

Escola Básica e Secundária da Graciosa 2021/2022 DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS – FRANCÊS 8°

COMPETÊN	CIAS	Instrumentos			
A. COMPREENSÃO, INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ORAL 50%					
 Leitura correta de textos adequados ao programa; Compreensão de enunciados orais em língua corrente sobre assuntos do quotidiano; Identificação de uma ação/tarefa a 	Compreensão oral	-Textos com espaços; -Verdadeiro/ falso; -Escolha múltipla; -Preenchimento de grelhas; -Ordenação de textos; -Completamento de texto;			
realizar a partir das respetivas instruções; - Participação em conversas sobre assuntos do quotidiano; - Respostas adequadas a questionários orientados.	Interação e produção oral <u>25</u> %	-Dramatização de diálogos; -Simulação; -Entrevista; -Debate; -Leitura de um texto; -Diálogo informal na sala de aula; 			
B. COMPREENSÃO, INTERAÇÃO E PRO	DDUÇÃO ESCRITA 5 <u>0</u> %				
 Compreensão de enunciados escritos em língua corrente sobre assuntos do quotidiano; Produção escrita de pequenos enunciados; Respostas adequadas a questionários orientados; 	Compreensão escrita 25%	-Textos com espaços; -Verdadeiro/ falso; -Escolha múltipla; -Preenchimento de grelhas; -Questionários de interpretação de textos; -Ordenação de textos; -Completamento de texto;			
 Resolução de fichas de aplicação de conteúdos morfossintáticos; Exercícios de tradução de pequenos enunciados. 	Interação e produção escrita <u>25</u> %	-Redação de cartas, bilhetes, postais, cartazes, correio eletrónico; -Produção de textos de matrizes variadas;			

8.º ano - A2.1 (QECRL*) Compreensão Oral

Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
O aluno não	O aluno identifica,	O aluno identifica,	O aluno identifica,	O aluno identifica,
identifica palavras-	com muita	com dificuldade,	com alguma	facilmente,
chave e frases	dificuldade,	palavras-chave e	facilidade, palavras-	palavras-chave e
simples e não infere	palavras-chave e	frases simples e	chave e frases	frases simples e
o sentido geral em	frases simples.	infere, com	simples e infere o	infere o sentido
mensagens e textos	Demonstra muita	dificuldade, o	sentido geral em	geral em
simples e curtos	dificuldade na	sentido geral em	mensagens e textos	mensagens e textos
(anúncios públicos,	inferência do	mensagens e textos	simples e curtos	simples e curtos
mensagens	sentido geral em	simples e curtos	(anúncios públicos,	(anúncios públicos,
telefónicas,	mensagens e textos	(anúncios públicos,	mensagens	mensagens
publicidades,	simples e curtos	mensagens	telefónicas,	telefónicas,
canções, clips, entre	(anúncios públicos,	telefónicas,	publicidades,	publicidades,
outros) relacionados	mensagens	publicidades,	canções, clips, entre	canções, clips, entre
com o meio	telefónicas,	canções, clips, entre	outros) relacionados	outros) relacionados
envolvente,	publicidades,	outros) relacionados	com o meio	com o meio
situações do	canções, clips, entre	com o meio	envolvente,	envolvente,
quotidiano e	outros) relacionados	envolvente,	situações do	situações do
experiências	com o meio	situações do	quotidiano e	quotidiano e
pessoais, mesmo	envolvente,	quotidiano e	experiências	experiências
que sejam	situações do	experiências	pessoais, sempre	pessoais, sempre
articulados de forma	quotidiano e	pessoais, sempre	que sejam	que sejam
clara e pausada.	experiências	que sejam	articulados de forma	articulados de forma
	pessoais, mesmo	articulados de forma	clara e pausada.	clara e pausada.
	que sejam	clara e pausada.		
	articulados de forma			
	clara e pausada.			

