



1.º Período							
N.º aulas	Unidade	Domínio	Objetivos	Descritores de desempenho	Ser capaz de	Recursos	Avaliação
12	Module 1	Leitura	3. Ler textos adaptados de tipologia diversificada para recolha de informação	2. Identificar os pontos principais em textos jornalísticos.	- Falar e escrever acerca de conflitos e desacordos; - Escrever um poema baseado em opostos; - Escrever um cartão de saudações;	- Manual - Livro de atividades	- Observação direta da produção e interação oral
		Léxico e Gramática	14. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade	11. Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.	- Escrever um artigo breve acerca das formas de socialização no meu país.	- Computador	- Apresentação de diálogos e dramatizações
		Compreensão Oral	1. Compreender discursos produzidos de forma clara	2. Seguir uma apresentação breve desde que o tema seja familiar.		- Data show	
		Léxico e gramática	14. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade.	11. Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.		- Leitor de CDs/CDs	- Realização de testes que abrangem todos os domínios contemplados
		Interação oral	6. Interagir com algum à-vontade sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso.	1. Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente e de forma clara.		- Caderno diário	- Atitudes e valores
		Compreensão oral	2. Compreender diferentes tipos de texto áudio/audiovisual desde que adequados ao nível de conhecimentos do aluno	1. Seguir os aspetos principais em programas sobre assuntos familiares.		- Quadro - Marcadores	

		Leitura	3. Ler textos adaptados de tipologia diversificada para recolha de informação	2. Identificar os pontos principais em textos jornalísticos.			
		Interação oral	6. Interagir com algum à-vontade sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso.	1. Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente e de forma clara. 3. Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse.			
		Produção oral	8. (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequadas	1. Identificar alguns fatores que impeçam a comunicação intercultural (utilizar o discurso adequado para expressar tolerância para com as ideias dos outros, discordância e aceitação).			
		Domínio Intercultural	13. Conhecer universos culturais diferenciados	2. Identificar os pontos principais em textos jornalísticos.			
		Leitura	3. Ler textos adaptados de tipologia diversificada para recolha de informação	2. Escrever ou responder a cartas, descrevendo experiências, impressões, reações e sentimentos.			
		Escrita	10. Interagir, com relativa facilidade, sobre assuntos de caráter geral				

8	Modulo 2	Leitura	3. Ler textos adaptados de tipologia diversificada para recolha de informação	2. Identificar os pontos principais em textos jornalísticos.	- Falar/escrever sobre a gastronomia tradicional no meu país;	- Manual	- Observação direta da produção e interação oral
		Léxico e gramática	14. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade.	10. Reconhecer algumas expressões idiomáticas mais frequentes (<i>body idioms, food idioms</i>).	- Falar/escrever sobre lojas e compras;	- Livro de atividades	
		Produção oral	9. Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal	1. Expressar opinião sobre os temas estudados.	- Facultar informação relativa à localização das lojas;	- Computador	- Apresentação de diálogos e dramatizações
		Léxico e gramática	14. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade.	10. Reconhecer algumas expressões idiomáticas mais frequentes (<i>body idioms, food idioms</i>).	- Escrever cartas informais;	- Data show	
		Produção oral	8. (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequadas	1. Dramatizar pequenos textos.	- Encomendar/ Solicitar comida e bebidas;	- Leitor de CDs/CDs	- Realização de testes que abrangem todos os domínios contemplados
		Léxico e gramática	14. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade.	11. Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.	- Falar/escrever acerca de receitas culinárias.	- Caderno diário	
		Interação oral	7. Produzir diálogos, com algum à-vontade, sobre tópicos da atualidade	2. Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.		- Quadro	- Atitudes e valores
						- Marcadores	

		Escrita	10. Interagir, com relativa facilidade, sobre assuntos de caráter geral	2. Escrever ou responder a cartas, descrevendo experiências, impressões, reações e sentimentos.			
2.º Período							
9	Módulo 3	Leitura	3. Ler textos adaptados de tipologia diversificada para recolha de informação	2. Identificar os pontos principais em textos jornalísticos.	- Falar acerca da tecnologia e da educação;	- Manual	- Observação direta da produção e interacção oral
		Léxico e gramática	14. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade.	10. Reconhecer algumas expressões idiomáticas mais frequentes (<i>body idioms, food idioms</i>).	- Falar acerca das redes informáticas;	- Livro de atividades	
		Interação oral	7. Produzir diálogos, com algum à-vontade, sobre tópicos da atualidade	2. Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.	- Falar acerca de vícios;	- Computador	- Apresentação de diálogos e dramatizações
		Leitura	3. Ler textos adaptados de tipologia diversificada para recolha de informação	2. Identificar os pontos principais em textos jornalísticos.	- Solicitar e dar conselhos;	- Data show	
		Léxico e gramática	14. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade.	11. Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.	- Escrever um artigo breve sobre uma universidade.	- Leitor de CDs/CDs	- Realização de testes que abrangem todos os domínios contemplados
		Escrita	10. Interagir, com relativa facilidade, sobre assuntos de caráter geral	2. Escrever ou responder a cartas, descrevendo experiências, impressões, reações e sentimentos.		- Caderno diário	- Atitudes e valores
		Compreensão oral	1. Compreender discursos produzidos de forma clara	2. Identificar os pontos principais em textos jornalísticos.		- Quadro	
						- Marcadores	

