



Governo Regional dos Açores



EBS das Velas

HISTÓRIA A

12º ANO

PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2018/2019



Governo Regional dos Açores

**PLANIFICAÇÃO ANUAL
DISCIPLINA DE HISTÓRIA A
ANO LETIVO 2017/2018**



EBS das Velas

12º Ano

	1º Período	2º Período	3º Período	Total
	17/09/2018 a 14/12/2018	03/01/2019 a 05/04/2019	24/04/2019 a 05/06/2019	
Blocos Previstos (90m)	38	38	18	94
Lecionação	34	34	14	82
Avaliação	2	2	2	6
Correção	1	1	1	3
Outras atividades	1	1	1	3

DISTRIBUIÇÃO DOS CONTEÚDOS

MÓDULOS	BLOCOS	PERÍODOS
7	34	1º Período
8/9	34	2º Período
9	14	3º Período

Módulo 7 – Crises, Embates Ideológicos e Mutações Culturais na Primeira Metade do Século XX

Competências a desenvolver:

- Pesquisar, de forma autónoma mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos (A; B; C; D; F; I)
- Analisar fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado; (A; E; C; D; F; I)
- Analisar textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tornando-a numa interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos; (A; B; C; D; F; I)
- Utilizar com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; (C; D; F; I)
- Situar cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram; (A; B; C; D; F; I)
- Identificar a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço; (A; B; C; D; F; G; H; I; J)
- Situar e caracterizar aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial; (A; B; C; D; F; G; H; I)
- Relacionar a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local; (A; B; C; D; F; G; H; I)
- Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)
- Problematicar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)
- Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; (A; B; C; D; F; I; J)
- Manifestar abertura à dimensão intelectual das sociedades contemporâneas; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)
- Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais; (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)
- Desenvolver a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista; (A, B, C, D, E, F, G, H, I)
- Desenvolver a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços. (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)
- Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)
- Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)
- Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas. (A; B; D; F; G)

Nota: Os conteúdos assinalados a Negrito são conteúdos de “aprofundamento”

Módulo 7 – CRISES, EMBATES IDEOLÓGICOS E MUTAÇÕES CULTURAIS NA PRIMEIRA METADE DO SÉCULO XX

C.	Conteúdos	Conceitos/Noções	Aprendizagens relevantes	Estratégias e recursos	Blocos	Avaliação
A B C D H I	<u>1. As transformações das primeiras décadas do século XX</u>					
	1.1. Um novo equilíbrio global		- **Compreender o corte que se opera na mentalidade confiante e racionalista da sociedade burguesa de início do século XX, devido ao choque da Primeira Guerra Mundial, às crises subsequentes e à evolução técnica do mundo industrial;	- Recuperação de conhecimentos do 11º ano (Estados Autoritários, Impérios e Democratas), através do diálogo professor-aluno. - Visionamento de documentário sobre as duas primeiras décadas do século XX. - Elaboração e/ou análise de mapas gráficos, tabelas cronológicas. - Questionários - Análise de fontes históricas diversificadas (iconográficas, cartas, textos político-jurídicos, plantas de núcleos urbanos, etc.). - Esquemas no quadro/elaboração de esquemas pelos alunos. - Sínteses/análises em PowerPoint. - Diálogo professor / aluno - Visionamento de filmes e documentários apoiados em guião.	4	- Avaliação diagnóstica - Avaliação formativa com diversificação de instrumentos: listas de verificação e autoavaliação, trabalhos de grupo e pares, sínteses esquemáticas, comentários de texto. - Guião do filme / documentário
	1.2. A implantação do marxismo-leninismo na Rússia: a construção do modelo soviético.	. Soviete . Ditadura do proletariado . Centralismo democrático . Comunismo			4	- Fichas de avaliação (2 blocos) - Avaliação escrita e oral dos trabalhos. - Compreensão do Oral - Fichas de trabalho
	1.3. A regressão do demoliberalismo - O impacto do socialismo revolucionário; dificuldades económicas e radicalização dos movimentos sociais; emergência de autoritarismos.	. Marxismo – leninismo*			1	
	1.4. Mutações nos comportamentos e na cultura - As transformações da vida urbana e a nova sociabilidade; a crise dos valores tradicionais; os movimentos feministas. - A descrença no pensamento positivista e as novas concepções científicas. - As vanguardas: ruturas com os cânones das artes e da literatura. - “Saúde em meio Escolar: o corpo e as doenças”	. Anomia social . Feminismo . Relativismo . Psicanálise . Modernismo* . Vanguarda cultural* . Expressionismo . Fauvismo . Cubismo . Abstracionismo . Futurismo . Dadaísmo . Surrealismo	- **Reconhecer como principais vetores da mudança cultural, no limiar do século, a emergência do relativismo científico, a influência da psicanálise e a rutura com os cânones clássicos da arte europeia;	- Resolução de uma Ficha de trabalho	4	