Compreensão Escrita

Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
O aluno não	O aluno identifica,	O aluno identifica,	O aluno identifica,	O aluno identifica,
identifica palavras-	com muita	com alguma	com alguma	facilmente,
chave e frases	dificuldade, ou não	dificuldade,	facilidade, palavras-	palavras-chave e
simples e não infere	identifica na maioria	palavras-chave e	chave e frases	frases simples e
o sentido geral em	das vezes,	frases simples e	simples e infere o	infere o sentido
mensagens e textos	palavras-chave e	infere, com alguma	sentido geral em	geral em
simples e curtos	frases simples e	dificuldade, o	mensagens e textos	mensagens e textos
(cartas e	demonstra muitas	sentido geral em	simples e curtos	simples e curtos
mensagens,	dificuldades em	mensagens e textos	(cartas e	(cartas e
folhetos,	inferir o sentido	simples e curtos	mensagens,	mensagens,
publicidades,	geral em	(cartas e	folhetos,	folhetos,
catálogos, receitas,	mensagens e textos	mensagens,	publicidades,	publicidades,
ementas, artigos de	simples e curtos	folhetos,	catálogos, receitas,	catálogos, receitas,
jornal, banda	(cartas e	publicidades,	ementas, artigos de	ementas, artigos de
desenhada, entre	mensagens,	catálogos, receitas,	jornal, banda	jornal, banda
outros),	folhetos,	ementas, artigos de	desenhada, entre	desenhada, entre
relacionados com o	publicidades,	jornal, banda	outros),	outros),
meio envolvente,	catálogos, receitas,	desenhada, entre	relacionados com o	relacionados com o
situações do	ementas, artigos de	outros),	meio envolvente,	meio envolvente,
quotidiano e	jornal, banda	relacionados com o	situações do	situações do
experiências	desenhada, entre	meio envolvente,	quotidiano e	quotidiano e
pessoais, mesmo	outros),	situações do	experiências	experiências
que sejam	relacionados com o	quotidiano e	pessoais, sempre	pessoais, sempre
constituídos	meio envolvente,	experiências	que sejam	que sejam
essencialmente por	situações do	pessoais, sempre	constituídos	constituídos
frases simples e	quotidiano e	que sejam	essencialmente por	essencialmente por
vocabulário familiar.	experiências	constituídos	frases simples e	frases simples e
	pessoais, mesmo	essencialmente por	vocabulário familiar.	vocabulário familiar.
	que sejam	frases simples e		
	constituídos	vocabulário familiar.		
	essencialmente por			

frases simples e		
vocabulário familiar.		

Interação oral

Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
O aluno não	O aluno dificilmente	O aluno interage,	O aluno interage,	O aluno interage em
interage em	interage em	com dificuldade, em	com alguma	conversas curtas,
conversas curtas,	conversas curtas,	conversas curtas,	facilidade, em	bem estruturadas e
estruturadas e	estruturadas e	estruturadas e	conversas curtas,	ligadas a situações
ligadas a situações	ligadas a situações	ligadas a situações	relativamente bem	familiares. Pede e
familiares. Não	familiares.	familiares.	estruturadas e	dá informações e
pede nem dá	Demonstra muita	Demonstra	ligadas a situações	troca opiniões sobre
informações sobre o	dificuldade em pedir	dificuldade em pedir	familiares. Pede e	o meio envolvente,
meio envolvente,	e dar informações	e dar informações	dá informações	situações do
situações do	sobre o meio	sobre o meio	sobre o meio	quotidiano e
quotidiano e	envolvente,	envolvente,	envolvente,	experiências
experiências	situações do	situações do	situações do	pessoais, tendo em
pessoais, tendo em	quotidiano e	quotidiano e	quotidiano e	conta o discurso do
conta o discurso do	experiências	experiências	experiências	interlocutor e
interlocutor, nem	pessoais, tendo em	pessoais, tendo em	pessoais, tendo em	respeitando os
respeita os	conta o discurso do	conta o discurso do	conta o discurso do	princípios de
princípios de	interlocutor,	interlocutor, nem	interlocutor e	delicadeza.
delicadeza.	raramente	sempre respeitando	respeitando,	Pronuncia,
Pronuncia,	respeitando os	os princípios de	geralmente, os	geralmente, de
geralmente, de	princípios de	delicadeza.	princípios de	forma
forma	delicadeza.	Pronuncia, com	delicadeza.	compreensivel, um
incompreensível.	Pronuncia,	alguma dificuldade,	Pronuncia,	repertório limitado
Não mobiliza	geralmente, de	de forma	geralmente, de	de expressões e de
estruturas	forma	compreensivel um	forma	frases, mobilizando
gramaticais	incompreensivel,	repertório limitado	compreensivel, um	estruturas
elementares.	um repertório	de expressões e de	repertório limitado	gramaticais
	limitado de	frases, nem sempre	de expressões e de	elementares.
	expressões e de	mobilizando	frases, mobilizando	
	frases, raramente	estruturas	estruturas	
	mobilizando	gramaticais	gramaticais	
	estruturas	elementares.	elementares.	
	gramaticais			
	elementares.			

