

2021/2022

Concurso de Fotografia Regulamento

1. Enquadramento

O concurso de fotografia é dinamizado pela Escola Básica e Secundária Tomás de Borba e surge inserido na "Semana das Artes".

Este será aberto à participação de todos os alunos pais e encarregados de educação da unidade orgânica no ano letivo de 2021/2022.

O Tema é "A minha terra um património".

2. Objetivos

- **2.1.** O concurso tem como objetivo sensibilizar os alunos e pais/ encarregados de educação, por forma a mobilizar os seus sentidos para a capacidade de observação do meio que os rodeia e incentivá-los a desenvolver e a valorizar competências técnicas e criativas no âmbito da fotografia como forma de expressão artística.
- **2.2.** O objeto de fotografia deve ser um elemento do <u>património local material ou</u> imaterial.
- **2.3.** Pretende-se colocar duplas (alunos e pais/ encarregados de educação) a apreciarem juntos o património local e a selecionarem a melhor foto que conseguirem.

3. Concorrentes

- **3.1.** A participação no concurso é gratuita e é dirigida a alunos, pais ou encarregados de educação, pertencentes à unidade orgânica da Escola Básica e Secundária Tomás de Borba.
- **3.2.** Cada concorrente deve ser um par, constituído por um aluno e o respetivo pai/mãe ou encarregado de educação.
- **3.3.** Os concorrentes são responsáveis pela originalidade dos trabalhos apresentados, garantindo a respetiva autoria e assumindo toda a responsabilidade decorrente de eventuais reclamações de terceiros, no que diz respeito à violação de direitos de propriedade intelectual, ou outros que decorram da lei aplicável.

4. Especificações Técnicas de Acesso

- **4.1.** Cada par concorrente pode apresentar até **três (3)** fotografias a cores ou a preto e branco.
- **4.2.** Os trabalhos deverão abordar o tema "A minha terra um património".
- **4.3.** A cada fotografia deve ser atribuído um título.
- **4.4.** Em nenhuma fotografia deverá haver referências ou qualquer outro registo que identifique os autores.
- **4.5.** Quando seja identificável o rosto de pessoas fotografadas, a fotografia só será admitida a concurso se houver consentimento prévio (documento disponível na reprografia) a autorizar a divulgação da sua imagem. No caso de menores, tal consentimento deve ser obtido junto ao respetivo encarregado de educação ou representante legal.
- **4.6.** Não serão admitidos trabalhos cujos conteúdos não estejam relacionados com o tema ou sejam considerados ofensivos.
- **4.7.** As fotos a concurso devem ser inéditas, ou seja, não podem estar publicadas em sites.
- **4.8.** As fotos não podem ter ganho prémios noutros concursos, nem podem conter marcas registadas.

5. Prazo e forma de entrega dos trabalhos

- **5.1.** Os trabalhos devem ser submetidos a concurso até ao dia **1 de maio** de 2022.
- **5.2.** Os participantes devem enviar as suas fotografias para o e-mail ines.md.lemos@edu.azores.gov.pt.

- **5.3.** Cada ficheiro/fotografia submetida a concurso deve ser identificada com o pseudónimo do par concorrente e um número (por ex: *pseudonimo1*).
- **5.4.** As fotografias submetidas a concurso devem ser acompanhadas de um documento com:
 - a identificação dos autores com os nomes completos;
 - um pseudónimo para o par de concorrentes;
 - a identificação dos títulos de cada fotografia (por ex: título/ pseudonimo1);
 - documento comprovativo de autorização previsto no ponto 4.5.
- **5.5.** Por forma a realizarmos uma exposição fotográfica em formato papel, as fotos devem ser entregues até ao dia 5 de maio na sala de professores, junto da auxiliar em formato A5.

6. Júri

- **6.1.** As fotografias serão apreciadas por um júri composto por um professor do grupo de Artes Visuais, um entusiasta da fotografia e um fotógrafo profissional.
- **6.2.** Ao júri reserva-se o direito de não atribuir prémios se a falta de qualidade dos trabalhos o justificar, ou de situações

7. Critérios de avaliação

O júri irá avaliar as fotografias valorizando:

- a exploração do potencial da captura fotográfica como meio de expressão artística;
- a sua originalidade;
- a criatividade:
- as características técnicas.

8. Prémios

- **8.1.** Serão atribuídas impressões em pvc nos tamanhos A3, A4 e A5 aos três primeiros classificados.
- **8.2.** A entrega dos prémios decorrerá no dia **25 de maio**, às **18:00** horas no auditório.

9. Exposição

A exposição decorrerá durante o mês de maio, na Escola Básica e Secundária Tomás de Borba.

10. Direitos de Propriedade Intelectual

Os concorrentes transmitem à Escola Básica e Secundária Tomás de Borba os direitos autorais sobre as criações que apresentem no âmbito do presente concurso, para reprodução nos Órgãos de Comunicação social e outros documentos considerados pertinentes para a organização.

11. Disposições Gerais

- **11.1.** Serão admitidos a concurso os trabalhos que respeitem o presente regulamento.
- **11.2.** Eventuais esclarecimentos devem ser solicitados à professora Inês Lemos através do email ines.md.lemos@edu.azores.gov.pt