



A **Arte Terapia** uma modalidade de intervenção terapêutica que utiliza mediadores artísticos (e.g. pintura, desenho, modelagem, escultura, colagens, drama e jogos dramáticos, marionetas, jogo de areia, expressão corporal, música, poesia, escrita livre criativa e contos) para criação de um objeto de arte – não importa a estética, mas a expressão emocional do mesmo. A relação terapêutica é baseada na interação entre o criador, a criação artística e o mediador. A função da tera-

pia através da arte é aceder, compreender e desenvolver pensamentos, sentimentos, memórias, aspetos de personalidade e do *self*.

Primeiramente, procede-se à **avaliação** inicial com os devidos instrumentos (e.g. grelha de entrevista, questionário específico com cruzamento das vocações de intervenção e competências em défice e instrumentos específicos ao nível do humor, autoestima, satisfação, autonomia, atividade de vida diária ou aptidões), à posteriori formula-se a planificação da intervenção e selecionam-se os recursos técnicos artísticos de acordo com as necessidades, potencialidades e finalidades.

Aquando da aplicação da intervenção, dois modos de abordagem: a do tipo vivencial utiliza o objeto de arte ou meio de expressão enquanto intermediários para a comunicação e aprendizagem interpessoal no incentivo à criatividade, auto-

observação, *feedback*, validação consensual e confronto com crenças e comportamentos mal adaptativos e a do tipo temático com dinâmica grupal vocacionada para o treino de diversas aptidões ou competências, que pretendem favorecer um contexto estruturado propício à aprendizagem de novas estratégias ou modos de funcionamento mais adequados através do relacionamento interpessoal e alterar reações emocionais subjacentes a padrões disfuncionais de comportamento.

Por fim, a **avaliação** final.

As fotografias, em anexo, decorreram no desenvolvimento de criações de tipo vivencial artístico com recurso a técnica de *scrapbook* (atividade personalizada decorativa com recorte e colagem): as casas foram criadas



com os alunos do Programa Ocupacional I para que, de forma criativa, se envolvessem nas noções envoltas ao meio envolvente próximo e a frase "A música é uma arte que desconstrói preconceitos e une pessoas", com os alunos do Programa Ocupacional II, para efeitos expressivos de apelo inclusivo, no âmbito do projeto "Juntos & Misturados".

Joana Costa,

Técnica Superior de Ciências de Educação

