

Escola Básica e Secundária de Velas

**ProFIJ II e IV**

# **Referencial de Avaliação**

Ano Letivo 2020/2021

## Índice

<b>INTRODUÇÃO</b>	<b>4</b>
<b>1. OBJETO E PRINCÍPIOS ORIENTADORES DA AVALIAÇÃO</b>	<b>5</b>
<b>2. ORGANIZAÇÃO CURRICULAR DO PROFIJ</b>	<b>5</b>
2.1. COMPONENTES CURRICULARES	5
2.2. COMPONENTE DE FORMAÇÃO SOCIOCULTURAL	6
2.3. COMPONENTE DE FORMAÇÃO CIENTÍFICA	6
2.4. COMPONENTE DE FORMAÇÃO TECNOLÓGICA	6
2.5. COMPONENTE DE FORMAÇÃO PRÁTICA EM CONTEXTO DE TRABALHO (FPCT)	7
<b>3. ORIENTAÇÕES CURRICULARES DO PROFIJ</b>	<b>7</b>
3.1. MATRIZES CURRICULARES - PROFIJ II – TIPO 2	8
3.2. MATRIZES CURRICULARES - PROFIJ IV – TIPO 4	10
<b>4. Avaliação das Aprendizagens</b>	<b>14</b>
4.1. Regime de Avaliação no profij	14
4.2. AVALIAÇÃO SUMATIVA	14
4.3. CLASSIFICAÇÕES	15
4.4. CONDIÇÕES DE PROGRESSÃO/APROVAÇÃO	17
4.5. PROVA DE AVALIAÇÃO FINAL (PAF)	17
4.6. CERTIFICAÇÃO	18
<b>5. CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO</b>	<b>18</b>
5.1. COMPONENTES DE FORMAÇÃO SOCIOCULTURAL E CIENTÍFICA	18
5.2. COMPONENTE TECNOLÓGICA	19
5.3. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO NO PROFIJ II e IV	19
<b>6. ALUNOS COM NECESSIDADES EDUCATIVAS ESPECIAIS DE CARÁTER PERMANENTE</b>	<b>20</b>
<b>7. PROMOÇÃO DO SUCESSO EDUCATIVO</b>	<b>20</b>
7.1. Gabinete de Pedagogia Social (GPS)	20
7.2. Serviço de Psicologia e Orientação Escolar	21

<b>8. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO</b>	<b>22</b>
<b>9. DISPOSIÇÕES FINAIS</b>	<b>24</b>
<b>10. LEGISLAÇÃO DE SUPORTE</b>	<b>25</b>
<b>ANEXOS</b>	<b>26</b>
Anexo 1 – Critérios da Avaliação das Aprendizagens – ProFIJ II – Tipo 2	27
Anexo 2 – Critérios da Avaliação das Aprendizagens – ProFIJ IV – Tipo 4	72

## INTRODUÇÃO

O Programa Formativo de Inserção de Jovens (ProFIJ), criado pela Resolução n.º 216/97, de 13 de novembro, e pela Portaria n.º 52/2016 de 16 de junho, alterada pela Portaria n.º 86/2018 de 12 de julho é uma modalidade de ensino que visa a qualificação de jovens e a sua inserção no mercado de trabalho, através de uma estratégia pedagógica que aproxima o jovem, a escola e a entidade enquadradora e constitui um dos pilares fundamentais do plano regional do emprego.

Os cursos de formação inseridos no ProFIJ visam dinamizar a oferta educativa e formativa, constituindo uma alternativa ao ensino regular e profissionalmente qualificante.

Enquanto programa pioneiro no âmbito da inovação e flexibilização curricular, o ProFIJ mantém as suas características de programa aberto e adaptável, procurando, através da criação de itinerários alternativos diferenciados, ir ao encontro das necessidades específicas de diferentes grupos de alunos, tendo por referenciais de formação os conteúdos programáticos estabelecidos para cada tipologia de curso.

Os cursos do ProFIJ conferem uma dupla certificação: habilitação académica equivalente ao 9.º ano de escolaridade ou ao 12.º ano de escolaridade e uma qualificação profissional de nível II ou IV, respetivamente. Deste modo, e mantendo uma estrutura em que os cursos de nível II têm por base os conteúdos programáticos dos cursos de educação e formação, enquanto os cursos de nível IV assentam nos referenciais de formação dos cursos de aprendizagem, constantes do Catálogo Nacional de Qualificações, enfatiza-se a aposta na convergência dos conteúdos ministrados.

Os cursos de formação profissional no âmbito do ProFIJ constituem-se, neste sentido, como um itinerário formativo promotor do sucesso educativo dos jovens ao mesmo tempo que, enquanto via de estímulo e motivação, funciona como instrumento que contraria o abandono escolar precoce, permitindo a manutenção de jovens no sistema educativo, em linha com o Eixo 1 do Plano Integrado de Promoção do Sucesso Escolar – ProSucesso – Foco na qualidade das aprendizagens dos alunos.

## **1. OBJETO E PRINCÍPIOS ORIENTADORES DA AVALIAÇÃO**

A avaliação incide sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, tendo por referência os documentos curriculares em vigor.

A avaliação dos alunos, em qualquer nível de ensino ministrado na EBS de Velas, deverá ser direcionada pelos seguintes princípios orientadores:

- Qualidade do ensino;
- Promoção do sucesso educativo de todos os alunos;
- Respeito pela individualidade de cada aluno, valorizando o seu percurso e evolução, atendendo aos vários ritmos de desenvolvimento e progressão do mesmo e dos seus processos de autoavaliação;
- Abrangência - não se limitar a classificações obtidas em testes, trabalhos, etc., mas contemplar o empenho, o esforço, a participação, as atitudes e os comportamentos que integram os quatro pilares da educação (aprender a ser/estar; aprender a conhecer; aprender a fazer; aprender a viver em comunidade);
- Articulação entre a avaliação formativa e a avaliação sumativa;
- Caráter pedagógico das decisões;
- Envolvimento de todos os intervenientes no processo (professores do conselho de turma, professores de apoio educativo especializado, técnicos dos serviços de Psicologia e Orientação, alunos, pais/encarregados de educação, Órgão Executivo e Conselho Pedagógico).

## **2. ORGANIZAÇÃO CURRICULAR DO PROFIJ**

### **2.1. COMPONENTES CURRICULARES**

Os itinerários formativos privilegiam uma estrutura curricular acentuadamente profissionalizante, adequada aos níveis de qualificação visados, que respeita a especificidade das respetivas áreas de formação e habilita para o exercício profissional ao nível proposto, e compreendem as seguintes componentes de formação:

- a) A componente de formação sociocultural;
- b) A componente de formação científica;
- c) A componente de formação tecnológica;
- d) A componente de formação prática em contexto de trabalho.

Os referenciais curriculares dos itinerários de formação dos cursos de formação profissional, nas suas várias tipologias, consoante os diferentes perfis dos destinatários, são os constantes dos anexos II, III, IV e V da Portaria n.º 52/2016 de 16 de junho, alterada pela Portaria nº 86/2018 de 12 de julho.

## **2.2. COMPONENTE DE FORMAÇÃO SOCIOCULTURAL**

**A componente de formação sociocultural** destina-se a conferir as competências académicas, pessoais e sociais imprescindíveis à integração cívica e profissional, atendendo à preparação do futuro profissional para o acompanhamento das mudanças tecnológicas e de emprego, e visa os seguintes objetivos:

- a) A aquisição de competências nos domínios das línguas, cultura e comunicação;
- b) O desenvolvimento equilibrado e harmonioso dos jovens em formação;
- c) A sensibilização para as questões de cidadania e do ambiente;
- d) As competências de cidadania e participação cívica, necessárias à integração socioprofissional;
- e) Uma operacionalização transdomínio de formação e articulada dos saberes com as componentes de formação científica, tecnológica e prática em contexto de trabalho.

A componente de formação sociocultural encontra-se organizada em domínios de formação.

## **2.3. COMPONENTE DE FORMAÇÃO CIENTÍFICA**

**A componente de formação científica** visa a aquisição de saberes e competências na área das ciências aplicadas numa lógica transdomínio de formação e transversal no que se refere às aprendizagens de carácter instrumental. Inclui a aquisição de competências na área da matemática aplicada ao desempenho de uma determinada profissão, bem como de uma ou mais domínios de formação específicas subjacentes ao exercício da mesma.

A componente de formação científica encontra-se organizada em domínios de formação.

## **2.4. COMPONENTE DE FORMAÇÃO TECNOLÓGICA**

**A componente de formação tecnológica** é estruturada em torno de referenciais de formação constantes do Catálogo Nacional de Qualificações e visa a aquisição de saberes e competências no domínio das tecnologias específicas de uma dada área profissional.

A componente de formação tecnológica está organizada em **unidades de formação de curta duração (UFCD)**, cuja estrutura resulta de uma análise ocupacional em que são estabelecidas as operações que compõem o conjunto de conhecimentos e capacidades necessários à obtenção das competências que definem a qualificação profissional visada.

## **2.5.COMPONENTE DE FORMAÇÃO PRÁTICA EM CONTEXTO DE TRABALHO (FPCT)**

A componente de formação prática é estruturada num plano individual de formação a desenvolver em contexto de trabalho, visando a obtenção de experiência profissional facilitadora da inserção profissional, bem como a integração gradual do aluno no ambiente laboral.

## **3. ORIENTAÇÕES CURRICULARES DO PROFIJ**

As orientações curriculares das componentes de formação sociocultural e científica dos cursos de PROFIJ II são as definidas para os Cursos de Educação e Formação de Adultos, Tipo 2 e Tipo 3. (programas da ANQEP)

As orientações curriculares das componentes de formação sociocultural e científica dos cursos de PROFIJ IV são as definidas para os Cursos de Aprendizagem (programas do IEFP).

As orientações curriculares da componente de formação tecnológica são as constantes nos referenciais de formação associados ao Catálogo Nacional de Qualificações.

A duração mínima dos itinerários formativos dos cursos de formação profissional estabelecida em função das habilitações de acesso, dos níveis de formação e dos perfis de saída é a que consta dos anexos II, III, IV e V da Portaria nº 52/2016 de 16 de junho, alterada pela Portaria nº 86/2018 de 12 de julho.

Os percursos formativos passíveis de serem lecionados em 2 anos, de nível II - tipo 2, apresentam duração até 2430 horas, correspondentes a um máximo de 76 semanas de leção, incluindo a formação prática em contexto de trabalho.

Os percursos formativos passíveis de serem lecionados em 3 anos, de nível IV - tipo 4, apresentam duração até 3595 horas, correspondentes a um máximo de 103 semanas de leção, incluindo a formação prática em contexto de trabalho.

Nos cursos de nível IV, a carga horária dos diferentes domínios de formação da componente de formação sociocultural e da componente de formação científica é a definida para os Cursos de Aprendizagem.

A carga horária das UFCD da componente de formação tecnológica é a constante dos respetivos referenciais de formação associados ao Catálogo Nacional de Qualificações.

A duração semanal do regime dos cursos não pode ultrapassar as 35 horas, com exceção do período de formação prática em contexto de trabalho, cuja duração deve ser ajustada ao horário de funcionamento da entidade enquadradora da formação.

Para efeitos de progressão, em cada ano do curso, a média de cada uma das componentes de formação tem de ser igual ou superior a 10 valores. A classificação da componente de formação prática em contexto de trabalho não pode, no final de cada ano do curso, ser inferior a 10 valores. A classificação da PAF tem de ser igual ou superior a 10 valores nos cursos que a integram.

### 3.1. MATRIZES CURRICULARES - PROFIJ II – TIPO 2:

Curso de Operador de Jardinagem  
Saída Profissional: Operador de Jardinagem  
PLANO CURRICULAR

Domínios de Formação			Carga horária		Total horas
			1º ano	2º ano	
Língua Portuguesa			99	61	160
Língua Estrangeira I ou II - Inglês			60	60	120
TIC			40	40	80
Cidadania e Mundo Atual			84	76	160
Higiene, Saúde e segurança no Trabalho (HSST)			30	---	30
EF			60	60	120
<b>Subtotal</b>					<b>670</b>
Matemática Aplicada			96	84	180
Disciplina Específica –Ciências Naturais			68	52	120
<b>Subtotal</b>					<b>300</b>
<b>Tecnológica</b>	<b>Tecnologias Específicas</b>	Componente Tecnológica I	125	100	850
		Unidades de Formação de Curta Duração (UFCD)	300	325	
	Formação Prática em Contexto de Trabalho		105	105	210
<b>Total</b>			<b>1067</b>	<b>963</b>	<b>2030</b>

Curso de Operador Florestal  
Saída Profissional: Operador Florestal  
PLANO CURRICULAR

	Domínios de Formação		Carga horária		Total horas
			1º ano	2º ano	
<b>Sociocultural</b>	Língua Portuguesa		99	61	160
	Língua Estrangeira I ou II - Inglês		60	60	120
	TIC		40	40	80
	Cidadania e Mundo Atual		84	76	160
	Higiene, Saúde e segurança no Trabalho (HSST)		30	---	30
	EF		60	60	120
<b>Subtotal</b>					<b>670</b>
<b>Científica</b>	Matemática Aplicada		96	84	180
	Disciplina Específica – Ciências Naturais		68	52	120
<b>Subtotal</b>					<b>300</b>
<b>Tecnológica</b>	<b>Tecnologias Específicas</b>	Componente Tecnológica	550	500	1050
	Unidades de Formação de Curta Duração (UFCD)				
	Formação Prática em Contexto de Trabalho		105	105	210
<b>Total</b>			<b>1192 (-105)</b>	<b>1038</b>	<b>2230</b>

### 3.2. MATRIZES CURRICULARES - PROFIJ IV – TIPO 4:

Curso de Técnico de Desporto  
Saída Profissional: Técnico de Desporto  
MATRIZ CURRICULAR

	Domínios de Formação		Carga horária			Total horas	
			1º ano	2º ano	3º ano		
Sociocultural	Língua Portuguesa		100	100	75	275	
	Língua Estrangeira	Inglês (continuação)	75	75	50	200	
		Francês (iniciação)	66	68	66		
		Francês (continuação)					
	TIC		50	50	----	100	
	Mundo Atual		50	50	----	100	
	Desenvolvimento Pessoal e Social		----	50	50	100	
	Educação Física		60	60	60	180	
<b>Subtotal</b>					<b>955</b>		
Científica	Matemática e Realidade		75	75	50	200	
	Sociologia		100	----	----	100	
	Economia		----	50	50	100	
<b>Subtotal</b>					<b>400</b>		
Tecnológica	Tecnologias Específicas	Teóricas e atletismo	75	100	50	225	
		Desportos coletivos e natação	75	100	25	200	
		Outdoor	----	125	----	125	
		Unidades de Formação de Curta Duração (UFCD)	Desportos Individuais	75	----	----	75
		Ginásio I e treino desportivo	100	25	----	125	
		Ginásio II	100	100	100	300	
		Especialização	----	----	150	150	
<b>Subtotal</b>					<b>1200</b>		

	Formação Prática em Contexto de Trabalho	140	230	230	600
<b>Total</b>		<b>1075</b>	<b>1190</b>	<b>890</b>	<b>3155</b>

Curso de Técnico Comercial  
Saída Profissional: Técnico/a Comercial  
MATRIZ CURRICULAR

Domínios de Formação		Carga horária			Total horas	
		1º ano	2º ano	3º ano		
Sociocultural	Língua Portuguesa	100	100	75	275	
	Língua Estrangeira I - Inglês	100	50	50	200	
	Língua Estrangeira II - Francês	66	68	66		
	TIC	50	50	---	100	
	Mundo Atual	50	50	---	100	
	Desenvolvimento Pessoal e Social	---	50	50	100	
	Educação Física	60	60	60	180	
<b>Subtotal</b>					<b>955</b>	
Científica	Matemática e Realidade	75	75	50	200	
	Direito	---	50	50	100	
	Economia	50	50	---	100	
<b>Subtotal</b>					<b>400</b>	
Tecnológica	Tecnologias Específicas Unidades de Formação de Curta Duração (UFCD)	Stock e merchandising	175	175	125	475
		Técnicas de atendimento e venda e Serviço pós-venda	100	75	100	275
		Língua Inglesa (comercial)	100	50	50	200
		Procedimentos administrativos no contexto comercial	75	50	100	225
	<b>Subtotal</b>					<b>1175</b>
Formação Prática em Contexto de Trabalho		140	230	230	600	
<b>Total</b>		<b>1075</b>	<b>1115</b>	<b>940</b>	<b>3130</b>	

Curso de Técnico de Informação e Animação Turística  
Saída Profissional: Técnico de Informação e Animação Turística  
MATRIZ CURRICULAR

		Domínios de Formação		Carga horária			Total horas
				1º ano	2º ano	3º ano	
<b>Sociocultural</b>	Língua Portuguesa		100	100	75	275	
	Língua Estrangeira	Inglês (continuação)	75	75	50	200	
		Francês (iniciação)	66	68	66		
	TIC		50	25	25	100	
	Mundo Atual		50	25	25	100	
	Desenvolvimento Pessoal e Social		50	25	25	100	
	Educação Física		60	60	60	180	
<b>Subtotal</b>						<b>955</b>	
<b>Científica</b>	Matemática e Realidade		75	75	50	200	
	Francês		-	50	50	100	
	História das Artes		50	-	-	50	
	Economia		-	25	25	50	
<b>Subtotal</b>						<b>400</b>	
<b>Tecnológica</b>	Área 1 – Línguas Estrangeiras	UFCD 10 (3486)	Língua inglesa - informação	-	-	50	150
		UFCD 15 (3492)	Atendimento – inglês técnico	-	50		
		UFCD 42** (3493)	Atendimento – Francês técnico		-	50	
	Área 2 – Geografia, turismo e cultura	UFCD 1 (3478)	Geografia do turismo	50	-	-	375
		UFCD 2 (3479)	Procura e oferta turística	50		-	
		UFCD 3 (3480)	Organizações e funcionamento do setor do turismo	50	-	-	
		UFCD 4 (3481)	Turismo Seguro	-	50	-	
		UFCD 8 (3484)	Informação e promoção da região	-	50	-	
		UFCD 9 (3485)	Informação e promoção do destino turístico Portugal	-	-	50	
		UFCD 21 (3499)	Património cultural	50	-	-	

	UFCD 23 (3460)	Cartografia e orientação	-	-	25	
Área 3 - Atendimento e Vendas no sector do turismo	UFCD 11 (4365)	Técnicas de venda	25	-	-	325
	UFCD 5 (3482)	Qualidade no serviço turístico	-	50	-	
	UFCD 12 (3489)	Orçamentação de produtos e serviços turísticos	-	-	50	
	UFCD 13 (3490)	Reserva de produtos e serviços turísticos	-	50	-	
	UFCD 14 (3494)	Técnicas de atendimento	50	-	-	
	UFCD 7 (3483)	Imagem pessoal e comunicação com o cliente	50	-	-	
	UFCD 16 (3494)	Condução de briefings	-	25	-	
	UFCD 17 (3495)	Assistência ao cliente	-	-	25	
	Área 4 - Animação turística, Desporto e Natureza	UFCD 6 (3473)	Desenho e organização de programas e atividades de animação	50	-	
UFCD 18 (3496)		Técnicas de animação turística	-	25	-	
UFCD 19 (3497)		Dinamização e condução de atividades de animação em contexto turístico	-	-	50	
UFCD 20 (3498)		Animação de grupos especiais	-	-	50	
UFCD 22 (3500)		Animação cultural	-	50	-	
UFCD 24 (3501)		Paisagem natural	-	-	50	
UFCD 25 (3502)		Turismo descoberta	-	25	-	
UFCD 26 (3503)		Animação ambiental	-	50	-	
UFCD 27 (3504)		Turismo de desporto aventura	25	-	-	
UFCD 28 (3505)		Animação desportiva	50	-	-	
Área 5 - Currículo	UFCD 39* (8598)	Desenvolvimento pessoal e técnicas de procura de emprego	-	-	25	50
	UFCD 40* (8599)	Comunicação assertiva e técnicas de procura de emprego	-	-	25	
					<b>Subtotal</b>	<b>1325</b>
Formação Prática em Contexto de Trabalho			<b>140</b>	<b>230</b>	<b>230</b>	<b>600</b>
<b>Total</b>			<b>1100</b>	<b>1115</b>	<b>1065</b>	<b>3280</b>

\*UFCD da Bolsa de UFCD da Área A. \*\* UFCD da Bolsa de UFCD da Área B.

## **4. Avaliação das Aprendizagens**

### **4.1. Regime de Avaliação no ProFIJ**

A avaliação reveste um carácter regulador das tomadas de decisões pedagógicas. É contínua e proporciona um reajustamento do processo de ensino aprendizagem e o estabelecimento de um plano de recuperação que permita a apropriação, por parte do aluno, de métodos de estudo e de trabalho e conduz ao desenvolvimento de atitudes e de capacidades que favoreçam uma maior autonomia na realização das aprendizagens.

São intervenientes diretos no processo de avaliação os docentes, os tutores, os alunos e as estruturas de gestão/coordenação da formação.

A avaliação assume as vertentes formativa e sumativa.

A avaliação formativa ocorre ao longo de todo o processo de formação e utiliza os instrumentos de recolha de informação que se entenderem adequados à diversidade das aprendizagens realizadas e aos contextos em que estas decorrem.

A avaliação sumativa ocorre em momentos específicos do processo de formação, visa a formulação de um juízo globalizante sobre as aprendizagens realizadas, recorre aos instrumentos de avaliação que se entenderem adequados às aprendizagens e aos contextos em que estas decorrem.

O conselho de turma, em articulação com o coordenador, deve definir os critérios de avaliação, no início de cada ano letivo, a aplicar nos diferentes contextos e situações de aprendizagem.

Os critérios de avaliação definidos, depois de aprovados pelo Conselho Pedagógico, devem ser dados a conhecer aos alunos e encarregados de educação.

A avaliação realiza-se por domínio de formação ou unidades de formação de curta duração (UFCD).

A classificação final do curso inclui uma prova de avaliação final (PAF), de carácter predominantemente prático.

Para a classificação da PAF é considerado o portefólio individual.

### **4.2. AVALIAÇÃO SUMATIVA**

A avaliação sumativa ocorre no final de cada um dos três períodos letivos, de cada ano do curso, onde serão objeto de avaliação todos os domínios de formação e UFCD de cada componente de formação, coincidindo o último momento de avaliação com o final do curso.

As reuniões de avaliação bem como os respetivos registos ocorrem, em cada ano de formação, em três momentos sequenciais coincidentes com os períodos de avaliação estabelecidos para as demais modalidades de ensino.

A avaliação sumativa traduz-se numa classificação expressa na **escala de 0 a 20 valores**.

A avaliação realiza-se por domínio de formação no caso das componentes de formação sociocultural e científica e por UFCD no caso da componente de formação tecnológica.

A avaliação sumativa exige pelo menos dois elementos formais de avaliação, a realizar em cada período letivo, recomendando-se que os mesmos sejam de tipologias diferentes.

Sempre que uma UFCD é concluída e avaliada, a nota final deve ser dada a conhecer aos alunos.

A avaliação sumativa interna é da responsabilidade do conselho de turma, dos órgãos de gestão e do coordenador dos cursos de formação profissional.

Compete ao diretor de turma coordenar o processo de tomada de decisões relativas à avaliação sumativa interna e garantir tanto a sua natureza globalizante como o respeito pelos critérios de avaliação.

A decisão de aprovação ou progressão de um aluno é da competência do conselho de turma e dos órgãos de gestão, sendo a mesma homologada pelo Conselho Executivo.

### **4.3. CLASSIFICAÇÕES**

A classificação das componentes de formação sociocultural e científica obtém-se pela média aritmética simples das classificações de cada um dos domínios de formação que as constituem.

Para o cálculo da média das componentes de formação referidas no número anterior são considerados todos os domínios de formação que as integram.

A classificação da componente de formação tecnológica obtém-se pela média aritmética simples das UFCD que a integram.

A classificação da componente de formação prática em contexto de trabalho corresponde à classificação da avaliação sumativa anual dessa componente do respetivo ano letivo.

O resultado da classificação final anual das diferentes componentes de formação é arredondado às unidades.

**A classificação de cada ano do curso de nível II – tipo 2** obtém-se pela média ponderada das classificações obtidas em cada componente de formação, aplicando a seguinte fórmula:

$$\text{CFA} = (\text{FSC} + \text{FC} + 2\text{FT} + \text{FP}) / 5$$

cujo resultado será arredondado às décimas, onde:

CFA é a classificação final de ano;

FSC é a classificação final da componente de formação sociocultural;

FC é a classificação final da componente de formação científica;

FT é a classificação final da componente de formação tecnológica;

FP é a classificação final da componente de formação prática em contexto de trabalho.

**A classificação final respeitante à conclusão dos cursos de nível II – tipo 2** obtém-se pela média ponderada das classificações anuais obtidas em cada componente de formação, aplicando a seguinte fórmula:

$$\text{CFC} = (\text{CFA1} + \text{CFA2} + \text{CPAF}) / 3$$

cujo resultado será arredondado às unidades, onde:

CFC é a classificação final do curso;

CFA1 é a classificação final do 1.º ano;

CFA2 é a classificação final do 2.º ano;

CPAF é a classificação da Prova de Avaliação Final.

**A classificação de cada ano de formação de um curso de nível IV – tipo 4**, obtém-se pela aplicação da seguinte fórmula:

$$\text{CFA} = (\text{FSC} + \text{FC} + 2\text{FT} + \text{FP}) / 5$$

cujo resultado é arredondado às décimas, onde:

CFA é a classificação final anual;

FSC é a classificação final da componente de formação sociocultural;

FC é a classificação final da componente de formação científica;

FT é a classificação final da componente de formação tecnológica;

FP é a classificação da componente de formação prática em contexto de trabalho.

**A classificação final respeitante à conclusão dos itinerários de nível IV - tipo 4** obtém-se pela média ponderada das classificações obtidas em cada componente de formação, aplicando a seguinte fórmula:

$$\text{CFC} = (\text{CFA1} + \text{CFA2} + \text{CFA3} + \text{CPAF}) / 4$$

cujo resultado é arredondado às unidades, onde:

CFC é a classificação final do curso;

CFA1 é a classificação final do 1.º ano;

CFA2 é a classificação final do 2.º ano;

CFA3 é a classificação final do 3.º ano;

CPAF é a classificação da Prova de Avaliação Final.

#### **4.4. CONDIÇÕES DE PROGRESSÃO/APROVAÇÃO**

Em cada ano do curso a média de cada uma das componentes de formação tem de ser igual ou superior a 10 valores, arredondado às unidades.

A classificação da componente de formação prática em contexto de trabalho não pode, no final de cada ano do curso, ser inferior a 10 valores, arredondada às unidades.

A classificação da PAF tem de ser igual ou superior a 10 valores, arredondada às unidades.

Nos  **cursos de formação profissional de nível IV**, nas componentes de formação sociocultural e científica, em cada ano do curso, o aluno pode obter a classificação mínima de 8 valores num domínio de formação, em cada uma das componentes.

Nos  **cursos de nível IV**, na componente de formação tecnológica, em cada ano do curso, o aluno poderá obter uma classificação mínima de 8 valores, em duas UFCD desde que o número de UFCD nessa componente seja igual ou superior a oito.

Considera-se que o aluno concluiu o itinerário formativo com aproveitamento quando a classificação final do curso (CFC) for igual ou superior a 10 valores, arredondada às unidades.

#### **4.5. PROVA DE AVALIAÇÃO FINAL (PAF)**

Nos cursos de formação profissional é obrigatória a realização de uma PAF. A PAF assume o carácter de prova de desempenho profissional e consiste na realização, perante um júri, de um ou mais trabalhos práticos, baseados nas atividades do perfil de competências visado, devendo avaliar os conhecimentos e competências mais significativos para o cumprimento do respetivo referencial de formação.

O conteúdo da PAF deve permitir a avaliação das competências adquiridas no quadro da formação e ajustar-se ao perfil profissional exigido.

A PAF visa promover o desenvolvimento e a avaliação das competências individuais dos alunos, face à utilização dos conhecimentos e aprendizagens desenvolvidas durante o percurso formativo.

## **4.6. CERTIFICAÇÃO**

Aos alunos que concluírem com aproveitamento qualquer dos itinerários de formação será certificada a qualificação profissional de Nível II ou de Nível IV e a conclusão do ensino básico ou do ensino secundário.

A conclusão com aproveitamento de um curso de formação profissional dá lugar à emissão de um certificado e de um diploma, onde conste a qualificação profissional, utilizando para o efeito modelo exclusivo da direção regional competente em matéria da educação.

Para obtenção do certificado de qualificação profissional e de conclusão de ciclo de escolaridade os alunos terão de completar o percurso respetivo com aproveitamento e obter, em cada uma das componentes de formação e na PAF, uma classificação final igual ou superior a 10 valores, arredondada às unidades.

## **5. CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO**

De acordo com as propostas apresentadas pelos diferentes CT e analisadas no Conselho Pedagógico, recomenda-se o seguinte:

Que se utilizem diferentes métodos e instrumentos de avaliação adequados à diversidade de aprendizagens, à natureza de cada uma delas e ao contexto em que ocorrem, dando primazia à componente prática.