Interação escrita

Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
O aluno não	O aluno nem	O aluno escreve,	O aluno escreve,	O aluno escreve,
consegue escrever	sempre consegue	com dificuldade,	com alguma	com facilidade,
cartas e mensagens	escrever cartas e	cartas e mensagens	facilidade, cartas e	cartas e mensagens
simples e curtas,	mensagens simples	simples e curtas,	mensagens simples	simples e curtas
nem respeita o	e curtas, nem	nem sempre	e curtas (50-60	(50-60 palavras).
limite de palavras	respeita o limite de	respeitando o limite	palavras). Pede e	Pede e dá
estipuladas (50-60	palavras estipulado	de palavras	dá informações	informações sobre o
palavras). Não pede	(50-60 palavras).	estipulado (50-60	sobre o meio	meio envolvente e
nem dá informações	Pede e dá	palavras). Pede e	envolvente e	situações do
sobre o meio	informações sobre o	dá informações	situações do	quotidiano e
envolvente e	meio envolvente e	sobre o meio	quotidiano e	experiências
situações do	situações do	envolvente e	experiências	pessoais. Respeita
quotidiano e	quotidiano e	situações do	pessoais. Respeita,	as convenções
experiências	experiências	quotidiano e	geralmente, as	textuais e
pessoais. Não	pessoais, com muita	experiências	convenções textuais	sociolinguísticas
respeita as	dificuldade.	pessoais, com	e sociolinguísticas	das mensagens e
convenções textuais	Raramente respeita	dificuldade. Nem	das mensagens e	cartas, adequando-
e sociolinguísticas	as convenções	sempre respeita as	cartas, adequando-	as ao destinatário.
das mensagens e	textuais e	convenções textuais	as ao destinatário.	Utiliza vocabulário
cartas. Não utiliza	sociolinguísticas	e sociolinguísticas	Utiliza vocabulário	elementar e frases
vocabulário	das mensagens e	das mensagens e	elementar e frases	simples, articulando
elementar e frases	cartas. Utiliza	cartas. Utiliza	simples, articulando	as ideias com
simples e não	vocabulário	vocabulário	as ideias com	conectores básicos

articula as ideias	elementar e frases	elementar e frases	conectores básicos	de coordenação e
com conectores básicos de	simples, raramente articulando as ideias	simples, nem sempre articulando	de coordenação e subordinação.	subordinação.
coordenação e	com conectores	as ideias com	Suborumação.	
subordinação.	básicos de	conectores básicos		
	coordenação e subordinação.	de coordenação e subordinação.		
	ouzorumação.	- cazorania gaoi		

