



Secretaria Regional da Educação e Cultura  
Direção Regional da Educação  
Escola Básica e Secundária da Povoação



ANO LETIVO 2019/2020  
DISCIPLINA DE TIC  
2.º CICLO  
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Domínios		CrITÉrios específicos de avaliação	%	ACPA
<b>Conhecimentos</b> <b>(Saber)</b> <b>15%</b>	<b>Domínio dos Saberes em contexto de sala de aula</b>	Compreensão dos conceitos	<b>15%</b>	A,B,C, D,E,F,H ,I
		Assimilação e relacionamento dos conhecimentos		
		Expressão dos saberes de forma clara		
		Domínio e utilização da linguagem técnica		
		Domínio das ferramentas e recursos em estudo		
		Reconhecimento das potencialidades de cada ferramenta		
		Aplicação dos conhecimentos em situações específicas		
		Construção de produtos em articulação com conhecimentos técnicos e teóricos		
		Utilização das várias ferramentas de forma a enriquecer o processo de construção e/ou produção de conhecimento		
<b>-Capacidades</b> <b>(Saber fazer)</b> <b>35%</b>	<b>Domínio dos saberes em momentos formais de avaliação</b>	Trabalho individual/grupo	<b>10%</b>	A,B,C, D,E,F,G ,H,I
		Ficha de Avaliação	<b>25%</b>	
<b>Valores</b> <b>(Saber ser)</b> <b>(50%)</b>	<b>Competência de autonomia e gestão da aprendizagem</b>	Autonomia	<b>25%</b>	A,B,C, D,E,F,G ,J
		Empenho		
		Iniciativa		
		Organização/hábitos de estudo e métodos de trabalho		
	<b>Competência social e de cidadania</b>	Espírito Crítico	<b>25%</b>	A,B,E,F ,G,J
		Responsabilidade		
		Respeito/Comportamento		
		Cooperação		

Povoação, em 25 de setembro de 2019

(O docente)

\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / 2019

(Enc. de Educação)

Os critérios de avaliação estão de acordo com o programa, aprendizagens essenciais e foram elaborados em articulação com o perfil dos alunos.

Áreas de competência do perfil dos alunos: **a)** Linguagem e texto; **b)** Informação e Comunicação; **c)** Raciocínio e resolução de problemas; **d)** Pensamento crítico e criativo; **e)** Relacionamento Interpessoal; **f)** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **g)** Bem-estar, saúde e ambiente; **h)** Sensibilidade estética e artística; **i)** Saber científico, técnico e tecnológico; **j)** Consciência e domínio do corpo.