



ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA
TOMÁS DE BORBA



Relatório do Plano Anual de Atividades da EBSTB



Angra do Heroísmo

2020/2021

ÍNDICE

1. Introdução	3
2. Inscrição e avaliação das atividades	3
3. Temas aglutinadores, de acordo com o Projeto Educativo de Escola	3
4. Objetivos da unidade orgânica	4
5. Análise das atividades	5

1. Introdução

O presente documento visa avaliar, numa perspetiva formativa/constructiva, o grau de execução do Plano Anual de Atividades (PAA), ao longo do ano letivo de 2020/2021.

Tendo em conta o documento enquadrador do Plano Integrado de Promoção do Sucesso Escolar (ProSucesso), resolução do Conselho do Governo n.º 133/2015 de 14 de setembro de 2015, verifica-se que as atividades vão de encontro aos objetivos estratégicos do mesmo, nomeadamente: melhorar a qualidade e a eficácia da educação e da formação; promover a igualdade, a coesão social e a cidadania ativa; e incentivar a criatividade e a inovação, incluindo o espírito empreendedor, a todos os níveis de educação e formação.

2. Inscrição e avaliação das atividades

Link para a inscrição das atividades

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfHjUwG1qGGXbbcTyHmU2zaT_JgE1dw9_avoULqzBbvGb87zQ/viewform?vc=0&c=0&w=1&flr=0

Link para a avaliação das atividades

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfAVN_D0YVgUgtpsTXJISiX_kviNhRRATJzDwBA_rRBHyxJ-A/viewform?vc=0&c=0&w=1&flr=0

3. Temas aglutinadores, de acordo com o Projeto Educativo de Escola (PEE)

1. Formar para o sucesso
2. Educar para uma cidadania plena, responsável e inclusiva
3. Promover as artes e o empreendedorismo

4. Objetivos da unidade orgânica

No âmbito da educação pré-escolar, do 1.º, 2.º e 3.º ciclos do ensino básico, ensino secundário e artístico – constituem objetivos da unidade orgânica:

- a) Assegurar uma formação geral comum a todos os cidadãos que lhes garanta a descoberta e o desenvolvimento dos seus interesses e aptidões, capacidade de raciocínio, memória e espírito crítico, criatividade, sentido moral e sensibilidade estética, promovendo a realização individual em harmonia com os valores da solidariedade social;
- b) Assegurar que nesta formação sejam equilibradamente inter-relacionados o saber e o saber fazer, a teoria e a prática, a cultura escolar e a cultura do quotidiano;
- c) Criar condições de promoção do sucesso escolar e educativo a todos os alunos;
- d) Promover o ensino artístico como elemento fundamental na formação dos alunos;
- e) Promover a valorização do património artístico e cultural europeu, nacional, regional e local de uma forma ativa e interventiva;
- f) Proporcionar o desenvolvimento físico e motor, valorizar as atividades manuais e promover a educação artística, de modo a sensibilizar para as diversas formas de expressão estética, detetando e estimulando aptidões nesses domínios;
- g) Proporcionar a aquisição dos conhecimentos basilares que permitam o prosseguimento de estudos ou a inserção do aluno em esquemas de formação profissional, bem como facilitar a aquisição e o desenvolvimento de métodos e instrumentos de trabalho pessoal e em grupo;
- h) Fomentar a consciência nacional aberta à realidade concreta, numa perspetiva de humanismo universalista, de solidariedade e de cooperação internacional;
- i) Desenvolver o conhecimento e o apreço pelos valores característicos da identidade, língua, história e cultura portuguesa;
- j) Proporcionar, no contexto de uma Europa plurilingue e pluricultural, o conhecimento de várias línguas como requisito para a comunicação com os outros, mas também como fundamento-base de educação cívica, democrática e humana;

- k) Proporcionar aos alunos experiências que favoreçam a sua maturidade cívica e socioafetiva, criando neles atitudes e hábitos positivos de relação e cooperação, quer no plano dos seus vínculos de família, quer no plano da intervenção consciente e responsável na realidade circundante;
- l) Proporcionar a aquisição de atitudes autónomas, visando a formação de cidadãos civicamente responsáveis e democraticamente intervenientes na vida comunitária;
- m) Assegurar às crianças e jovens com necessidades educativas especiais condições adequadas ao seu desenvolvimento e pleno aproveitamento das suas capacidades;
- n) Fomentar o gosto por uma constante atualização de conhecimentos;
- o) Participar no processo de informação e orientação educacionais em colaboração com as famílias;
- p) Proporcionar, em liberdade de consciência, a aquisição de noções de educação cívica e moral;
- q) Desenvolver hábitos de higiene, de saúde pessoal e coletiva;
- r) Consciencializar para a educação ambiental.

