PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS - FRANCÊS 7º

COMPETÊNCIAS		INSTRUMENTOS
A. COMPREENSÃO, INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ORAL 50%		
- Leitura correta de textos adequados ao programa; - Compreensão de enunciados orais em língua corrente sobre assuntos do quotidiano; - Identificação de uma ação/tarefa a realizar a partir das respetivas instruções; - Participação em conversas sobre assuntos do quotidiano; - Respostas adequadas a questionários orientados.	Compreensão oral **25%**	-Textos com espaços; -Verdadeiro/ falso; -Escolha múltipla; -Preenchimento de grelhas; -Ordenação de textos; -Completamento de texto; - …
	Interação e produção oral **25%**	-Dramatização de diálogos; -Simulação; -Entrevista; -Debate; -Leitura de um texto; -Diálogo informal na sala de aula; -…
B. COMPREENSÃO, INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ESCRITA 50%		
- Compreensão de enunciados escritos em língua corrente sobre assuntos do quotidiano; - Produção escrita de pequenos enunciados; - Respostas adequadas a questionários orientados; - Resolução de fichas de aplicação de conteúdos morfossintáticos; - Exercícios de tradução de pequenos enunciados.	Compreensão escrita **25%**	-Textos com espaços; -Verdadeiro/ falso; -Escolha múltipla; -Preenchimento de grelhas; -Questionários de interpretação de textos; -Ordenação de textos; -Completamento de texto; - …
	Interação e produção escrita **25%**	-Redação de cartas, bilhetes, postais, cartazes, correio eletrónico; -Produção de textos de matrizes variadas; -…

7.º ano - A1.2 (QECRL*)

Compreensão Oral

Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
O aluno não identifica palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidades e canções, entre outros) relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos, necessidades do quotidiano e meio envolvente (família, escola, lugares, lazer, serviços), mesmo que o discurso seja muito claro, pausado e cuidadosamente articulado.	O aluno identifica, com muita dificuldade, um número limitado de frases simples em instruções e mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidades e canções, entre outros) relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos, necessidades do quotidiano e meio envolvente (família, escola, lugares, lazer, serviços), mesmo que o discurso seja muito claro, pausado e cuidadosamente articulado.	O aluno identifica, com dificuldade, um número limitado de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidades e canções, entre outros) relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos, necessidades do quotidiano e meio envolvente (família, escola, lugares, lazer, serviços), desde que o discurso seja muito claro, pausado e cuidadosamente articulado.	O aluno identifica um número limitado de frases simples em instruções e mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidades e canções, entre outros) relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos, necessidades do quotidiano e meio envolvente (família, escola, lugares, lazer, serviços), desde que o discurso seja muito claro, pausado e cuidadosamente articulado.	O aluno identifica, sem dificuldade, um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidades e canções, entre outros) relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos, necessidades do quotidiano e meio envolvente (família, escola, lugares, lazer, serviços), desde que o discurso seja muito claro, pausado e cuidadosamente articulado.

Compreensão Escrita

Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
O aluno não identifica palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados e curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidades, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano e do meio envolvente (família, escola, lugares, lazer e serviços).	O aluno identifica, com muita dificuldade, algumas palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados e curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidades, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano e do meio envolvente (família, escola, lugares, lazer e serviços).	O aluno identifica, com dificuldade, palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados e curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidades, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano e do meio envolvente (família, escola, lugares, lazer e serviços).	O aluno identifica palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados e curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidades, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano e do meio envolvente (família, escola, lugares, lazer e serviços).	O aluno identifica, sem dificuldade, palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados e curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidades, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano e do meio envolvente (família, escola, lugares, lazer e serviços).

Interação oral

Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
O aluno não	O aluno interage,	O aluno interage,	O aluno interage em	O aluno interage,

interage em situações do quotidiano previamente preparadas. Não estabelece contatos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos), não pede ou dá informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos), apoiando-se no discurso do interlocutor. Pronuncia, geralmente, de forma incompreensível. Não consegue utilizar estruturas gramaticais muito elementares.	com muita dificuldade, em situações do quotidiano previamente preparadas. Dificilmente estabelece contatos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos), pede ou dá informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos), apoiando-se no discurso do interlocutor. Demonstra grandes dificuldades na pronúncia e na utilização de estruturas gramaticais muito elementares.	com dificuldade, em situações do quotidiano previamente preparadas. Com dificuldade, estabelece contatos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos), pede ou dá informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos), apoiando-se no discurso do interlocutor. Pronuncia, geralmente, de forma compreensível, um repertório muito limitado de expressões e de frases simples, mobilizando estruturas gramaticais muito elementares com dificuldade.	situações do quotidiano previamente preparadas. Estabelece contatos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos), pede ou dá informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos), apoiando-se no discurso do interlocutor. Pronuncia, geralmente, de forma compreensível, um repertório muito limitado de expressões e de frases simples, mobilizando estruturas gramaticais muito elementares com alguma dificuldade.	sem dificuldade, em situações do quotidiano previamente preparadas. Estabelece contatos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos), pede ou dá informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos), apoiando-se no discurso do interlocutor. Pronuncia de forma compreensível um repertório muito limitado de expressões e de frases simples, mobilizando estruturas gramaticais muito elementares.

