p><b>Competência comunicativa</b></p> <p><b>Compreensão oral</b> Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p> <p><b>Compreensão escrita</b> Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos a hábitos e necessidades do quotidiano.</p> <p><b>Interação oral</b> Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: - estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); - pedir ou dar informações (hábitos, gostos e preferências, factos e projetos).</p> <p><b>Interação escrita</b> Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utilizar expressões e frases muito simples com</p>	<p><b>Compreensão oral e escrita</b> Escuta/visionamento/leitura de documentos para: - formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e verificação; - identificação de enunciados, de elementos verbais, para-verbais e culturais; - discriminação, seleção e associação de informação explícita; - transposição de informação em ações ou em modalidades diversas.</p> <p><b>Interação e produção orais e escritas</b> - Identificação da situação de comunicação; - pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva e aprofundamento de informações; - planificação e elaboração de planos gerais e esquemas; - mobilização de recursos e conhecimentos elementares; - adequação do discurso à situação de comunicação; - uso de elementos para-verbais e não verbais na oralidade;</p>	<p><b>Conhecedor / sabedor / culto / informado:</b> A, B, E, G, I, J <b>Comunicador:</b> A, B, D, E, H, I, J <b>Questionador:</b> A, B, D, E, F, G, I, J <b>Crítico / Analítico:</b> A, B, C, D, E, H <b>Criativo:</b> A, C, D, E, H, J <b>Indagador / investigador:</b> A, C, D, E, F, H, I <b>Participativo / colaborador:</b> B, C, D, E, F <b>Sistematizador / organizador:</b> A, B, C, E, F, I, J</p>	<p><b>Unidade 4</b> . Escola . Material escolar . Disciplinas . Rotinas escolares . Cores</p> <p><b>Unidade 5</b> . Rotinas diárias <sup>SE</sup> . Tarefas domésticas . Partes do dia . Horas</p> <p><b>Unidade 6</b> . Atividades de ocupação de tempos livres 🌍</p> <p><b>Unidade 7</b> <sup>SE</sup> . Higiene e saúde . Corpo humano . Hábitos de higiene e saúde <sup>DS</sup> . Alimentos, bebidas <sup>DS</sup></p>	<p>. Descrever a escola . Descrever rotinas escolares . Expressar gostos . Justificar</p> <p>. Descrever rotinas diárias . Indicar as partes do dia . Perguntar / dizer as horas . Expressar frequência</p> <p>. Falar de atividades de ocupação de tempos livres . Expressar gostos . Fazer projetos</p> <p>. Identificar hábitos saudáveis . Dar conselhos</p>	<p>. Determinantes artigos indefinidos . Presente do indicativo: <i>aimer, lire, écrire.</i> . Expressão de causa: <i>parce que</i></p> <p>. Presente do indicativo: <i>se laver, aller, faire, prendre</i> . Artigos contraídos com a preposição <i>à</i> . Expressão de oposição: <i>mais</i></p> <p>. Presente do indicativo: <i>finir, sortir, venir</i> . <i>Futur proche</i> . Palavras interrogativas</p> <p>. Imperativo . Artigos partitivos . Pronomes pessoais C.D.*</p>

<p>estruturas gramaticais muito elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pedir e dar informações breves;</li> <li>- aceitar ou recusar convites.</li> </ul> <p><b>Produção oral</b> Expressar-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- apresentar e descrever hábitos, gostos, preferências, projetos e factos.</li> </ul> <p><b>Produção escrita</b> Escrever textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- apresentar e descrever hábitos, gostos, preferências, projetos e factos.</li> </ul> <p><b>Competência intercultural</b> Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.</p> <p><b>Competência estratégica</b> Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.</p>	<p>- revisão na escrita; - autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações, simulações e mensagens pessoais integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p><b>Competência Intercultural</b> - Observação e recolha de elementos culturais da língua estrangeira; - identificação de traços identitários, de semelhanças e diferenças culturais em situações quotidianas.</p> <p><b>Competência Estratégica</b> - Recolha de informação sobre a motivação e representações da língua; - utilização da língua estrangeira na comunicação da sala de aula; - mobilização de conhecimentos linguísticos, experiências e meios não-verbais para superar as deficiências na receção e na produção.</p>	<p><b>Respeitador do outro e da diferença:</b> A, B,C, F, J</p> <p><b>Responsável e autónomo:</b> C, D, E, F, G, I, J</p>			
--	---	---	--	--	--

