

Educação Moral e Religiosa Católica (3.º Ciclo)

Critérios de avaliação

Em vigor a partir de 01 de setembro de 2021.

DOMÍNIOS	CRITÉRIOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Experiência religiosa	Tratamento de fontes	Interpretar informação, planear e conduzir pesquisas.	30%	Debates. Análise e exploração de textos do manual e outros. Visualização e análise de instrumentos audiovisuais e de tecnologias da informação e comunicação.
		Utilizar de modo proficiente linguagens e símbolos		
		Identificar o núcleo central das várias tradições religiosas.		
		Consolidar as aprendizagens adquiridas com os dados das outras ciências, valorizando um Património de conhecimento comum que se reflete na história dos Povos e no uso dos Valores nas relações humanas.		
Cultura cristã e visão cristã da vida	Mobilização de conhecimentos	Compreender o que são o fenómeno religioso e a experiência religiosa.	35%	Análise de situações concretas do quotidiano. Trabalhos de grupo, pares e/ou individual. Pesquisas e elaboração de trabalhos.
		Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção de conhecimento.		
		Colaborar em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais.		
		Estabelecer um diálogo entre a cultura e a fé.		

Ética e moral	Comunicação	Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática.	35%	Exposição oral. Produção Escrita. Fichas/Exercícios de consolidação de conhecimentos. Grelhas de Observação direta. Ficha de autoavaliação.
		Promover o respeito pela multiculturalidade, o reconhecimento e valorização da diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e a equidade		
		Reconhecer a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano.		
		Estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar.		

VER APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

[7.º ano](#)

[8.º ano](#)

[9.º ano](#)

Perfis de aprendizagens específicas

Critérios	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5 Muito Bom	4 Bom	3 Suficiente	2 Insuficiente	1 Muito insuficiente
Tratamento de fontes 30%	Relaciona, com rigor, a necessidade das fontes históricas para a produção de conhecimento.	Relaciona, pontualmente com rigor, a necessidade das fontes históricas para a produção de conhecimento.	Relaciona, com pouco rigor, a necessidade das fontes históricas para a produção de conhecimento.	Não relaciona a necessidade das fontes históricas para a produção de conhecimento.	O aluno de perfil 1 (um) é aquele que tem um baixo nível de assiduidade/frequência irregular das atividades letivas e/ou um desempenho praticamente nulo, e, por isso, não é possível a recolha de elementos de avaliação que possam fundamentar a atribuição de um nível superior.
	Utiliza, adequadamente e com rigor, fontes histórico/religiosas de natureza diversa.	Utiliza, adequadamente, fontes histórico/religiosas de tipologia diversa.	Utiliza, embora por vezes desadequadamente, fontes histórico/religiosas de tipologia diversa.	Revela alguma compreensão da necessidade das fontes histórico/religiosas, mas é com muita dificuldade e nem sempre corretamente que as utiliza.	
	Relaciona, com rigor e de forma correta, a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas.	Relaciona, com pouco rigor, mas de forma correta, a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas.	Relaciona, sem rigor, mas de forma parcialmente correta, a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas.	Não relaciona a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas.	
	Utiliza, de forma correta, referentes de tempo e unidades de tempo histórico/religioso.	Utiliza, de forma quase correta, referentes de tempo e unidades de tempo histórico/religioso.	Utiliza, nem sempre de forma correta, referentes de tempo e algumas unidades de tempo histórico/religioso.	Utiliza, incorretamente, referentes de tempo e algumas unidades de tempo histórico/religioso.	

Critérios	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5 Muito Bom	4 Bom	3 Suficiente	2 Insuficiente	1 Muito insuficiente
Mobilização de conhecimentos 35%	Utiliza, de forma adequada, rigorosa e pertinente, conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de EMRC.	Utiliza, de forma adequada e rigorosa, conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de EMRC.	Utiliza, de forma adequada, alguns conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de EMRC.	Quase nunca utiliza conceitos operatórios e metodológicos de EMRC.	O aluno de perfil 1 (um) é aquele que tem um baixo nível de assiduidade/frequência irregular das atividades letivas e/ou um desempenho praticamente nulo, e, por isso, não é possível a recolha de elementos de avaliação que possam fundamentar a atribuição de um nível superior.
	Compreende, com correção e espírito crítico, a existência de continuidades e de ruturas.	Compreende, com correção e pontualmente com espírito crítico, a existência de continuidades e de ruturas.	Compreende, com correção, mas sem espírito crítico, a existência de continuidades e de ruturas.	Não compreende a existência de continuidades e de ruturas.	
	Estabelece, com clareza, relações de causalidade e de consequência.	Estabelece, com alguma clareza, relações de causalidade e de consequência.	Estabelece, com pouca clareza, relações de causalidade e de consequência.	Não estabelece relações de causalidade e de consequência.	
	Relaciona, de forma adequada, rigorosa e pertinente, as aprendizagens com a História da Religião nacional e internacional, valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo.	Relaciona, de forma adequada e rigorosa, as aprendizagens com a História da Religião nacional e internacional, valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo.	Relaciona, de forma adequada embora pouco rigorosa, as aprendizagens com a História da Religião nacional e internacional, valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo.	Não relaciona as aprendizagens com a História da Religião nacional e internacional, nem valoriza o património histórico e cultural existente no país e no mundo.	

Critérios	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5 Muito Bom	4 Bom	3 Suficiente	2 Insuficiente	1 Muito insuficiente
Comunicação 35%	Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade.	Respeita a diferença e valoriza a diversidade.	Revela algum respeito pela diferença, por vezes valorizando a diversidade.	Nem sempre tem respeito pela diferença e quase nunca valoriza a diversidade.	O aluno de perfil 1 (um) é aquele que tem um baixo nível de assiduidade/frequência irregular das atividades letivas e/ou um desempenho praticamente nulo, e, por isso, não é possível a recolha de elementos de avaliação que possam fundamentar a atribuição de um nível superior.
	Valoriza, de forma autónoma e colaborativa, a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo, de forma pertinente, a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade.	Valoriza, de forma pouco autónoma, mas colaborativa, a dignidade humana e os direitos humanos, assim como a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, e a igualdade.	De um modo geral respeita a dignidade humana e a diversidade bem como a justiça e a igualdade.	Nem sempre respeita os direitos humanos e raramente promove a justiça e a igualdade.	
	Utiliza de forma correta e fluentemente o vocabulário específico da Ética e da Moral.	Utiliza com correção o vocabulário específico da Ética e da Moral.	Utiliza, embora nem sempre corretamente, o vocabulário específico da Ética e da Moral.	Raramente utiliza o vocabulário específico de Ética e da Moral.	
	Comunica com correção linguística, de forma estruturada e criativa (expressão oral e escrita).	Comunica quase sempre com correção linguística e de forma estruturada (expressão oral e escrita).	Revela algumas dificuldades na correção e estruturação da comunicação escrita e oral.	Raramente comunica ou recusa-se a comunicar quer oralmente, quer por escrito.	
	Revela ter desenvolvido as capacidades de crítica e argumentação.	Revela ter desenvolvido algumas das capacidades de crítica e argumentação.	Argumenta com alguma dificuldade e revela pouco espírito crítico.	Tem muita dificuldade em argumentar e revela muito pouco ou total ausência de espírito crítico.	