5. Análise das atividades

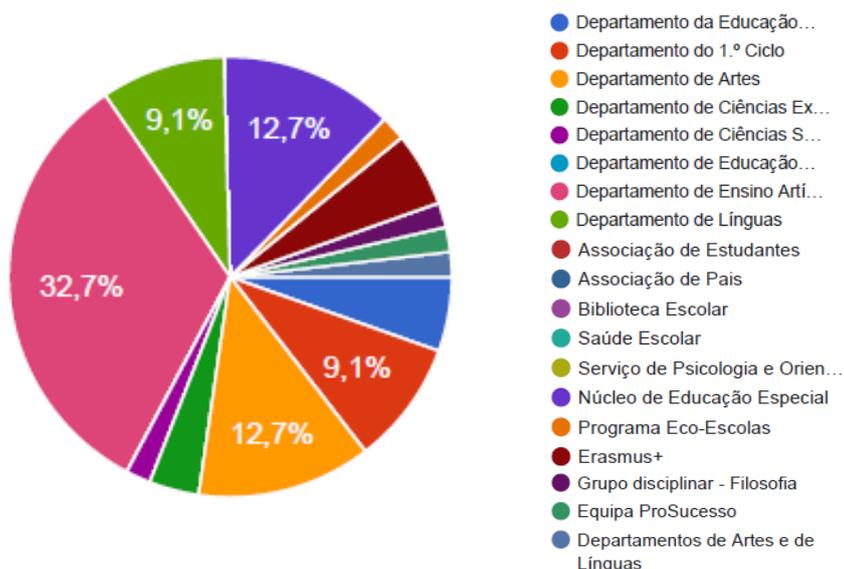
O PAA da EBSTB foi apresentado na reunião do Conselho Pedagógico realizada no dia vinte e nove de outubro de 2020, com vinte e cinco atividades, e teve parecer favorável.

Ao longo do ano letivo, foram propostas/inscritas mais vinte e nove atividades no PAA, que constam neste relatório final.

Relativamente ao ano anterior verificou-se uma diminuição do número de atividades propostas/inscritas no PAA, de setenta e sete para cinquenta e quatro. Das atividades propostas/inscritas, quarenta e nove foram objeto de avaliação, ficando apenas cinco por avaliar.

Devido à situação de pandemia e às regras estipuladas, muitos docentes/técnicos (grupos disciplinares/departamentos/outros) ponderaram a exequibilidade da realização de determinadas atividades, o que levou a que de facto não se tenham realizado tantas como em anos letivos anteriores.

Distribuição das atividades pelos proponentes:

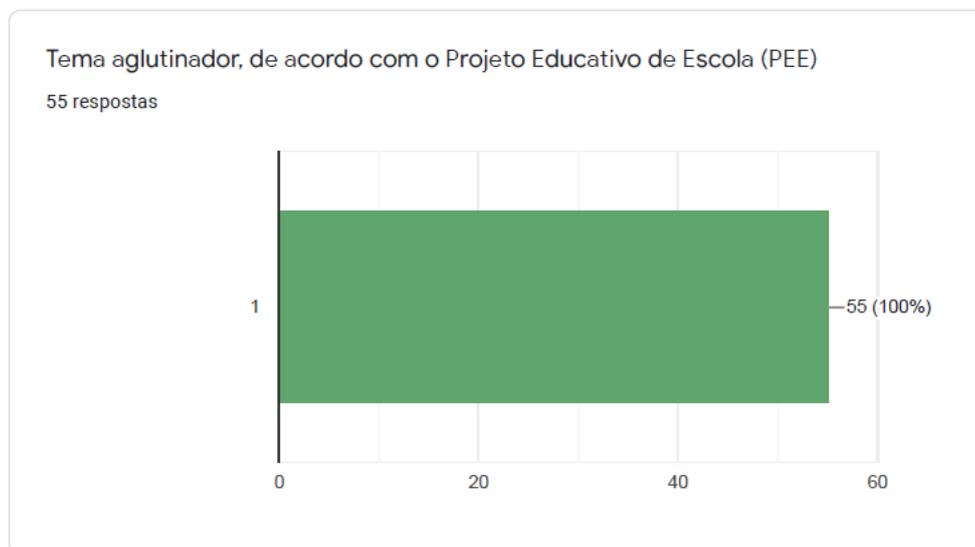


No presente ano letivo, as atividades da biblioteca da EBSTB “Biblioteca de Artes – Centro de Atividades e Recursos Culturais” constam do Plano Anual de Atividades da EBSTB. Contudo, não estão elencadas neste documento, porque foram apresentadas e entregues em documento próprio, “Plano Anual de Atividades/Plano de Melhoria 2020/2021”, na reunião do Conselho Pedagógico realizada no dia vinte e nove de outubro de 2020, tendo-lhe sido dado um parecer favorável. O relatório final foi apresentado na reunião do Conselho Pedagógico realizada no dia vinte e nove de junho de 2021, tendo-lhe sido dado parecer favorável, por unanimidade.