### **5.1. COMPONENTES DE FORMAÇÃO SOCIOCULTURAL E CIENTÍFICA**

A avaliação sumativa exige pelo menos dois elementos formais de avaliação, a realizar em cada período letivo, nos vários domínios de formação nas componentes de formação sociocultural e científica.

A entrega dos instrumentos de avaliação deverá ser feita até quinze dias, após a sua realização, sendo os mesmos devidamente corrigidos e classificados pelo docente. A correção e entrega de qualquer instrumento de avaliação será efetuada na aula, antes da realização do instrumento seguinte, para que os alunos compreendam o motivo de eventuais erros e aprendam a superá-los e ainda corrigidos na aula com os alunos.

Na última aula de cada período, o aluno terá de estar na posse de todos os instrumentos de avaliação realizados até a essa data.

Que o bom senso seja um dos conceitos de base no trabalho de cada um, procurando avaliar de uma forma justa, objetiva e rigorosa – daí a importância da diversificação dos instrumentos como estratégia essencial ao sucesso dos alunos.

Os alunos devem intervir no processo avaliativo, através dos mecanismos de auto e heteroavaliação desenvolvendo a capacidade de analisar o trabalho realizado, situando-se face às metas estabelecidas.

## 5.2. COMPONENTE TECNOLÓGICA

A avaliação sumativa exige pelo menos **dois elementos formais de avaliação**, a realizar em cada UFCD.

A correção e entrega de qualquer instrumento de avaliação será efetuada na aula, antes da realização do instrumento seguinte, para que os alunos compreendam o motivo de eventuais erros e aprendam a superá-los e ainda corrigidos na aula com os alunos.

Que o bom senso seja um dos conceitos de base no trabalho de cada um, procurando avaliar de uma forma justa, objetiva e rigorosa – daí a importância da diversificação dos instrumentos como estratégia essencial ao sucesso dos alunos.

Os alunos devem intervir no processo avaliativo, através dos mecanismos de auto e heteroavaliação desenvolvendo a capacidade de analisar o trabalho realizado, situando-se face às metas estabelecidas.

## 5.3. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO NO PROFIJ II e IV

Sob proposta dos conselhos de turma (CT) do Programa Formativo de Inserção de Jovens (ProFIJ), definiram-se os critérios e princípios gerais de avaliação para o ProFIJ, que serão operacionalizados por cada professor, sob supervisão do Conselho de Turma.

Nos dois cursos do **ProFIJ II, Tipo 2**, a ponderação será: 70% - cognitivo (40% -prática e 30% - conhecimentos) - 30% Atitudinal. Os pesos percentuais aprovados pelo CP não poderão ser alterados pelos Conselhos de Turma (CT), com exceção de casos particulares e desde que devidamente fundamentados pelo CT e aprovado pelo Conselho Pedagógico (CP).

Nos três cursos do **ProFIJ IV, Tipo 4**, a ponderação será: 70% - cognitivo (40% -prática e 30% - conhecimentos) - 30% Atitudinal. Os pesos percentuais aprovados pelo CP não poderão ser alterados pelos Conselhos de Turma (CT), com exceção de casos particulares e desde que devidamente fundamentados pelo CT e aprovado pelo Conselho Pedagógico (CP).

**Para efeitos de classificação final de período, nas componentes sociocultural e científica, e por UFCD, na componente tecnológica, dever-se-á considerar nos domínios cognitivos e atitudinal do processo de avaliação, os seguintes indicadores:**

Saber / Saber	<b>Conhecimentos - 30%</b>	
Saber / Fazer	<b>Prática - 40% a)</b>	
Saber Estar/ Ser 30 %	<b>Comportamento</b> (Atitude na sala de aula com os colegas e os professores; Medidas disciplinares aplicadas; Respeito por si e pelos outros; Respeito pelas regras de funcionamento escolar; Respeito pelo material didático; Respeito pelo património escolar; Resolução de conflitos).	10 %
	<b>Participação</b> (Oportunidade das intervenções; Espírito de iniciativa; Espírito crítico; Autonomia; Empenho na realização dos trabalhos).	10 %
	<b>Responsabilidade</b> (Organização; Assiduidade; Pontualidade; Material escolar; Cumprimento atempado de tarefas; Atenção/concentração).	10 %

a) Todos os domínios de formação/UFCD devem ser avaliados garantindo que no mínimo 40% sejam equivalentes a uma componente prática e 30% a uma componente teórica, podendo estas percentagens ser alteradas, desde que seja dada sempre primazia à componente prática.

## **6. ALUNOS COM NECESSIDADES EDUCATIVAS ESPECIAIS DE CARÁTER PERMANENTE**

Nos termos do Decreto Legislativo Regional n.º15/2006/A, de 7 de abril, e da Portaria n.º75/2014, de 18 de novembro, a Educação Especial pressupõe a referenciação/avaliação de alunos que detenham limitações ou incapacidades de carácter permanente. As orientações vigentes na Escola Básica e Secundária de Velas relativas a estes alunos encontram-se no Regulamento Interno desta Unidade Orgânica.

## **7. PROMOÇÃO DO SUCESSO EDUCATIVO**

### **7.1. Gabinete de Pedagogia Social (GPS)**

Inspirado no Relatório da Comissão Internacional sobre Educação para o século XXI (Delors, 1999), o Gabinete de Pedagogia Social da Escola Básica e Secundária de Velas tem por finalidade fomentar no aluno os “Quatro Pilares da Educação” – “aprender a fazer”, “aprender a conhecer”, “aprender a viver juntos” e, “aprender a ser” – de modo a contribuir para a prevenção e

minimização de problemáticas que coloquem em situação de risco e/ou desvio o percurso e sucesso dos alunos inscritos nesta unidade orgânica.

### **Compete ao Gabinete de Pedagogia Social da EBS de Velas:**

- a) Prestar serviços de acompanhamento e aconselhamento individualizados aos alunos considerados em desvio ou situação de risco;
- b) Fomentar a colaboração dos pais e/ou encarregados de educação no percurso escolar dos seus educandos;
- c) Promover a formação pessoal e social dos alunos, através de competências psicossociais;
- d) Criar e apoiar o desenvolvimento de mecanismos de combate e prevenção de situações consideradas de risco, nomeadamente, abandono escolar e absentismo escolar;
- e) Colaborar com as demais valências da instituição;
- f) Exercer as demais competências que por lei ou regulamento interno lhe sejam atribuídas.

### **7.2. Serviço de Psicologia e Orientação Escolar**

Os Serviços de Psicologia e Orientação são serviços especializados e regem-se pelas normas legais em vigor e pelo seu regulamento específico.

Os Serviços de Psicologia e Orientação são assegurados por um psicólogo.

As ações dos Serviços de Psicologia e Orientação desenvolvem-se em três domínios:

- Colaboração na seleção e matrícula dos candidatos aos cursos;
- Apoio psicopedagógico aos alunos e à atividade dos professores;
- Apoio na inserção dos jovens diplomados no mercado de trabalho.

(Portaria nº 52/2016, de 16 de junho)

O **Serviço de Psicologia e Orientação** é o serviço especializado de apoio educativo ao qual compete:

- a) Promover a orientação e aconselhamento vocacional dos alunos mantendo atualizada documentação sobre saídas profissionais, acesso ao ensino superior e outras matérias relevantes nesse âmbito;
- b) Apoiar o desenvolvimento de métodos e hábitos de estudo, promovendo o autoconhecimento dos alunos, nomeadamente ao nível das suas competências e da exigência que a realização de tarefas coloca, dos objetivos que pretende alcançar e do conhecimento de procedimentos para a execução da estratégia;
- c) Realizar ações de apoio psicopedagógico nomeadamente na deteção precoce de fatores de risco educativo e operacionalização de medidas preventivas;

- d) Conduzir a avaliação psicológica dos alunos e a avaliação especializada para efeito de despiste e determinação da existência de NEE;
- e) Colaborar com o Núcleo de Educação Especial no despiste, avaliação e acompanhamento das crianças e alunos com Necessidades Educativas Especiais;
- f) Elaborar um relatório técnico-pedagógico onde se identifiquem as razões que determinam as necessidades educativas dos alunos e a sua tipologia;
- g) Apoiar a Unidade Orgânica e a comunidade educativa em matérias de psicologia e de orientação vocacional;
- h) Colaborar com os restantes órgãos, estruturas e serviços da Escola em matérias de natureza psicopedagógica e de orientação vocacional;
- i) Colaborar na elaboração e prossecução do Plano Anual de Atividades;
- j) Colaborar na prossecução do plano do ProSucesso.
- k) Elaborar o seu próprio regimento;
- l) Exercer outras funções que por lei ou regulamento lhe sejam atribuídas.

## **8. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO**

Enquanto alternativa ao ensino regular, um curso profissional no âmbito do Programa Formativo de Inserção de Jovens (ProFIJ) deve pautar a sua formação pelo recurso à prática e à experimentação, dentro das possibilidades materiais de realização estimadas para as várias atividades, sem descuidar as componentes de formação teórica e humana/relacional.

Assim sendo, os domínios de formação/UFCD de todas as componentes devem ter como objetivo o ensino prático dos conteúdos programáticos, adequando, sempre que possível, cada conteúdo ao perfil profissional do curso.

De igual modo, os professores devem, em Conselho de Turma, promover a interdisciplinaridade, o que pode ser conseguido, por exemplo, com a alteração da ordem dos módulos, para que o mesmo conteúdo seja tratado em vários domínios de formação ao mesmo tempo.

As diferentes modalidades de avaliação utilizarão diversas técnicas e instrumentos de acordo com a natureza das aprendizagens e dos contextos em que as mesmas ocorrem.

Todas as provas de avaliação sumativa devem incluir os seguintes elementos:

- Logotipo da Escola no canto superior direito;
- Logotipo do Governo Regional no canto superior esquerdo;

- Cabeçalho com indicação do ano letivo, do curso, ano do curso, domínio de formação, módulo/UFCD e professor;
- Cotações.

Os professores podem escolher de entre as várias formas de avaliação ao seu dispor, devendo seleccionar os mesmos em conjunto com os alunos:

- Trabalhos individuais e de grupo;
- Relatórios diversos;
- Produções escritas;
- Fichas de trabalho orientado;
- Questão de aula;
- Minifichas;
- Fichas de leitura;
- Trabalhos de pesquisa/investigação;
- Trabalho de projeto;
- Portefólio;

Outros:

- Provas práticas/Trabalhos práticos;
- Fichas de auto e heteroavaliação;
- Registos de observação formal e informal.

### **Portefólio Individual:**

Nos percursos formativos do ProFIJ, Nível II, Tipo 2 e ProFIJ, Nível IV, Tipo 4, é obrigatório a organização de um portefólio individual, que reunirá evidências da competência profissional adquirida pelo aluno.

A organização do portefólio individual é da responsabilidade do aluno, com orientação dos diferentes professores, sob a orientação pedagógica do diretor de turma, e decorre ao longo de todo o percurso formativo.

A apresentação do portefólio individual é condição indispensável à realização da PAF.

## **9. DISPOSIÇÕES FINAIS**

Tendo em conta a necessidade de uma constante adaptação dos aspetos de natureza curricular e pedagógica o presente documento, sendo alvo de avaliação sistemática e de interpelação constante, será revisto anualmente estando sujeito a aprovação no primeiro Conselho Pedagógico de cada ano letivo.

Os casos omissos ou outros que eventualmente suscitem dúvidas serão objeto de resolução por parte do Conselho Executivo da Escola Básica e Secundária de Velas com base e nos termos da legislação vigente. Este referencial será publicado na página da Internet desta Unidade Orgânica.

Esta versão do Referencial de Avaliação da Escola Básica e Secundária de Velas foi aprovada no Conselho Pedagógico de 28 de outubro de 2020.

## **10. LEGISLAÇÃO DE SUPORTE**

### **1. Resolução n.º 216/97, de 13 de novembro**

Criação do Programa Formativo de Inserção de Jovens (PROFIJ).

### **2. Portaria n.º 52/2016, de 16 de junho**

Aprova o Regulamento de Funcionamento dos Cursos do Programa Formativo de Inserção de Jovens, Nível II e IV.

### **3. Portaria n.º 86/2018, de 12 de julho**

Altera o Regulamento dos cursos de Formação Profissional Integrados no Programa de Inserção de Jovens (PROFIJ), aprovado pela Portaria n.º 52/2016, de 16 de junho

### **4. Regulamento de Gestão Administrativa e Pedagógica dos Alunos**

### **5. Estatuto do Aluno dos Ensinos Básico e Secundário na Região Autónoma dos Açores**

### **6. Despacho Normativo n.º 36/2007, de 8 de outubro, com as alterações introduzidas pelo Despacho Normativo n.º 29/ 2008, de 5 de junho.**

Regulamenta o processo de reorientação do percurso formativo dos alunos, através dos regimes de permeabilidade e equivalência entre disciplinas.

### **7. Catálogo Nacional de Qualificações.**

## ANEXOS

## **Anexo 1 – Critérios da Avaliação das Aprendizagens – ProFIJ II – Tipo 2**

# Operador de Jardinagem – 1º Ano



Governo Regional dos Açores

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020-2021 PROFIJ II - TIPO 2 Operador de Jardinagem (1º ano)



EBS das Velas

### DOMÍNIO DE FORMAÇÃO – LÍNGUA PORTUGUESA

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%						
<b>SABER SABER</b>	<p><b>Compreensão Oral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>. Saber escutar e compreender géneros formais e públicos do oral, mantendo a atenção e a concentração por períodos progressivamente mais prolongados;</li><li>. Utilizar diferentes estratégias de escuta;</li><li>. Selecionar e interpretar textos/discursos orais, reconhecendo as suas diferentes finalidades e as situações de comunicação em que se produzem: captar a informação; estabelecer relações lógicas; realizar deduções.</li><li>. Saber escutar criticamente discursos orais, identificando factos e opiniões.</li></ul> <p><b>Expressão Oral</b></p>	<table><tr><td>Fichas sumativas</td><td>15%</td></tr><tr><td>Compreensão/ expressão oral</td><td>10%</td></tr><tr><td>Leitura</td><td>5%</td></tr></table>	Fichas sumativas	15%	Compreensão/ expressão oral	10%	Leitura	5%	<b>30 %</b>
Fichas sumativas	15%								
Compreensão/ expressão oral	10%								
Leitura	5%								

<p style="text-align: center;"><b>SABER FAZER</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Produzir textos orais de diferentes tipos e níveis distintos de formalização.</li> <li>. Participar, de forma construtiva, em situações de comunicação, relacionadas com a atividade escolar e vocacional.</li> </ul> <p><b>Leitura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar estratégias de leitura diversificadas, adequadas ao objetivo de leitura:</li> <li>. Ler com fluência, conservando em memória o significado do texto;</li> <li>. Ler textos com relativa autonomia, apresentados em diferentes suportes mediáticos, cuja complexidade ou dimensão requeiram alguma persistência;</li> <li>. Captar o sentido e interpretar textos escritos.</li> <li>. Utilizar diferentes recursos e fontes de informação para dar resposta a necessidades concretas de aprendizagem</li> <li>. Estabelecer relações entre a linguagem verbal e códigos não-verbais</li> <li>. Manifestar preferências na seleção de leituras e expressar as suas opiniões e gostos sobre os textos lidos</li> <li>. Desenvolver o gosto pela leitura dos textos da literatura em língua portuguesa e da literatura universal, como forma de descobrir a relevância da linguagem literária na exploração das potencialidades da língua e de ampliar o conhecimento do mundo</li> <li>. Desenvolver capacidades de compreensão de textos/discursos onde predominam efeitos estéticos e retóricos, nomeadamente os textos literários, mas também os do domínio da publicidade e da informação mediática.</li> </ul> <p><b>Expressão Escrita</b></p> <p>Produzir textos de diferentes tipologias: Participar em atividades de escrita colaborativa.</p> <p><b>Funcionamento da Língua/Gramática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Explicitar regras ortográficas (incluindo regras de acentuação gráfica e de translineação) e regras de pontuação e usos convencionais da letra maiúscula.</li> <li>. Refletir sobre as regras de funcionamento da língua, identificando os elementos formais básicos nos planos fónico, lexical, morfológico, sintático e semântico.</li> <li>. Proceder a uma sistematização de conhecimentos sobre o funcionamento da língua, a sua gramática, o modo de estruturação de textos/discursos, com vista a uma utilização correta e adequada dos modos de expressão linguística.</li> <li>. Utilizar os conhecimentos adquiridos sobre o sistema linguístico para uma melhor compreensão dos textos e para a revisão e aperfeiçoamento das suas produções.</li> <li>. Usar dicionários e enciclopédias, em diferentes suportes.</li> </ul>	<p>Fichas de trabalho 20%</p> <p>Trabalhos práticos e reflexões no âmbito do portefólio (escrita) 20%</p>	<p style="text-align: center;"><b>40%</b></p>
---	---	---	---

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		



**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  
PROFIJ II - TIPO 2  
Ano Letivo 2020/2021  
Operador de Jardinagem (1.º ano)  
- CIDADANIA E MUNDO ATUAL -**



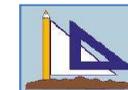
Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desenvolver a capacidade de análise crítica de realidades políticas, económicas, sociais, culturais e ambientais diversas.</li> <li>2. Reconhecer a necessidade da análise a diferentes escalas (da local à global) para compreender os problemas do mundo atual.</li> <li>3. Compreender a importância da coesão económica e social.</li> <li>4. Demonstrar conhecimento dos direitos e responsabilidades em situações concretas.</li> <li>5. Desenvolver a consciência dos direitos e dos deveres dos indivíduos numa sociedade democrática.</li> <li>6. Reconhecer as mudanças do mundo do trabalho e as exigências da empregabilidade.</li> <li>7. Compreender a organização e o funcionamento dos diferentes poderes da sociedade democrática.</li> <li>8. Demonstrar compreensão dos conceitos e valores da cidadania democrática e utilizá-los na discussão e debate de temas de interesse público.</li> <li>9. Ser capaz de analisar os problemas do mundo atual a partir de diferentes perspetivas.</li> <li>10. Estar consciente dos desafios do desenvolvimento sustentável nas sociedades contemporâneas.</li> </ol>	<p>Trabalhos individuais ou de grupo; Fichas de avaliação sumativa.</p>	<b>30 %</b>

<p><b>SABER FAZER</b></p>	<p><b>Utilizar estratégias de organização do processo de aprendizagem e de superação autónoma de dificuldades:</b>          .Usar recursos (<i>portfólio</i>) para a organização e consolidação das aprendizagens;          • Demonstrar autonomia na escolha e gestão de tarefas intermédias.</p> <p><b>Adquirir hábitos de trabalho autónomo recorrendo aos <i>media</i> e às TIC:</b>          • Selecionar fontes de informação adequadas;          • Utilizar estratégias de processamento de informação e comunicação;          • Utilizar os recursos.</p> <p><b>Participar no contexto social da escola de forma responsável e cooperativa:</b>          • Praticar formas diversificadas de interação respeitando regras Estabelecidas;          • Demonstrar afirmação pessoal, aceitação do outro e espírito crítico.</p>	<p>Grelhas de registo da observação direta na sala de aula;          Fichas de trabalho;          Portefólio.</p>	<p><b>40%</b></p>
---------------------------	--	---	-------------------

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta.	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		



**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**  
**2020-2021**  
**PROFIJ II - TIPO 2**  
**CURSO Operador de Jardinagem**  
**Inglês**



Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<p><b>SABER SABER</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Demonstrar uma atitude de abertura face à aprendizagem de uma língua estrangeira;</li> <li>- Diagnosticar a sua situação como aprendente face às aprendizagens realizadas e/ou a realizar;</li> <li>-Identificar necessidades e interesses próprios face ao diagnóstico previamente realizado e às aprendizagens a desenvolver;</li> <li>- Mobilizar competências e conhecimentos prévios no âmbito dos conteúdos programáticos definidos para o módulo;</li> <li>- Adotar estratégias de interpretação e produção textual adequadas aos tipos de texto abordados no módulo;</li> <li>- Usar adequadamente vocabulário associado ao universo pessoal e quotidiano;</li> <li>- Utilizar progressivamente a língua inglesa como língua de comunicação na sala de aula;</li> <li>- Adquirir hábitos de participação/intervenção e de trabalho colaborativo;</li> <li>- Adquirir hábitos e técnicas de estudo;</li> <li>- Demonstrar capacidade de refletir sobre o seu processo de aprendizagem, mobilizando mecanismos de regulação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Portefólio;</li> <li>- Trabalhos de práticos individuais;</li> <li>- Fichas de compreensão/ produção oral;</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>30 %</b></p>

<p><b>SABER FAZER</b></p>	<p><b>Ser capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se identificar;</li> <li>- compreender textos simples e curtos relacionados com o mundo pessoal e quotidiano (expressão de cortesia, horário, diário ...);</li> <li>- descrever alguns hábitos e rotinas;</li> <li>- utilizar fórmulas de cortesia;</li> <li>- estabelecer contatos sociais, cumprimentar e despedir-se, apresentar-se e apresentar alguém, agradecer alguma coisa;</li> <li>- pedir e dar informação sobre si próprio, a família e o local onde vive;</li> <li>- identificar objetos de uso quotidiano;</li> <li>- caracterizar relações de parentesco;</li> <li>- seguir instruções básicas;</li> <li>- identificar dificuldades na realização das tarefas;</li> <li>- identificar alguns tipos de texto;</li> <li>- compreender o essencial de textos simples, curtos e claros no âmbito da temática a ser abordada;</li> <li>- seguir instruções básicas;</li> <li>- escrever textos simples e curtos (questionário, aviso, convite,...);</li> <li>- participar em pequenas conversas sobre gostos, preferências e rotinas;</li> <li>- identificar alguns desportos e atividades recreativas;</li> <li>- mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas;</li> <li>- gerir adequadamente o tempo na realização das tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Portefólio;</li> <li>- Trabalhos de práticos individuais;</li> <li>- Fichas de trabalho</li> </ul>	<p><b>40%</b></p>
---------------------------	--	---	-------------------

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		



**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  
2020-2021  
PROFIJ II - TIPO 2  
DOMÍNIO DE FORMAÇÃO – EDUCAÇÃO FÍSICA**



Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	- Conhecimento teórico das regras / regulamento nos módulos mais práticos. - Conhecimentos sobre o Contexto onde se realizam as Atividades físicas e sobre o Desenvolvimento da Condição Física entre outros nos módulos teóricos.	- Testes e/ou trabalhos e/ou questionamento e/ou arbitragem. - Exercícios de carácter prático	<b>30 %</b>
<b>SABER FAZER</b>	- Aptidão Física - Conhece e aplica as ações inerentes às várias modalidades	- Tabela de referência do departamento. - Testes de avaliação prática. - Exercícios de carácter prático.	<b>40%</b>

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%) Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta	<b>30 %</b>
	Participação (10%) Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%) Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

## Ensino à distância

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecimento teórico das regras / regulamento nos módulos mais práticos.</li> <li>- Conhecimentos sobre o Contexto onde se realizam as Atividades físicas e sobre o Desenvolvimento da Condição Física entre outros nos módulos teóricos.</li> <li>- Conhecimento sobre estilo e hábitos de vida saudável</li> </ul>	- Trabalhos, quiz, questionamento	<b>70 %</b>

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atitude na sala de aula com os colegas e os professores</li> <li>Medidas disciplinares aplicadas</li> <li>Respeito por si e pelos outros</li> <li>Respeito pelas regras de funcionamento escolar</li> <li>Respeito pelo material didático</li> <li>Respeito pelo patrimônio escolar</li> <li>Resolução de conflitos</li> </ul>	Grelhas de observação direta	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Oportunidade das intervenções</li> <li>Espírito de iniciativa</li> <li>Espírito crítico</li> <li>Autonomia</li> <li>Empenho na realização dos trabalhos</li> </ul>		
	Responsabilidade (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organização</li> <li>Assiduidade</li> <li>Pontualidade</li> <li>Material escolar</li> <li>Cumprimento atempado de tarefas</li> <li>Atenção/concentração</li> </ul>		



Governo Regional dos Açores

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

2020-2021

PROFIJ II - TIPO 2

Operador Jardinagem (1ºano)



EBS das Velas

### DOMÍNIO DE FORMAÇÃO/UFCD: MATEMÁTICA APLICADA

DOMÍNIO	PARÂMETROS DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
<b>SABER SABER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visualiza e descreve propriedades e relações geométricas;</li> <li>- Classifica, a partir das propriedades comuns, e define poliedros de uma mesma família (prismas, antiprismas, deltaedros, pirâmides e bipirâmides);</li> <li>- Compreende o conceito de forma de uma figura geométrica e identifica as suas propriedades geométricas;</li> <li>- Formula argumentos válidos recorrendo à visualização e ao raciocínio espacial, explicitando-os em linguagem corrente;</li> <li>- Reconhece as propriedades de figuras geométricas e de poliedros;</li> <li>- Aprecia a geometria do mundo real e o reconhecimento de ideias geométricas em diversas situações nomeadamente na comunicação;</li> <li>- Analisa as relações numéricas de uma situação;</li> <li>- Conhece conjuntos de números inteiros e racionais;</li> <li>- Visualiza e descreve propriedades e relações geométricas, através da análise e comparação;</li> <li>- Visualiza a geometria no mundo real e reconhece ideias geométricas em diversas situações e na comunicação;</li> <li>- Identifica as transformações geométricas;</li> <li>- Procura propriedades comuns em figuras geométricas;</li> <li>- Formula argumentos válidos recorrendo à visualização e ao raciocínio geométrico, explicitando-os em linguagem corrente;</li> <li>- Reconhece propriedades de figuras geométricas e de sólidos;</li> <li>- Organizar dados relativos a uma situação ou a um fenómeno;</li> <li>- Lê tabelas e gráficos à luz das situações a que dizem respeito;</li> <li>- Compreende as noções de moda, média aritmética e mediana;</li> <li>- Identifica qual das medidas de tendência central é mais adequada para caracterizar uma dada situação;</li> <li>- Distingui fenómenos aleatórios e fenómenos deterministas;</li> <li>- Compreende da noção de probabilidade.</li> </ul>	Minifichas de avaliação sumativa	30%

<p><b>SABER FAZER</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza construções de poliedros cujas faces sejam triângulos e quadriláteros;</li> <li>- Analisa as propriedades de figuras geométricas e de poliedros, nomeadamente recorrendo a materiais manipuláveis e à tecnologia;</li> <li>- Analisar as relações numéricas de uma situação e representa-as através de diferentes processos, incluindo o uso de símbolos;</li> <li>- Usa equações como meio de representar situações problemáticas, assim como resolve e realiza procedimentos algébricos simples;</li> <li>- Resolve problemas numéricos e explica os métodos e o raciocínio que foram usados;</li> <li>- Trabalha com valores aproximados de números racionais de maneira adequada ao contexto do problema ou da situação em estudo;</li> <li>- Utiliza ideias geométricas em diversas situações e na comunicação;</li> <li>- Utiliza as transformações geométricas;</li> <li>- Utiliza modelos geométricos na resolução de problemas reais;</li> <li>- Resolve problemas através de construções, envolvendo lugares geométricos, semelhança de figuras, assim como justificar os processos utilizados;</li> <li>- Analisa as propriedades de figuras geométricas e de sólidos, recorrendo a materiais manipuláveis e às novas tecnologias;</li> <li>- Representa dados relativos a uma situação ou a um fenómeno através de tabelas e gráficos;</li> <li>- Interpreta tabelas e gráficos à luz das situações a que dizem respeito e comunica os resultados das interpretações feitas;</li> <li>- Determina as diferentes medidas de tendência central, moda, média aritmética e mediana e interpreta o que significam em situações concretas;</li> <li>- Calcula a probabilidade de um acontecimento em casos simples;</li> <li>- Responde a problemas com base na análise de dados recolhidos e de experiências planeadas para o efeito.</li> </ul>	<p>Trabalhos individuais e/ou de grupo Fichas formativas</p>	<p>40%</p>
---------------------------	--	--	------------

<b>SABER SER</b>	<b>Comportamento (10%)</b>	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta	30%
	<b>Participação (10%)</b>	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	<b>Responsabilidade (10%)</b>	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

**Nota:** Caso seja necessário recorrer ao E@D a percentagem referente ao saber/saber, testes sumativos, será inserida n domínio saber/fazer que passará a ter uma percentagem de 70%.



**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  
2020-2021  
PROFIJ II - TIPO 2  
CURSO DE OPERADOR DE JARDINAGEM  
DOMÍNIO DE FORMAÇÃO: CIÊNCIAS NATURAIS**



Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Domínio das competências específicas.</li> <li>- Domínio do vocabulário específico e língua materna.</li> <li>- Conhecimentos de noções.</li> <li>- Capacidade de resolução de problemas.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas de avaliação (15%)</li> <li>- Trabalhos individuais/Grupo (15%)</li> </ul>	<b>30 %</b>
<b>SABER FAZER</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstração oral/prática nas aulas (participação/conhecimentos): observação direta/grelhas</li> <li>- Fichas de trabalho</li> </ul>	<b>40%</b>
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	- Observação direta/grelhas	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

**Nota:** No caso do ensino à distância, os 15% atribuídos às fichas de avaliação serão adicionados aos 15% atribuídos aos trabalhos individuais.