A B C F I	1.5. Portugal no primeiro pós-guerra - As dificuldades económicas e a instabilidade política e social; a falência da 1ª República. - Tendências culturais: entre o naturalismo e as vanguardas. <u>2. O agudizar das tensões políticas e sociais a partir dos anos 30</u> 2.1. A grande depressão e o seu impacto social 2.2. As opções totalitárias - Os fascismos, teoria e práticas: uma nova ordem nacionalista, antiliberal e antisocialista; elites e enquadramento das massas; o culto da força e da violência e a negação dos direitos humanos; a autarcia como modelo económico. - O estalinismo: planificação da economia, coletivização dos campos, burocratização do partido; repressão. 2.3. A resistência das democracias liberais - O intervencionismo do Estado. - Os governos de Frente Popular e a mobilização dos cidadãos. 2.4. A dimensão social e política da cultura - A cultura de massas e o desejo de evasão; os grandes entretenimentos colectivos; os <i>media</i>, veículo de modelos socioculturais.	. Craque bolsista . Deflação . Inflação . Totalitarismo* . Fascismo* . Nazismo* . Corporativismo* . Anti-semitismo . Genocídio . Propaganda Intervencionismo* . <i>New Deal</i> . Cultura de massas . Estandardização de comportamentos . Media	- **Compreender a expansão de regimes autoritários como reflexo do problema do enquadramento das massas na vida política, em países em que a democracia representativa não se consolidara; - **Caracterizar a ideologia fascista, distinguindo particularismos e influências mútuas; - **Avaliar o impacto exercido pelo modelo soviético nos movimentos sociais e nas opções de política interna e externa dos Estados demoliberais; - **Relacionar os períodos de crise gerados pelo capitalismo liberal com a expansão de novas ideologias e com a inflexão intervencionista dos Estados democráticos;	- Recuperação de conhecimentos do 11º ano (<i>Portugal: do final do século XIX a 1910</i>). - Utilização de meios multimédia diversificados sobre a época em estudo. - Elaboração/análise de esquemas conceptuais. - Resolução de uma Ficha de trabalho - Visionamento de filmes /documentários apoiados em guião. - Análise de fontes históricas diversificadas (iconográficas, cartas, textos político-jurídicos, plantas de núcleos urbanos, etc.). - Diálogo professor/aluno - Trabalho de grupo/pares. - Elaboração de um glossário de conceitos/noções. - Utilização de meios multimédia diversificados sobre a época em estudo. - Elaboração/análise de esquemas conceptuais.	4 1 4 2 3	

A B C D E F I A B C D F	- As preocupações sociais na literatura e na arte; o funcionalismo e o urbanismo. - A cultura e o desporto ao serviço dos Estados. - “Saúde em meio Escolar” 2.5. Portugal: o Estado Novo - O triunfo das forças conservadoras; a progressiva adopção do modelo fascista italiano nas instituições e no imaginário político. - Uma economia submetida aos imperativos políticos: prioridade à estabilidade financeira; defesa da ruralidade; obras públicas e condicionamento industrial; a corporativização dos sindicatos. A política colonial. - O projeto cultural do regime. 3. <u>A degradação do ambiente internacional</u> - A irradiação do fascismo no mundo. - As hesitações face à Guerra Civil de Espanha; a aliança contra o imperialismo do eixo nazi-fascista; a mundialização do conflito.	. Funcionalismo . Realismo socialista	- **Compreender os condicionalismos internos e externos que, em Portugal, conduziram à falência do projeto político e social da 1ª República e que favoreceram a ascensão de forças conservadoras e a implantação de um regime autoritário; - **Reconhecer que, no Estado Novo, a defesa da estabilidade e da autarcia se apoiou na adopção de mecanismos repressivos e impediu a modernização económica e social do país; - Distinguir cultura de elites e cultura de massas, avaliando o peso das massas nas transformações socioculturais e identificando formas de controlo do comportamento das mesmas.	- Trabalho individual sobre a cultura de massas e respetiva apresentação oral - Consolidação de conteúdos efetuados pela docente. - Síntese esquemática. - Trabalho de grupo/pares - Guião de acompanhamento de conteúdos - Debates - Leitura e análise de documentos diversos - Síntese dos principais conteúdos oral e escrita - Apresentações multimédia. - Estudo do quadro Guernica, no contexto da Guerra Civil de Espanha como antecedente à 2ª GG.	5 2	
---	---	--	---	--	-------------------	--