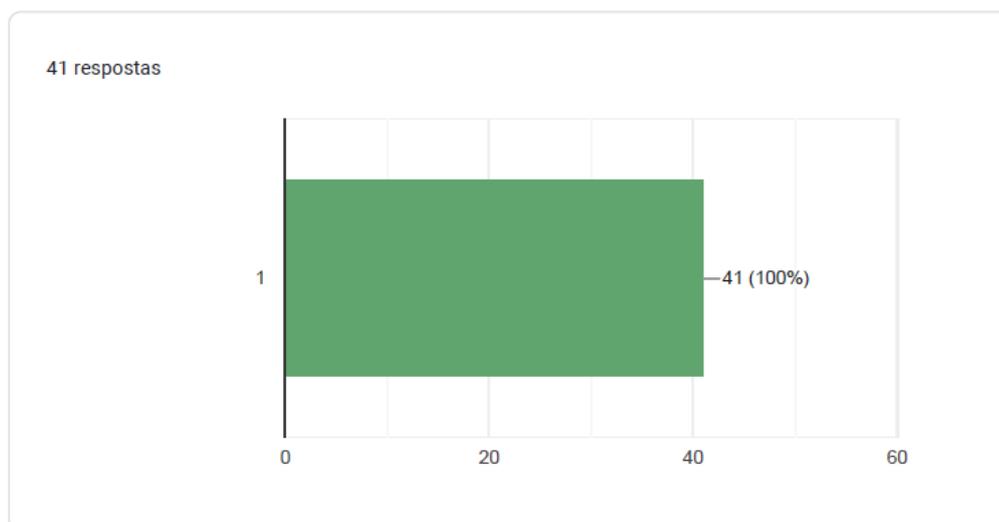
Também constam dos documentos do PAA os seguintes projetos/atividades:

- o PAA da Associação de Estudantes;
- o PAA do Clube de Proteção Civil;
- o Programa Eco-Escolas;
- os projetos Erasmus+ KA229 “Sustainability - everyone’s responsibility”, “Culture & History of Chocolate” e “We CAN – Climate Action Now”.

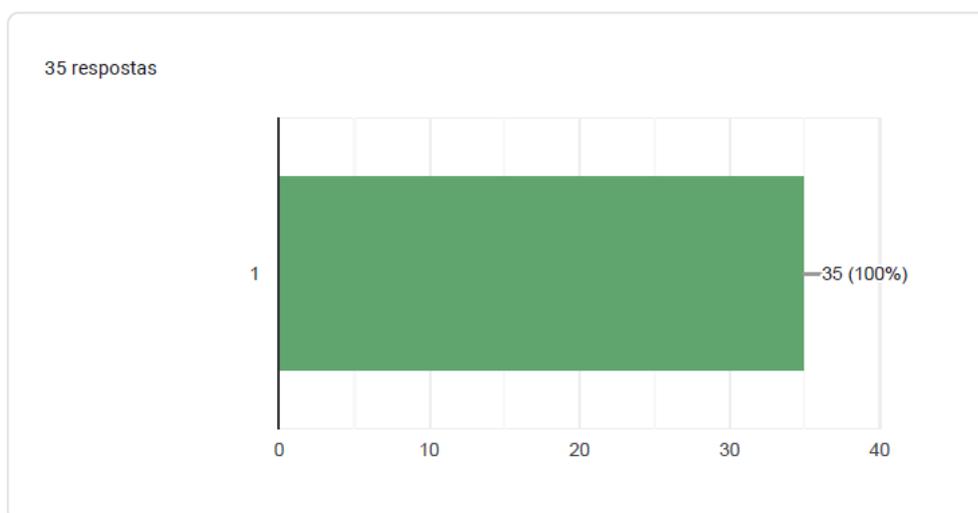
Todas as atividades propostas tiveram como tema aglutinador “Formar para o sucesso”.



Quarenta e uma pretenderam “Educar para uma cidadania plena, responsável e inclusiva”.



Trinta e cinco procuraram “Promover as artes e o empreendedorismo”.