<b>Módulo 1 – Conceitos Essenciais e Sistema Operativo em Ambiente</b>			
<b>Domínio</b>	<b>Parâmetros de Avaliação</b>	<b>Instrumentos de Avaliação</b>	<b>%</b>
<b>SABER SABER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhece a estrutura básica de um sistema informático</li> <li>• Mobiliza conhecimentos relativos à estrutura e funcionamento básico dos computadores, de modo a poder tomar decisões fundamentadas na aquisição e/ou remodelação de material informático.</li> <li>• Conhece os conceitos básicos relacionados com as Tecnologias da Informação e Comunicação.</li> <li>• Sabe tirar partido dos acessórios e algumas aplicações básicas incluídas no Sistema Operativo.</li> <li>• Evidencia proficiência na utilização e configuração de sistemas operativos de ambiente gráfico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta</li> <li>• Trabalhos individuais e/ou grupo</li> <li>• Fichas de trabalho</li> <li>• Participação/intervenção na sala de aula</li> <li>• Teste sumativo</li> </ul>	<b>70%</b>
<b>SABER FAZER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Configura o aspeto e o funcionamento do ambiente gráfico do Sistema Operativo.</li> <li>• Opera com o Sistema Operativo através da sua interface gráfica.</li> <li>• Utiliza as funções básicas do sistema operativo de ambiente gráfico, fazendo uso das aplicações informáticas usuais.</li> </ul>		
<b>Módulo 2 – Processamento de texto</b>			

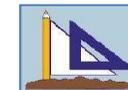
<b>SABER SABER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhece o processador de texto e as possibilidades que oferece.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta</li> <li>• Trabalhos individuais e/ou grupo</li> <li>• Fichas de trabalho</li> <li>• Participação/intervenção na sala de aula</li> <li>• Teste sumativo</li> </ul>	<b>70%</b>
<b>SABER FAZER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza convenientemente as potencialidades e características dos processadores de texto para ambiente gráfico nas suas múltiplas funções.</li> <li>• Otimiza o trabalho em processamento de texto pelo conhecimento e aplicação das suas regras básicas.</li> <li>• Utiliza as técnicas de processamento de texto na produção de documentos simples ou complexos – integrando texto, tabelas, gráficos, figuras – devidamente formatados.</li> </ul>		

<b>Domínio</b>	<b>Parâmetros de Avaliação</b>		<b>Instrumentos de Avaliação</b>	<b>%</b>
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Observação direta	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		



Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Domínio das competências específicas.</li> <li>- Domínio do vocabulário específico e língua materna.</li> <li>- Conhecimentos de noções.</li> <li>- Capacidade de resolução de problemas.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas/minifichas de avaliação (15%) (a)</li> <li>- Trabalhos individuais/Grupo (15%)</li> </ul>	<b>30 %</b>
<b>SABER FAZER</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstração oral e/ou prática (participação/conhecimentos): observação direta/grelhas</li> <li>- Relatório(s) de atividade(s).</li> </ul>	<b>40%</b>
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atitude na sala de aula com os colegas e os professores</li> <li>Medidas disciplinares aplicadas</li> <li>Respeito por si e pelos outros</li> <li>Respeito pelas regras de funcionamento escolar</li> <li>Respeito pelo material didático</li> <li>Respeito pelo património escolar</li> <li>Resolução de conflitos</li> </ul>	- Observação direta/grelhas	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Oportunidade das intervenções</li> <li>Espírito de iniciativa</li> <li>Espírito crítico</li> <li>Autonomia</li> <li>Empenho na realização dos trabalhos</li> </ul>		
	Responsabilidade (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organização</li> <li>Assiduidade</li> <li>Pontualidade</li> <li>Material escolar</li> <li>Cumprimento atempado de tarefas</li> <li>Atenção/concentração</li> </ul>		

a) Em caso de Ensino à Distância a valorização dos testes e mini- testes será revertida para outro dos itens mencionados na grelha.



Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
SABER SABER	-O aluno compreende e expressa conhecimentos. -O aluno relaciona e aplica conhecimentos em situações específicas.	Documentos/materiais produzidos ao longo da realização das tarefas/atividades propostas. Portefólio. Autoavaliação e heteroavaliação.	30 %
SABER FAZER	-O aluno <b>organiza</b> tarefas relativas à instalação e manutenção de jardins e espaços verdes, tendo em conta as condições edafoclimáticas; -O aluno <b>executa</b> tarefas relativas à instalação e manutenção de jardins e espaços verdes tendo em conta as condições edafoclimáticas; -O aluno <b>respeita</b> as normas de segurança, higiene e saúde no trabalho agrícola e de proteção do ambiente.	Grelhas de observação direta. Aulas práticas. Documentos/materiais produzidos ao longo da realização das tarefas/atividades propostas. Portefólio.	40%

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
SABER ESTAR/SER	Comportamento 10%	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta. Auto e heteroavaliação.	30 %
	Participação 10%	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade 10%	Organização Assiduidade / Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

Nota 1 - No caso de Ensino Misto: O domínio do “Saber Saber” passará para avaliação formativa.

Nota 2 - No caso de Ensino à distância os domínios “Saber Saber” e “Saber Fazer” passarão para avaliação formativa.



### DOMÍNIO DE FORMAÇÃO – LÍNGUA PORTUGUESA

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
SABER SABER	<p><b>Compreensão Oral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Saber escutar e compreender géneros formais e públicos do oral, mantendo a atenção e a concentração por períodos progressivamente mais prolongados;</li> <li>. Utilizar diferentes estratégias de escuta;</li> <li>. Selecionar e interpretar textos/discursos orais, reconhecendo as suas diferentes finalidades e as situações de comunicação em que se produzem: captar a informação; estabelecer relações lógicas; realizar deduções.</li> <li>. Saber escutar criticamente discursos orais, identificando factos e opiniões.</li> </ul>	<p>Fichas sumativas 10%</p> <p>Compreensão oral 5%</p> <p>Expressão oral 5%</p> <p>Leitura 5%</p>	25 % a)
SABER FAZER	<p><b>Expressão Oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Produzir textos orais de diferentes tipos e níveis distintos de formalização.</li> <li>. Participar, de forma construtiva, em situações de comunicação, relacionadas com a atividade escolar e vocacional.</li> </ul> <p><b>Leitura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar estratégias de leitura diversificadas, adequadas ao objetivo de leitura:</li> <li>. Ler com fluência, conservando em memória o significado do texto;</li> <li>. Ler textos com relativa autonomia, apresentados em diferentes suportes mediáticos, cuja complexidade ou dimensão requeiram alguma persistência;</li> <li>. Captar o sentido e interpretar textos escritos.</li> <li>. Utilizar diferentes recursos e fontes de informação para dar resposta a necessidades concretas de aprendizagem</li> <li>. Estabelecer relações entre a linguagem verbal e códigos não-verbais</li> <li>. Manifestar preferências na seleção de leituras e expressar as suas opiniões e gostos sobre os textos lidos</li> <li>. Desenvolver o gosto pela leitura dos textos da literatura em língua portuguesa e da literatura universal, como forma de descobrir a relevância da linguagem literária na exploração das potencialidades da língua e de ampliar o conhecimento do mundo</li> <li>. Desenvolver capacidades de compreensão de textos/discursos onde predominam efeitos estéticos e retóricos, nomeadamente os textos literários, mas também os do domínio da publicidade e da informação mediática.</li> </ul>	<p>Fichas de trabalho 20%</p> <p>Trabalhos práticos e reflexões no âmbito do portfólio (escrita) 20%</p> <p>Apresentações Oraís 5%</p>	45%

	<p><b>Expressão Escrita</b> Produzir textos de diferentes tipologias: Participar em atividades de escrita colaborativa.</p> <p><b>Funcionamento da Língua/Gramática</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>. Explicitar regras ortográficas (incluindo regras de acentuação gráfica e de translineação) e regras de pontuação e usos convencionais da letra maiúscula.</li> <li>. Refletir sobre as regras de funcionamento da língua, identificando os elementos formais básicos nos planos fônico, lexical, morfológico, sintático e semântico.</li> <li>. Proceder a uma sistematização de conhecimentos sobre o funcionamento da língua, a sua gramática, o modo de estruturação de textos/discursos, com vista a uma utilização correta e adequada dos modos de expressão linguística.</li> <li>. Utilizar os conhecimentos adquiridos sobre o sistema linguístico para uma melhor compreensão dos textos e para a revisão e aperfeiçoamento das suas produções.</li> <li>. Usar dicionários e enciclopédias, em diferentes suportes.</li> </ul> </p>			
Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

a) Atendendo à situação de Ensino à distância, esta percentagem deverá ser distribuída da seguinte forma: +10% para as fichas de trabalho; +10% para trabalhos práticos (que poderão ser enviados) e +5% para os trabalhos apresentados em sessões síncronas.



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  
2020-2021  
PROFIJ II - TIPO 2  
Operador Florestal  
Domínio de Formação: Inglês



Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Demonstrar uma atitude de abertura face à aprendizagem de uma língua estrangeira;</li><li>- Diagnosticar a sua situação como aprendente face às aprendizagens realizadas e/ou a realizar;</li><li>-Identificar necessidades e interesses próprios face ao diagnóstico previamente realizado e às aprendizagens a desenvolver;</li><li>- Mobilizar competências e conhecimentos prévios no âmbito dos conteúdos programáticos definidos para o módulo;</li><li>- Adotar estratégias de interpretação e produção textual adequadas aos tipos de texto abordados no módulo;</li><li>- Usar adequadamente vocabulário associado ao universo pessoal e quotidiano;</li><li>- Utilizar progressivamente a língua inglesa como língua de comunicação na sala de aula;</li><li>- Adquirir hábitos de participação/intervenção e de trabalho colaborativo;</li><li>- Adquirir hábitos e técnicas de estudo;</li><li>- Demonstrar capacidade de refletir sobre o seu processo de aprendizagem, mobilizando mecanismos de regulação.</li></ul>	<p>- Fichas de Avaliação Sumativa. a)</p>	<b>30 %</b>

<p><b>SABER FAZER</b></p>	<p>Ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se identificar;</li> <li>- compreender textos simples e curtos relacionados com o mundo pessoal e quotidiano (expressão de cortesia, horário, diário ...);</li> <li>- descrever alguns hábitos e rotinas;</li> <li>- utilizar fórmulas de cortesia;</li> <li>- estabelecer contatos sociais, cumprimentar e despedir-se, apresentar-se e apresentar alguém, agradecer alguma coisa;</li> <li>- pedir e dar informação sobre si próprio, a família e o local onde vive;</li> <li>- identificar objetos de uso quotidiano;</li> <li>- caracterizar relações de parentesco;</li> <li>- seguir instruções básicas;</li> <li>- identificar dificuldades na realização das tarefas;</li> <li>- identificar alguns tipos de texto;</li> <li>- compreender o essencial de textos simples, curtos e claros no âmbito da temática a ser abordada;</li> <li>- seguir instruções básicas;</li> <li>- escrever textos simples e curtos (questionário, aviso, convite,...);</li> <li>- participar em pequenas conversas sobre gostos, preferências e rotinas;</li> <li>- identificar alguns desportos e atividades recreativas;</li> <li>- mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas;</li> <li>- gerir adequadamente o tempo na realização das tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Portefólio (glossários, trabalhos de pesquisa...);</li> <li>- Trabalhos individuais (listas de vocabulário, cartazes, trabalho de pesquisa, composições...);</li> <li>- Grelhas de Observação Direta (conhecimentos, vocabulário...);</li> <li>- Leitura (em sala de aula);</li> <li>- Produção oral (em interação na sala de aula, apresentações orais de cartazes, projetos...);</li> <li>- Fichas de trabalho (trabalho prático em aula);</li> <li>- Autoavaliação (capacidade de refletir sobre as aprendizagens).</li> </ul>	<p><b>40%</b></p>
---------------------------	---	--	-------------------

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	- Observação direta (em sala de aula) e registos na plataforma SGE; - Autoavaliação (capacidade de refletir sobre o comportamento, interesse e atitudes).	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

a) Nota: caso seja necessário recorrer ao E@D a percentagem referente ao saber/saber, testes sumativos, será inserida no domínio saber/fazer que passará a ter uma percentagem de 70%.



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  
2019-2020  
PROFIJ II - TIPO 2  
CURSO OPERADOR FLORESTAL  
DOMÍNIO DE FORMAÇÃO: TIC



Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
SABER SABER	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sabe o que é a Internet e distinguir os vários serviços que ela disponibiliza.</li><li>• Sabe o que é necessário ter para se aceder à Internet.</li><li>• Conhece as regras da NetEtiquette.</li><li>• Conhece e sabe usar os principais serviços da Internet, com destaque para a Web.</li><li>• Sabe aceder à Internet em segurança.</li><li>• Sabe escolher o modelo e o software de apresentação adequado ao que se quer apresentar.</li><li>• Sabe escolher som, imagem, vídeo, capazes de ilustrar convenientemente as ideias e a informação.</li><li>• Sabe aplicar e gerir a maior das potencialidades deste tipo de ferramentas que está na transição entre elementos, nos constituintes dessa mesma transição e nas animações.</li><li>• Trabalha em equipa de projeto que, desde o desenho ao produto final, crie apresentações de capacidade multimédia.</li></ul>	Fichas sumativas Participação/intervenção na sala de aula Reflexões	30 %

<b>SABER FAZER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza as potencialidades de pesquisa, comunicação e investigação cooperativa da Internet, do correio eletrónico e das ferramentas de comunicação em tempo real.</li> <li>• Utiliza os procedimentos de pesquisa racional e metódica de informação na Internet, com vista a uma seleção criteriosa da informação.</li> <li>• Aplica em contextos práticos as potencialidades e funcionalidades de software de apresentações eletrónicas.</li> <li>• Edita e modifica texto, gráficos, tabelas, imagem, <i>cliparts</i> etc., de modo a fazer de tudo isto elementos de leitura clara e precisa.</li> </ul>		<p>Grelhas de observação</p> <p>Trabalhos individuais e/ou grupo</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Portefólio</p>	<b>40%</b>
<b>Domínio</b>	<b>Parâmetros de Avaliação</b>		<b>Instrumentos de Avaliação</b>	<b>%</b>
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	<p>Atitude na sala de aula com os colegas e os professores</p> <p>Medidas disciplinares aplicadas</p> <p>Respeito por si e pelos outros</p> <p>Respeito pelas regras de funcionamento escolar</p> <p>Respeito pelo material didático</p> <p>Respeito pelo património escolar</p> <p>Resolução de conflitos</p>	<p>Grelhas de observação direta</p> <p>Registos na plataforma SGE</p>	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	<p>Oportunidade das intervenções</p> <p>Espírito de iniciativa</p> <p>Espírito crítico</p> <p>Autonomia</p> <p>Empenho na realização dos trabalhos</p>		
	Responsabilidade (10%)	<p>Organização</p> <p>Assiduidade</p> <p>Pontualidade</p> <p>Material escolar</p> <p>Cumprimento atempado de tarefas</p> <p>Atenção/concentração</p>		

**Observações:**

Caso seja necessário avançar com o Ensino à Distância, os critérios de avaliação manter-se-ão, ficando, no entanto, os 30% do Domínio Saber-Saber afetos à componente prática, Saber-Fazer, sendo esta avaliada num total de 70%.



**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  
2020-2021  
PROFIJ II - TIPO 2  
CURSO Operador Florestal  
DOMÍNIO DE FORMAÇÃO: Cidadania e Mundo Atual**



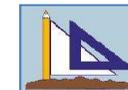
Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Constatar a existência de desigualdades económicas e sociais em diferentes contextos.</li> <li>2. Relacionar as desigualdades económicas e sociais com a pobreza e a exclusão social.</li> <li>3. Aperceber-se de fenómenos de exclusão social na comunidade local.</li> <li>4. Enumerar medidas para desencorajar o consumo de álcool, tabaco e estupefacientes.</li> <li>5. Reconhecer a importância da prevenção no combate a diferentes doenças.</li> <li>6. Reconhecer comportamentos suscetíveis de evitar a propagação de doenças sexualmente transmissíveis (DST).</li> <li>7. Reconhecer consequências do consumo do tabaco, álcool e estupefacientes.</li> <li>8. Reconhecer a promoção da igualdade entre mulheres e homens como parte integrante da promoção dos direitos humanos</li> <li>9. Ter consciência das diferenças no acesso ao emprego, nível de remunerações e de progressão na carreira, entre mulheres e homens</li> <li>10. Compreender e identificar as partes em conflito na 2ª Guerra Mundial e suas consequências.</li> <li>11. Caracterizar ataques terroristas e consciência das razões da sua ocorrência.</li> <li>12. Reconhecer a importância da evolução dos meios de comunicação e difusão na transformação da sociedade</li> <li>13. Reconhecer o papel desempenhado pela rádio na aproximação dos povos</li> <li>14. Reconhecer a importância do respeito e da defesa dos direitos humanos para o funcionamento de uma sociedade democrática</li> <li>15. Relacionar a evolução dos direitos humanos com as condições de vida das pessoas ao longo dos tempos.</li> </ol>	<p>Registos de autoavaliação;</p> <p>Grelhas de observação</p> <p>Trabalhos individuais e/ou grupo;</p> <p>Participação/intervenção na sala de aula;</p>	<b>30 %</b>

<b>SABER FAZER</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar grupos sociais vulneráveis à pobreza.</li> <li>2. Distinguir pobreza de exclusão social.</li> <li>3. Explicitar formas de manifestação da pobreza.</li> <li>4. Referir os métodos de prevenção das doenças sexualmente transmissíveis.</li> <li>5. Indicar formas individuais e coletivas de combater o consumo de drogas.</li> <li>6. Justificar a importância da vacinação na prevenção de doenças infecto-contagiosas.</li> <li>7. Indicar medidas concretas para promover a igualdade no trabalho</li> <li>8. Referir formas de conciliar a vida familiar e profissional.</li> <li>9. Identificar formas de violência contra as mulheres.</li> <li>10. Conhecer a cronologia das etapas mais significativas dos media</li> <li>11. Caracterizar os novos media</li> <li>12. Distinguir comunicação e informação</li> <li>13. Referir causas que conduzem às guerras, indicar datas e locais de ataques terroristas e referir motivações de ataques da mesma natureza.</li> <li>14. Distinguir direitos humanos de outro tipo de direitos</li> <li>15. Identificar situações de desrespeito pelos direitos humanos em Portugal.</li> <li>16. Reconhecer a necessidade de respeitar os direitos humanos em todos os contextos e ao longo da vida.</li> </ol>	<p>Registos de autoavaliação;</p> <p>Grelhas de observação</p> <p>Trabalhos individuais e/ou grupo;</p> <p>Participação/intervenção na sala de aula;</p>	<b>40%</b>	
Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	<p>Atitude na sala de aula com os colegas e os professores</p> <p>Medidas disciplinares aplicadas</p> <p>Respeito por si e pelos outros</p> <p>Respeito pelas regras de funcionamento escolar</p> <p>Respeito pelo material didático</p> <p>Respeito pelo património escolar</p> <p>Resolução de conflitos</p>	Grelhas de observação	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	<p>Oportunidade das intervenções</p> <p>Espírito de iniciativa</p> <p>Espírito crítico</p> <p>Autonomia</p> <p>Empenho na realização dos trabalhos</p>		
	Responsabilidade (10%)	<p>Organização</p> <p>Assiduidade</p> <p>Pontualidade</p> <p>Material escolar</p> <p>Cumprimento atempado de tarefas</p> <p>Atenção/concentração</p>		

Nota: Em caso de se iniciar o ensino à distância, os instrumentos de avaliação serão devidamente adaptados, através de aplicações online (exemplo kahoot), trabalhos, apresentações, etc.



**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  
2020-2021  
PROFIJ II - TIPO 2  
DOMÍNIO DE FORMAÇÃO – EDUCAÇÃO FÍSICA**



Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	- Conhecimento teórico das regras / regulamento nos módulos mais práticos. - Conhecimentos sobre o Contexto onde se realizam as Atividades físicas e sobre o Desenvolvimento da Condição Física entre outros nos módulos teóricos.	- Testes e/ou trabalhos e/ou questionamento e/ou arbitragem. - Exercícios de carácter prático	<b>30 %</b>
<b>SABER FAZER</b>	- Aptidão Física - Conhece e aplica as ações inerentes às várias modalidades	- Tabela de referência do departamento. - Testes de avaliação prática. - Exercícios de carácter prático.	<b>40%</b>

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%) Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta	<b>30 %</b>
	Participação (10%) Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%) Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

## Ensino à distância

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	- Conhecimento teórico das regras / regulamento nos módulos mais práticos. - Conhecimentos sobre o Contexto onde se realizam as Atividades físicas e sobre o Desenvolvimento da Condição Física entre outros nos módulos teóricos. - Conhecimento sobre estilo e hábitos de vida saudável	- Trabalhos, quiz, questionamento	<b>70 %</b>

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo patrimônio escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		



**DOMÍNIO DE FORMAÇÃO/UFCD: MATEMÁTICA APLICADA**

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<p><b>SABER / SABER</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece o significado de fórmulas no contexto de situações concretas;</li> <li>- Compreende o conceito de função e das facetas que pode apresentar, como correspondência entre conjuntos e como relação entre variáveis;</li> <li>- Entende o uso de funções como modelos matemáticos nas relações de proporcionalidade direta e inversa.</li>   <li>- Visualiza e descreve propriedades e relações geométricas, através da análise e comparação, para fazer conjecturas e justificar os seus raciocínios;</li> <li>- Compreende o conceito de forma de uma figura geométrica e a identificação de propriedades geométricas;</li> <li>- Conjetura novos resultados e fórmula argumentos válidos com recurso à visualização dinâmica e a raciocínios demonstrativos, explicitando-os em linguagem corrente;</li> <li>- Reconhece as propriedades de figuras geométricas que podem ser expressas na forma algébrica;</li> <li>- Analisa as relações numéricas de uma situação, bem como as representa através de diversos processos, incluindo relações entre variáveis;</li> <li>- Concretiza relações entre variáveis e fórmulas para procurar soluções de equações simples;</li> <li>- Interpreta e dá sentido às razões invariantes para cada ângulo, utilizando triângulos retângulos e semelhanças;</li> <li>- Aprecia a geometria do mundo real e o reconhecimento de ideias geométricas em diversas situações nomeadamente na comunicação.</li> <li>- Visualiza e descreve propriedades e relações geométricas, através da análise e comparação, para fazer conjecturas e justificar os seus raciocínios;</li> <li>- Aprecia o papel da circunferência nos seus diversos usos com identificação das propriedades respetivas;</li> <li>- Formula argumentos válidos recorrendo à visualização e ao raciocínio geométrico, explicitando-os em linguagem corrente;</li> <li>- Reconhece propriedades de figuras geométricas e de sólidos de revolução;</li> </ul>	<p>Testes de avaliação sumativa</p>	<p><b>30 %</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende os números e as operações globais;</li> <li>- Reconhecer os elementos dos conjuntos numéricos, assim como as propriedades das operações nesses conjuntos;</li> <li>- Sabe a ordem de grandeza de números, estima valores aproximados de resultados de operações;</li> <li>- Reconhece números inteiros, racionais e reais, as diferentes formas de representação dos elementos desses conjuntos e das relações entre eles, bem como a compreensão das propriedades das operações em cada um deles.</li> </ul>		
<p><b>SABER / FAZER</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possui aptidão para as usar fórmulas na resolução de problemas;</li> <li>- Representa relações funcionais de vários modos e passa de uns tipos de representação para outros, usando regras verbais, tabelas, gráficos e expressões algébricas do tipo <math>y = kx</math> e <math>y = \frac{k}{x}</math>;</li> <li>- Analisa propriedades de figuras geométricas que podem ser expressas na forma algébrica, recorrendo a materiais manipuláveis e à tecnologia;</li> <li>- Utiliza ideias geométricas em diversas situações e na comunicação;</li> <li>- Resolve problemas através de construções, nomeadamente envolvendo lugares geométricos, relações entre ângulos, arcos e cordas;</li> <li>- Resolve problemas envolvendo amplitudes de ângulos, comprimentos de arcos e cordas, áreas de sectores e coroas circulares ou volumes de cones e cilindros;</li> <li>- Analisa propriedades de figuras geométricas e de sólidos de revolução, nomeadamente recorrendo a materiais manipuláveis e à tecnologia.</li> <li>- Utiliza os números e as operações globais de maneira flexível para fazer julgamentos matemáticos e desenvolver estratégias úteis à manipulação dos números e das operações;</li> <li>- Utiliza de diferentes formas de representação os elementos dos conjuntos numéricos, assim como as propriedades das operações nesses conjuntos;</li> <li>- Estima valores aproximados de resultados de operações e decide da razoabilidade de resultados obtidos por qualquer processo de cálculo ou por estimação;</li> <li>- Dá significado a problemas numéricos e reconhece as operações que são necessárias à sua resolução, explicar os métodos e o raciocínio que foram usados;</li> <li>- Sabe usar em situações concretas os números inteiros, racionais e reais, assim como sabe representá-los de diferentes formas de representação;</li> <li>- Trabalha com valores aproximados de números fracionários ou irracionais de maneira adequada ao contexto do problema ou da situação em estudo;</li> <li>- Analisa as relações numéricas de uma situação, explicita-as em linguagem corrente e representa-as</li> </ul>	<p>Fichas de trabalho</p> <p>Trabalho de grupo</p>	<p><b>40%</b></p>

	através de diferentes processos, incluindo o uso de símbolos; Usa inequações como meio de representar situações problemáticas e resolve inequações, assim com efetua procedimentos algébricos simples.		
--	---	--	--

<b>SABER / ESTAR</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

**Nota:** Caso seja necessário recorrer ao E@D a percentagem referente ao saber/saber, testes sumativos, será inserida n domínio saber/fazer que passará a ter uma percentagem de 70%.



**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  
2020/2021  
PROFIJ II - TIPO 2  
DOMÍNIO DE FORMAÇÃO: CIÊNCIAS NATURAIS**



Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Domínio das competências específicas.</li> <li>- Domínio do vocabulário específico e língua materna.</li> </ul>		- Elementos de avaliação sumativa (p.e. fichas de avaliação)	<b>30 %</b>
<b>SABER FAZER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecimentos de noções.</li> <li>- Capacidade de resolução de problemas.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalho(s) de pesquisa</li> <li>- Demonstração oral e/ou prática (participação/conhecimentos): observação direta/grelhas</li> <li>- Relatório(s) de atividade(s).</li> </ul>	<b>40%</b>
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	- Observação direta/grelhas	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

TIPO DE ENSINO	INSTRUMENTOS	
Presencial	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos de avaliação sumativa (p.e. fichas de avaliação).</li> <li>- Trabalho(s) de pesquisa</li> </ul>	
Misto	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstração oral e/ou prática (participação/conhecimentos): observação direta/grelhas</li> <li>- Relatório(s) de atividade(s).</li> </ul>	Os elementos de avaliação sumativa serão aplicados preferencialmente nas aulas presenciais.
Não presencial	Elaboração de trabalhos e de outros instrumentos de recolha de informação/avaliação subordinados a temáticas pré-definidas e/ou resolução de exercícios disponibilizados na plataforma de aprendizagem em utilização.	



Governo Regional dos Açores

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**  
**2020-2021**  
**PROFIJ II - TIPO 2**  
**CURSO OPERADOR FLORESTAL**  
**COMPONENTE TECNOLÓGICA**  
**UFCD (21, 27, 28, 29, 30, 36 e 37)**



EBS das Velas

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Domínio das competências específicas.</li> <li>- Domínio do vocabulário específico e língua materna.</li> <li>- Conhecimentos de noções.</li> <li>- Capacidade de resolução de problemas.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas de avaliação (15%)</li> <li>- Trabalhos individuais/Grupo (15%)</li> </ul>	<b>30 %</b>
<b>SABER FAZER</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstração oral/prática nas aulas (participação/conhecimentos):</li> <li>observação direta/grelhas</li> <li>- Fichas de trabalho</li> </ul>	<b>40%</b>
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atitude na sala de aula com os colegas e os professores</li> <li>Medidas disciplinares aplicadas</li> <li>Respeito por si e pelos outros</li> <li>Respeito pelas regras de funcionamento escolar</li> <li>Respeito pelo material didático</li> <li>Respeito pelo património escolar</li> <li>Resolução de conflitos</li> </ul>	- Observação direta/grelhas	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Oportunidade das intervenções</li> <li>Espírito de iniciativa</li> <li>Espírito crítico</li> <li>Autonomia</li> <li>Empenho na realização dos trabalhos</li> </ul>		
	Responsabilidade (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organização</li> <li>Assiduidade</li> <li>Pontualidade</li> <li>Material escolar</li> <li>Cumprimento atempado de tarefas</li> <li>Atenção/concentração</li> </ul>		

**Nota:** No caso do ensino à distância, os 15% atribuídos às fichas de avaliação serão adicionados aos 15% atribuídos aos trabalhos individuais.



Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<p>Reconhecer os principais diplomas legais que regulamentam a atividade rodoviária em Portugal</p> <p>Conhecer os princípios gerais de trânsito e de segurança rodoviária.</p> <p>Perceber o estado físico e psicológico do condutor</p> <p>Conhecer o condutor e veículo, outros utentes e factores externos.</p>	<p>Trabalhos individuais ou de grupo</p> <p>Fichas de avaliação sumativa</p>	<b>30 %</b>
<b>SABER FAZER</b>	<p><b>Utilizar estratégias de organização do processo de aprendizagem e de superação autónoma de dificuldades:</b>                      .Usar recursos (<i>portfólio</i>) para a organização e consolidação das aprendizagens;                      • Demonstrar autonomia na escolha e gestão de tarefas intermédias.</p> <p><b>Adquirir hábitos de trabalho autónomo recorrendo aos <i>media</i> e às TIC:</b>                      • Selecionar fontes de informação adequadas;                      • Utilizar estratégias de processamento de informação e comunicação;                      • Utilizar os recursos.</p> <p><b>Participar no contexto social da escola de forma responsável e Cooperativa:</b>                      • Praticar formas diversificadas de interação respeitando regras Estabelecidas;                      • Demonstrar afirmação pessoal, aceitação do outro e espírito crítico.</p>	<p>-Grelhas de registo da observação direta na sala de aula;</p> <p>-Fichas de trabalho;</p> <p>-portefólio.</p>	<b>40%</b>

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta	<b>30 %</b>
	Participação	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

**Nota: em E.D. não serão realizadas fichas de avaliação sumativa.**

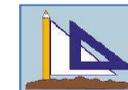


**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**  
**2020-2021**  
**PROFIJ II - TIPO 2**  
**DOMÍNIO DE FORMAÇÃO: Componente tecnológica**  
**UFCD (19,20,9,24,25)**



Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	- Domínio das competências específicas. - Domínio do vocabulário específico e língua materna. - Conhecimentos de noções. - Capacidade de resolução de problemas.		- Fichas/minifichas de avaliação (15%) (a)	<b>30 %</b>
<b>SABER FAZER</b>			- Trabalhos individuais/Grupo (15%)	
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	- Demonstração oral e/ou prática (participação/conhecimentos): observação direta/grelhas - Relatório(s) de atividade(s).	<b>40%</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		
			- Observação direta/grelhas	<b>30 %</b>

a) Em caso de Ensino à Distância a valorização dos testes e mini- testes será revertida para outro dos itens mencionados na grelha.

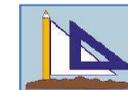


**Domínio de Formação/UFCD: Plano de negócios – criação de micronegócios**

<b>Domínio</b>	<b>Parâmetros de Avaliação</b>	<b>Instrumentos de Avaliação</b>	<b>%</b>
<b>SABER/SABER</b>	<p>Identifica os principais métodos e técnicas de gestão do tempo e do trabalho</p> <p>Identifica fatores de êxito e de falência, pontos fortes e fracos de um negócio.</p> <p>Conhece um plano de ação para a apresentação de um projeto de negócio a desenvolver e o respetivo orçamento de viabilidade económico/financeiro.</p>	<p>Fichas de trabalho</p> <p>Trabalho de grupo</p>	<b>30 %</b>
<b>SABER/FAZER</b>	<p>Elabora um plano de ação para a apresentação de um projeto de negócio a desenvolver.</p> <p>Elabora um orçamento de viabilidade económico/financeiro de um projeto.</p> <p>Elabora um plano de negócios</p>	<p>Grelhas de registo da observação direta na sala de aula e da prática simulada</p> <p>Trabalho individual/grupo</p>	<b>40%</b>

<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

**Nota:** Caso seja necessário recorrer ao E@D a percentagem referente ao saber/saber, testes sumativos, será inserida no domínio saber/fazer que passará a ter uma percentagem de 70%.

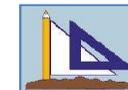


**Domínio de Formação/UFCD: Perfil e potencial do empreendedor – diagnóstico/desenvolvimento**

<b>Domínio</b>	<b>Parâmetros de Avaliação</b>	<b>Instrumentos de Avaliação</b>	<b>%</b>
<b>SABER/SABER</b>	<p>Reconhece a importância de utilização do equipamento de proteção individual.</p> <p>Identifica os vários componentes dos equipamentos motomanuais, as suas funções e o seu funcionamento.</p> <p>Descreve às operações de conservação e manutenção de equipamentos motomanuais</p>	<p>Ficha de avaliação sumativa Ficha de trabalho Trabalho de grupo</p>	<b>30 %</b>
<b>SABER/FAZER</b>	<p>Utiliza os equipamentos cumprindo as normas de segurança e saúde no trabalho e de proteção do ambiente.</p> <p>Procede às operações de conservação e manutenção de equipamentos motomanuais</p>	<p>Grelhas de registo da observação direta na sala de aula; Fichas de trabalho</p>	<b>40%</b>

<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

**Nota:** Caso seja necessário recorrer ao E@D a percentagem referente ao saber/saber, testes sumativos, será inserida no domínio saber/fazer que passará a ter uma percentagem de 70%.



**Domínio de Formação/UFCD: Constituição, funcionamento utilização e manutenção dos equipamentos motomanuais**

<b>Domínio</b>	<b>Parâmetros de Avaliação</b>	<b>Instrumentos de Avaliação</b>	<b>%</b>
<b>SABER/SABER</b>	<p>Reconhece a importância de utilização do equipamento de proteção individual.</p> <p>Identifica os vários componentes dos equipamentos motomanuais, as suas funções e o seu funcionamento.</p> <p>Descreve às operações de conservação e manutenção de equipamentos motomanuais</p>	<p>Ficha de avaliação sumativa</p> <p>Ficha de trabalho</p> <p>Trabalho de grupo</p>	<b>30 %</b>
<b>SABER/FAZER</b>	<p>Utiliza os equipamentos cumprindo as normas de segurança e saúde no trabalho e de proteção do ambiente.</p> <p>Procede às operações de conservação e manutenção de equipamentos motomanuais</p>	<p>Grelhas de registo da observação direta na sala de aula e em entidades enquadradoras;</p> <p>Fichas de trabalho</p>	<b>40%</b>

<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

**Nota:** Caso seja necessário recorrer ao E@D a percentagem referente ao saber/saber, testes sumativos, será inserida no domínio saber/fazer que passará a ter uma percentagem de 70%.

## **Anexo 2 – Critérios da Avaliação das Aprendizagens – ProFIJ IV – Tipo 4**



Governo Regional dos Açores

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020-2021

PROFIJ IV - TIPO 4

CURSO DE TÉCNICO DE DESPORTO

DOMÍNIO DE FORMAÇÃO/UFCD: LÍNGUA PORTUGUESA – UFCD 1 A 3 (6651 A 6653)



EBS das Velas

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
SABER SABER	<p><b>UFCD 1:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer a Constituição como Lei Fundamental do Estado de Direito português.</li> <li>• Demonstrar o conhecimento da hierarquia e das competências dos órgãos de soberania.</li> <li>• Explicitar a interdependência entre governantes e governados no contexto das sociedades democráticas.</li> <li>• Lidar de forma cooperante com os outros, assumindo as regras do jogo democrático.</li> <li>• Indicar os objetivos da adesão de Portugal à União Europeia.</li> <li>• Justificar a criação da União Europeia.</li> <li>• Referir as diferentes etapas da construção europeia.</li> <li>• Distinguir os diferentes Tratados.</li> <li>• Caracterizar as principais instituições da União Europeia.</li> <li>• Reconhecer a importância de organizações internacionais na resolução de problemas globais.</li> <li>• Identificar diferentes tipos de organizações internacionais e explicita as funções das principais.</li> </ul> <p><b>UFCD 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguir comunicação e informação.</li> <li>• Identificar os vários tipos de <i>media</i> e as respetivas funções.</li> <li>• Explicitar a influência do <i>media</i> na opinião pública.</li> </ul>	Fichas de avaliação sumativa	30 %

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer a importância do direito à informação.</li> <li>• Identificar novas formas de informação e de comunicação resultantes da evolução tecnológica.</li> </ul> <p><b>UFCD 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situar, cronologicamente, os momentos mais importantes da história de Portugal contemporâneo.</li> <li>• Identificar, em diferentes períodos de tempo, as influências estrangeiras na cultura e nos diversos sectores de atividade económica portugueses.</li> <li>• Reconhecer o protagonismo de Portugal em determinados momentos históricos.</li> <li>• Relacionar as diferentes correntes de pensamento com a produção artística e literária que lhes está associada.</li> <li>• Caracterizar, genericamente, a evolução da estrutura social, da cultura e dos costumes.</li> <li>• Compreender as causas que conduziram a um processo de transição democrática em Portugal.</li> </ul>		
<p><b>SABER FAZER</b></p>	<p><b>UFCD 1:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonstrar o conhecimento da hierarquia e das competências dos órgãos de soberania.</li> <li>• Explicitar a interdependência entre governantes e governados no contexto das sociedades democráticas.</li> <li>• Indicar os objetivos da adesão de Portugal à União Europeia.</li> <li>• Justificar a criação da União Europeia.</li> <li>• Referir as diferentes etapas da construção europeia.</li> <li>• Distinguir os diferentes Tratados.</li> <li>• Caracterizar as principais instituições da União Europeia.</li> <li>• Identificar diferentes tipos de organizações internacionais e explicita as funções das principais.</li> </ul> <p><b>UFCD 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguir comunicação e informação.</li> <li>• Identificar os vários tipos de <i>media</i> e as respetivas funções.</li> <li>• Explicitar a influência do <i>media</i> na opinião pública.</li> <li>• Reconhecer a importância do direito à informação.</li> <li>• Identificar novas formas de informação e de comunicação resultantes da evolução tecnológica.</li> </ul> <p><b>UFCD 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situar, cronologicamente, os momentos mais importantes da história de Portugal contemporâneo.</li> <li>• Identificar, em diferentes períodos de tempo, as influências estrangeiras na</li> </ul>	<p>Grelhas de registo da observação direta na sala de aula e em entidades enquadradoras;</p> <p>Fichas de trabalho</p>	<p><b>40%</b></p>

	<p>cultura e nos diversos sectores de atividade económica portugueses.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relacionar as diferentes correntes de pensamento com a produção artística e literária que lhes está associada.</li> <li>• Caracterizar, genericamente, a evolução da estrutura social, da cultura e dos costumes.</li> <li>• Compreender as causas que conduziram a um processo de transição democrática em Portugal.</li> </ul>			
Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	<p>Atitude na sala de aula com os colegas e os professores</p> <p>Medidas disciplinares aplicadas</p> <p>Respeito por si e pelos outros</p> <p>Respeito pelas regras de funcionamento escolar</p> <p>Respeito pelo material didático</p> <p>Respeito pelo património escolar</p> <p>Resolução de conflitos</p>	Grelhas de observação direta	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	<p>Oportunidade das intervenções</p> <p>Espírito de iniciativa</p> <p>Espírito crítico</p> <p>Autonomia</p> <p>Empenho na realização dos trabalhos</p>		
	Responsabilidade (10%)	<p>Organização</p> <p>Assiduidade</p> <p>Pontualidade</p> <p>Material escolar</p> <p>Cumprimento atempado de tarefas</p> <p>Atenção/concentração</p>		



**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  
2020-2021  
PROFIJ IV - TIPO 4  
CURSO DE TÉCNICO DE DESPORTO  
DOMÍNIO DE FORMAÇÃO: INGLÊS**



Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER SABER FAZER</b>	<p><b>Módulo 1- Ler documentos informativos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lê e interpreta documentos informativos e utilitários.</li> <li>• Adequa o discurso oral e escrito, em situações do quotidiano, de acordo com as aprendizagens efetuadas.</li> <li>• Elabora um glossário com base nos documentos trabalhados.</li> </ul> <p>• Análise de textos informativos e utilitários – Instruções de utilização de equipamentos ou de produtos diversos – Anúncios e pequenos artigos – Rótulos de produtos alimentares – Regras de jogos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistematização e apresentação do conteúdo dos textos trabalhados</li> <li>• Seleção dos principais termos em função do tema</li> <li>• Organização de um glossário</li> </ul>	<p>- teste diagnóstico;</p> <p>- testes sumativos;</p>	30 %
	<p><b>Módulo 2 - Conhecer os problemas do mundo atual</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consulta várias fontes de informação.</li> <li>• Seleciona, organiza e sistematiza a informação recolhida.</li> <li>• Analisa criticamente a informação.</li> <li>• Produz textos escritos.</li> <li>• Argumenta oralmente sobre os textos produzidos.</li> <li>• Consciencializa-se dos problemas que afetam presentemente a humanidade.</li> <li>• Identifica a importância de alterar políticas, atitudes e comportamentos.</li> </ul> <p>Devem ser identificados dois temas que se assumem na atualidade como um problema para a humanidade, de acordo com os interesses do grupo.</p> <p>Exemplos: - Exclusão social e solidariedade</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Migração e minorias étnicas</li> <li>- Toxicodependências</li> <li>- Sida</li> <li>- Globalização</li> <li>- Avanços tecnológicos e reflexos no mundo do trabalho</li> <li>- Ameaça nuclear</li> <li>- Preservação ambiental</li> <li>- (...)</li> </ul>	<p>-Portefólio;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cumprimento adequado das tarefas propostas</li> <li>-Fichas de trabalho formativas;</li> <li>-Fichas de Compreensão auditiva</li> <li>- Produção oral;</li> <li>- Leitura;</li> <li>- Trabalho individual/pares/grupo;</li> <li>- Autoavaliação;</li> <li>-Heteroavaliação.</li> <li>- Grelhas de registo da observação direta na sala de aula e em entidades enquadradoras;</li> </ul> <p>Fichas de trabalho</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas de auto avaliação em cada Módulo</li> </ul>	40%

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
SABER ESTAR/SER	Comportamento	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	- Grelhas de observação direta - SGE - assiduidade e registo de ocorrências disciplinares - Fichas de auto avaliação em cada módulo	30 %
	Participação	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

**Avaliação  
Acompanhamento  
E@D e/ou misto**

- Os critérios de avaliação a aplicar no ensino à distância (E@D), ou misto, serão os mesmos do ensino presencial;
- As metodologias de ensino serão reajustadas à realidade de cada aluno / família.
- Será realizado o acompanhamento dos alunos e ajustado o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem através de grelhas de monitorização dando-se o respetivo *feedback* aos alunos;
- Serão utilizados instrumentos de avaliação para recolha de dados adequados às tarefas e às competências a mobilizar;
- Serão utilizados procedimentos e técnicas de avaliação diversificados para recolha da informação necessária ao apoio às aprendizagens e à construção do juízo de valor para a classificação.



**DOMÍNIO DE FORMAÇÃO: FRANCÊS (INIC.)**  
**Curso de Técnico de Desporto**

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
SABER SABER SABER FAZER	<p><b>Módulo 0- Vivre en Français</b> <b>A França, o Francês e os franceses</b> <b>Conteúdos discursivos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sequência descritiva</li> <li>- Sequência dialogal</li> </ul> <p><b>Conteúdos funcionais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cumprimentar/despedir-se</li> <li>- Apresentar-se/ apresentar alguém</li> <li>- Pedir/dar informações</li> <li>- Agradecer</li> <li>- Pedir para repetir</li> <li>- Descrever uma pessoa</li> <li>- Exprimir gostos e sentimentos</li> <li>- Situar no espaço</li> </ul> <p><b>Conteúdos Morfossintáticos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Artigos definidos, indefinidos e contraídos</li> <li>• Determinantes possessivos</li> <li>• Nomes (variantes morfológicas)</li> <li>• Expansão do nome e do adjetivo (variações morfológicas)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes sumativos;</li> <li>- Fichas de Compreensão Auditiva.</li> </ul>	30 %

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronomes pessoais sujeito</li> <li>• Modos e tempos verbais (<b>être</b> e <b>avoir</b> e os verbos regulares em –er):</li> <li>- Presente do Indicativo - Imperativo</li> <li>• Forma negativa e interrogativa</li> <li>• Adjetivos, advérbios e pronomes interrogativos</li> <li>• Preposições e advérbios de lugar</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Conteúdos lexicais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formas ritualizadas: interpelação, saudações, desculpas,</li> <li>• Fórmulas de <i>politesse</i>: <i>s'il vous (te) plaît, merci, pardon, excuse(z)-moi</i></li> <li>• Números</li> <li>• Nacionalidades</li> <li>• Profissões</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>SE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características físicas e psicológicas -</li> <li>• Relações de parentesco</li> </ul> <p><b>Conteúdos fonológicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Traços distintivos dos fenómenos do sistema vocálico oral e nasal</li> <li>* Relação entre fonema e grafema: -/u/, /y/ (roue/rue)</li> <li>-/ā/ ; / / (banc/bain)</li> <li>- /ø/ ; /oe/ ; /ə/ (peu, peur, le) - /w/ ; /ʁ/ ; /j/ (Louis, lui, lion)</li> <li>• Composição de grupos fónicos: estrutura silábica, acentuação entoação sintática, fenómenos combinatórios (<i>enchaînement, liaison, élision</i>)</li> </ul> <p><b>Conteúdos socioculturais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Referências geográficas, históricas, políticas e económicas dos países francófonos</li> <li>- Relações sociais, profissionais e familiares: fórmulas de tratamento</li> <li>- Referências geográficas dos países francófonos.</li> </ul> <p><b>Competência comunicativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender textos escritos, orais e audiovisuais e eletrónicos</li> <li>- Produzir textos escritos</li> <li>- Interagir oralmente</li> </ul> <p><b>Competências transversais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar estratégias de organização do processo de aprendizagem e superação autónoma de dificuldades</li> <li>- Adquirir hábitos de trabalho autónomo recorrendo aos <i>media</i> e às TIC</li> <li>- Participar no contexto social da escola de forma responsável e cooperativa</li> </ul>	<p>-Portefólio (glossários, listas de vocabulário, trabalhos de pesquisa...);</p> <p>- Trabalho individual/pares/grupo;</p> <p>-Fichas de trabalho (em sala de aula);</p> <p>- Produção oral (exposições orais individuais/grupo, debates, participação oral orientada – exprimir gostos e preferências pessoais ou opiniões...);</p> <p>- Leitura (em sala de aula);</p> <p>- Autoavaliação (capacidade de refletir sobre as aprendizagens).</p>	40%
--	--	---	-----

**Módulo 1- ORGANISER LE QUOTIDIEN**

**Conteúdos temáticos**

**Organisar o quotidiano**

**Conteúdos discursivos**

- Sequência descritiva
- Sequência dialogal

**Conteúdos funcionais**

- Pedir/dar informações
- Agradecer
- Descrever um processo
- Descrever uma pessoa
- Contar ações habituais, passadas ou futuras.
- Situar no espaço

**Conteúdos Morfossintáticos**

- Artigos definidos, indefinidos e contraídos
- Determinantes possessivos
- Nomes (variantes morfológicas) – processos de nominalização.
- Expansão do nome e do adjetivo (variações morfológicas)
- \*Determinantes possessivos e demonstrativos
- Pronomes pessoais sujeito
- Modos e tempos verbais regulares (**être** e **avoir**, **aller** e **faire** e os verbos regulares em -er):
  - Modo Indicativo: presente, passé composé, futur proche, futur
- Forma negativa e interrogativa e impessoal
- Adjetivos, advérbios e pronomes interrogativos
- Preposições e advérbios de lugar, espaço e tempo

**Conteúdos lexicais**

- Formas ritualizadas: interpelação, saudações, desculpas,
- Fórmulas de *politesse*: *s'il vous (te) plaît, merci, pardon, excuse(z)-moi*
- Números cardinais e ordinais
- \* Estações do ano, meses, dias da semana, momentos do dia, as horas
- Atividades quotidianas : horários, refeições, trabalho, passatempos - SE
- Meios de transportes

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Locais de trabalho de passatempos e de cultura</li> <li>• Acontecimentos profissionais</li> </ul> <p><b>Conteúdos fonológicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Traços distintivos dos fenómenos do sistema vocálico oral e nasal</li> </ul> <p>* Relação entre fonema e grafema:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Composição de grupos fónicos: estrutura silábica, acentuação entoação sintática, fenómenos combinatórios (<i>enchainement, liaison, élision</i>)</li> </ul> <p><b>Conteúdos socioculturais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Referências a acontecimentos sociais, culturais (tradições) e profissionais</li> <li>-</li> <li>- Relações sociais, profissionais e familiares: fórmulas de tratamento</li> <li>-</li> <li>- Referências geográficas dos países francófonos.</li> </ul>		
--	--	--	--

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
SABER ESTAR/SER	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	- Observação direta; - Registos na Plataforma SGE; - Grelhas de autoavaliação (capacidade de refletir sobre o comportamento e atitudes em sala de aula).	30 %
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

Avaliação Presencial	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliação diagnóstica; observação direta; fichas de trabalho formativas; interação / produção oral; compreensão oral; interação / produção escrita; compreensão escrita; autoavaliação e heteroavaliação.</li> </ul>
Avaliação / Acompanhamento E@D e/ou misto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Os critérios de avaliação a aplicar no ensino à distância (E@D), ou misto, serão os mesmos do ensino presencial;</li> <li>• As metodologias de ensino serão reajustadas à realidade de cada aluno / família.</li> <li>• Será realizado o acompanhamento dos alunos e ajustado o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem através de grelhas de monitorização dando-se o respetivo feedback aos alunos;</li> <li>• Serão utilizados instrumentos de avaliação para recolha de dados adequados às tarefas e às competências a mobilizar;</li> <li>• Serão utilizados procedimentos e técnicas de avaliação diversificados para recolha da informação necessária ao apoio às aprendizagens e à construção do juízo de valor para a classificação.</li> </ul>



**DOMÍNIO DE FORMAÇÃO: FRANCÊS (CONT.)**

**Curso de Técnico de Desporto**

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
SABER SABER SABER FAZER	<p><b>Módulo 1- Parcours Personnels</b> <i>Percurso Pessoais</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Conteúdos temáticos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentação, saudação e identificação</li> <li>- Caracterização pessoal e profissional</li> <li>- Membros da família e relações de parentesco-</li> <li>- Amigos e colegas de escola</li> <li>- Convívio e centros de interesse</li> <li>- Higiene e saúde</li> <li>- Transportes e circulação</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Conteúdos discursivos-</b> Sequência narrativa Sequência descritiva</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes sumativos;</li> <li>- Fichas de Compreensão Auditiva.</li> </ul>	30 %
	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Conteúdos funcionais</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Situar um acontecimento no tempo.</li> <li>- Contar ações presentes, passadas e futuras.</li> <li>- Descrever uma pessoa um lugar ou um processo,</li> <li>- Expressar gostos, preferências, sentimentos e sensações.</li> </ul> </li> <li><b>Conteúdos Morfossintáticos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expansão do nome : adjetivos (variações morfológicas, grau e comparação)</li> <li>- Pronomes pessoais relativos</li> <li>- Modos e tempos verbais: indicativo - <i>présent, passé composé, passé récent, imparfait</i> dos verbos regulares e irregulares.</li> <li>- Preposições, advérbios, expressões de lugar e de tempo</li> </ul> </li> <li><b>Conteúdos lexicais</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vocabulário ligado aos temas tratados</li> <li>- Processo de formação de palavras : derivação, composição, abreviação, sinonímia e</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Portefólio (glossários, listas de vocabulário, trabalhos de pesquisa...);</li> <li>- Trabalho individual/pares/grupo;</li> <li>-Fichas de trabalho (em sala de aula);</li> </ul>	40%

	<p>antonímia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conteúdos fonológicos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Traços distintivos dos fonemas do sistema vocálico oral e nasal</li> <li>- Composição de grupos fónicos: estrutura silábica acentuação, entoação, fonemas combinatórios (encadeamento, ligação)</li> <li>- Em função das necessidades.</li> </ul> </li> <li>• <b>Conteúdos socioculturais</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Referências a personalidades de países francófonos: escritores políticos, artistas entre outros.</li> <li>- Referências históricas e geográficas.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Módulo 2- Parcours Professionnels</b>  <b>Percursos Profissionais</b>  <b>Conteúdos discursivos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sequência narrativa</li> <li>- Sequência descritiva</li> <li>- Sequência dialogal</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conteúdos funcionais</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentar-se</li> <li>- Pedir e dar informações</li> <li>- Expressar uma opinião</li> <li>- Explicar factos e opiniões</li> <li>- Contar ações passadas</li> <li>- Situar um acontecimento no espaço e no tempo</li> <li>- Descrever um objeto, uma pessoa e um serviço</li> <li>- Expressar gostos e preferências</li> <li>- Comparar</li> </ul> </li> <li>• <b>Conteúdos Morfossintáticos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O nome: flexão</li> <li>- Determinantes possessivos e demonstrativos</li> <li>- Modos et tempos verbais: indicativo, <i>présent, futur simple, passé composé, passé récent, imparfait, impératif, conditionnel</i></li> <li>- Modo Conjuntivo</li> <li>- Préposições, adverbos, expressions de localisation dans l'espace et le temps</li> <li>- Expansão da frase simples</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produção oral (exposições orais individuais/grupo, debates, participação oral orientada – expressar gostos e preferências pessoais ou opiniões...);</li> <li>- Leitura (em sala de aula);</li> <li>- Autoavaliação (capacidade de refletir sobre as aprendizagens).</li> </ul>	
--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conteúdos lexicais</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vocabulário ligado aos documentos tratados</li> <li>- Formas ritualizadas de interação oral e escrita</li> <li>- Verbos de opinião</li> <li>- Registos de língua</li> </ul> </li>   <li>• <b>Conteúdos fonológicos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Traços distintivos dos fenómenos do sistema vocálico oral e nasal</li> <li>- Grupos fónicos: estrutura silábica, acentuação entoação sintática, fenómenos combinatórios (<i>enchaînement, liaison</i>)</li> <li>- Em função das necessidades</li> </ul> </li> <li>• <b>Conteúdos socioculturais</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparação da comunicação profissional no contexto nacional e no contexto francófono.</li> <li>- Referências históricas e geográficas</li> <li>- Jornais e revistas franceses</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Módulo 3- Autour d'un film</b>  <b><i>À volta de um filme</i></b></p> <p><b>Conteúdos discursivos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sequência narrativa</li> <li>- Sequência descritiva</li> <li>- Sequência dialogal</li> </ul> <li>• <b>Conteúdos funcionais</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentar-se</li> <li>- Pedir e dar informações</li> <li>- Expressir uma opinião</li> <li>- Explicar factos e opiniões</li> <li>- Contar ações passadas</li> <li>- Situar um acontecimento no espaço e no tempo</li> <li>- Descrever um objeto, uma pessoa e um serviço</li> <li>- Expressir gostos e preferências</li> <li>- Comparar</li> </ul> </li> <li>• <b>Conteúdos Morfossintáticos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pronomes relativos</li> <li>- Modos et tempos verbais</li> <li>- Preposições, advérbios, expressões de localização no espaço e no tempo</li> <li>- Expansão da frase simples</li> </ul> </li>		
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conteúdos lexicais</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vocabulário ligado aos documentos tratados</li> <li>- Vocabulário técnico da arte cinematográfica</li> <li>- Registos de língua</li> </ul> </li>   <li>• <b>Conteúdos fonológicos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Traços distintivos dos fenómenos do sistema vocálico oral e nasal</li> <li>- Grupos fónicos: estrutura silábica, acentuação entoação sintática, fenómenos combinatórios (<i>enchaînement, liaison</i>)</li> <li>- Em função das necessidades</li> </ul> </li>   <li>• <b>Conteúdos socioculturais</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O cinema francês contemporâneo: realizadores atores, imprensa especializada e programas de televisão, representações dos contextos sociais e culturais</li> </ul> </li>   <li><b>Competência comunicativa</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender textos escritos, orais e audiovisuais e eletrónicos</li> <li>- Produzir textos escritos</li> <li>- Interagir oralmente</li> </ul> </li> <li><b>Competências transversais</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar estratégias de organização do processo de aprendizagem e superação autónoma de dificuldades</li> <li>- Adquirir hábitos de trabalho autónomo recorrendo aos <i>media</i> e às TIC</li> <li>- Participar no contexto social da escola de forma responsável e cooperativa</li> </ul> </li> </ul>		
--	--	--	--

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	- Observação direta; - Registos na Plataforma SGE; - Grelhas de autoavaliação (capacidade de refletir sobre o comportamento e atitudes em sala de aula).	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

Avaliação Presencial	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliação diagnóstica; observação direta; fichas de trabalho formativas; interação / produção oral; compreensão oral; interação / produção escrita; compreensão escrita; autoavaliação e heteroavaliação.</li> </ul>
Avaliação / Acompanhamento E@D e/ou misto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Os critérios de avaliação a aplicar no ensino à distância (E@D), ou misto, serão os mesmos do ensino presencial;</li> <li>• As metodologias de ensino serão reajustadas à realidade de cada aluno / família.</li> <li>• Será realizado o acompanhamento dos alunos e ajustado o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem através de grelhas de monitorização dando-se o respetivo feedback aos alunos;</li> <li>• Serão utilizados instrumentos de avaliação para recolha de dados adequados às tarefas e às competências a mobilizar;</li> <li>• Serão utilizados procedimentos e técnicas de avaliação diversificados para recolha da informação necessária ao apoio às aprendizagens e à construção do juízo de valor para a classificação.</li> </ul>



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  
2020-2021  
PROFIJ IV - TIPO 4  
CURSO DE TÉCNICO DESPORTO  
DOMÍNIO DE FORMAÇÃO: TIC



Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conhece as funcionalidades de automatização de tarefas e elaboração de documentos;</li><li>• Conhece as funcionalidades da impressão em série;</li><li>• Conhece as funcionalidades das macros e formulários;</li><li>• Sabe executar ligações entre múltiplas folhas de cálculo;</li><li>• Sabe realizar a análise de dados;</li><li>• Conhece a importância e aplicabilidade das macros.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fichas sumativas</li><li>• Participação/intervenção na sala de aula</li><li>• Reflexões</li></ul>	<b>30 %</b> a)
<b>SABER FAZER</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Automatiza tarefas de edição e elaboração de documentos;</li><li>• Efetua impressões em série;</li><li>• Elabora macros e formulários;</li><li>• Utiliza macros e formulários;</li><li>• Executa ligações entre múltiplas folhas de cálculo;</li><li>• Efetua a análise de dados;</li><li>• Automatiza ações através da utilização de macros.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Grelhas de observação</li><li>• Trabalhos individuais e/ou grupo</li><li>• Fichas de trabalho</li><li>• Portefólio</li></ul>	<b>40%</b> a)

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
SABER ESTAR/SER	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grelhas de observação</li> <li>Registos na plataforma SGE</li> </ul>	30 %
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

b) Todos os domínios de formação / UFCD devem ser avaliados garantindo que, pelo menos, 40% sejam equivalentes a uma componente prática e 30% a uma componente teórica, podendo estas percentagens serem alteradas, desde que seja dada sempre primazia à componente prática.

