



Governo Regional dos Açores

DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO FÍSICA ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA
ANO LETIVO – 2020/2021



EBS de Velas

PLANIFICAÇÃO ANUAL DE EXPRESSÃO PLÁSTICA

DOV



CONTEÚDOS	COMPETÊNCIAS	ATIVIDADES
EXPRESSÃO PLÁSTICA		
DESENHO DE EXPRESSÃO LIVRE	<p>Explorar as possibilidades técnicas: lápis de cor, lápis de grafite, carvão, lápis de cera, feltros, tintas acrílicas e pincéis;</p> <p>Utilizar suportes de diferentes tamanhos, diferentes espessuras, diferentes texturas, diferentes cores, diferentes materiais;</p> <p>Contornar pessoas, objetos e formas.</p>	<p>Desenhos livres sobre diversos temas: quotidiano, paisagens e outros;</p>
PINTURA DE EXPRESSÃO LIVRE	<p>Explorar as possibilidades técnicas de: mão, esponjas, trinchas, pincéis, rolos, guaches, aguarelas e tintas acrílicas;</p> <p>Pintar livremente, em grupo, sobre diversas superfícies e vários tipos de papel;</p> <p>Pintar em tela com tintas acrílicas;</p> <p>Aplicar a técnica de lápis de cor, marcadores de feltro, guache, quilling e découpage;</p> <p>Pintar em superfícies não planas e construções;</p>	<p>Pintura de tela com recurso a tintas acrílicas e aplicação da técnica de Quilling</p>
MODELAGEM E ESCULTURA	<p>Preparar a superfície a entalhar</p> <p>Explorar e tirar partido da resistência e plasticidade: massa de cores, pasta e madeira, pasta branca, pasta de papel</p> <p>Conhecer as regras de higiene e segurança;</p> <p>Conhecer a posição ergonómica de entalhador;</p> <p>Conhecer as ferramentas de talhar;</p> <p>Manusear, afiar e manter as ferramentas de acordo com as normas de higiene e segurança no trabalho;</p>	<p>Entalhe de desenho livre em madeira.</p>



<p>CONSTRUÇÕES</p> <p>TECELAGEM</p> <p>ARTESANATO</p>	<p>Corte da madeira em função da direção da vergada (corte limpo); Conhecer os critérios de seleção das ferramentas de corte; Conhecer o método do aperfeiçoamento do contorno e o desenho e dos fundos; Explorar as possibilidades técnicas de ferramentas de corte: goivas e formões; Transpor desenhos; Executar exercícios em baixo-relevo em madeira; Conhecer as possibilidades técnicas do pirogravador; Efetuar o acabamento das peças;</p> <p>Construir casa típica açoreana com recurso a materiais reutilizáveis, madeira, papelão, pedras e paus. Técnica de colagem com cola quente Técnica de corte em cartão Técnica de pintura com tinta acrílica</p> <p>Fazer um tear em cartão com recurso às técnicas de medir, marcar e cortar; Tecer com lãs; Aprender as técnicas de alinhar e coser; Aprender a coser fechos e botões; Aprender as técnicas de tecelagem em tear de cartão; Aprender as técnicas de corte da madeira com serra elétrica; Técnica de colar com cola branca; Técnica de pintar a madeira com tintas acrílicas; Técnica de pregar tachas em madeira.</p>	<p>Desenho em madeira com pirogravador.</p> <p>Construção de casas típicas dos Açores.</p> <p>Elaboração de um porta-lápis em lã</p> <p>Elaboração de base para tachos em madeira, molas de madeira e tachas.</p>
---	--	---