		Interação oral	7. Produzir diálogos, com algum à-vontade, sobre tópicos da atualidade	2. Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. 3. Identificar transformações no modo de estar e de viver (saúde, trabalho, lazer, tecnologia).			
		Domínio Intercultural	13. Conhecer universos culturais diferenciados				
8	Módulo 4	Leitura	3. Ler textos adaptados de tipologia diversificada para recolha de informação	2. Identificar os pontos principais em textos jornalísticos.	- Falar e escrever sobre moda e aparência;	- Manual	- Observação direta da produção e interação oral
		Léxico e gramática	14. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade.	11. Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.	- Falar e escrever sobre roupas, padrões, estilos e materiais;	- Livro de atividades	
		Escrita	11. Produzir textos, de 80 a 100 palavras, com relativa facilidade, utilizando vocabulário frequente, mas diversificado	4. Escrever sobre os temas da atualidade estudados.	- Falar e escrever sobre os costumes/hábitos nacionais e britânicos;	- Computador	- Apresentação de diálogos e dramatizações
		Leitura	3. Ler textos adaptados de tipologia diversificada para recolha de informação	1. Identificar o <i>slogan</i> e o público alvo de textos publicitários em diferentes contextos culturais.	- Escrever uma carta a dar conselhos.	- Data show	
		Léxico e gramática	14. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade.	11. Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.		- Leitor de CDs/CDs	- Realização de testes que abrangem todos os domínios contemplados
		Produção oral	8. (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequadas	3. Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse.		- Caderno diário	- Atitudes e valores
		Produção oral	9. Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal	1. Expressar opinião sobre os temas estudados.		- Quadro	
						- Marcadores	

		Escrita	10. Interagir, com relativa facilidade, sobre assuntos de caráter geral	2. Escrever ou responder a cartas, descrevendo experiências, impressões, reações e sentimentos.			
12	Módulo 5	Leitura	3. Ler textos adaptados de tipologia diversificada para recolha de informação	2. Identificar os pontos principais em textos jornalísticos.	- Escrever acerca de um inventor ou descobridor;	- Manual	- Observação direta da produção e interação oral
		Léxico e gramática	14. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade.	8. Usar o past perfect .	- Dar boas e más notícias e reagir às respectivas;	- Livro de atividades	
		Léxico e gramática	14. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade.	3. Omitir who, which, that quando o pronome tem a função de objeto na frase.		- Computador	- Apresentação de diálogos e dramatizações
		Léxico e gramática	14. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade.	5. Expressar situações hipotéticas, usando if clauses (second conditional).		- Data show	
		Leitura	3. Ler textos adaptados de tipologia diversificada para recolha de informação	2. Identificar os pontos principais em textos jornalísticos.		- Leitor de CDs/CDs	- Realização de testes que abrangem todos os domínios contemplados
		Léxico e gramática	14. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade.	11. Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.		- Caderno diário	
		Escrita	11. Produzir textos, de 80 a 100 palavras, com relativa facilidade, utilizando vocabulário frequente, mas diversificado	4. Escrever sobre os temas da atualidade estudados.		- Quadro	- Atitudes e valores
		Léxico e gramática	14. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade.	11. Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.		- Marcadores	

		Interação oral	6. Interagir com algum à-vontade sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso	1. Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente e de forma clara.			
		Compreensão oral	1. Compreender discursos produzidos de forma clara	1. Seguir orientações e informações com algum pormenor.			
		Domínio Intercultural	13. Conhecer universos culturais diferenciados	3. Identificar transformações no modo de estar e de viver (saúde, trabalho, lazer, tecnologia).			
		Leitura	3. Ler textos adaptados de tipologia diversificada para recolha de informação	2. Identificar os pontos principais em textos jornalísticos.			
3.º Período							
11	Módulo 6	Compreensão oral	1. Compreender discursos produzidos de forma clara	2. Seguir uma apresentação breve desde que o tema seja familiar.	- Falar e escrever acerca de viagens realizadas;	- Manual	- Observação direta da produção e interação oral
		Leitura	3. Ler textos adaptados de tipologia diversificada para recolha de informação	2. Identificar os pontos principais em textos jornalísticos.	- Falar sobre férias e problemas ocorridos durante as respectivas;	- Livro de atividades	
		Léxico e gramática	14. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade.	11. Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.	- Descrever uma experiência desagradável;	- Computador	- Apresentação de diálogos e dramatizações
		Interação oral	6. Interagir com algum à-vontade sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso	1. Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente e de forma clara.	- Elaborar um panfleto;	- Data show	
					- Escrever uma carta de agradecimento.	- Leitor de CDs/CDs	