**Observações:**

Caso seja necessário avançar com o Ensino à Distância, os critérios de avaliação manter-se-ão, ficando, no entanto, os 30% do Domínio Saber-Saber afetos à componente prática, Saber-Fazer, sendo esta avaliada num total de 70%.



Governo Regional dos Açores

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  
2020-21  
PROFIJ IV - TIPO 4  
Técnico de Desporto  
MUNDO ATUAL**



EBS das Velas

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<p>Desenvolver a capacidade de análise crítica de realidades políticas, económicas, sociais, culturais e ambientais diversas.</p> <p>Reconhecer a necessidade da análise a diferentes escalas (da local à global) para compreender os problemas do mundo atual.</p> <p>Compreender a importância da coesão económica e social.</p> <p>Demonstrar conhecimento dos direitos e responsabilidades em situações concretas.</p> <p>Desenvolver a consciência dos direitos e dos deveres dos indivíduos numa sociedade democrática.</p> <p>Reconhecer as mudanças do mundo do trabalho e as exigências da empregabilidade.</p> <p>Compreender a organização e o funcionamento dos diferentes poderes da sociedade democrática.</p> <p>Demonstrar compreensão dos conceitos e valores da cidadania democrática e utilizá-los na discussão e debate de temas de interesse público.</p> <p>Ser capaz de analisar os problemas do mundo atual a partir de diferentes</p>	<p>Exposições.</p> <p>Debates.</p> <p>Recolha de informação (jornais, revistas, pesquisa na internet, programas de TV, etc.).</p> <p>Esquemas.</p> <p>Relatórios de visionamento de filmes.</p> <p>Trabalhos individuais e/ou em grupo.</p> <p>Fichas de trabalho.</p> <p>Relatórios de visitas de estudo.</p> <p>Trabalhos de grupo, pares e/ou individuais.</p> <p>Portfólio.</p> <p>Elaboração panfleto/cartazes.</p> <p>Resumos.</p> <p>Diários Críticos.</p> <p>Comentários.</p> <p>Projetos de pesquisa.</p>	30 %

	<p>perspetivas.</p> <p>Estar consciente dos desafios do desenvolvimento sustentável nas sociedades contemporâneas.</p>	<p>Projetos de organização de eventos.</p> <p>Trabalhos de casa.</p> <p>Etc.</p>	
<b>SABER FAZER</b>	<p>Recolher, selecionar e sistematizar informação, organizando-a em categorias adequadas aos objetivos do estudo.</p> <p>Utilizar Tecnologias da Informação e Comunicação, no âmbito da investigação e comunicação em contexto escolar.</p> <p>Dominar técnicas de trabalho no âmbito das metodologias de estudo de caso, de jogo de papéis, de resolução de problemas e de projeto.</p> <p>Revelar o domínio de expressão e comunicação em língua portuguesa, através de oportunidades para ler, falar e escrever.</p> <p>Demonstrar capacidade de escuta, compreensão e interpretação de diferentes discursos.</p> <p>Demonstrar capacidade de negociação e participação na vida da comunidade, empreendendo ações responsáveis em benefício dos outros e da comunidade.</p> <p>Saber participar de forma responsável nas diferentes comunidades de pertença e nas instituições da sociedade democrática.</p> <p>Cooperar com os outros em tarefas e projetos comuns.</p> <p>Reconhecer as formas de comunicação e a sua importância nas relações interpessoais e na vida profissional.</p> <p>Estar consciente das exigências do mercado de trabalho em diferentes sectores profissionais.</p>		40%

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
SABER ESTAR/SER	Comportamento (10%)	<p>Atitude na sala de aula com os colegas e os professores.</p> <p>Medidas disciplinares aplicadas.</p> <p>Respeito por si e pelos outros.</p> <p>Respeito pelas regras de funcionamento escolar.</p> <p>Respeito pelo material didático.</p> <p>Respeito pelo património escolar.</p> <p>Resolução de conflitos.</p>	Grelhas de observação direta.	30 %
	Participação (10%)	<p>Oportunidade das intervenções.</p> <p>Espírito de iniciativa.</p> <p>Espírito crítico.</p> <p>Autonomia.</p> <p>Empenho na realização dos trabalhos.</p>		
	Responsabilidade (10%)	<p>Organização.</p> <p>Assiduidade.</p> <p>Pontualidade.</p> <p>Material escolar.</p> <p>Cumprimento atempado de tarefas.</p> <p>Atenção/concentração.</p>		



**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  
2020-21  
PROFIJ IV - TIPO 4  
Técnico de Desporto  
EDUCAÇÃO FÍSICA**



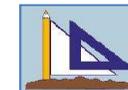
SECUNDÁRIO							
Domínio	Parâmetros de avaliação	Níveis					Instrumentos
		0 a 6 Valores	7 a 9 Valores	10 a 13 Valores	14 a 17 Valores	18 a 20 Valores	
Psicomotor / Cognitivo 70%	- Conhecimento teórico das regras / regulamento	- Recusa sistematicamente participar nas atividades, cumprir com as regras estabelecidas e tem uma fraca assiduidade.	- Não sabe expressar por escrito, oralmente ou na prática a maioria dos conhecimentos teóricos.	- Expressa razoavelmente por escrito, oralmente ou na prática a maioria dos conhecimentos teóricos.	- Expressa com facilidade por escrito, oralmente ou na prática os conhecimentos teóricos.	- Revela níveis de excelência na maioria dos parâmetros definidos.	- Testes e/ou trabalhos e/ou questionamento e/ou arbitragem.
	- Aptidão Física		O aluno não demonstra capacidades nos testes de aptidão aeróbia e aptidão neuromuscular adequados às normas da aptidão física representativa da Saúde, para a sua idade. O aluno não se encontra na Zona Saudável de Aptidão Física em 50% dos testes.	O aluno realiza os testes de aptidão aeróbia e aptidão neuromuscular adequados às normas da aptidão física representativa da Saúde, para a sua idade. O aluno encontrando-se na Zona Saudável de Aptidão Física em mais de 49% dos testes.	O aluno realiza os testes de aptidão aeróbia e aptidão neuromuscular adequados às normas da aptidão física representativa da Saúde, para a sua idade. O aluno encontrando-se na Zona Saudável de Aptidão Física em mais de 69% dos testes.	O aluno realiza os testes de aptidão aeróbia e aptidão neuromuscular adequados às normas da aptidão física representativa da Saúde, para a sua idade. O aluno encontrando-se na Zona Saudável de Aptidão Física em mais de 89% dos testes.	- Tabela de valores de referência do Fitescola, teste de aptidão aeróbia e neuromuscular.  - Testes de avaliação prática.
Atitudinal 30%	- Assiduidade  - Empenho  - Comportamento  - Material/hábitos de higiene		- Faltou 6 vezes.  - Não revela empenho nas atividades propostas.  - Revela um comportamento irregular.  - Traz equipamento adequado, mas não realiza higiene pessoal.	- Faltou 4 vezes.  - Revela empenho satisfatório nas atividades propostas.  - Revela um comportamento satisfatório.  - Traz equipamento adequado e não realizou a higiene pessoal 2 vezes.	- Faltou 2 vezes.  - Revela bom empenho nas atividades propostas.  - Revela um bom comportamento.  - Traz equipamento adequado e não realizou a higiene pessoal 1 vez.	- Revela níveis de excelência na maioria dos parâmetros definidos.	- Grelhas de registo.

**Alunos com Atestado Médico**

<b>Cognitivo</b> 70%	- Conhecimento teórico das modalidades / regras / regulamentos.	- Recusa sistematicamente participar nas atividades, cumprir com as regras estabelecidas e tem uma fraca assiduidade.	- Não sabe expressar por escrito, oralmente ou na prática a maioria dos conhecimentos teóricos.	- Expressa razoavelmente por escrito, oralmente ou na prática a maioria dos conhecimentos teóricos.	- Expressa com facilidade por escrito, oralmente ou na prática os conhecimentos teóricos.	- Revela níveis de excelência na maioria dos parâmetros definidos.	- Testes e/ou trabalhos e/ou questionamento e/ou arbitragem.
<b>Atitudinal</b> 30%	- Assiduidade  - Empenho  - Comportamento		- Faltou 6 vezes.  - Não revela empenho nas atividades propostas.  - Revela um comportamento irregular.	- Faltou 4 vezes.  - Revela empenho satisfatório nas atividades propostas.  - Revela um comportamento satisfatório.	- Faltou 2 vezes.  - Revela bom empenho nas atividades propostas.  - Revela um bom comportamento.		- Grelhas de registo.

### Critérios de avaliação Educação Física 2020-2021 - Técnico de Desporto – E@D

Domínios (70%)	Metas de Aprendizagem	Níveis				
		1 – 6 Valores	7 – 9 Valores	10 – 13 Valores	14 – 17 Valores	18 – 20 Valores
<b>Aptidão Física</b> (30%)	Demonstra capacidades de Aptidão aeróbia e neuromuscular adequadas às normas da aptidão física representativa da Saúde, para a sua idade.	O aluno recusa sistematicamente a participar nas atividades e a cumprir com as regras estabelecidas.	O aluno não demonstra capacidades de Aptidão aeróbia e neuromuscular adequadas às normas da aptidão física representativa da Saúde, para a sua idade.	O aluno demonstra satisfatoriamente capacidades de Aptidão aeróbia e neuromuscular adequadas às normas da aptidão física representativa da Saúde, para a sua idade.	O aluno revela boas capacidades de Aptidão aeróbia e neuromuscular adequadas às normas da aptidão física representativa da Saúde, para a sua idade.	O aluno revela níveis de excelência nas capacidades de Aptidão aeróbia e neuromuscular adequadas às normas da aptidão física representativa da Saúde, para a sua idade.
<b>Conhecimento / Atividades Físicas</b> (40%)	- Conhecimento teórico das modalidades / regras / regulamentos.	- O aluno recusa sistematicamente a participar nas atividades e a cumprir com as regras estabelecidas.	- Não sabe expressar por escrito e/ou oralmente a maioria dos conhecimentos teóricos.	- Expressa razoavelmente por escrito e/ou oralmente a maioria dos conhecimentos teóricos.	- Expressa com facilidade por escrito e/ou oralmente os conhecimentos teóricos.	- Revela níveis de excelência na maioria dos parâmetros definidos.
<b>Instrumentos</b>		Testes e/ou trabalhos e/ou questionamento e Grelhas de registo.  <b>Nota:</b> O Aluno com atestado médico não realiza o domínio da aptidão física.				
<b>Quando algum domínio não é avaliado, a sua ponderação reverte para os outros domínios</b>						



**Matemática e Realidade**

<b>Domínio</b>	<b>Parâmetros de Avaliação</b>	<b>Instrumentos de Avaliação</b>	<b>%</b>
<b>SABER / SABER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pesquisa, organiza e regista a informação recolhida;</li> <li>- Distingue frequência absoluta de frequência relativa;</li> <li>- Conhece diferentes gráficos e tabelas;</li> <li>- Conhece a noção de probabilidades e calcula probabilidades;</li> <li>- Distingue números inteiros relativos, racionais e reais;</li> <li>- Identifica e completa sequências numéricas/geométricas;</li> <li>- Conhece potências de base 10 e expoente inteiro;</li> <li>- Identifica os números irracionais e relaciona-os com o tipo de dízimas que os representam;</li> <li>- Identifica simbólica e graficamente intervalos de números reais.</li> </ul>	Testes/mini testes/questões aula de avaliação sumativa	<b>30 %</b>
<b>SABER / FAZER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisa informação recolhida em diversas fontes da natureza;</li> <li>- Calcula frequências absolutas e relativas;</li> <li>- Constrói e interpreta gráficos e tabelas;</li> <li>- Calcula medidas de tendência central para caracterizar uma distribuição;</li> <li>- Analisa, interpreta e calcula probabilidades;</li> <li>- Opera com números inteiros relativos, números racionais e números reais e utiliza critérios de divisibilidade;</li> <li>- Opera com potências de base 10 e de expoente inteiro;</li> <li>- Utiliza a estimação na resolução de problemas e na avaliação de resultados;</li> <li>- Utiliza valores aproximados de um número, por defeito e por excesso, e as raízes quadráticas e cúbicas como inverso de potências.</li> <li>- Representa simbólica e graficamente intervalos de números reais.</li> </ul>	Trabalhos individuais e/ou grupo	<b>40%</b>

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
SABER / ESTAR	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de registo de observação direta na sala de aula	30 %
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

**Nota 1:** No regime misto os instrumentos de avaliação sumativa serão aplicados, preferencialmente, nas aulas presenciais.

**Nota 2:** No regime não presencial os instrumentos de avaliação serão recolhidos nas aulas síncronas, através de correio eletrónico, plataformas de aprendizagem utilizadas para o efeito (*Teams, SGE, ...*) ou outras aplicações, e/ou no trabalho autónomo (por exemplo, fichas de trabalho de resolução de exercícios, disponibilizados na plataforma de aprendizagem em utilização). Neste regime será privilegiado o trabalho autónomo do aluno, não sendo aplicados testes, pelo que os “outros instrumentos” terão um peso total de 70%.



**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  
PROFIJ IV - TIPO 4  
Técnico de Desporto  
Ano Letivo 2020/2021  
Sociologia**



Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Desenvolver a capacidade de análise crítica de realidades políticas, económicas, sociais, culturais e ambientais diversas.</li><li>2. Reconhecer a necessidade da análise a diferentes escalas (da local à global) para compreender os problemas do mundo atual.</li><li>3. Compreender a importância da coesão económica e social.</li><li>4. Demonstrar conhecimento dos direitos e responsabilidades em situações concretas.</li><li>5. Desenvolver a consciência dos direitos e dos deveres dos indivíduos numa sociedade democrática.</li><li>6. Reconhecer as mudanças do mundo do trabalho e as exigências da empregabilidade.</li><li>7. Compreender a organização e o funcionamento dos diferentes poderes da sociedade democrática.</li><li>8. Demonstrar compreensão dos conceitos e valores da cidadania democrática e utilizá-los na discussão e debate de temas de interesse público.</li><li>9. Ser capaz de analisar os problemas do mundo atual a partir de diferentes perspetivas.</li><li>10. Estar consciente dos desafios do desenvolvimento sustentável nas sociedades contemporâneas.</li></ol>	Trabalhos individuais ou de grupo; Fichas de avaliação sumativa.	<b>30 %</b>

<p><b>SABER FAZER</b></p>	<p><b>Utilizar estratégias de organização do processo de aprendizagem e de superação autónoma de dificuldades:</b>          .Usar recursos (<i>portfólio</i>) para a organização e consolidação das aprendizagens;          • Demonstrar autonomia na escolha e gestão de tarefas intermédias.</p> <p><b>Adquirir hábitos de trabalho autónomo recorrendo aos <i>media</i> e às TIC:</b>          • Selecionar fontes de informação adequadas;          • Utilizar estratégias de processamento de informação e comunicação;          • Utilizar os recursos.</p> <p><b>Participar no contexto social da escola de forma responsável e cooperativa:</b>          • Praticar formas diversificadas de interação respeitando regras Estabelecidas;          • Demonstrar afirmação pessoal, aceitação do outro e espírito crítico.</p>	<p>Grelhas de registo da observação direta na sala de aula;          Fichas de trabalho;          Portefólio.</p>	<p><b>40%</b></p>
---------------------------	--	---	-------------------

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta.	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		



**Domínio de Formação/UFCD: 1 – Pedagogia do Desporto**

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Treinador de Grau I no contexto da pedagogia aplicada ao desporto</li> <li>○ Treino desportivo - um processo pedagógico e de ensino</li> <li>○ Pedagogia e didática</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de avaliação sumativa;</li> <li>• Fichas de trabalho;</li> <li>• Trabalhos de grupo.</li> </ul>	<b>30 %</b>
<b>SABER FAZER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Responsabilidades do treinador de grau I</li> <li>○ Filosofia do treinador de grau I</li> <li>• A Intervenção pedagógica do Treinador de Grau I</li> <li>○ Suportes básicos da intervenção pedagógica</li> <li>○ Organização de atividades</li> <li>○ Grau de importância de um comportamento reflexivo</li> <li>• Pais na prática desportiva das crianças e jovens</li> <li>○ Papel dos pais</li> <li>○ Estratégias para lidar com os pais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de registo da observação direta;</li> <li>• Trabalhos de Grupo;</li> <li>• Debates.</li> </ul>	<b>40%</b>

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de registo	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		



**Domínio de Formação/UFCD: 2 – Didática**

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Didática aplicada ao contexto desportivo                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Procedimentos didáticos fundamentais</li> <li>○ Unidade de treino</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de avaliação sumativa;</li> <li>• Fichas de trabalho;</li> <li>• Trabalhos de grupo.</li> </ul>	<b>30 %</b>
<b>SABER FAZER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Planeamento de treino</li> <li>○ Avaliação da unidade de treino</li> <li>• Unidade de treino - fator estruturante da didática aplicada ao desporto                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Documentos de suporte à organização da unidade de treino</li> <li>○ Potenciação das condições de aprendizagem</li> </ul> </li> <li>• Observação como ferramenta do processo de treino                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Processo de treino e a observação</li> <li>○ Metodologias de observação</li> <li>○ Observação e avaliação técnica</li> <li>○ Observação e avaliação tática</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de registo da observação direta;</li> <li>• Trabalhos de Grupo;</li> <li>• Debates.</li> </ul>	<b>40%</b>

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de registo	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		



**Domínio de Formação/UFCD: 14 - Atletismo**

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• As diferentes disciplinas do atletismo                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ar Livre e Pista Coberta</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de avaliação sumativa;</li> <li>• Fichas de trabalho;</li> <li>• Trabalhos de grupo.</li> </ul>	<b>30 %</b>
<b>SABER FAZER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspectos regulamentares das provas de atletismo</li> <li>• Escalões etários e respetivos quadros competitivos</li> <li>• Técnica de corrida                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Técnica de corrida nos escalões de formação</li> <li>○ Ciclo da passada da corrida de velocidade</li> <li>○ Aspectos técnicos fundamentais da técnica de corrida nas provas de velocidade</li> <li>○ Tipologia de exercícios para a melhoria da técnica de corrida e sua organização no treino</li> </ul> </li> <li>• Salto em altura                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Regras básicas</li> <li>○ Aspectos técnicos</li> <li>○ Iniciação ao salto em altura                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ - Corrida em curva</li> <li>▪ - Salto em tesoura</li> <li>▪ - Fosbury Flop</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• Lançamento do peso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teste / Exercícios de aplicação prática;</li> <li>• Grelhas de registo da observação direta;</li> <li>• Trabalhos de Grupo;</li> <li>• Debates.</li> </ul>	<b>40%</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Regras básicas</li> <li>○ Aspectos técnicos</li> <li>○ Iniciação ao lançamento do peso com a técnica retilínea</li> </ul>		
--	--	--	--

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de registo	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		

	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		
--	------------------------	---	--	--



**Domínio de Formação/UFCD: 9 – Código 9441 - Futebol Iniciação**

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ações técnicas individuais.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ações individuais ofensivas                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cabeceamento</li> <li>▪ Remate</li> <li>▪ Técnica de guarda-redes</li> <li>▪ Receção</li> <li>▪ Condução</li> <li>▪ Proteção</li> <li>▪ Simulação</li> <li>▪ Drible / finta e passe</li> </ul> </li> <li>○ Ações individuais defensivas                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Desarme</li> <li>▪ Interceção</li> <li>▪ Carga e ações específicas do guarda-redes</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• Jogo de futebol                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Finalidades e a organização do jogo de futebol</li> <li>○ Perspetiva dualista de organização do jogo de futebol</li> <li>○ Processo ofensivo</li> <li>○ Processo defensivo</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de avaliação sumativa;</li> <li>• Fichas de trabalho;</li> <li>• Trabalhos de grupo.</li> </ul>	<b>30 %</b>
<b>SABER FAZER</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teste / Exercícios de aplicação prática;</li> <li>• Grelhas de registo da observação direta;</li> <li>• Trabalhos de Grupo;</li> <li>• Debates.</li> </ul>	<b>40%</b>

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de registo	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		



**Domínio de Formação/UFCD: 12 – Voleibol**

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gira- Volei                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Projeto Gira-Volei</li> <li>○ Regulamentos básicos do Gira-Volei</li> </ul> </li> <li>• Minivoleibol – Escalão A                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Definição</li> <li>○ Regulamentos básicos</li> <li>○ O jogo 1x1</li> <li>○ O jogo 2x2</li> <li>○ O jogo 3x3</li> <li>○ Regulamentos</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de avaliação sumativa;</li> <li>• Fichas de trabalho;</li> <li>• Trabalhos de grupo.</li> </ul>	<b>30 %</b>
<b>SABER FAZER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Minivoleibol – Escalão B                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Definição</li> <li>○ Regulamentos</li> </ul> </li> <li>• O jogo 4x4                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Organização na receção do serviço</li> <li>○ Organização na bola morta</li> <li>○ Organização na transição</li> <li>○ Cobertura do ataque</li> </ul> </li> </ul> <p>Regras do jogo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teste / Exercícios de aplicação prática;</li> <li>• Grelhas de registo da observação direta;</li> <li>• Trabalhos de Grupo;</li> <li>• Debates.</li> </ul>	<b>40%</b>

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de registo	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		



**Domínio de Formação/UFCD: 15 – Natação adaptação ao meio aquático**

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fundamentos de mecânica dos fluidos               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Água – características físicas</li> <li>○ Comportamento do ser humano na água e suas características</li> <li>○ Terminologia geral                   <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Flutuabilidade e equilíbrio estático</li> <li>▪ Resistência hidrodinâmica</li> <li>▪ Equilíbrio dinâmico e propulsão</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de avaliação sumativa;</li> <li>• Fichas de trabalho;</li> <li>• Trabalhos de grupo.</li> </ul>	<b>30 %</b>
<b>SABER FAZER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Habilidades motoras aquáticas básicas da natação               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Equilíbrio</li> <li>○ Respiração (imersão)</li> <li>○ Propulsão</li> <li>○ Manipulações</li> <li>○ Importância na iniciação e adaptação ao meio aquático</li> <li>○ Especificidades da adaptação ao meio aquático com bebés</li> </ul> </li> <li>• Metodologia específica               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Considerações históricas</li> <li>○ Proposta metodológica para a adaptação ao meio aquático, suas progressões e avaliação para as diversas habilidades motoras aquáticas básicas da natação                   <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Adaptação ao meio aquático para bebés (6-24 meses)</li> <li>▪ Intervenção dos pais no processo ensino-aprendizagem</li> <li>▪ Promoção do nado ‘automático’</li> <li>▪ Promoção do reflexo epiglotal</li> <li>▪ Promoção da extensão cervical</li> <li>▪ Adaptação ao meio aquático 24 meses - 3 anos</li> <li>▪ Adaptação ao meio aquático + 3 anos</li> <li>▪ Formação de base</li> <li>▪ Fase aquisitiva</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teste / Exercícios de aplicação prática;</li> <li>• Grelhas de registo da observação direta;</li> <li>• Trabalhos de Grupo;</li> <li>• Debates.</li> </ul>	<b>40%</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fase de domínio</li> </ul> Formação técnica		
--	--	--	--

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de registo	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		

	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		
--	------------------------	---	--	--



**Domínio de Formação/UFCD: 16 – Ténis 17- Ténis de Mesa**

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<b>16</b> - Regulamentos e regras do ténis, Terminologia do ténis, Os batimentos fundamentais do ténis - Direita e esquerda - Voley e smash Serviço, Batimentos especiais do ténis - Amortie - Passing-shot Raquete de ténis, Match point; set point; break point	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas de trabalho;</li> <li>Trabalhos de grupo.</li> </ul>	<b>30 % a)</b>
<b>SABER FAZER</b>	Ensino adaptado (Play and Stay), Etapas do jogo adaptado, Progressão do jogo <b>17</b> - Regras Básicas, Pegas da raquete, Posição base, Equilíbrio da bola na raquete, Batimento da bola, Batimentos contra alvos, Batimentos parceiros, Ações sobre a bola, Rotação para trás, Rotação para a frente, Rotação lateral, Batimento, Princípios do movimento da técnica gestual Técnica gestual dos diferentes golpes Corte de direita e esquerda, Bloco Top-Spin, Side spin, Smash Serviço cortado, liftado, batido e com efeito lateral Organização de competições	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teste / Exercícios de aplicação prática;</li> <li>Trabalhos de Grupo;</li> <li>Debates.</li> <li>Projeto</li> </ul>	<b>40% a)</b>

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de registo	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

**E@D - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  
PROFIJ IV - TIPO 4 – 2020-2021**

**Curso de Técnico de Desporto  
Domínio de Formação/UFCD: 16 – Ténis 17 – Ténis de Mesa**

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<b>16</b> - Regulamentos e regras do ténis, Terminologia do ténis, Os batimentos fundamentais do ténis - Direita e esquerda - Voley e smash Serviço, Batimentos especiais do ténis - Amortie - Passing-shot Raquete de ténis, Match point; set point; break point	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas de trabalho;</li> <li>Teste</li> </ul>	<b>30 % a)</b>
<b>SABER FAZER</b>	Ensino adaptado (Play and Stay), Etapas do jogo adaptado, Progressão do jogo <b>17</b> - Regras Básicas, Pegas da raquete, Posição base, Equilíbrio da bola na raquete, Batimento da bola, Batimentos contra alvos, Batimentos parceiros, Ações sobre a bola, Rotação para trás, Rotação para a frente, Rotação lateral, Batimento, Princípios do movimento da técnica gestual Técnica gestual dos diferentes golpes Corte de direita e esquerda, Bloco Top-Spin, Side spin, Smash Serviço cortado, liftado, batido e com efeito lateral Organização de competições	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exercícios individuais de aplicação prática</li> </ul>	<b>40% a)</b>

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na aula com os colegas e o professor Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar	Grelhas de registo	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho		
	Responsabilidade (10%)	Assiduidade Pontualidade Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

- a) Dentro das possibilidades os domínios de formação / UFCD devem ser avaliados garantindo que, pelo menos, 40% sejam equivalentes a uma componente prática e 30% a uma componente teórica, podendo estas percentagens serem alteradas, desde que seja dada sempre primazia à componente prática. Quando algum domínio não é avaliado, a sua ponderação reverte para os outros domínios.