Produção Oral

Produção Oral				
Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
O aluno não se	O aluno demonstra	O aluno exprime-se,	O aluno exprime-se,	O aluno exprime-se,
exprime em	muita dificuldade	de forma simples,	de forma simples	de forma simples,
monólogos curtos	em exprimir-se, de	em monólogos	com alguma	em monólogos
preparados	forma simples, em	curtos preparados	facilidade, em	curtos preparados
previamente. Não	monólogos curtos	previamente, com	monólogos curtos	previamente.
descreve o meio	preparados	dificuldade.	preparados	Descreve o meio
envolvente e	previamente.	Descreve o meio	previamente.	envolvente e
situações do	Dificilmente	envolvente e	Revela capacidade	situações do
quotidiano; conta	descreve o meio	situações do	na descrição do	quotidiano; conta
experiências	envolvente e	quotidiano; conta	meio envolvente e	experiências
pessoais e	situações do	experiências	de situações do	pessoais e
acontecimentos	quotidiano; conta	pessoais e	quotidiano; conta	acontecimentos
reais ou	experiências	acontecimentos	experiências	reais ou
imaginários,	pessoais e	reais ou	pessoais e	imaginários,
presentes ou	acontecimentos	imaginários,	acontecimentos	presentes ou
passados ou	reais ou	presentes ou	reais ou	passados e exprime
exprime opiniões,	imaginários,	passados e exprime	imaginários,	opiniões, gostos e
gostos e	presentes ou	opiniões, gostos e	presentes ou	preferências. Usa
preferências. Não	passados e exprime	preferências, com	passados e exprime	um repertório
usa um repertório	opiniões, gostos e	dificuldade. Usa um	opiniões, gostos e	limitado de
limitado de	preferências. Usa	repertório limitado	preferências, com	expressões e de
expressões e de	um repertório	de expressões e de	alguma facilidade.	frases, mobilizando
frases, nem	limitado de	frases, nem sempre	Usa um repertório	estruturas
mobiliza estruturas	expressões e de	mobilizando	limitado de	gramaticais
gramaticais	frases com	estruturas	expressões e de	elementares.
elementares. Não	dificuldade,	gramaticais	frases, mobilizando	Pronuncia de forma
pronuncia de forma	raramente	elementares.	a maioria das	suficientemente
suficientemente	mobilizando	Demonstra alguma	estruturas	clara para ser
clara para ser	estruturas	dificuldade na	gramaticais	entendido.
entendido.	gramaticais	pronúncia.	elementares.	
	elementares.		Pronuncia de forma	
	Demonstra muita		suficientemente	
	dificuldade na		clara para ser	
	pronúncia.		entendido.	

Produção Escrita

Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
O aluno não	O aluno escreve	O aluno escreve	O aluno escreve	O aluno escreve
escreve textos	textos simples e	textos simples e	textos simples e	textos simples e
simples e curtos,	curtos com muita	curtos com	curtos (50-60	curtos (50-60
nem respeita o	dificuldade,	dificuldade, nem	palavras) com	palavras) com
limite de palavras	raramente	sempre respeitando	alguma facilidade.	facilidade. Descreve
estipulado (50-60	respeitando o limite	o limite de palavras	Na generalidade,	situações do
palavras). Não	de palavras	estipulado (50-60	descreve situações	quotidiano; conta
descreve situações	estipulado (50-60	palavras). Descreve	do quotidiano; conta	experiências
do quotidiano; nem	palavras).	situações do	experiências	pessoais e
conta experiências	Demonstra muitas	quotidiano; conta	pessoais e	acontecimentos
pessoais e	dificuldades na	experiências	acontecimentos	reais ou
acontecimentos	descrição de	pessoais e	reais ou	imaginários,
reais ou	situações do	acontecimentos	imaginários,	presentes ou
imaginários,	quotidiano, no relato	reais ou	presentes ou	passados e exprime
presentes ou	de experiências	imaginários,	passados e exprime	opiniões, gostos e

passados ou	pessoais e	presentes ou	opiniões, gostos e	preferências.
exprime opiniões,	acontecimentos	passados e exprime	preferências.	Respeita as
gostos e	reais ou	opiniões, gostos e	Respeita,	convenções textuais
preferências. Não	imaginários,	preferências, com	geralmente, as	e utiliza vocabulário
respeita as	presentes ou	dificuldade. Nem	convenções textuais	elementar e frases
convenções	passados e na	sempre respeita as	e utiliza vocabulário	simples, articulando
textuais, nem utiliza	expressão de	convenções textuais	elementar e frases	as ideias com
vocabulário	opiniões, gostos e	e utiliza vocabulário	simples, nem	conectores básicos
elementar e frases	preferências.	elementar e frases	sempre articulando	de coordenação e
simples. Não	Raramente respeita	simples, nem	as ideias com	subordinação.
articula as ideias	as convenções	sempre articulando	conectores básicos	
com conectores	textuais e utiliza	as ideias com	de coordenação e	
básicos de	vocabulário	conectores básicos	subordinação.	
coordenação e	elementar e frases	de coordenação e		
subordinação.	simples, raramente	subordinação.		
	articulando as ideias			
	com conectores			
	básicos de			
	coordenação e			
	subordinação.			

^{*} de acordo com Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (2001)

Santa Cruz da Graciosa, 17 de Setembro de 2021

Cristina Milagre / Rute Costa