Interação escrita

Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
O aluno não completa formulários com os dados adequados e não escreve mensagens simples e curtas (30-40 palavras). Não pede e dá informações breves, agradece, desculpa-se, felicita (aniversários e outras celebrações) e aceita ou recusa convites, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Não utiliza expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares.	O aluno completa, com muita dificuldade, alguns formulários com os dados adequados. Não escreve mensagens simples e curtas, cumprindo o limite de palavras estipuladas (30-40 palavras). Dificilmente pede e dá informações breves, agradece, desculpa-se, felicita (aniversários e outras celebrações) e aceita ou recusa convites, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utiliza, com muita dificuldade, expressões e frases muito simples com	O aluno completa, com dificuldade, formulários com os dados adequados e escreve mensagens simples e curtas (30-40 palavras). Pede e dá informações breves, agradece, desculpa-se, felicita (aniversários e outras celebrações) e aceita ou recusa convites, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utiliza, com dificuldade, expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares.	O aluno completa formulários com os dados adequados e escreve mensagens simples e curtas (30-40 palavras). Pede e dá informações breves, agradece, desculpa-se, felicita (aniversários e outras celebrações) e aceita ou recusa convites, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utiliza expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares.	O aluno completa, sem dificuldade, formulários com os dados adequados e escreve mensagens simples e curtas (30-40 palavras). Pede e dá informações breves, agradece, desculpa-se, felicita (aniversários e outras celebrações) e aceita ou recusa convites, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utiliza facilmente expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares.

	estruturas gramaticais muito elementares.			

Produção Oral

Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
O aluno não se exprime para falar de si, de outras pessoas, lugares, hábitos, factos e projetos. Não consegue apoiar-se num texto memorizado contendo um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas. Pronuncia geralmente de forma incompreensível.	O aluno exprime-se, com muita dificuldade, de forma muito simples para falar de si, de outras pessoas, lugares, hábitos, factos e projetos. Demonstra dificuldade em apoiar-se num texto memorizado contendo um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas. Demonstra muitas dificuldades na pronúncia.	O aluno exprime-se, com dificuldade, de forma muito simples para falar de si, de outras pessoas, lugares, hábitos, factos e projetos. Apoia-se, com dificuldade, num texto memorizado contendo um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas. Pronuncia geralmente de forma compreensível.	O aluno exprime-se de forma muito simples para falar de si, de outras pessoas, lugares, hábitos, factos e projetos. Apoia-se num texto memorizado contendo um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas. Pronuncia geralmente de forma compreensível.	O aluno exprime-se, sem dificuldade, de forma muito simples para falar de si, de outras pessoas, lugares, hábitos, factos e projetos. Apoia-se facilmente num texto memorizado contendo um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas. Pronuncia de forma compreensível.

Produção Escrita

Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
O aluno não consegue escrever textos simples e muito curtos (30-40 palavras). Não se apresenta, apresenta e descreve outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, lugares e acontecimentos. Não utiliza expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares.	O aluno escreve, com muita facilidade, textos simples e muito curtos, nem sempre cumprindo o limite de palavras estipulado (30-40 palavras). Apresenta-se, apresenta e descreve outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, lugares e acontecimentos, com muita dificuldade. Demonstra muita dificuldade em utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares.	O aluno escreve, com dificuldade, textos simples e muito curtos (30-40 palavras). Apresenta-se, apresenta e descreve outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, lugares e acontecimentos, com alguma dificuldade. Utiliza, com dificuldade, expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares.	O aluno escreve textos simples e muito curtos (30-40 palavras). Apresenta-se, apresenta e descreve outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, lugares e acontecimentos. Utiliza expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares.	O aluno escreve, com facilidade, textos simples e muito curtos (30-40 palavras). Apresenta-se, apresenta e descreve outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, lugares e acontecimentos, com facilidade. Utiliza expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares.

***** de acordo com Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (2001)

Santa Cruz da Graciosa, 17 de setembro de 2021

_____

Rute Costa / Cristina Milagre