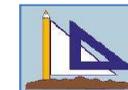


UFCD 5 – Teoria e Metodologia do Treino Desportivo				
Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assimilação de conteúdos.</li> <li>- Utiliza vocabulário específico.</li> <li>- Planifica sessões de treino desportivo / Definição de estratégias.</li> <li>- Pensamento criativo e crítico.</li> <li>- Conhece os materiais específicos das modalidades trabalhadas - sessões de treino elaboradas pelos alunos.</li> <li>- Formativa, reflexiva e participativa, centrada em momentos de observação direta e de autoavaliação.</li> <li>- Sumativa, corresponde à fase de balanço das aquisições da atividade, ou seja, tem como finalidade classificar os alunos no final de um módulo.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Trabalho individual;</li> <li>-Trabalho de grupo;</li> <li>-Questões de aula;</li> <li>-Fichas de avaliação sumativa;</li> <li>-Realizar um trabalho teórico/prático, avaliado de forma individual e de grupo, onde tentar-se-á efetuar sessões de treino desportivo para alunos de diferentes turmas;</li> <li>-Grelhas de registo da observação direta.</li> </ul>	<b>30 %</b>
<b>SABER FAZER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entende e aplica os conhecimentos práticos ensinados.</li> <li>- Expressa por escrito, oralmente ou na prática os conhecimentos teóricos aprendidos.</li> <li>- Aplicação de técnicas.</li> <li>- Expressão e criatividade.</li> <li>- Estruturação e organização de informação.</li> <li>- Realização e entrega das tarefas solicitadas.</li> </ul>			<b>40%</b>
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atitude na sala de aula com os colegas e os professores</li> <li>Medidas disciplinares aplicadas</li> <li>Respeito por si e pelos outros</li> <li>Respeito pelas regras de funcionamento escolar</li> <li>Respeito pelo material didático</li> <li>Respeito pelo património escolar</li> <li>Resolução de conflitos</li> </ul>	Grelhas de observação direta	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Oportunidade das intervenções</li> <li>Espírito de iniciativa</li> <li>Espírito crítico</li> <li>Autonomia</li> <li>Empenho na realização dos trabalhos</li> </ul>		
	Responsabilidade (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organização</li> <li>Assiduidade</li> <li>Pontualidade</li> <li>Material escolar</li> <li>Cumprimento atempado de tarefas</li> <li>Atenção/concentração</li> </ul>		

**UFCD 13 – Ginástica – elementos técnicos gerais**

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%						
<p><b>SABER</b> <b>SABER</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assimilação de conteúdos.</li> <li>- Pensamento criativo e crítico.</li> <li>- Conhece os materiais específicos das modalidades de Ginástica de Solo, Ginástica de Aparelhos e Ginástica Acrobática.</li> <li>- Identifica os aparelhos de ginástica e as técnicas utilizadas com correção e oportunidade.</li> <li>- Aplica adequadamente vocabulário específico.</li> <li>- Apresenta espírito crítico e capacidade de intervir.</li> <li>- Interage com os outros sem perder a individualidade e a autenticidade.</li> <li>- Formativa, reflexiva e participativa, centrada em momentos de observação direta e de autoavaliação.</li> <li>- Sumativa, corresponde à fase de balanço das aquisições da atividade, ou seja, tem como finalidade classificar os alunos no final de um módulo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Trabalho individual</li> <li>-Trabalho de grupo</li> <li>-Questões de aula</li> <li>-Fichas de avaliação sumativa</li> <li>-Grelhas de registo da observação direta.</li> </ul>	<p align="center"><b>30 %</b></p>						
<p><b>SABER</b> <b>FAZER</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entende e aplica os conhecimentos práticos ensinados.</li> <li>- Expressa por escrito, oralmente ou na prática os conhecimentos teórico/prático aprendidos.</li> <li>- Aplicação de técnicas.</li> <li>- Expressão e criatividade (sequência no solo).</li> <li>- Estruturação e organização de informação.</li> <li>- Realização das tarefas solicitadas.</li> <li>- Executa com correção os trabalhos.</li> <li>- Segue o processo de assimilação, execução e correção (ajudas).</li> <li>- Organiza adequadamente a documentação e a informação exposta;</li> <li>- Seleciona a informação e a documentação específica;</li> <li>- Apresenta com criatividade e sentido harmonioso a sequência de solo individual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Trabalho individual</li> <li>-Trabalho de grupo</li> <li>-Questões de aula</li> <li>-Fichas de avaliação sumativa</li> <li>-Grelhas de registo da observação direta.</li> </ul>	<p align="center"><b>40%</b></p>						
<p><b>SABER</b> <b>ESTAR/SER</b></p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20%; padding: 5px;">Comportamento (10%)</td> <td style="padding: 5px;">Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Participação (10%)</td> <td style="padding: 5px;">Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa; Espírito crítico; Autonomia; Empenho na realização dos trabalhos</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Responsabilidade (10%)</td> <td style="padding: 5px;">Organização; Assiduidade; Pontualidade; Material escolar Cumprimento atempado de tarefas; Atenção/concentração</td> </tr> </table>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa; Espírito crítico; Autonomia; Empenho na realização dos trabalhos	Responsabilidade (10%)	Organização; Assiduidade; Pontualidade; Material escolar Cumprimento atempado de tarefas; Atenção/concentração	<p align="center">Grelhas de observação direta</p>	<p align="center"><b>30 %</b></p>
Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos								
Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa; Espírito crítico; Autonomia; Empenho na realização dos trabalhos								
Responsabilidade (10%)	Organização; Assiduidade; Pontualidade; Material escolar Cumprimento atempado de tarefas; Atenção/concentração								

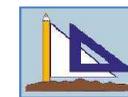
UFCD 30: Cardiofitness e musculação - equipamentos e exercícios				
Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	Atividade física -Benefícios cardiovasculares e musculares – redução do risco de doença -Promoção da saúde, bem-estar e aptidão física Equipamentos de cardiofitness Equipamentos de musculação		-Fichas de avaliação sumativa; -Fichas de trabalho.	<b>30 %</b>
<b>SABER FAZER</b>	Tipologia de exercícios de cardiofitness e musculação -Dinâmica da carga -Progressividade -Especificidade -Individualidade -Continuidade		-Grelhas de registo da observação direta na sala de aula; -Fichas de trabalho; -Trabalhos de Grupo; -Debates.	<b>40%</b>
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		



**DOMÍNIO DE FORMAÇÃO/UFCD: 28-Ginástica localizada- a aula / 29-Ginástica localizada- metodologia /24-STEP-A AULA**

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assimilação de conteúdos.</li> <li>- Utiliza vocabulário específico.</li> <li>- Planifica sessões / Definição de estratégias.</li> <li>- Pensamento criativo e crítico.</li> <li>- Conhece os materiais específicos das modalidades trabalhadas - sessões de treino elaboradas pelos alunos.</li> <li>- Formativa, reflexiva e participativa, centrada em momentos de observação direta e de autoavaliação.</li> <li>- Sumativa, corresponde à fase de balanço das aquisições da atividade, ou seja, tem como finalidade classificar os alunos no final de um módulo.</li> </ul>	<p>Trabalho de pesquisa</p> <p>Trabalho individual/pares</p> <p>Trabalho de grupo</p> <p>Apresentação dos trabalhos aos colegas</p>	<b>30 %</b>
<b>SABER FAZER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entende e aplica os conhecimentos práticos ensinados.</li> <li>- Expressa por escrito, oralmente ou na prática os conhecimentos teóricos aprendidos.</li> <li>- Aplicação de técnicas.</li> <li>- Expressão e criatividade.</li> <li>- Estruturação e organização de informação.</li> <li>- Realização e entrega das tarefas solicitadas.</li> </ul>	<p>Trabalho individual/pares</p> <p>Trabalho de grupo</p> <p>Realização de um plano de aula e aplicação aos colegas</p> <p>Grelhas de registo da observação direta.</p>	<b>40%</b>

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		



### DOMÍNIO DE FORMAÇÃO: Língua Portuguesa

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
SABER SABER	<b>Módulo 4</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar e caracterizar tipos de textos jornalísticos.</li> <li>Analisar a estrutura de primeiras páginas de um jornal</li> <li>Distinguir jornais da imprensa escrita.</li> <li>Desenvolver o espírito crítico e a capacidade comunicativa.</li> <li>Redigir uma notícia e uma reportagem, respeitando a sua estrutura.</li> <li>Elaborar uma entrevista, aplicando as regras.</li> </ul>	Teste sumativo	25 %
SABER FAZER		Grelhas de registo da observação direta de aula Trabalhos de grupo Trabalhos individuais Fichas de trabalho	45%
SABER SABER	<b>Módulo 5</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar características genéricas do texto literário.</li> <li>Caracterizar genericamente os diferentes géneros literários.</li> <li>Distinguir os vários géneros literários.</li> <li>Estabelecer relações entre a literatura portuguesa do século XX e outras formas de expressão artística.</li> <li>Identificar fontes de influência de diferentes correntes ou autores nacionais e estrangeiros.</li> <li>Reconhecer um conjunto de autores representativos do século XX e relacioná-los com a sua forma de escrita e principais obras.</li> <li>Desenvolver capacidades de leitura, interpretação, análise crítica e de apreço pela arte.</li> </ul>	Teste sumativo	25 %
SABER FAZER		Grelhas de registo da observação direta de aula Trabalhos de grupo Trabalhos individuais Fichas de trabalho	45%

<b>SABER SABER SABER FAZER</b>	<b>Módulo 6</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relacionar a evolução da organização do trabalho e das profissões com as mudanças científicas e tecnológicas.</li> <li>• Avaliar os impactes das novas tecnologias no exercício profissional.</li> <li>• Compreender a influência das novas dinâmicas na evolução do mercado de trabalho.</li> <li>• Reconhecer a importância da aprendizagem ao longo da vida, independentemente do contexto em que a mesma se processa.</li> </ul>		Grelhas de registo da observação direta de aula Trabalhos de grupo Trabalhos individuais Fichas de trabalho	<b>70%</b>
<b>Domínio</b>	<b>Parâmetros de Avaliação</b>		<b>Instrumentos de Avaliação</b>	<b>%</b>
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta; Autoavaliação.	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		



**DOMÍNIO DE FORMAÇÃO: INGLÊS**  
**Curso de Técnico Comercial (2º Ano)**

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
SABER SABER SABER FAZER	<p><b><u>UFCD 4 - Escolher uma profissão/mudar de atividade</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consulta várias fontes de informação.</li> <li>• Seleciona, organiza e sistematiza a informação recolhida.</li> <li>• Analisa criticamente a informação.</li> <li>• Identifica e desmonta estereótipos profissionais.</li> <li>• Produz documentos de resposta a anúncios de oferta de emprego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes sumativos; a)</li> <li>- Fichas de Compreensão do oral. a)</li> </ul>	30 %
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Profissões tradicionais e novas profissões</li> <li>• Representações sociais das profissões</li> <li>• Caracterização das principais atividades associadas à saída profissional</li> <li>• Anúncios de oferta de emprego</li> <li>• Curriculum Vitae</li> <li>• Carta de apresentação</li> </ul> <p><b><u>UFCD 5 - Debater os direitos e deveres dos cidadãos</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consulta várias fontes de informação.</li> <li>• Seleciona, organiza e sistematiza a informação recolhida.</li> <li>• Analisa criticamente a informação.</li> <li>• Distingue liberdade, direito e dever.</li> <li>• Defende e exerce, em consciência, os seus direitos e deveres.</li> </ul> <p>Devem ser identificados dois temas (um no domínio dos direitos e outro no domínio dos deveres) que se assumam de maior interesse para o grupo. Exemplo: - Liberdade de expressão</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Liberdade de informação e liberdade de imprensa</li> <li>- Direito à segurança e proteção</li> <li>- Direito à igualdade de oportunidades</li> <li>- Direito à diferença</li> <li>- Direito à educação ao longo da vida</li> <li>- Deveres do cidadão no respeito pelas liberdades individuais e coletivas</li> <li>- Deveres do cidadão no respeito pelo património cultural e ambiental</li> <li>- Deveres do cidadão no respeito pela justiça e solidariedade dos países ricos pelos países pobres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Portefólio (glossários, listas de vocabulário, trabalhos de pesquisa...);</li> <li>- Trabalho individual;</li> <li>-Fichas de trabalho (em sala de aula);</li> <li>- Produção oral (exposições orais individuais/grupo, debates, participação oral orientada – exprimir gostos e preferências pessoais ou opiniões...);</li> <li>- Leitura (em sala de aula);</li> <li>- Autoavaliação (capacidade de refletir sobre as aprendizagens).</li> </ul>	40%

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	- Observação direta; - Registos na Plataforma SGE; - Grelhas de autoavaliação (capacidade de refletir sobre o comportamento e atitudes em sala de aula).	<b>30%</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

a) Nota: caso seja necessário recorrer ao E@D a percentagem referente ao saber/saber, testes sumativos, será inserida no domínio saber/fazer que passará a ter uma percentagem de 70%.



**DOMÍNIO DE FORMAÇÃO: FRANCÊS**

**Curso de Técnico Comercial**

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<p><b>SABER SABER</b> <b>SABER FAZER</b></p>	<p><b>Módulo 2- Choisir un espace de vie</b> <i>Escolher um percurso de vida</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conteúdos discursivos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sequência descritiva</li> <li>- Sequência dialogal</li> </ul> </li> <li>• <b>Conteúdos funcionais</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprimentar/despedir-se</li> <li>Apresentar-se/ apresentar alguém</li> <li>Pedir/dar informações</li> <li>Agradecer</li> <li>Pedir para repetir</li> <li>Descrever uma pessoa</li> <li>Expressar gostos e preferências</li> <li>Situar um acontecimento no espaço e no tempo</li> <li>Contar ações no passado</li> <li>Comparar</li> <li>Descrever um objeto</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes sumativos;</li> <li>- Fichas de Compreensão Auditiva.</li> </ul>	<p>30 %</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conteúdos Morfossintáticos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Artigos definidos, indefinidos e contraídos</li> <li>• Determinantes possessivos e demonstrativos</li> <li>• Nomes (variantes morfológicas)</li> <li>• Expansão do nome e do adjetivo (variações morfológicas)</li> <li>• Pronomes pessoais sujeito e CD</li> <li>• Modos e tempos verbais (Indicativo: Presente, Pretérito perfeito, passado recente, imperfeito, futuro; Presente do conjuntivo)</li> <li>• Tipos e formas da frase</li> <li>• Adjetivos, advérbios e pronomes interrogativos</li> <li>• Preposições e advérbios de lugar e de tempo</li> </ul> </li> <li>• <b>Conteúdos lexicais</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de alojamento e de empresas</li> <li>• Partes da Casa ; os diferentes espaços de uma empresa e do comércio</li> <li>• Aluguer/Compra</li> <li>• Mudanças ; arrumações</li> <li>• Meio ambiente : bairro, comércio, jardins, serviços</li> <li>• Condições e serviços : elevador, aquecimento, cargas e descargas</li> <li>• Os números ordinais e cardinais</li> </ul> </li> <li>• Conteúdos fonológicos <ul style="list-style-type: none"> <li>• Traços distintivos dos fenómenos do sistema vocálico oral e nasal</li> <li>* Relação entre fonema e grafema: <ul style="list-style-type: none"> <li>-/u/, /y/ (roue/rue)</li> <li>-/ā/ ; / / (banc/bain)</li> <li>- /ø/ ; /oe/ ; /ə/ (peu,peur, le)</li> <li>- /w/ ; /ʷ/ ; /j/ (Louis, lui, lion)</li> </ul> </li> <li>• Composição de grupos fónicos: estrutura silábica, acentuação entoação sintática, fenómenos combinatórios (enchaînement, liaison, élision)</li> </ul> </li> <li>• Conteúdos socioculturais <ul style="list-style-type: none"> <li>- Referências geográficas e culturais dos meios urbanos e rurais</li> <li>- Referências sobre a organização do território</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Módulo 3- Chercher un travail</b>  <b>Procurar um trabalho</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conteúdos discursivos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sequência descritiva</li> <li>- Sequência dialogal</li> </ul> </li> </ul>	<p>-Portefólio (glossários, listas de vocabulário, trabalhos de pesquisa...);</p> <p>- Trabalho individual/pares/grupo;</p> <p>-Fichas de trabalho (em sala de aula);</p> <p>- Produção oral (exposições orais individuais/grupo, debates, participação oral orientada – exprimir gostos e preferências pessoais ou opiniões...);</p> <p>- Leitura (em sala de aula);</p> <p>- Autoavaliação (capacidade de refletir sobre as aprendizagens).</p>	<p>40%</p>
--	---	---	------------

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Conteúdos funcionais</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cumprimentar</li> <li>- Pedir/dar informações</li> <li>- Expressar opiniões e factos</li> <li>- Expressar gostos e preferências</li> <li>- Agradecer</li> <li>- Contar ações passadas</li> <li>- Comparar</li> <li>- Descrever uma pessoa e um serviço</li> <li>- Contar ações habituais, passadas ou futuras.</li> <li>- Situar um acontecimento no espaço e no tempo</li> </ul> </li>   <li>● <b>Conteúdos Morfossintáticos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- • Artigos definidos, indefinidos e contraídos</li> <li>- • Determinantes possessivos</li> <li>- • Nomes (variantes morfológicas) – processos de nominalização.</li> <li>- • Expansão do nome e do adjetivo (variações morfológicas e de grau)</li> <li>- • *Determinantes possessivos e demonstrativos</li> <li>- • Pronomes pessoais sujeito CD e CI</li> <li>- • Modos e tempos verbais - indicativo: présent, passé composé, passé récent, imparfait, futur</li> <li>- -conditionnel présent</li> <li>- - subjonctif présent</li> <li>- • Forma negativa e interrogativa e impessoal</li> <li>- • Adjetivos, advérbios e pronomes interrogativos</li> <li>- • Preposições e advérbios de lugar, espaço e tempo</li> <li>- • Tipos et formas da frase</li> <li>- • Expansão da frase simples por orações subordinadas completivas e condicionais</li> </ul> </li>   <li>● <b>Conteúdos lexicais</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- - Vocabulário ligado aos documentos tratados</li> <li>- - Formas ritualizadas: interpelação, saudações, desculpas,</li> <li>- - Números cardinais e ordinais</li> <li>- - Verbos de opinião</li> </ul> </li> </ul>		
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- - Meios de transportes</li> <li>- - Registos de língua.</li> <li>• <b>Conteúdos fonológicos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- • Traços distintivos dos fenómenos do sistema vocálico oral e nasal</li> <li>- • Composição de grupos fónicos: estrutura silábica, acentuação entoação sintática, fenómenos combinatórios (enchaînement, liaison, élision)</li> </ul> </li> <li>• <b>Conteúdos socioculturais</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- - Referências a acontecimentos históricos, sociais, culturais (tradições) e profissionais</li> <li>- - Jornais, revistas e sites especializados do mundo francófono</li> <li>- - Comparação da comunicação profissional no contexto nacional no contexto nacional e no contexto francófono</li> </ul> </li> </ul>		
--	--	--	--

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	- Comportamento (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Atitude na sala de aula com os colegas e os professores</li> <li>- Medidas disciplinares aplicadas</li> <li>- Respeito por si e pelos outros</li> <li>- Respeito pelas regras de funcionamento escolar</li> <li>- Respeito pelo material didático</li> <li>- Respeito pelo património escolar</li> <li>- Resolução de conflitos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta;</li> <li>- Registos na Plataforma SGE;</li> <li>- Grelhas de autoavaliação (capacidade de refletir sobre o comportamento e atitudes em sala de aula).</li> </ul>	<b>30 %</b>
	- Participação (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Oportunidade das intervenções</li> <li>- Espírito de iniciativa</li> <li>- Espírito crítico</li> <li>- Autonomia</li> <li>- Empenho na realização dos trabalhos</li> </ul>		
	- Responsabilidade (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organização</li> <li>- Assiduidade</li> </ul>		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pontualidade</li> <li>- Material escolar</li> <li>- Cumprimento atempado de tarefas</li> <li>- Atenção/concentração</li> </ul>		
--	--	---	--	--

Avaliação Presencial	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliação diagnóstica; observação direta; fichas de trabalho formativas; interação / produção oral; compreensão oral; interação / produção escrita; compreensão escrita; autoavaliação e heteroavaliação.</li> </ul>
Avaliação / Acompanhamento E@D e/ou misto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Os critérios de avaliação a aplicar no ensino à distância (E@D), ou misto, serão os mesmos do ensino presencial;</li> <li>• As metodologias de ensino serão reajustadas à realidade de cada aluno / família.</li> <li>• Será realizado o acompanhamento dos alunos e ajustado o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem através de grelhas de monitorização dando-se o respetivo feedback aos alunos;</li> <li>• Serão utilizados instrumentos de avaliação para recolha de dados adequados às tarefas e às competências a mobilizar;</li> <li>• Serão utilizados procedimentos e técnicas de avaliação diversificados para recolha da informação necessária ao apoio às aprendizagens e à construção do juízo de valor para a classificação.</li> </ul>



Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer a função de pesquisa na Internet e suas potencialidades</li> <li>• Identificar as funcionalidades do correio eletrónico</li> <li>• Conhecer os conceitos associados ao FTP</li> <li>• Identifica conceitos HTML</li> <li>• Carateriza estrutura da página</li> <li>• Reconhece a estrutura HTML</li> <li>• Sabe introduzir elementos multimédia e animados em páginas Web</li> <li>• Projeta uma página Web</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação;</li> <li>• Trabalhos individuais/pares e/ou grupo;</li> <li>• Reflexões escritas;</li> <li>• Fichas formativas;</li> <li>• Participação/intervenção na sala de aula.</li> </ul>	<b>30 %</b>
<b>SABER FAZER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mobiliza a função de pesquisa na Internet para aquisição de conhecimento e/ou conteúdos</li> <li>• Utiliza as funcionalidades do correio eletrónico</li> <li>• Utiliza clientes e servidores FTP</li> <li>• Utiliza formatações HTML</li> <li>• Utiliza imagens</li> <li>• Utiliza multimédia</li> <li>• Utiliza animação para web</li> <li>• Utiliza formatação de texto com HTML</li> <li>• Concebe e cria uma página em HTML</li> <li>• Concretiza uma página web</li> </ul>		<b>40%</b>

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atitude na sala de aula com os colegas e os professores</li> <li>• Medidas disciplinares aplicadas</li> <li>• Respeito por si e pelos outros</li> <li>• Respeito pelas regras de funcionamento escolar</li> <li>• Respeito pelo material didático</li> <li>• Respeito pelo património escolar</li> <li>• Resolução de conflitos</li> </ul>	Grelhas de observação	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oportunidade das intervenções</li> <li>• Espírito de iniciativa</li> <li>• Espírito crítico</li> <li>• Autonomia</li> <li>• Empenho na realização dos trabalhos</li> </ul>		
	Responsabilidade (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organização</li> <li>• Assiduidade</li> <li>• Pontualidade</li> <li>• Material escolar</li> <li>• Cumprimento atempado de tarefas</li> <li>• Atenção/concentração</li> </ul>		



**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  
2020-2021  
PROFIJ IV - TIPO 4  
Curso de Técnico Comercial – 2º ano  
DOMÍNIO DE FORMAÇÃO/UFCD: Mundo Atual**



Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<p>Conhece e compreende os direitos humanos.</p> <p>Identifica tipos e situações de discriminação e racismo.</p> <p>Reconhece as especificidades culturais dos principais grupos étnicos representados na sociedade portuguesa.</p> <p>Desmonta mitos e ideias feitas sobre a imigração.</p> <p>Identifica os grandes fluxos de emigração portuguesa no último século.</p> <p>Conhece dispositivos legais e institucionais de promoção da igualdade étnico-cultural.</p> <p>Sabe o significado de globalização e refere domínios em que a globalização se faz sentir.</p> <p>Identifica vantagens e desvantagens da globalização.</p> <p>Refere a importância das novas tecnologias e da liberalização das trocas no reforço dos níveis de globalização da economia e na uniformização dos hábitos culturais.</p> <p>Identifica a globalização como produto do desenvolvimento do capitalismo.</p> <p>Identifica o conceito de guerra-fria.</p>	<p>Observação direta.</p> <p>Preenchimento de guiões.</p> <p>Trabalhos individuais e/ou grupo.</p> <p>Fichas de atividade.</p>	<b>30 %</b>

<p><b>SABER FAZER</b></p>	<p>Identifica situações de violação dos direitos humanos.</p> <p>Demonstra compreensão e respeito pela diversidade social, cultural e étnica.</p> <p>Identifica as nacionalidades e os grupos étnicos e culturais presentes no território português.</p> <p>Caracteriza os principais grupos de imigrantes presentes em Portugal no âmbito económico, social e cultural.</p> <p>Compreende a importância da emigração portuguesa no mundo ao longo do último século.</p> <p>Contribui para a alteração das situações baseadas em preconceitos e na discriminação étnica e cultural.</p> <p>Conhece, globalmente, as interdependências que no mundo contemporâneo conferem carácter mundial às relações económicas.</p> <p>Identifica grandes assimetrias ao nível do mundo, das regiões e dos países.</p> <p>Identifica as causas económicas e políticas subjacentes à situação internacional no final do século e do milénio.</p> <p>Reconhece os efeitos económicos e sociais da globalização.</p> <p>Distingue zonas economicamente desenvolvidas e pouco desenvolvidas.</p>		<p><b>40%</b></p>
---------------------------	---	--	-------------------

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Observação direta. Preenchimento de guiões. Trabalhos individuais e/ou grupo. Fichas de atividade.	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		



**DOMÍNIO DE FORMAÇÃO: DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL**

**Curso de Técnico Comercial (2º Ano)**

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<p><b><u>UFCD 4.1- /6669 Higiene e Prevenção no trabalho</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Define conceitos de saúde, doença profissional e acidente de trabalho.</li> <li>• Relaciona saúde com local de trabalho.</li> <li>• Identifica as principais causas das doenças profissionais e dos acidentes de trabalho.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes sumativos;</li> <li>- Fichas de atividades.</li> </ul>	30 %
<b>SABER FAZER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica e interpreta elementos relevantes das estatísticas de acidentes de trabalho.</li> <li>• Identifica as principais características de um posto de trabalho-tipo.</li> <li>• Caracteriza as condições de trabalho ideais e as formas de as conservar.</li> <li>• Reconhece as vantagens da proteção coletiva e individual.</li> <li>• Utiliza meios adequados de movimentação de cargas.</li> <li>• Identifica as regras de utilização de ecrãs de computador</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Portefólio (glossários, trabalhos de pesquisa...);</li> <li>- Trabalho individual;</li> <li>- Fichas de trabalho (em sala de aula);</li> <li>- Participação/intervenção na sala de aula;</li> <li>- Leitura (em sala de aula);</li> <li>- Autoavaliação (capacidade de refletir sobre as aprendizagens).</li> </ul>	40%

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	- Observação direta; - Registos na Plataforma SGE; - Grelhas de autoavaliação (capacidade de refletir sobre o comportamento e atitudes em sala de aula).	<b>30%</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

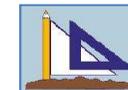


**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  
2020-2021  
PROFIJ IV - TIPO 4  
DOMÍNIO DE FORMAÇÃO/UFCD: Educação Física**



Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conhecimento teórico das regras / regulamento nos módulos mais práticos.</li><li>- Conhecimentos sobre o Contexto onde se realizam as Atividades físicas e sobre o Desenvolvimento da Condição Física entre outros nos módulos teóricos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Testes e/ou trabalhos e/ou questionamento e/ou arbitragem.</li><li>- Grelhas de registo</li></ul>	<b>30 %</b>
<b>SABER FAZER</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Aptidão Física</li><li>- Conhece e aplica as ações inerentes às várias modalidades</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Tabela de referência do departamento.</li><li>- Testes de avaliação prática.</li><li>- Grelhas de registo.</li></ul>	<b>40%</b>

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	- Grelhas de registo.	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		



**DOMÍNIO DE FORMAÇÃO/UFCD: Matemática e Realidade**

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER/SABER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Relaciona perímetros, áreas e volumes de figuras bi e tridimensionais semelhantes;</li> <li>➤ Identifica, descreve e compara proporções numéricas e geométricas;</li> <li>➤ Reconhece as diferentes isometrias: simetrias axiais, translações e rotações;</li> <li>➤ Conhece o teorema de Pitágoras e a fórmula fundamental da trigonometria na resolução de problemas;</li> <li>➤ Conhece as razões trigonométricas de um ângulo agudo e estabelece relações entre as razões trigonométricas;</li> <li>➤ Reconhece o grau e o radiano como unidades de medida da amplitude de um ângulo e utiliza o círculo trigonométrico para resolver equações trigonométricas;</li> <li>➤ Reconhece no plano figuras do espaço e constrói sólidos e respetivas planificações;</li> <li>➤ Classifica poliedros, triângulos e quadriláteros e reconhece as suas propriedades;</li> <li>➤ Reconhece a secção produzida pela interseção de sólidos por um plano e opera com vetores do plano e do espaço;</li> <li>➤ Utiliza equações vetoriais e cartesianas da reta, do plano e do espaço, bem como o produto escalar de vetores.</li> <li>➤ Analisa regularidades numéricas e geométricas;</li> <li>➤ Identifica os pontos relevantes de um gráfico de uma função;</li> <li>➤ Reconhece graficamente a solução de equações/inequações e de sistemas de equações/inequações;</li> <li>➤ Reconhece números reais;</li> </ul>	Fichas avaliação sumativa	<b>30 %</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Identifica as relações existentes entre os elementos de um conjunto de números;</li> <li>➤ Reconhece graficamente sucessões de números reais;</li> <li>➤ Identifica sucessões monótonas e limitadas, convergentes e divergentes e infinitamente grandes ou infinitésimos;</li> <li>➤ Identifica o termo geral de uma progressão;</li> </ul>		
--	--	--	--

<b>SABER /FAZER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Constrói figuras geométricas semelhantes</li> <li>➤ Utiliza o teorema de Pitágoras e a fórmula fundamental da trigonometria na resolução de problemas;</li> <li>➤ Calcula as razões trigonométricas de um ângulo agudo e estabelece relações entre as razões trigonométricas;</li> <li>➤ Utiliza o círculo trigonométrico para resolver equações trigonométricas;</li> <li>➤ Representa no plano figuras do espaço e constrói sólidos e respetivas planificações;</li> <li>➤ Intersecta sólidos por um plano e representa a secção produzida e opera com vetores do plano e do espaço;</li> <li>➤ Representa graficamente uma relação entre duas variáveis e uma função afim ou quadrática;</li> <li>➤ Calcula numérica e graficamente a solução de equações/inequações e de sistemas de equações/inequações, e realiza operações com polinómios;</li> <li>➤ Opera com números reais;</li> <li>➤ Representa graficamente sucessões de números reais;</li> <li>➤ Calcula a razão, o termo geral e a soma de n termos consecutivos de uma progressão;</li> <li>➤ Utiliza os limites de sucessões na resolução de problemas.</li> </ul>	<p>Trabalhos individuais e/ou grupo;</p> <p>Participação/intervenção na sala de aula;</p> <p>Fichas de trabalho;</p>	<b>40%</b>
---------------------	---	--	------------

<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de registo da observação direta na sala de aula	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

**Nota:** Caso seja necessário recorrer ao E@D a percentagem referente ao saber/saber, testes sumativos, será inserida no domínio saber/fazer que passará a ter uma percentagem de 70%.



Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
SABER SABER	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconhece o ser humano com um ser social e o papel das Instituições enquanto garante da vida em sociedade.</li><li>• Reconhece a necessidade da existência do Direito e caracteriza a ordem jurídica.</li><li>• Identifica as várias fontes de Direito e reconhece a hierarquia e a vigência das leis.</li><li>• Identifica os direitos do Homem no mundo atual e o respetivo cumprimento ou incumprimento.</li><li>• Identifica o conceito de sujeito, em sentido lato, enquanto cidadão, apátrida e refugiado e, em sentido restrito, enquanto pessoa singular e coletiva.</li><li>• Identifica a importância da Lei da Nacionalidade.</li><li>• Reconhece a relação jurídica.</li><li>• Reconhece o conceito de contrato.</li><li>• Identifica o princípio da liberdade contratual e a sua aplicabilidade.</li><li>• Caracteriza os requisitos de validade e de forma de um contrato.</li><li>• Identifica o objeto contratual como algo físico e legalmente possível.</li><li>• Reconhece as diferentes classificações contratuais.</li><li>• Avalia o regime de cumprimento contratual.</li><li>• Identifica a garantia geral dos contratos, bem como as diferentes garantias especiais.</li></ul>	<p>Trabalhos individuais ou de grupo</p> <p>Fichas de avaliação sumativa</p>	<b>30 %</b>

<p><b>SABER FAZER</b></p>	<p><b>Utilizar estratégias de organização do processo de aprendizagem e de superação autónoma de dificuldades:</b>          .Usar recursos (<i>portfólio</i>) para a organização e consolidação das aprendizagens;          • Demonstrar autonomia na escolha e gestão de tarefas intermédias.</p> <p><b>Adquirir hábitos de trabalho autónomo recorrendo aos <i>media</i> e às TIC:</b>          • Selecionar fontes de informação adequadas;          • Utilizar estratégias de processamento de informação e comunicação;          • Utilizar os recursos.</p> <p><b>Participar no contexto social da escola de forma responsável e Cooperativa:</b>          • Praticar formas diversificadas de interação respeitando regras Estabelecidas;          • Demonstrar afirmação pessoal, aceitação do outro e espírito crítico.</p>		<p>-Grelhas de registo da observação direta na sala de aula;          -Fichas de trabalho;          -portefólio.</p>	<p><b>40%</b></p>
<p><b>SABER ESTAR/SER</b></p>	<p>Comportamento</p>	<p>Atitude na sala de aula com os colegas e os professores          Medidas disciplinares aplicadas          Respeito por si e pelos outros          Respeito pelas regras de funcionamento escolar          Respeito pelo material didático          Respeito pelo património escolar          Resolução de conflitos</p>	<p>Grelhas de observação direta</p>	<p><b>30 %</b></p>
<p>Participação</p>	<p>Oportunidade das intervenções          Espírito de iniciativa          Espírito crítico          Autonomia          Empenho na realização dos trabalhos</p>			
<p>Responsabilidade</p>	<p>Organização          Assiduidade          Pontualidade          Material escolar          Cumprimento atempado de tarefas          Atenção/concentração</p>			

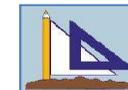
Nota: em E.D. não serão realizadas fichas de avaliação sumativa.



Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhece o conceito de Estado e as respectivas funções e esferas de intervenção.</li> <li>• Descreve os objetivos de intervenção do Estado na esfera económica e social.</li> <li>• Identifica as principais fontes de receita do Estado, bem como as despesas públicas.</li> <li>• Enuncia as principais políticas sociais e económicas do Estado.</li> <li>• Reconhece o conceito de orçamento de Estado como instrumento de intervenção económica e social.</li> <li>• Enuncia as alterações verificadas em termos de políticas económicas e sociais do facto de Portugal ser membro da União Europeia.</li> <li>• Reconhece os conceitos económicos associados à organização económica a nível mundial.</li> <li>• Aplica os conceitos económicos de integração e regionalização.</li> <li>• Utiliza os instrumentos económicos para interpretar a realidade económica portuguesa e da União Europeia.</li> </ul>	<p>Trabalhos individuais ou de grupo</p> <p>Fichas de avaliação sumativa</p>	<b>30 %</b>
<b>SABER FAZER</b>	<p><b>Utilizar estratégias de organização do processo de aprendizagem e de superação autónoma de dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar recursos (<i>portfólio</i>) para a organização e consolidação das aprendizagens;</li> <li>• Demonstrar autonomia na escolha e gestão de tarefas intermédias.</li> </ul> <p><b>Adquirir hábitos de trabalho autónomo recorrendo aos <i>media</i> e às TIC:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecionar fontes de informação adequadas;</li> <li>• Utilizar estratégias de processamento de informação e comunicação;</li> <li>• Utilizar os recursos.</li> </ul> <p><b>Participar no contexto social da escola de forma responsável e Cooperativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Praticar formas diversificadas de interação respeitando regras Estabelecidas;</li> <li>• Demonstrar afirmação pessoal, aceitação do outro e espírito crítico.</li> </ul>	<p>-Grelhas de registo da observação direta na sala de aula;</p> <p>-Fichas de trabalho;</p> <p>-portefólio.</p>	<b>40%</b>

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta	<b>30 %</b>
	Participação	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

**Nota: em E.D. não serão realizadas fichas de avaliação sumativa.**



Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<p><b>SABER SABER</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diagnostica e conhece os diferentes fatores que intervêm na otimização de um espaço comercial</li> <li>• Enumera os princípios fundamentais da gestão de um armazém.</li> <li>• Enuncia todos os aspetos envolvidos na receção, aprovisionamento e acondicionamento dos diferentes tipos de produtos.</li> <li>• Identifica e caracteriza técnicas de gestão de stocks.</li> <li>• Identifica as diferentes etapas da compra e estratégias de negociação com os fornecedores.</li> <li>• Identifica e analisa os diferentes custos associados aos stocks e armazenamento.</li> <li>• Define e explica o conceito de empreendedorismo.</li> <li>• Identifica as vantagens e os riscos de ser empreendedor.</li> <li>• Identifica as necessidades de desenvolvimento técnico e comportamental, de forma a favorecer o potencial empreendedor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação</li> <li>• Trabalhos individuais e/ou grupo</li> <li>• Fichas de trabalho</li> <li>• Participação/intervenção na sala de aula; Reflexões</li> <li>• Reflexões</li> <li>• Fichas sumativas.</li> </ul>	<p>30 %</p>

<b>SABER FAZER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica as técnicas de promoção do produto.</li> <li>• Controla o processo de gestão das encomendas.</li> <li>• Estabelece e implementa metodologias de gestão de aprovisionamentos e de logística industrial.</li> <li>• Utiliza os principais instrumentos de controlo e informação de stocks.</li> <li>• Aplica instrumentos de diagnóstico e de autodiagnóstico de competências empreendedoras.</li> <li>• Analisa o perfil pessoal e o potencial como empreendedor.</li> </ul>		40%
--------------------	---	--	-----

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	<p><b>Comportamento</b> – 10%</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Medidas disciplinares aplicadas; - Atitude na sala de aula;</li> <li>• Respeito por si e pelos outros (sociabilidade);</li> <li>• Respeito pelas regras de funcionamento;</li> <li>• Respeito pelo material didático;</li> <li>• Respeito pelo património.</li> </ul> <p><b>Participação</b> – 10%</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oportunidades das intervenções;</li> <li>• Espírito de iniciativa/autonomia;</li> <li>• Espírito crítico.</li> </ul> <p><b>Responsabilidade</b> – 10%</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assiduidade;</li> <li>• Pontualidade;</li> </ul>	Grelhas de observação direta Registos na plataforma SGE	30 %

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organização;</li> <li>• Pontualidade;</li> <li>• Material escolar;</li> <li>• Empenho na realização dos trabalhos;</li> <li>• Cumprimento atempado de tarefas;</li> <li>• Atenção / concentração;</li> </ul>		
--	---	--	--

**Observações:**

Caso seja necessário avançar com o Ensino à Distância, os critérios de avaliação manter-se-ão, ficando, no entanto, os 30% do Domínio Saber-Saber afetos à componente prática, Saber-Fazer, sendo esta avaliada num total de 70%.



Governo Regional dos Açores

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  
2020-2021  
PROFIJ IV – Tipo 4  
Curso de Técnico Comercial (2.º ano)  
Técnicas de Atendimento e Venda e Serviço Pós-venda  
(UFCD 11 e UFCD 12)**



EBS Velas

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<p><b>SABER SABER</b></p> <p><b>SABER FAZER</b></p>	<p>Identificar as necessidades e as motivações do cliente.</p> <p>Descrever o processo comunicacional na venda.</p> <p>Aplicar as técnicas de negociação.</p> <p>Identificar as fases do ciclo de vida de uma venda.</p> <p>Organizar o processo de atendimento telefónico, tendo em conta as suas principais etapas e regras.</p> <p>Adequar a linguagem à utilização do telefone como veículo de comunicação, clarificando e enriquecendo a mensagem.</p>		<p>Fichas de trabalho</p> <p>Trabalhos individuais ou de grupo</p> <p>Fichas de avaliação sumativa a)</p> <p>Atividades práticas</p>	<b>70 %</b>
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	<p>Atitude na sala de aula com os colegas e os professores</p> <p>Medidas disciplinares aplicadas</p> <p>Respeito por si e pelos outros</p> <p>Respeito pelas regras de funcionamento escolar</p> <p>Respeito pelo material didático</p> <p>Respeito pelo património escolar</p> <p>Resolução de conflitos</p>	Grelhas de observação direta	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	<p>Oportunidade das intervenções</p> <p>Espírito de iniciativa</p> <p>Espírito crítico</p>		

		Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

- a) Nota: na situação de E@D a percentagem referente ao saber/saber, testes sumativos, será inserida no domínio saber/fazer que passará a ter uma percentagem de 70%.



Governo Regional dos Açores

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  
2020-2021  
PROFIJ IV – Tipo 4  
Curso de Técnico Comercial (2.º ano)  
Procedimentos administrativos no contexto comercial  
(UFCD 20 e UFCD 21)**



EBS Velas

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	Organizar e preencher os documentos de acordo com as diferentes fases da atividade comercial, respeitando os circuitos da correspondência numa empresa.		Fichas de trabalho Trabalhos individuais ou de grupo Fichas de avaliação sumativa a) Atividades práticas	<b>70 %</b>
<b>SABER FAZER</b>	Descrever as funções e os requisitos da gestão de arquivo.			
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

a) Nota: na situação de E@D a percentagem referente ao saber/saber, testes sumativos, será inserida no domínio saber/fazer que passará a ter uma percentagem de 70%.



**UFCD 24 GESTÃO DE STOCKS EM LÍNGUA INGLESA**  
**Curso de Técnico Comercial (2º Ano)**

Domínio	Parâmetros de AvaliaÇão	Instrumentos de AvaliaÇão	%
<b>SABER SABER SABER FAZER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Processar encomendas com fornecedores em língua inglesa.</li> <li>- Atender clientes em língua inglesa.</li> <li>- Aplicar a comunicaÇão verbal a clientes estrangeiros.</li> <li>- Adquirir vocabulário específico da língua inglesa no processo encomendas com fornecedores estrangeiros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos no âmbito do Portefólio (glossários, listas de vocabulário, trabalhos de pesquisa...);</li> <li>- Trabalhos individual;</li> <li>-Fichas de trabalho (em sala de aula);</li> <li>- AutoavaliaÇão (capacidade de refletir sobre as aprendizagens).</li> </ul>	70%

Domínio	Parmetros de AvaliaÇão	Instrumentos de AvaliaÇão	%				
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%) <table border="1" style="margin-left: 20px; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">Atitude na sala de aula com os colegas e os professores</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Medidas disciplinares aplicadas</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Respeito por si e pelos outros</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Respeito pelas regras de funcionamento escolar</td> </tr> </table>	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores	Medidas disciplinares aplicadas	Respeito por si e pelos outros	Respeito pelas regras de funcionamento escolar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ObservaÇão direta;</li> <li>- Registos na Plataforma SGE;</li> <li>- Grelhas de autoavaliaÇão (capacidade de refletir sobre o comportamento e atitudes em sala de aula).</li> </ul>	30%
Atitude na sala de aula com os colegas e os professores							
Medidas disciplinares aplicadas							
Respeito por si e pelos outros							
Respeito pelas regras de funcionamento escolar							

		Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos		
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		



**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - PROFIJ IV - T4**  
 Curso Técnico de Informação e Animação Turística  
**LÍNGUA PORTUGUESA – UFCD 7 e 8 (6657 E 6658)**  
 2020/2021



Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	Ponderação
SABER SABER / SABER FAZER	<p><b>UFCD 7:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer a língua como característica de uma cultura.</li> <li>• Identificar os diferentes falares regionais e os seus elementos diferenciadores.</li> <li>• Interpretar corretamente o sentido da expressão “unidade na diversidade”.</li> <li>• Situar geograficamente os diferentes falares.</li> <li>• Identificar alguns aspetos culturais dos países pertencentes à CPLP.</li> <li>• Relacionar os objetivos da CPLP com os objetivos da política externa portuguesa.</li> </ul> <p><b>UFCD 8:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender as exigências do mercado de trabalho em termos de inserção profissional.</li> <li>• Identificar e consultar fontes diversificadas de ofertas de emprego.</li> <li>• Construir instrumentos diversificados de candidatura a um emprego.</li> <li>• Explicitar as finalidades dos diferentes instrumentos de candidatura ao emprego.</li> <li>• Distinguir comportamentos e posturas ajustados e desajustados durante os processos de seleção para um emprego.</li> </ul>	<p>Fichas de trabalho</p> <p>Trabalhos de pesquisa</p> <p>Trabalhos de pares/ individuais com ou sem apresentações orais</p>	<p><b>70%</b> a)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer a importância da procura ativa de emprego.</li> <li>• Desenvolver capacidades de iniciativa e de responsabilidade pessoal.</li> </ul>			
Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
SABER ESTAR/ SER	Comportamento	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta	30 %
	Participação	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/ concentração		

a) Todas as UFCD devem ser avaliadas garantindo que, pelo menos, 40% sejam equivalentes a uma componente prática e 30% a uma componente teórica, podendo estas percentagens ser alteradas, desde que seja dada sempre primazia à componente prática.

\* poderá ser substituído por outro instrumento de avaliação (trabalho de pesquisa ou apresentação oral) e terá a ponderação mínima de 20%.





**DOMÍNIO DE FORMAÇÃO: INGLÊS**

<b>Domínio</b>	<b>Parâmetros de Avaliação</b>	<b>Instrumentos de Avaliação</b>	<b>%</b>
<b>SABER SABER SABER FAZER</b>	<p><b>UFCD 1 - Ler documentos informativos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lê e interpreta documentos informativos e utilitários.</li> <li>• Adequa o discurso oral e escrito, em situações do quotidiano, de acordo com as aprendizagens efetuadas.</li> <li>• Elabora e organiza um glossário com base nos documentos trabalhados.</li> </ul> <p>Conteúdos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisa textos informativos e utilitários:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Instruções de utilização de equipamentos ou de produtos diversos</li> <li>– Anúncios e pequenos artigos</li> <li>– Rótulos de produtos alimentares</li> <li>– Regras de jogos</li> </ul> </li> <li>• Sistematiza e apresenta o conteúdo dos textos trabalhados</li> <li>• Seleciona os principais termos em função do tema</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de pesquisa;</li> <li>- Trabalhos de leitura e interpretação de textos escritos;</li> <li>- Trabalhos de produção escrita com diferentes finalidades;</li> <li>- Elaboração de glossários;</li> <li>- Grelha de registo da produção e interação oral;</li> <li>- Preenchimento de documentos;</li> </ul>	30 %
	<p><b>UFCD 2 - Conhecer os problemas do mundo atual</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consulta várias fontes de informação.</li> <li>• Seleciona, organiza e sistematiza a informação recolhida.</li> <li>• Analisa criticamente a informação.</li> <li>• Produz textos escritos.</li> <li>• Argumenta oralmente sobre os textos produzidos.</li> <li>• Consciencializa-se dos problemas que afetam presentemente a humanidade.</li> <li>• Identifica a importância de alterar políticas, atitudes e comportamentos.</li> </ul> <p><b>UFCD 3 - Viajar na Europa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consulta várias fontes de informação.</li> <li>• Seleciona, organiza e sistematiza a informação recolhida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboração de um Curriculum Vitae;</li> <li>-Elaboração de uma carta de apresentação;</li> <li>- Leitura;</li> <li>- Debates;</li> <li>- Portefólio;</li> <li>- Trabalho individual/pares/grupo;</li> </ul>	40%

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhece o espaço europeu e o espaço comunitário.</li> <li>• Identifica as diferentes moedas utilizadas no espaço europeu e reconhece o respetivo valor face ao euro.</li> <li>• Prepara a viagem a realizar.</li> <li>• Preenche formulários e outros impressos.</li> <li>• Utiliza mapas para identificar e se deslocar até aos locais pretendidos.</li> </ul> <p><b>UFCD 4 - Escolher uma profissão/mudar de atividade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consulta várias fontes de informação.</li> <li>• Seleciona, organiza e sistematiza a informação recolhida.</li> <li>• Analisa criticamente a informação.</li> <li>• Identifica e desmonta estereótipos profissionais.</li> <li>• Produz documentos de resposta a anúncios de oferta de emprego.</li> <li>• Identifica e relaciona profissões tradicionais e novas profissões;</li> <li>• Caracteriza as principais atividades associadas à saída profissional</li> <li>• Responde a anúncios de oferta de emprego</li> <li>• Elabora e apresenta o seu <i>Curriculum Vitae</i> e Carta de apresentação</li> </ul> <p><b>UFCD 5 - Debater os direitos e deveres dos cidadãos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consulta várias fontes de informação.</li> <li>• Seleciona, organiza e sistematiza a informação recolhida.</li> <li>• Analisa criticamente a informação.</li> <li>• Distingue liberdade, direito e dever.</li> <li>• Defende e exerce, em consciência, os seus direitos e deveres.</li> </ul> <p><b>UFCD 6- Realizar uma exposição sobre as instituições internacionais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consulta várias fontes de informação.</li> <li>• Seleciona, organiza e sistematiza a informação recolhida.</li> <li>• Identifica as instituições internacionais com maior relevância nas diferentes áreas de intervenção.</li> <li>• Debate, em grupo, as opções de realização do trabalho.</li> <li>• Apresenta em exposição, sob a forma de cartaz ou de outro suporte, uma instituição internacional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoavaliação;</li> <li>-Heteroavaliação;</li> <li>- Grelhas de registo da observação direta.</li> </ul>	
--	--	---	--

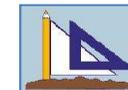
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrutura e produz um documento informativo/divulgação/promoção</li> <li>• Organiza uma exposição.</li> </ul>		
--	--	--	--

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
SABER ESTAR/SER	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	- Grelhas de observação direta; - Registo da pontualidade, assiduidade e ocorrências na plataforma <i>SGE</i> ; - Fichas de autoavaliação em cada UFCD.	30 %
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

## AVALIAÇÃO E@D:

- Os critérios de avaliação a aplicar no ensino à distância (E@D) serão os mesmos do ensino presencial;
- As metodologias de ensino terão de ser diversificadas recorrendo-se às Plataformas *Microsoft Teams* e SGE para as aulas síncronas e assíncronas;
- Será realizado o acompanhamento dos alunos e ajustado o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem através de grelhas de monitorização dando-se o respetivo feedback aos alunos;
- Serão utilizados instrumentos de avaliação para recolha de dados adequados às tarefas e às competências a mobilizar;
- Serão utilizados procedimentos e técnicas de avaliação diversificados para recolha da informação necessária ao apoio às aprendizagens e à construção do juízo de valor para a classificação.





Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer a função de pesquisa na Internet e suas potencialidades</li> <li>• Identificar as funcionalidades do correio eletrónico</li> <li>• Conhecer os conceitos associados ao FTP</li> <li>• Identifica conceitos HTML</li> <li>• Caracteriza estrutura da página</li> <li>• Reconhece a estrutura HTML</li> <li>• Sabe introduzir elementos multimédia e animados em páginas Web</li> <li>• Projeta uma página Web</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação;</li> <li>• Trabalhos individuais/pares e/ou grupo;</li> <li>• Reflexões escritas;</li> <li>• Fichas formativas;</li> <li>• Participação/intervenção na sala de aula.</li> </ul>	<b>30 %</b>
<b>SABER FAZER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mobiliza a função de pesquisa na Internet para aquisição de conhecimento e/ou conteúdos</li> <li>• Utiliza as funcionalidades do correio eletrónico</li> <li>• Utiliza clientes e servidores FTP</li> <li>• Utiliza formatações HTML</li> <li>• Utiliza imagens</li> <li>• Utiliza multimédia</li> <li>• Utiliza animação para web</li> <li>• Utiliza formatação de texto com HTML</li> <li>• Concebe e cria uma página em HTML</li> <li>• Concretiza uma página web</li> </ul>		<b>40%</b>

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atitude na sala de aula com os colegas e os professores</li> <li>• Medidas disciplinares aplicadas</li> <li>• Respeito por si e pelos outros</li> <li>• Respeito pelas regras de funcionamento escolar</li> <li>• Respeito pelo material didático</li> <li>• Respeito pelo património escolar</li> <li>• Resolução de conflitos</li> </ul>	Grelhas de observação	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oportunidade das intervenções</li> <li>• Espírito de iniciativa</li> <li>• Espírito crítico</li> <li>• Autonomia</li> <li>• Empenho na realização dos trabalhos</li> </ul>		
	Responsabilidade (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organização</li> <li>• Assiduidade</li> <li>• Pontualidade</li> <li>• Material escolar</li> <li>• Cumprimento atempado de tarefas</li> <li>• Atenção/concentração</li> </ul>		





**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  
2020-21  
PROFIJ IV - TIPO 4  
Técnico de Informação e Animação Turística  
MUNDO ATUAL**



Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<p>Desenvolver a capacidade de análise crítica de realidades políticas, económicas, sociais, culturais e ambientais diversas.</p> <p>Reconhecer a necessidade da análise a diferentes escalas (da local à global) para compreender os problemas do mundo atual.</p> <p>Compreender a importância da coesão económica e social.</p> <p>Demonstrar conhecimento dos direitos e responsabilidades em situações concretas.</p> <p>Desenvolver a consciência dos direitos e dos deveres dos indivíduos numa sociedade democrática.</p> <p>Reconhecer as mudanças do mundo do trabalho e as exigências da empregabilidade.</p> <p>Compreender a organização e o funcionamento dos diferentes poderes da sociedade democrática.</p> <p>Demonstrar compreensão dos conceitos e valores da cidadania democrática e utilizá-los na discussão e debate de temas de interesse público.</p> <p>Ser capaz de analisar os problemas do mundo atual a partir de diferentes perspetivas.</p> <p>Estar consciente dos desafios do desenvolvimento sustentável nas sociedades contemporâneas.</p>	<p>Exposições.</p> <p>Debates.</p> <p>Recolha de informação (jornais, revistas, pesquisa na internet, programas de TV, etc.).</p> <p>Esquemas.</p> <p>Relatórios de visionamento de filmes.</p> <p>Trabalhos individuais e/ou em grupo.</p> <p>Fichas de trabalho.</p> <p>Relatórios de visitas de estudo.</p> <p>Trabalhos de grupo, pares e/ou individuais.</p> <p>Portfólio.</p> <p>Elaboração panfleto/cartazes.</p> <p>Resumos.</p> <p>Diários Críticos.</p> <p>Comentários.</p> <p>Projetos de pesquisa.</p> <p>Projetos de organização de eventos.</p> <p>Trabalhos de casa.</p>	30 %

<p><b>SABER FAZER</b></p>	<p>Recolher, selecionar e sistematizar informação, organizando-a em categorias adequadas aos objetivos do estudo.</p> <p>Utilizar Tecnologias da Informação e Comunicação, no âmbito da investigação e comunicação em contexto escolar.</p> <p>Dominar técnicas de trabalho no âmbito das metodologias de estudo de caso, de jogo de papéis, de resolução de problemas e de projeto.</p> <p>Revelar o domínio de expressão e comunicação em língua portuguesa, através de oportunidades para ler, falar e escrever.</p> <p>Demonstrar capacidade de escuta, compreensão e interpretação de diferentes discursos.</p> <p>Demonstrar capacidade de negociação e participação na vida da comunidade, empreendendo ações responsáveis em benefício dos outros e da comunidade.</p> <p>Saber participar de forma responsável nas diferentes comunidades de pertença e nas instituições da sociedade democrática.</p> <p>Cooperar com os outros em tarefas e projetos comuns.</p> <p>Reconhecer as formas de comunicação e a sua importância nas relações interpessoais e na vida profissional.</p> <p>Estar consciente das exigências do mercado de trabalho em diferentes sectores profissionais.</p>	<p>Etc.</p>	<p>40%</p>
---------------------------	---	-------------	------------

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<p><b>SABER ESTAR/SER</b></p>	<p>Comportamento (10%)</p>	<p>Atitude na sala de aula com os colegas e os professores.</p> <p>Medidas disciplinares aplicadas.</p> <p>Respeito por si e pelos outros.</p> <p>Respeito pelas regras de funcionamento escolar.</p>	<p>Grelhas de observação direta.</p>	<p>30 %</p>

		Respeito pelo material didático. Respeito pelo património escolar. Resolução de conflitos.		
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções. Espírito de iniciativa. Espírito crítico. Autonomia. Empenho na realização dos trabalhos.		
	Responsabilidade (10%)	Organização. Assiduidade. Pontualidade. Material escolar. Cumprimento atempado de tarefas. Atenção/concentração.		





Governo Regional dos Açores

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  
PROFIJ IV - TIPO 4  
Técnico de Informação e Animação Turística  
Ano letivo 2020-2021**



EBS das Velas

**DOMÍNIO DE FORMAÇÃO: DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL**

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<p><b>SABER SABER SABER FAZER</b></p>	<p>Define conceitos de saúde, doença profissional e acidente de trabalho.</p> <p>Relaciona saúde com local de trabalho.</p> <p>Identifica as principais causas das doenças profissionais e dos acidentes de trabalho.</p> <p>Identifica as principais características de um posto de trabalho-tipo.</p> <p>Caracteriza os diferentes tipos de toxicodependências e diversas patologias contemporâneas.</p> <p>Reconhece as consequências do consumo de álcool, do tabaco e de estupefacientes.</p> <p>Compreende a importância do planeamento familiar.</p> <p>Reconhece as organizações da sociedade civil na prevenção de riscos, no combate à doença e no apoio aos cidadãos portadores de patologias ou dependências.</p> <p>Compreende os conceitos de cultura, raça e etnia.</p> <p>Entende a diversidade como uma forma de riqueza.</p> <p>Compreende como o desconhecimento gera preconceitos e medo.</p> <p>Conhece os dispositivos legais e institucionais de promoção da igualdade étnico-cultural.</p> <p>Identifica e interpreta elementos relevantes das estatísticas de acidentes de trabalho.</p> <p>Caracteriza as condições de trabalho ideais e as formas de as conservar.</p>	<p>Grelhas de observação direta.</p> <p>Registos de autoavaliação.</p> <p>Trabalhos individuais e/ou grupo.</p> <p>Fichas de atividade.</p> <p>Participação/intervenção na sala de aula.</p>	<p align="center"><b>70 %</b></p>

	<p>Reconhece as vantagens da proteção coletiva e individual.</p> <p>Utiliza meios adequados de movimentação de cargas.</p> <p>Identifica as regras de utilização de ecrãs de computador.</p> <p>Avalia a importância dos comportamentos positivos na promoção da saúde.</p> <p>Identifica comportamentos que previnem as doenças sexualmente transmissíveis.</p> <p>Reconhece as especificidades culturais dos principais grupos étnicos representados na sociedade portuguesa.</p> <p>Identifica os fluxos de emigração portuguesa na atualidade.</p> <p>Identifica tipos e situações de racismo e de discriminação.</p>			
Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	<p>Atitude na sala de aula com os colegas e os professores</p> <p>Medidas disciplinares aplicadas</p> <p>Respeito por si e pelos outros</p> <p>Respeito pelas regras de funcionamento escolar</p> <p>Respeito pelo material didático</p> <p>Respeito pelo património escolar</p> <p>Resolução de conflitos</p>	<p>Grelhas de observação direta.</p> <p>Registos de autoavaliação.</p> <p>Trabalhos individuais e/ou grupo.</p> <p>Fichas formativas.</p> <p>Participação/intervenção na sala de aula.</p>	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	<p>Oportunidade das intervenções</p> <p>Espírito de iniciativa</p> <p>Espírito crítico</p> <p>Autonomia</p> <p>Empenho na realização dos trabalhos</p>		
	Responsabilidade (10%)	<p>Organização</p> <p>Assiduidade</p> <p>Pontualidade</p> <p>Material escolar</p> <p>Cumprimento atempado de tarefas</p> <p>Atenção/concentração</p>		



SECUNDÁRIO							
Domínio	Parâmetros de avaliação	Níveis					Instrumentos
		0 a 6 Valores	7 a 9 Valores	10 a 13 Valores	14 a 17 Valores	18 a 20 Valores	
Psicomotor / Cognitivo 70%	- Conhecimento teórico das regras / regulamento	- Recusa sistematicamente participar nas atividades, cumprir com as regras estabelecidas e tem uma fraca assiduidade.	- Não sabe expressar por escrito, oralmente ou na prática a maioria dos conhecimentos teóricos.	- Expressa razoavelmente por escrito, oralmente ou na prática a maioria dos conhecimentos teóricos.	- Expressa com facilidade por escrito, oralmente ou na prática os conhecimentos teóricos.	- Revela níveis de excelência na maioria dos parâmetros definidos.	- Testes e/ou trabalhos e/ou questionamento e/ou arbitragem.
	- Aptidão Física		O aluno não demonstra capacidades nos testes de aptidão aeróbia e aptidão neuromuscular adequados às normas da aptidão física representativa da Saúde, para a sua idade. O aluno não se encontra na Zona Saudável de Aptidão Física em 50% dos testes.	O aluno realiza os testes de aptidão aeróbia e aptidão neuromuscular adequados às normas da aptidão física representativa da Saúde, para a sua idade. O aluno encontrando-se na Zona Saudável de Aptidão Física em mais de 49% dos testes.	O aluno realiza os testes de aptidão aeróbia e aptidão neuromuscular adequados às normas da aptidão física representativa da Saúde, para a sua idade. O aluno encontrando-se na Zona Saudável de Aptidão Física em mais de 69% dos testes.	O aluno realiza os testes de aptidão aeróbia e aptidão neuromuscular adequados às normas da aptidão física representativa da Saúde, para a sua idade. O aluno encontrando-se na Zona Saudável de Aptidão Física em mais de 89% dos testes.	- Tabela de valores de referência do Fitescola, teste de aptidão aeróbia e neuromuscular.  - Testes de avaliação prática.
Atitudinal 30%	- Assiduidade  - Empenho  - Comportamento  - Material/hábitos de higiene		- Faltou 6 vezes.  - Não revela empenho nas atividades propostas.  - Revela um comportamento irregular.  - Traz equipamento adequado, mas não realiza higiene pessoal.	- Faltou 4 vezes.  - Revela empenho satisfatório nas atividades propostas.  - Revela um comportamento satisfatório.  - Traz equipamento adequado e não realizou a higiene pessoal 2 vezes.	- Faltou 2 vezes.  - Revela bom empenho nas atividades propostas.  - Revela um bom comportamento.  - Traz equipamento adequado e não realizou a higiene pessoal 1 vez.	- Revela níveis de excelência na maioria dos parâmetros definidos.	- Grelhas de registo.
<b>Alunos com Atestado Médico</b>							
Cognitivo 70%	- Conhecimento teórico das modalidades / regras / regulamentos.	- Recusa sistematicamente participar nas atividades, cumprir com as regras	- Não sabe expressar por escrito, oralmente ou na prática a maioria dos conhecimentos teóricos.	- Expressa razoavelmente por escrito, oralmente ou na prática a maioria dos conhecimentos teóricos.	- Expressa com facilidade por escrito, oralmente ou na prática os conhecimentos teóricos.	- Revela níveis de excelência na maioria dos parâmetros definidos.	- Testes e/ou trabalhos e/ou questionamento e/ou arbitragem.