Nota: Os conceitos e as aprendizagens assinaladas com * são considerados “estruturantes”

Conceitos operatórios e Conceitos metodológicos:

São conceitos transversais que não se destinam a ser objeto de teorização e deverão ser encarados como subjacentes ao desenvolvimento dos conteúdos. A sua apropriação será feita no decorrer do ciclo de estudos. Neste módulo são abordados:

- **Conceitos operatórios:** Temporalidade: Tempo Curto, Tempo Cíclico, Longa Duração;
Espacialidade: Local, Regional, Nacional, Civilizacional e Mundial;
Níveis de análise: Evento, Conjuntura, Estrutura, Diacronia, Sincronia, Periodização;
Campos de problematização: Político, Económico, Social, Cultural, Institucional e Mentalidades;
Mutação: Rutura, Crise e Revolução.

- **Conceitos metodológicos:** Fontes: Documentos, Fontes escritas, Dado Histórico;
Operações: Tendência, Síntese Histórica, Ciências anexas da História;
Métodos: Intuitivo, Quantitativo e Comparativo.

Módulo 8 – Portugal e o Mundo da Segunda Guerra Mundial ao Início da Década de 80 – Opções Internas e Contexto Internacional

Competências a desenvolver:

- Pesquisar, de forma autónoma mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos (A; B; C; D; F; I)
- Analisar fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado; (A; E; C; D; F; I)
- Analisar textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tornando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos; (A; B; C; D; F; I)
- Utilizar com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; (C; D; F; I)
- Situar cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram; (A; B; C; D; F; I)
- Identificar a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço; (A; B; C; D; F; G; H; I; J)
- Situar e caracterizar aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial; (A; B; C; D; F; G; H; I)
- Relacionar a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local; (A; B; C; D; F; G; H; I)
- Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)
- Problematicar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)
- Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; (A; B; C; D; F; I; J)
- Manifestar abertura à dimensão intelectual das sociedades contemporâneas; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)
- Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais; (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)
- Desenvolver a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista; (A, B, C, D, E, F, G, H, I)
- Desenvolver a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços. (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)
- Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)
- Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)
- Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas. (A; B; D; F; G)

Módulo 8 – PORTUGAL E O MUNDO DA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL AO INÍCIO DA DÉCADA DE 80 – OPÇÕES INTERNAS E CONTEXTO INTERNACIONAL

	Conteúdos	Aprendizagens relevantes	Estratégias e recursos	Blocos	Avaliação
A B C D E F I A B C D E F I J	<u>1. Nascimento e afirmação de um novo quadro geopolítico</u> 1.1. A reconstrução do pós-guerra - A definição de áreas de influência; a Organização das Nações Unidas; as novas regras da economia internacional. A primeira vaga de descolonizações. 1.2. O tempo da Guerra Fria - a consolidação de um mundo Bipolar - O mundo capitalista: a política de alianças liderada pelos EUA; a prosperidade económica e a sociedade de consumo; a afirmação do Estado - Providência. - O mundo comunista: o expansionismo soviético; opções e realizações da economia de direção central. - A escalada armamentista e o início da era espacial.	- **Compreender que, após a 2ª Guerra Mundial, a vida internacional foi determinada pelo confronto entre as duas superpotências defensoras de ideologias e de modelos político-económicos antagónicos; - **Caracterizar as políticas económicas e sociais das democracias ocidentais, no 2º pós-guerra; - Perspetivar as razões do crescimento económico do mundo ocidental, bem como as da recessão dos anos 70 e as respetivas implicações sociais; - Relacionar a aceleração dos movimentos independentistas com o direito internacional estabelecido após a Segunda Guerra Mundial e com a luta das superpotências no contexto da Guerra Fria;	- Recuperação de conhecimentos do Ensino Básico - «A Segunda Guerra Mundial» - Elaboração e/ou análise de mapas, gráficos, tabelas cronológicas. - Análise de fontes históricas diversificadas (iconográficas, cartas, textos político-jurídicos, plantas de núcleos urbanos, etc.). - Visionamento de filmes /documentários apoiados em guião. - Trabalho de grupo/pares. - Elaboração de um glossário de conceitos /noções. - Utilização de meios multimédia diversificados sobre a época em estudo. - Elaboração/análise de esquemas concetuais. - Resumos escritos efetuados pelos alunos. - Pesquisa de informação: “Declaração Universal dos Direitos do Homem”. - Apresentação oral de trabalhos diversificados, como exemplo: “Como os livros de banda desenhada trataram a Guerra Fria”. - Através de trabalhos de pesquisa, os alunos terão que lecionar conteúdos. - Utilização / sugestão de leituras de complemento aos conteúdos lecionados. - Debates variados, por exemplo: “Apartheid”.	3 6	- Avaliação formativa com diversificação de instrumentos: listas de verificação e autoavaliação, trabalhos de grupo e pares, sínteses esquemáticas, comentários de texto, debates, resumos, guiões - Guião do filme / documentário - Fichas de avaliação (2 blocos) - Avaliação escrita e oral dos trabalhos. - Fichas de trabalho