		Léxico e gramática	14. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade.	7. Distinguir verb + infinitive (<i>forget to go</i>) de verb + -ing form (<i>avoid going</i>).		- Caderno diário	- Realização de testes que abrangem todos os domínios contemplados
		Léxico e gramática	14. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade.	11. Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.		- Quadro	
		Produção oral	9. Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal	1. Expressar opinião sobre os temas estudados.		- Marcadores	- Atitudes e valores
		Leitura	3. Ler textos adaptados de tipologia diversificada para recolha de informação	2. Identificar os pontos principais em textos jornalísticos.			
		Compreensão oral	1. Compreender discursos produzidos de forma clara	2. Seguir uma apresentação breve desde que o tema seja familiar.			
		Interação oral	6. Interagir com algum à-vontade sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso	1. Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente e de forma clara.			
		Escrita	10. Interagir, com relativa facilidade, sobre assuntos de carácter geral	2. Escrever ou responder a cartas, descrevendo experiências, impressões, reações e sentimentos.			

12	Módulo 7	Leitura	3. Ler textos adaptados de tipologia diversificada para recolha de informação	2. Identificar os pontos principais em textos jornalísticos.	- Falar sobre desastres naturais e problemas ambientais;	- Manual	- Observação direta da produção e interação oral
		Léxico e gramática	14. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade.	11. Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.	- Interagir e manter uma conversa/diálogo;	- Livro de atividades	
		Escrita	10. Interagir, com relativa facilidade, sobre assuntos de caráter geral	2. Escrever ou responder a cartas, descrevendo experiências, impressões, reações e sentimentos.	- Reproduzir o que foi dito;	- Computador - Data show	- Apresentação de diálogos e dramatizações
		Léxico e gramática	14. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade.	4. Reproduzir, no discurso indireto , afirmações, perguntas e ordens introduzidas por verbos no <i>present simple</i> e <i>past simple</i> .		- Leitor de CDs/CDs - Caderno diário	- Realização de testes que abrangem todos os domínios contemplados
		Léxico e gramática	14. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade.	2. Usar therefore, however e even though .		- Quadro	- Atitudes e valores
		Léxico e gramática	14. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade	11. Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.		- Marcadores	
		Compreensão oral	1. Compreender discursos produzidos de forma clara	2. Seguir uma apresentação breve desde que o tema seja familiar.			

		Leitura Interação oral Produção oral Domínio Intercultural Léxico e gramática	3. Ler textos adaptados de tipologia diversificada para recolha de informação 6. Interagir com algum à-vontade sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso 8. (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequadas 13. Conhecer universos culturais diferenciados 14. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade	2. Identificar os pontos principais em textos jornalísticos. 1. Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente e de forma clara. 3. Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse. 3. Identificar transformações no modo de estar e de viver (saúde, trabalho, lazer, tecnologia). 1. Usar either ... or, neither ... nor.			
--	--	--	--	--	--	--	--

Competências	Orientações Metodológicas	Interpretação e produção de texto
Competências Gerais: saber, saber fazer, saber ser, saber aprender. Competências Específicas: ☺Competência linguística – domínio do vocabulário, morfologia, sintaxe, semântica da frase e prosódia. ☺Competência pragmática: – discursiva capacidade de usar estratégias apropriadas na construção e interpretação de textos; - estratégica- capacidade de ultrapassar dificuldades levantadas pelo uso do código linguístico recorrendo a compensações verbais e não verbais. ☺Competência inter-cultural: capacidade de interagir com universos culturais e sociais diferenciados, observável em comportamentos e atitudes de empatia. ☺Competência de processo: o conhecimento e a capacidade de usar esse conhecimento a três níveis: individual, grupo, processo de aprendizagem.	Conceptualização construtivista do processo de aprendizagem com aprendizagens: • experienciais • integradas • sequenciadas • diversificadas • estruturadas	Desenvolver capacidades de interpretação e produção textual orais e escritas demonstrando gradual autonomia no uso das competências de comunicação através de: ✓ Diferentes tipologias textuais assentes na diversidade de culturas de expressão inglesa; ✓ Diversos contextos socioculturais; ✓ Distintas intenções de comunicação. ✓ Desenvolver projectos de leitura;

Santa Cruz da Graciosa, 1 de julho de 2019