Atitudinal 30%	- Assiduidade		- Faltou 6 vezes.	- Faltou 4 vezes.	- Faltou 2 vezes.	
	- Empenho		- Não revela empenho nas atividades propostas.	- Revela empenho satisfatório nas atividades propostas.	- Revela bom empenho nas atividades propostas.	
	- Comportamento		- Revela um comportamento irregular.	- Revela um comportamento satisfatório.	- Revela um bom comportamento.	- Grelhas de registo.

## Critérios de avaliação Educação Física 2020-2021

### Técnico de Informação e Animação Turística – E@D

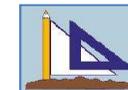
Domínios (70%)	Metas de Aprendizagem	Níveis				
		1 – 6 Valores	7 – 9 Valores	10 – 13 Valores	14 – 17 Valores	18 – 20 Valores
<b>Aptidão Física (30%)</b>	Demonstra capacidades de Aptidão aeróbia e neuromuscular adequadas às normas da aptidão física representativa da Saúde, para a sua idade.	O aluno recusa sistematicamente a participar nas atividades e a cumprir com as regras estabelecidas.	O aluno não demonstra capacidades de Aptidão aeróbia e neuromuscular adequadas às normas da aptidão física representativa da Saúde, para a sua idade.	O aluno demonstra satisfatoriamente capacidades de Aptidão aeróbia e neuromuscular adequadas às normas da aptidão física representativa da Saúde, para a sua idade.	O aluno revela boas capacidades de Aptidão aeróbia e neuromuscular adequadas às normas da aptidão física representativa da Saúde, para a sua idade.	O aluno revela níveis de excelência nas capacidades de Aptidão aeróbia e neuromuscular adequadas às normas da aptidão física representativa da Saúde, para a sua idade.
<b>Conhecimento / Atividades Físicas (40%)</b>	- Conhecimento teórico das modalidades / regras / regulamentos.	- O aluno recusa sistematicamente a participar nas atividades e a cumprir com as regras estabelecidas.	- Não sabe expressar por escrito e/ou oralmente a maioria dos conhecimentos teóricos.	- Expressa razoavelmente por escrito e/ou oralmente a maioria dos conhecimentos teóricos.	- Expressa com facilidade por escrito e/ou oralmente os conhecimentos teóricos.	- Revela níveis de excelência na maioria dos parâmetros definidos.
<b>Instrumentos</b>		Testes e/ou trabalhos e/ou questionamento e Grelhas de registo. <b>Nota:</b> O Aluno com atestado médico não realiza o domínio da aptidão física.				
<b>Quando algum domínio não é avaliado, a sua ponderação reverte para os outros domínios</b>						



GOVERNO DOS AÇORES



UNIÃO EUROPEIA  
Fundo Social Europeu



**DOMÍNIO DE FORMAÇÃO/UFCD: Matemática e Realidade**

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<p><b>SABER SABER</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Reconhece se uma dada relação entre duas variáveis é ou não uma função;</li> <li>➤ Representa graficamente a relação entre duas variáveis;</li> <li>➤ Representa graficamente funções;</li> <li>➤ Identifica e reconhece as propriedades das funções: domínio, contradomínio, intervalos de monotonia, variação de sinal, continuidade, pontos notáveis, zeros, intersecção com o eixo dos yy e extremos relativos e absolutos;</li> <li>➤ Distingue o gráfico cartesiano e a expressão analítica de uma função;</li> <li>➤ Identifica a função afim, quadrática e módulo;</li> <li>➤ Reconhecer se uma função é par, ímpar ou nem é par nem é ímpar;</li> <li>➤ Reconhecer as famílias de funções: aspeto do gráfico, posição da origem do referencial relativamente ao gráfico, simetrias, limites nos ramos infinitos, tipos de gráficos (semelhanças e diferenças), efeitos dos parâmetros nas características das funções e dos respetivos gráficos, gráfico de uma função pertencente a uma determinada família (<math>y=x</math>, <math>y=x^2</math>, <math>y=[x]</math>) e equações e inequações do 2º grau;</li> <li>➤ Identifica as propriedades de uma função quadrática (propriedades);</li> <li>➤ Identifica e reconhece as funções polinomiais e as suas propriedades: relação entre o grau da função e o limite nos ramos infinitos, análise comparativa dos gráficos de funções polinomiais do mesmo grau, operações com polinómios, algoritmos e gráficos das funções soma, produto e quociente, factorização de polinómios e pesquisa de zeros de</li> </ul>	<p>Testes/mini testes/questões aula de avaliação sumativa</p>	<p><b>30 %</b></p>

	<p>funções polinomiais;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sabe operar com funções: adição, multiplicação, composição e divisão;</li> <li>➤ Identifica relações de proporcionalidade direta e de proporcionalidade inversa;</li> <li>➤ Identifica assíntotas verticais e horizontais</li> <li>➤ Calcula a derivada de uma função num ponto: interpreta geometricamente, monotonia e taxa de variação num intervalo, determina a derivada de uma função num ponto e determina da tangente ao gráfico de uma função num ponto;</li> <li>➤ Reconhece e identifica uma função exponencial <math>ax</math> de base superior a um: domínio e contradomínio, zeros, intervalos de monotonia e condições que envolvem expressões exponenciais;</li> <li>➤ Reconhece e identifica uma função logarítmica.</li> </ul>		
<b>SABER FAZER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Representa graficamente uma relação entre duas variáveis uma função</li> <li>➤ Calcula a derivada de uma função num ponto</li> <li>➤ Opera com funções;</li> <li>➤ Identifica diferentes funções no contexto da vida real</li> </ul>	Trabalhos individuais e/ou grupo	<b>40%</b>

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
SABER ESTAR/SER	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de registo da observação direta na sala de aula	30 %
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

**Nota 1:** No regime misto os instrumentos de avaliação sumativa serão aplicados, preferencialmente, nas aulas presenciais.

**Nota 2:** No regime não presencial os instrumentos de avaliação serão recolhidos nas aulas síncronas, através de correio eletrónico, plataformas de aprendizagem utilizadas para o efeito (*Teams, SGE, ...*) ou outras aplicações, e/ou no trabalho autónomo (por exemplo, fichas de trabalho de resolução de exercícios, disponibilizados na plataforma de aprendizagem em utilização). Neste regime será privilegiado o trabalho autónomo do aluno, não sendo aplicados testes, pelo que os “outros instrumentos” terão um peso total de 70%.





**DOMÍNIO DE FORMAÇÃO: FRANCÊS**

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER SABER FAZER</b>	<p><b><u>UFCD 3 – Divulgação de um produto/serviço e UFCD 5 – Diversidade cultural</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica o tipo de documento e a situação de comunicação</li> <li>• Formula hipóteses a partir de indícios visuais, verbais, paraverbais e não verbais, conforme a natureza do documento</li> <li>• Seleciona informação explícita</li> <li>• Analisa intenções de comunicação explícitas</li> <li>• Caracteriza a informação de diversa ordem (visual, verbal, paraverbal e não verbal) e estabelecer relações de sentido</li> <li>• Constrói sentidos recorrendo à inferência da informação e à dedução lexical</li> <li>• Identifica as sequências discursivas predominantes</li> <li>• Recolher informação de diversas fontes</li> <li>• Organiza/reformula/escreve textos de índole social, respeitando formatos específicos</li> <li>• Organiza os textos produzidos num formato coerente e estruturado</li> <li>• Oraliza os textos redigidos</li> <li>• Usa recursos (portfólio) organização e consolidação das aprendizagens</li> <li>• Demonstra autonomia na escolha e gestão de tarefas intermédias</li> <li>• Seleciona fontes de informação adequadas</li> <li>• Utiliza estratégias de processamento de informação e comunicação</li> <li>• Utiliza os recursos tecnológicos disponíveis para a divulgação da Informação</li> <li>• Pratica formas diversificadas de interação respeitando regras estabelecidas</li> <li>• Demonstra afirmação pessoal, aceitação do outro e espírito crítico e estabelece relações de sentido</li> <li>• Simula a construção e divulgação de um objeto ou serviço</li> <li>• Apresenta uma receita típica de um país francófono</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de pesquisa.</li> <li>- Fichas de trabalho sumativas</li> <li>- Fichas de Compreensão auditiva</li> </ul>	30 %
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentação oral</li> <li>- Trabalhos de pesquisa.</li> <li>- Portefólio;</li> <li>- Cumprimento adequado das tarefas propostas</li> <li>- Fichas de trabalho;</li> <li>- Fichas de Compreensão oral</li> <li>- Produção oral;</li> <li>- Leitura;</li> <li>- Trabalho individual/pares/grupo</li> <li>- Autoavaliação;</li> <li>- Heteroavaliação.</li> <li>- Grelhas de registo da observação direta na sala de aula e em entidades enquadradoras;</li> <li>- Fichas de trabalho;</li> <li>- Fichas de autoavaliação em cada UFCD.</li> </ul>	40%

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grelhas de observação direta;</li> <li>- Assiduidade e registo de ocorrências disciplinares registos no programa <i>SGE</i>;</li> <li>- Fichas de autoavaliação em cada UFCD.</li> </ul>	30 %
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		



Governo Regional dos Açores

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PROFIJ IV – TÉCNICO DE INFORMAÇÃO E ANIMAÇÃO TURÍSTICA ECONOMIA/UFCD 2



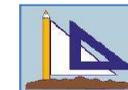
EBS das Velas

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
SABER SABER	<p>- Reconhece os conceitos económicos para compreender os aspetos relevantes do funcionamento da atividade económica, nomeadamente, formas de financiamento, desemprego e inflação.</p> <p>- Aplica os conceitos de desemprego, inflação e crescimento económico.</p> <p>- Utiliza instrumentos económicos para interpretar a realidade económica portuguesa e da UE no que se refere à evolução, desemprego e inflação.</p>		<p>Trabalhos individuais ou de grupo</p> <p>Fichas de avaliação sumativa</p>	<b>30 %</b>
SABER FAZER	<p><b>Utilizar estratégias de organização do processo de aprendizagem e de superação autónoma de dificuldades:</b></p> <p>.Usar recursos (<i>portfólio</i>) para a organização e consolidação das aprendizagens;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonstrar autonomia na escolha e gestão de tarefas intermédias.</li> </ul> <p><b>Adquirir hábitos de trabalho autónomo recorrendo aos <i>media</i> e às TIC:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecionar fontes de informação adequadas;</li> <li>• Utilizar estratégias de processamento de informação e comunicação;</li> <li>• Utilizar os recursos.</li> </ul> <p><b>Participar no contexto social da escola de forma responsável e Cooperativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Praticar formas diversificadas de interação respeitando regras Estabelecidas;</li> <li>• Demonstrar afirmação pessoal, aceitação do outro e espírito crítico.</li> </ul>		<p>-Grelhas de registo da observação direta na sala de aula;</p> <p>-Fichas de trabalho;</p> <p>-portefólio.</p>	<b>40%</b>
SABER ESTAR/SER	Comportamento	<p>Atitude na sala de aula com os colegas e os professores</p> <p>Medidas disciplinares aplicadas</p> <p>Respeito por si e pelos outros</p>	Grelhas de observação direta	

		Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	30 %
	Participação	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos	
	Responsabilidade	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração	

**Nota: em E.D. não serão realizadas fichas de avaliação sumativa.**





**Curso de Técnico de Informação e Animação Turística (3º Ano)**

**UFCD 10 (3486): Língua Inglesa – informação**

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER / SABER SABER / FAZER</b>	<p>- Aplica vocabulário técnico na comunicação com os clientes em língua inglesa relativamente a informação turística:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• na informação de clientes;</li><li>• em propostas de programas turísticos;</li><li>• na negociação ou tomadas de decisões;</li><li>• na verificação de cobranças e contabilização de sinais, antecipações e vouchers.</li></ul>	<p>- Trabalhos de pesquisa /projetos.</p> <p>- Trabalhos práticos no âmbito do Portefólio.</p>	70%

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
SABER ESTAR/SER	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	- Grelhas de observação direta; - Registos no <i>SGE</i> - assiduidade e registo de ocorrências disciplinares; - Fichas de autoavaliação.	30 %
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

#### AVALIAÇÃO E@D:

- Os critérios de avaliação a aplicar no ensino à distância (E@D) serão os mesmos do ensino presencial;
- As metodologias de ensino terão de ser diversificadas recorrendo-se às Plataformas Microsoft Teams e SGE para as aulas síncronas e assíncronas;
- Será realizado o acompanhamento dos alunos e ajustado o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem através de grelhas de monitorização dando-se o respetivo feedback aos alunos;



**UFCD 3493 – ATENDIMENTO – FRANCÊS TÉCNICO**

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER SABER FAZER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica o tipo de documento e a situação de comunicação</li> <li>• Formula hipóteses a partir de indícios visuais, verbais, paraverbais e não verbais, conforme a natureza do documento</li> <li>• Seleciona informação explícita</li> <li>• Analisa intenções de comunicação explícitas</li> <li>• Caracteriza a informação de diversa ordem (visual, verbal, paraverbal e não verbal) e estabelecer relações de sentido</li> <li>• Constrói sentidos recorrendo à inferência da informação e à dedução lexical</li> <li>• Identifica as sequências discursivas predominantes</li> <li>• Recolher informação de diversas fontes</li> <li>• Organiza/reformula/escreve textos de índole social, respeitando formatos específicos</li> <li>• Organiza os textos produzidos num formato coerente e estruturado</li> <li>• Oraliza os textos redigidos</li> <li>• Usa recursos (portfólio) organização e consolidação das aprendizagens</li> <li>• Demonstra autonomia na escolha e gestão de tarefas intermédias</li> <li>• Seleciona fontes de informação adequadas</li> <li>• Utiliza estratégias de processamento de informação e comunicação</li> <li>• Utiliza os recursos tecnológicos disponíveis para a divulgação da Informação</li> <li>• Pratica formas diversificadas de interação respeitando regras estabelecidas</li> <li>• Demonstra afirmação pessoal, aceitação do outro e espírito crítico e estabelece relações de sentido</li> <li>• Aplica o vocabulário técnico de conversação, na atividade de assistência ao cliente, em língua francesa</li> <li>• Exprime-se oralmente e por escrito, em Língua Francesa, de forma a facilitar a comunicação com clientes e com outros interlocutores</li> <li>• Domina os atos de fala para a apresentação formal e informal</li> <li>• Participa na dramatização ou na simulação de um diálogo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de pesquisa.</li> <li>- Ficha de trabalho sumativa</li> <li>- Fichas de Compreensão auditiva</li> </ul>	30 %
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de pesquisa.</li> <li>- Portefólio;</li> <li>- Cumprimento adequado das tarefas propostas</li> <li>- Fichas de trabalho;</li> <li>- Fichas de Compreensão oral</li> <li>- Produção oral;</li> <li>- Leitura;</li> <li>- Trabalho individual/pares/grupo</li> <li>- Autoavaliação;</li> <li>- Heteroavaliação.</li> <li>- Grelhas de registo da observação direta na sala de aula e em entidades enquadradoras;</li> <li>- Fichas de trabalho;</li> <li>- Fichas de autoavaliação da UFCD.</li> </ul>	40%

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	- Grelhas de observação direta; - assiduidade e registo de ocorrências disciplinares registos no programa <i>SGE</i> ; - Fichas de autoavaliação em cada UFCD.	30 %
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		



**Domínio de Formação/UFCD: 23 - Cartografia e Orientação**

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartografia e noções de orientação.</li> <li>• Relevo</li> <li>• Hidrografia</li> <li>• Vegetação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de trabalho;</li> <li>• Trabalhos de grupo.</li> </ul>	<b>30 %</b>
<b>SABER FAZER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientação e Turismo.</li> <li>• Instrumentos de orientação (mapas, cartas militares, bússolas, etc.) – caracterização e aplicação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teste / Exercícios de aplicação prática;</li> <li>• Trabalhos de Grupo;</li> <li>• Debates.</li> <li>• Projeto</li> </ul>	<b>40%</b>

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de registo	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		



**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  
2020-2021  
PROFIJ IV - TIPO 4  
CURSO TÉCNICO DE INFORMAÇÃO E ANIMAÇÃO TURÍSTICA  
UFCD 24: PAISAGEM NATURAL**



Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Domínio das competências específicas.</li> <li>- Domínio do vocabulário específico e língua materna.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas de avaliação (15%)</li> <li>- Trabalhos individuais/Grupo (15%)</li> </ul>	<b>30 %</b>
<b>SABER FAZER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecimentos de noções.</li> <li>- Capacidade de resolução de problemas.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstração oral/prática nas aulas (participação/conhecimentos): observação direta/grelhas</li> <li>- Fichas de trabalho</li> </ul>	<b>40%</b>
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atitude na sala de aula com os colegas e os professores</li> <li>Medidas disciplinares aplicadas</li> <li>Respeito por si e pelos outros</li> <li>Respeito pelas regras de funcionamento escolar</li> <li>Respeito pelo material didático</li> <li>Respeito pelo património escolar</li> <li>Resolução de conflitos</li> </ul>	- Observação direta/grelhas	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Oportunidade das intervenções</li> <li>Espírito de iniciativa</li> <li>Espírito crítico</li> <li>Autonomia</li> <li>Empenho na realização dos trabalhos</li> </ul>		
	Responsabilidade (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organização</li> <li>Assiduidade</li> <li>Pontualidade</li> <li>Material escolar</li> <li>Cumprimento atempado de tarefas</li> <li>Atenção/concentração</li> </ul>		

**Nota:** No caso do ensino à distância, os 15% atribuídos às fichas de avaliação serão adicionados aos 15% atribuídos aos trabalhos individuais.



Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
SABER SABER	<ul style="list-style-type: none"><li>Conhecer de forma detalhada as diferentes regiões de Portugal</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Trabalhos individuais e/ou de grupo;</li><li>Ficha de avaliação sumativa da UFCD.</li></ul>	30 %
SABER FAZER	<ul style="list-style-type: none"><li>Pesquisar, selecionar, tratar, analisar e apresentar a informação de forma crítica, mostrando eficiência e harmonia nos trabalhos realizados</li><li>Utilizar as TIC, nomeadamente os meios informáticos, telemáticos e vídeo.</li><li>Prestar informações, aconselhar e promover a região junto dos clientes.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Grelhas de registo de observação direta na sala de aula;</li><li>Fichas de trabalho;</li><li>Trabalhos de pesquisa;</li><li><i>Role-play</i>;</li><li>Portefólio.</li></ul>	40%

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		





CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  
2020-2021  
PROFIJ IV – Tipo 4  
TÉCNICO DE INFORMAÇÃO E ANIMAÇÃO TURÍSTICA  
UFCD 12 (3489) – Orçamentação de Produtos e Serviços Turísticos



Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
SABER SABER	<ul style="list-style-type: none"><li>Promover a prestação de informação, a criação e venda de serviços e produtos turísticos ajustados às necessidades dos clientes, colaborando na gestão comercial.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Trabalhos individuais e/ou de grupo;</li><li>Ficha de avaliação sumativa da UFCD.</li></ul>	30 %
SABER FAZER	<ul style="list-style-type: none"><li>Pesquisar, selecionar, tratar, analisar e apresentar a informação de forma crítica, mostrando eficiência e harmonia nos trabalhos realizados</li><li>Utilizar as TIC, nomeadamente os meios informáticos, telemáticos e vídeo.</li><li>Orçamentar um produto/serviço turístico.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Grelhas de registo de observação direta na sala de aula;</li><li>Fichas de trabalho;</li><li>Trabalhos de pesquisa;</li><li><i>Role-play</i>;</li><li>Portefólio.</li></ul>	40%

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		



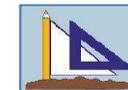
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  
2020-2021  
PROFIJ IV – Tipo 4  
TÉCNICO DE INFORMAÇÃO E ANIMAÇÃO TURÍSTICA  
UFCD 17 (3495) – Assistência ao cliente



Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
SABER SABER	<ul style="list-style-type: none"><li>• Programar, organizar e coordenar o atendimento e a receção de clientes, orientando a assistência a conceder-lhes;</li><li>• Proceder à avaliação do grau de satisfação dos clientes com o serviço prestado, assegurando o desenvolvimento de uma política de qualidade na empresa.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Trabalhos individuais e/ou de grupo;</li><li>• Ficha de avaliação sumativa da UFCD.</li></ul>	30 %
SABER FAZER	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pesquisar, selecionar, tratar, analisar e apresentar a informação de forma crítica, mostrando eficiência e harmonia nos trabalhos realizados</li><li>• Utilizar as TIC, nomeadamente os meios informáticos, telemáticos e vídeo.</li><li>• Prestar assistência aos clientes de acordo com as suas necessidades e procedimentos definidos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Grelhas de registo de observação direta na sala de aula;</li><li>• Fichas de trabalho;</li><li>• Trabalhos de pesquisa;</li><li>• <i>Role-play</i>;</li><li>• Portefólio.</li></ul>	40%

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		



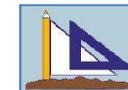


Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
SABER SABER	<ul style="list-style-type: none"> <li>Executar atividades de animação turística em contexto cultural, desportivo e ambiental, com públicos diversificados;</li> <li>Planear e organiza programas de animação;</li> <li>Projetar atividades e programas de informação e animação turística de acordo com as tendências atuais de desenvolvimento do setor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabalhos individuais e/ou de grupo;</li> <li>Ficha de avaliação sumativa da UFCD.</li> </ul>	30 %
SABER FAZER	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pesquisar, selecionar, tratar, analisar e apresentar a informação de forma crítica, mostrando eficiência e harmonia nos trabalhos realizados</li> <li>Utilizar as TIC, nomeadamente os meios informáticos, telemáticos e vídeo.</li> <li>Executar atividades de animação turística, aplicando técnicas adequadas a diferentes contextos e a públicos diversificados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grelhas de registo de observação direta na sala de aula;</li> <li>Fichas de trabalho;</li> <li>Trabalhos de pesquisa;</li> <li><i>Role-play</i>;</li> <li>Portefólio.</li> </ul>	40%

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  
2020-2021  
PROFIJ IV – Tipo 4  
TÉCNICO DE INFORMAÇÃO E ANIMAÇÃO TURÍSTICA  
UFCD 20 (3498) - Animação de grupos especiais



Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
SABER SABER	<ul style="list-style-type: none"><li>• Planear e organizar programas de terceira idade;</li><li>• Planear e organizar programas adaptados a portadores de deficiência;</li><li>• Conhecer e executar normas de utilização do material;</li><li>• Conhecer e executar regulamentação destinada a crianças.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Trabalhos individuais e/ou de grupo;</li><li>• Ficha de avaliação sumativa da UFCD.</li></ul>	30 %
SABER FAZER	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pesquisar, selecionar, tratar, analisar e apresentar a informação de forma crítica, mostrando eficiência e harmonia nos trabalhos realizados</li><li>• Utilizar as TIC, nomeadamente os meios informáticos, telemáticos e vídeo.</li><li>• Identificar e planificar programas de animação de grupos especiais..</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Grelhas de registo de observação direta na sala de aula;</li><li>• Fichas de trabalho;</li><li>• Trabalhos de pesquisa;</li><li>• <i>Role-play</i>;</li><li>• Portefólio.</li></ul>	40%

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

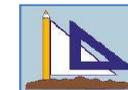




Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER SABER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar as competências transversais valorizadas pelos empregadores.</li> <li>Reconhecer a importância das principais competências de desenvolvimento pessoal na procura e manutenção do emprego.</li> <li>Identificar e descrever as diversas oportunidades de inserção no mercado e respetivos apoios, em particular as Medidas Ativas de Emprego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabalhos individuais e/ou de grupo;</li> <li>Ficha de avaliação sumativa da UFCD.</li> </ul>	<b>30 % a)</b>
<b>SABER FAZER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pesquisar, selecionar, tratar, analisar e apresentar a informação de forma crítica, mostrando eficiência e harmonia nos trabalhos realizados</li> <li>Utilizar as TIC, nomeadamente os meios informáticos, telemáticos e vídeo.</li> <li>Definir os conceitos de competência, transferibilidade e contextos de aprendizagem.</li> <li>Identificar competências adquiridas ao longo da vida.</li> <li>Explicar a importância da adoção de uma atitude empreendedora como estratégia de empregabilidade.</li> <li>Aplicar as regras de elaboração de um curriculum vitae.</li> <li>Identificar e selecionar anúncios de emprego.</li> <li>Reconhecer a importância das candidaturas espontâneas.</li> <li>Identificar e adequar os comportamentos e atitudes numa entrevista de emprego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grelhas de registo de observação direta na sala de aula;</li> <li>Fichas de trabalho;</li> <li>Trabalhos de pesquisa;</li> <li><i>Role-play</i>;</li> <li>Portefólio.</li> </ul>	<b>40% a)</b>

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		





Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
SABER SABER	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar o conceito de assertividade.</li> <li>• Identificar e desenvolver tipos de comportamento assertivo.</li> <li>• Reconhecer as formas de conflito na relação interpessoal.</li> <li>• Definir o conceito de inteligência emocional.</li> <li>• Identificar e descrever as diversas oportunidades de inserção no mercado e respetivos apoios, em particular as Medidas Ativas de Emprego.</li> <li>• Identificar e selecionar anúncios de emprego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalhos individuais e/ou de grupo;</li> <li>• Ficha de avaliação sumativa da UFCD.</li> </ul>	30 % a)
SABER FAZER	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pesquisar, selecionar, tratar, analisar e apresentar a informação de forma crítica, mostrando eficiência e harmonia nos trabalhos realizados</li> <li>• Utilizar as TIC, nomeadamente os meios informáticos, telemáticos e vídeo.</li> <li>• Aplicar técnicas de assertividade em contexto socioprofissional.</li> <li>• Aplicar as principais estratégias de procura de emprego.</li> <li>• Aplicar as regras de elaboração de um curriculum vitae.</li> <li>• Reconhecer a importância das candidaturas espontâneas.</li> <li>• Identificar e adequar os comportamentos e atitudes numa entrevista de emprego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de registo de observação direta na sala de aula;</li> <li>• Fichas de trabalho;</li> <li>• Trabalhos de pesquisa;</li> <li>• <i>Role-play</i>;</li> <li>• Portefólio.</li> </ul>	40% a)

Domínio	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	%
<b>SABER ESTAR/SER</b>	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta	<b>30 %</b>
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		