3º PERÍODO			Nº de aulas:		
AE: Domínio / Conhecimentos, Capacidades e Atitudes Nível A 1.2 do QECR	AE: ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos (alguns exemplos de ações)	Áreas de competências do perfil dos alunos	Conteúdos		
			Temáticos e culturais	Funcionais	Gramaticais
<p><b>Competência comunicativa</b></p> <p><b>Compreensão oral</b> Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo a hábitos e necessidades do quotidiano.</p> <p><b>Compreensão escrita</b> Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, cartazes, publicidade, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos a identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p> <p><b>Interação oral</b> Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- estabelecer contactos sociais (cumprimentos e agradecimentos);</li> <li>- pedir ou dar informações (dados pessoais, lugares, serviços, factos e projetos).</li> </ul> <p><b>Interação escrita</b> Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pedir e dar informações breves.</li> </ul>	<p><b>Compreensão oral e escrita</b> Escuta/visionamento/leitura de documentos para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e verificação;</li> <li>- identificação de enunciados, de elementos verbais, para-verbais e culturais;</li> <li>- discriminação, seleção e associação de informação explícita;</li> <li>- transposição de informação em ações ou em modalidades diversas.</li> </ul> <p><b>Interação e produção orais e escritas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificação da situação de comunicação;</li> <li>- pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva e aprofundamento de informações;</li> <li>- planificação e elaboração de planos gerais e esquemas;</li> <li>- mobilização de recursos e conhecimentos elementares;</li> <li>- adequação do discurso à situação de comunicação;</li> <li>- uso de elementos para-verbais e não verbais na oralidade;</li> <li>- revisão na escrita;</li> </ul>	<p><b>Conhecedor / sabedor / culto / informado:</b> A, B, E, G, I, J</p> <p><b>Comunicador:</b> A, B, D, E, H, I, J</p> <p><b>Questionador:</b> A, B, D, E, F, G, I, J</p> <p><b>Crítico / Analítico:</b> A, B, C, D, E, H</p> <p><b>Criativo:</b> A, C, D, E, H, J</p> <p><b>Indagador / investigador:</b> A, C, D, E, F, H, I</p> <p><b>Participativo / colaborador:</b> B, C, D, E, F</p> <p><b>Sistematizador / organizador:</b> A, B, C, E, F, I, J</p>	<p><b>Unidade 8</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Casa</li> <li>. Partes da casa <b>DS</b></li> <li>. Móveis e objetos</li> </ul> <p><b>Unidade 9</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Paisagens <b>DS</b></li> <li>. Locais de férias </li> <li>. Tempo atmosférico</li> <li>. Cidade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Descrever uma casa</li> <li>. Contar no passado</li> <li>. Reproduzir o discurso de alguém</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Paisagens</li> <li>. Locais de férias</li> <li>. Tempo atmosférico</li> <li>. Cidade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. <i>Passé composé</i></li> <li>. Determinantes demonstrativos</li> <li>. Imperfeito do indicativo</li> <li>. Expressão de comparação</li> </ul>

<p><b>Produção oral</b> Expressar-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- apresentar e descrever projetos, serviços, lugares e factos.</li> </ul> <p><b>Produção escrita</b> Escrever textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se apresentar;</li> <li>- apresentar projetos, serviços, lugares e factos.</li> </ul> <p><b>Competência intercultural</b> Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.</p> <p><b>Competência estratégica</b> Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.</p>	<p>- autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações, simulações e mensagens pessoais integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p><b>Competência Intercultural</b> - Observação e recolha de elementos culturais da língua estrangeira; - identificação de traços identitários, de semelhanças e diferenças culturais em situações quotidianas.</p> <p><b>Competência Estratégica</b> - Recolha de informação sobre a motivação e representações da língua; - utilização da língua estrangeira na comunicação da sala de aula; - mobilização de conhecimentos linguísticos, experiências e meios não-verbais para superar as deficiências na receção e na produção.</p>	<p><b>Respeitador do outro e da diferença:</b> A, B,C, F, J</p> <p><b>Responsável e autónomo:</b> C, D, E, F, G, I, J</p>			
--	---	---	--	--	--

**Observações:**

- DS** - Educação para o Desenvolvimento Sustentável (EDS)
-  - Açorianidade
- SE** - Conteúdos lecionados no âmbito da Saúde escola – Relações interpessoais/corpo em crescimento

## ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS

A -Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e pensamento criativo; E- Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; G- Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo

<b>Materiais / recursos</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro do aluno (<i>Magie des Mots</i>, Areal Editores)</li> <li>• Caderno de atividades (<i>Cahier d'activités</i>, <i>Magie des Mots</i>, Areal Editores)</li> <li>• <i>Super Magique</i></li> <li>• Flashcards</li> <li>• Slides digitais</li> <li>• Vídeos</li> <li>• Canções</li> <li>• Jogos pedagógicos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de trabalho</li> <li>• CD áudio</li> <li>• Caderno diário</li> <li>• Quadro</li> <li>• Materiais autênticos e materiais elaborados</li> <li>• Leitor de CD</li> <li>• Leitor de DVD</li> <li>• Computador / Internet</li> <li>• Documentos autênticos</li> </ul>	
<b>Avaliação</b>		
<b>1. Objetivos a ter em conta:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No domínio cognitivo-operatório:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>. Compreensão oral e escrita</li> <li>. Produção/interação oral e escrita</li> </ul> </li> <li>• No domínio de atitudes e valores:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>. Participação</li> <li>. Responsabilidade</li> <li>. Cooperação</li> <li>. Tolerância</li> <li>. Autonomia</li> </ul> </li> </ul>	<b>2. Tipos de avaliação</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diagnóstica</li> <li>• Contínua e formativa</li> <li>• Sumativa</li> <li>• Autoavaliação</li> <li>• Heteroavaliação</li> </ul>	<b>3. Instrumentos de avaliação</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta / indireta</li> <li>• Trabalhos individuais, em pares e em grupos, em contexto da sala de aula</li> <li>• Compreensão oral e escrita</li> <li>• Expressão oral e escrita</li> <li>• Fichas de avaliação formativa</li> <li>• Fichas de avaliação sumativa</li> <li>• Grelhas de observação e avaliação</li> <li>• Grelhas de autoavaliação</li> </ul>