A B C D E F H I	1.3. A afirmação de novas potências: - O rápido crescimento do Japão; o afastamento da China do bloco soviético; a ascensão da Europa. - A política de <i>não-alinhamento</i>; a segunda vaga de descolonizações. 1.4. O termo da prosperidade económica: origens e efeitos. 2. <u>Portugal: do autoritarismo à democracia</u>	. Maoísmo . Movimento nacionalista . Terceiro Mundo . Neocolonialismo	- Identificar os condicionais que concorreram para o enfraquecimento do bipolarismo na década de 70;	- Audição de músicas que se relacionem com momentos fulcrais de rutura e inovação histórica. - Visionamento de diapositivos sobre os diferentes movimentos artísticos. - Realização de questionários variados. - Elaboração de sínteses esquemáticas. - Fichas formativas.	4	
	2.1. Imobilismo político e crescimento económico do pós-guerra a 1974 - Estagnação do mundo rural; emigração. Surto industrial e urbano; fomento económico nas colónias. - A radicalização das oposições e o sobressalto político de 1958; a questão colonial. - Soluções preconizadas, luta armada, isolamento internacional. - A “primavera marcelista”: reformismo político não sustentado; o impacto da guerra colonial.	. Oposição democrática*	- Analisar a manutenção do regime do Estado Novo nos anos do pós-guerra no quadro internacional da Guerra Fria; - **Relacionar a fragilidade da tentativa liberalizadora e de modernização económica do marcelismo com o anacronismo da sua solução para o problema colonial;		7	

	a hegemonia de hábitos socioculturais norte-americanos. - Alterações na estrutura social e nos comportamentos: a terciarização da sociedade; os anos 60 e a gestação de uma nova mentalidade - procura de novos referentes ideológicos, contestação juvenil, afirmação dos direitos da mulher. - “Saúde em meio Escolar”		- Valorizar o empenhamento cívico e político, reconhecendo a importância do oposicionismo da sociedade civil na desagregação de regimes autoritários.			
--	--	--	--	--	--	--

Nota: Os conceitos e as aprendizagens assinaladas com * são considerados “estruturantes”

Conceitos operatórios e Conceitos metodológicos:

São conceitos transversais que não se destinam a ser objeto de teorização e deverão ser encarados como subjacentes ao desenvolvimento dos conteúdos. A sua apropriação será feita no decorrer do ciclo de estudos. Neste módulo são abordados:

- **Conceitos operatórios:** Temporalidade: Tempo Curto, Tempo Cíclico, Longa Duração;
Espacialidade: Local, Regional, Nacional, Civilizacional e Mundial;
Níveis de análise: Evento, Conjuntura, Estrutura, Diacronia, Sincronia, Periodização;
Campos de problematização: Político, Económico, Social, Cultural, Institucional e Mentalidades;
Mutação: Ruptura, Crise e Revolução.

- **Conceitos metodológicos:** Fontes: Documentos/ Fontes escritas, Dado Histórico;
Operações: Tendência, Síntese Histórica, Ciências anexas da História;
Métodos: Intuitivo, Quantitativo e Comparativo.

Módulo 9 – Alterações Geoestratégicas, Tensões Políticas e Transformações Socioculturais no Mundo Atual

Competências a desenvolver:

- Pesquisar, de forma autónoma mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos (A; B; C; D; F; I)
- Analisar fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado; (A; E; C; D; F; I)
- Analisar textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tornando-a numa interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos; (A; B; C; D; F; I)
- Utilizar com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; (C; D; F; I)
- Situar cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram; (A; B; C; D; F; I)
- Identificar a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço; (A; B; C; D; F; G; H; I; J)
- Situar e caracterizar aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial; (A; B; C; D; F; G; H; I)
- Relacionar a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local; (A; B; C; D; F; G; H; I)
- Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)
- Problematicar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)
- Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; (A; B; C; D; F; I; J)
- Manifestar abertura à dimensão intelectual das sociedades contemporâneas; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)
- Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais; (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)
- Desenvolver a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista; (A, B, C, D, E, F, G, H, I)
- Desenvolver a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços. (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)
- Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)
- Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)
- Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas. (A; B; D; F; G)

