

Secretaria Regional da Educação e Cultura Direção Regional da Educação Escola Básica e Secundária da Povoação



Ano Letivo 2019/2020 DISCIPLINA DE TIC 2.º CICLO

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Domínios		Conteúdos	Critérios específicos de avaliação	%	ACPA
Conhecimentos (Saber) 15%	Domínio dos Saberes em contexto de sala de aula	 Segurança, Responsabilidade e respeito em ambientes digitais Investigar e Pesquisar Comunicar e Colaborar Criar e Inovar 	 Compreensão dos conceitos Assimilação e relacionamento dos conhecimentos Expressão dos saberes de forma clara Domínio e utilização da linguagem técnica Reconhecimento das potencialidades de cada ferramenta 	15	
Capacidades (Saber fazer) 55%			 Domínio das ferramentas e recursos em estudo Aplicação dos conhecimentos em situações específicas Construção de produtos em articulação com conhecimentos técnicos e teóricos Utilização das várias ferramentas de forma a enriquecer o processo de construção e/ou produção de conhecimento Concretização de trabalhos que mobilizam conhecimentos da disciplina Qualidade da participação 	15	A,B,C, D,E,F, H,I
	Domínio do saber fazer em momentos formais de avaliação		Ficha de Avaliação/ProjetoTrabalho individual/grupo	25 15	A,B,C, D,E,F, G,H,I
Valores (Saber ser) 30%	Competência de autonomia e gestão da aprendizagem		 Autonomia Empenho Iniciativa Organização/hábitos de estudo e métodos de trabalho Espírito Crítico 	15	A,B,C, D,E,F, G,J
	Competência social e de cidadania		ResponsabilidadeRespeito/ComportamentoCooperação	15	A,B,E, F,G,J

Povoação, em 25 de setembro de 2019	//2019
(O docente)	(Enc. de Educação)

Os critérios de avaliação estão de acordo com o programa, aprendizagens essenciais e foram elaborados em articulação com o perfil dos alunos. Áreas de competência do perfil dos alunos: a) Linguagem e texto; b) Informação e Comunicação; c) Raciocínio e resolução de problemas; d) Pensamento crítico e criativo; e) Relacionamento Interpessoal; f) Desenvolvimento pessoal e autonomia; g) Bem-estar, saúde e ambiente; h) Sensibilidade estética e artística; i) Saber científico, técnico e tecnológico; j) Consciência e domínio do corpo.