

Escola Básica e Secundária da Graciosa
2021-2022
Departamento de Línguas – Grupo disciplinar de Português do 3º ciclo

Perfis de saída dos alunos de Português
7º / 8º / 9º anos

NÍVEL 5	NÍVEL 4	NÍVEL 3	NÍVEL 2	NÍVEL 1
- Evidencia interpretar adequadamente textos orais de diferentes géneros. (CO) - Explicita com precisão a informação relevante presente em formas complexas do oral. (CO) - Evidencia elevada fluência e adequação da expressão oral em contextos formais de comunicação. (EO) - Seleciona, com fluência e eficácia, estratégias de leitura adequadas aos objetivos de leitura e ao tipo/género de texto. (L) - Revela conhecimentos elevados de aspetos formais específicos de diferentes tipos/géneros de textos literários. (EL) - Aprecia criticamente a dimensão estética dos textos literários e o modo como manifestam experiências e valores. (EL)	NÍVEL INTERMÉDIO	- Evidencia compreender o essencial de textos orais de diferentes géneros. (CO) - Explicita informação relevante presente em formas complexas do oral. (CO) - Produce discursos orais formais globalmente coerentes e coesos, embora com algumas lacunas, insuficiências ou incorreções pontuais. (EO) - Adota, com alguma autonomia, estratégias de leitura adequadas, embora com algumas insuficiências na monitorização da compreensão e na construção de sentidos dos textos. (L) - Revela conhecimentos satisfatórios de aspetos formais específicos de diferentes tipos/géneros de textos literários. (EL) - Aprecia criticamente, embora com lacunas ou algumas insuficiências pontuais, a dimensão estética dos textos literários e o modo como manifestam experiências e valores. (EL)	NÍVEL INTERMÉDIO	- Apresenta evidências muito elementares, contraditórias e ambíguas de compreensão dos enunciados orais. (CO) - Expressa-se de forma elementar em contextos formais de comunicação, com muitas lacunas, insuficiências, incorreções e redundâncias, com prejuízo para a comunicação. (EO) - Apresenta evidências muito elementares de domínio de estratégias de leitura adequadas aos objetivos de leitura e ao tipo/género de texto. (L) - Revela um conhecimento muito elementar, com muitas lacunas e confusões, de aspetos formais específicos de diferentes tipos/géneros de textos literários. (EL) - Aprecia de forma elementar e, frequentemente, acrítica a dimensão estética dos textos literários e o modo como manifestam experiências e valores. (EL)

• Redige textos de diversos géneros e com diferentes objetivos comunicativos, com organização discursiva adequada, variedade e propriedade vocabular, correção linguística e correção ortográfica. (E) • Revela um conhecimento gramatical seguro de aspetos essenciais dos planos fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo. (G)		• Redige textos de diversos géneros com algumas lacunas, insuficiências ou incorreções na organização discursiva, na correção linguística e na correção ortográfica, mas satisfatoriamente adequados ao objetivo comunicativo. (E) • Revela um conhecimento gramatical aceitável de aspetos essenciais dos planos fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo. (G)		• Redige textos reveladores de um fraco domínio da organização discursiva, do repertório lexical, da correção linguística e da correção ortográfica, o que afeta a inteligibilidade do texto. (E) • Revela um conhecimento gramatical muito limitado e impreciso de aspetos essenciais dos planos fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo. (G)
--	--	---	--	---