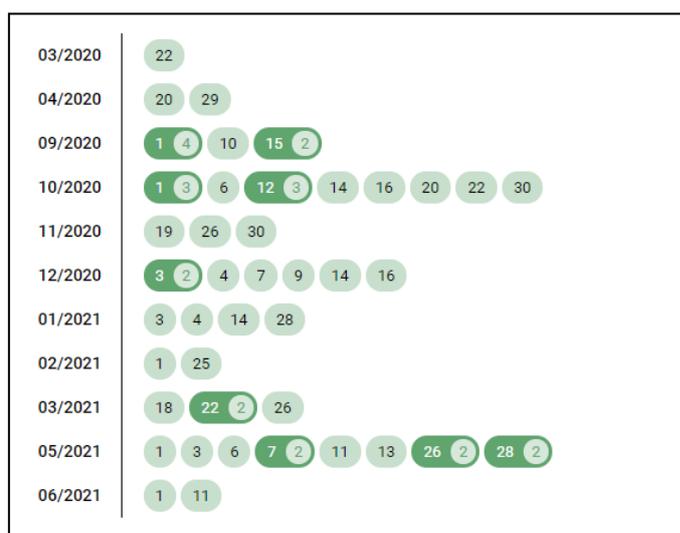


Através da análise dos resultados recolhidos, na sequência dos relatórios efetuados pelos docentes, conclui-se que as atividades desenvolvidas contribuíram claramente para a consecução dos objetivos definidos no Projeto Educativo de Escola desta Unidade Orgânica.

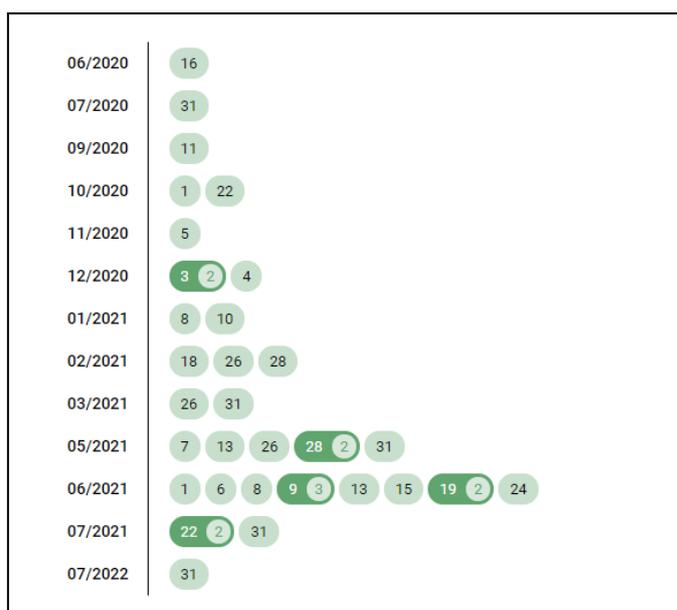
Relativamente ao público alvo das atividades do PAA, verifica-se que houve uma preocupação em abranger a comunidade escolar, os pais/encarregados de educação e familiares e também os professores. No caso dos alunos, a maioria das atividades foram dirigidas aos alunos do 2.º e 3.º ciclos, incluído o ensino artístico. No entanto, todos os outros, também tiveram um número de atividades significativo, como por exemplo: pré-escolar, educação especial, 1.º ciclo e alunos do ensino secundário.

A maioria das atividades desenvolvidas, foram de curta duração, havendo algumas que se estenderam ao longo do ano letivo.

Data de início da atividade/projeto:



Data de fim da atividade/projeto:



O preenchimento de formulários *online*, das propostas dos projetos e da avaliação dos mesmos, revelou-se eficaz e prático, proporcionando mais celeridade no tratamento estatístico. Contudo, continuam a existir pontos a melhorar, a saber:

- envio das propostas de atividades pouco antes da realização das mesmas ou após a sua realização;
- não submissão de algumas atividades que, pela sua qualidade e pertinência, poderiam constar do PAA;
- não preenchimento do formulário de avaliação de algumas das atividades (faltou a avaliação de cinco atividades).

A divulgação dos projetos esteve a cargo dos seus responsáveis considerando que estes são as pessoas mais indicadas para o fazer, no entanto, essa divulgação pode ser melhorada. Relativamente à divulgação das atividades, tem-se falado sobre como operacionalizar e promover uma divulgação a toda a comunidade educativa. Um dos caminhos poderá ser o registo das atividades no calendário do Sistema de Gestão Escolar (SGE), no calendário do correio eletrónico oficial (Outlook) ou outra hipótese que se torne mais eficaz.

Os objetivos definidos foram alcançados em 90,7%, o plano de ação das atividades foi cumprido a 83,3% e o local da realização foi considerado adequado em 92,6%.

Anexam-se a este documento cento e quatro anexos (pdf), relativos às atividades propostas/inscritas (cinquenta e quatro) e respetiva avaliação (cinquenta).

Ao longo do ano letivo fui sendo interpelado no sentido de esclarecer algumas dúvidas relativamente à inscrição/avaliação das atividades, tendo prestado os devidos esclarecimentos com celeridade e da melhor forma possível.

Angra do Heroísmo, 12 de julho de 2020

O Coordenador da Equipa ProSucesso

Manuel Costa