Módulo 9 – ALTERAÇÕES GEOESTRATÉGICAS, TENSÕES POLÍTICAS E TRANSFORMAÇÕES SOCIOCULTURAIS NO MUNDO ACTUAL

C.	Conteúdos	Conceitos/Noções	Aprendizagens relevantes	Estratégias e recursos	Blocos	Avaliação
	1. <u>O fim do sistema internacional da Guerra Fria e a persistência da dicotomia Norte-Sul</u> 1.1. O colapso do bloco soviético e a reorganização do mapa político da Europa de Leste. Os problemas da transição para a economia de mercado 1.2. Os pólos do desenvolvimento económico - Hegemonia dos Estados Unidos: supremacia militar, prosperidade económica, dinamismo científico e tecnológico. - Consolidação da comunidade europeia; integração das novas democracias da Europa do Sul; a UE e as dificuldades na constituição de uma Europa política. - Afirmção do espaço económico da Ásia - Pacífico; a questão de Timor. - Modernização e abertura da China à economia de mercado; a integração de Hong Kong e de Macau. 1.3. Permanência de focos de tensão em regiões periféricas - Degradação das condições de existência na África subsaariana; etnias e Estados. - Descolagem contida e endividamento externo na América latina; ditaduras e movimentos de guerrilha; a expansão das democracias.	• Perestroika • Cidadania europeia • Tribalismo • Sionismo • Fundamentalismo	- Compreender o impacto da desagregação do bloco soviético na evolução geopolítica internacional; - **Caracterizar pólos de desenvolvimento económico uniformizados pela economia de mercado e diferenciados pelas áreas culturais de pertença; - **Analisar as dinâmicas de transformação da Europa, identificando a sua importância no sistema mundial e perspectivando nesse processo a situação de Portugal; - **Reconhecer a crise das sociedades do “Terceiro Mundo” e o papel da Guerra Fria e do seu desfecho na persistência de tensões pluriétnicas ou nacionalistas em regiões periféricas;	- Recuperação de conhecimentos do Ensino Básico. - Elaboração e/ou análise de mapas, gráficos, tabelas cronológicas. - Análise de fontes históricas diversificadas (iconográficas, cartas, textos político-jurídicos, plantas de núcleos urbanos, etc.). - Visionamento de filmes / documentários apoiados em guião. - Trabalho de grupo/pares. - Elaboração de um glossário de conceitos / noções. - Utilização de meios multimédia diversificados sobre a época em estudo. - Elaboração / análise de esquemas conceptuais. - Resumos escritos efetuados pelos alunos. - Pesquisa de informação sobre a globalização. - Apresentação oral de trabalhos diversificados. - Através de trabalhos de pesquisa, os alunos terão que lecionar conteúdos. - Utilização / sugestão de leituras de complemento aos conteúdos lecionados. - Debates variados sobre a ciência.	2 6 2	- Avaliação diagnóstica - Avaliação formativa - diversificação de instrumentos: listas de verificação e autoavaliação, trabalhos de grupo, sínteses. - Guião do filme / documentário - Fichas de avaliação - Avaliação escrita e oral dos trabalhos.

Conceitos operatórios e Conceitos metodológicos:

São conceitos transversais que não se destinam a ser objeto de teorização e deverão ser encarados como subjacentes ao desenvolvimento dos conteúdos. A sua apropriação será feita no decorrer do ciclo de estudos. Neste módulo são abordados:

- **Conceitos operatórios:** Temporalidade: Tempo Curto, Tempo Cíclico, Longa Duração;
Espacialidade: Local, Regional, Nacional, Civilizacional e Mundial;
Níveis de análise: Evento, Conjuntura, Estrutura, Diacronia, Sincronia, Periodização;
Campos de problematização: Político, Económico, Social, Cultural, Institucional e Mentalidades;
Mutação: Rutura, Crise e Revolução.
- **Conceitos metodológicos:** Fontes: Documento, Fontes escritas, Dado Histórico;
Operações: Tendência, Síntese histórica, Ciências anexas da História;
Métodos: Intuitivo, Quantitativo e Comparativo.

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO

- A – Linguagens e textos**
- B – informação e comunicação**
- C – Raciocínio e resolução de problemas**
- D – Pensamento crítico e pensamento criativo**
- E – Relacionamento interpessoal**
- F – Desenvolvimento pessoal e autonomia**
- G – Bem-estar, saúde e ambiente**
- H – Sensibilidade estética e artística**
- I – Saber científico, técnico e tecnológico**
- J – Consciência e domínio do corpo**