



ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DA GRACIOSA
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS - PROGRAMAÇÃO ANUAL DE LÍNGUA ESTRANGEIRA I – INGLÊS
 8.º Ano do 3.º Ciclo Ano Letivo 2019/ 2020

1.º Período							
N.º aulas	Module	Domínio	Objetivos	Descritores de desempenho	Ser capaz de/ Aprendizagens essenciais	Recursos	Avaliação
12	1 Teen World	Léxico e Gramática 8	15. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.	13. Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Falar sobre roupas, aspetos físicos, caráter. ✓ Falar sobre tarefas diárias. ✓ Escrever sobre a rotina diária do colega. 	- Manual	- Observação direta da produção e interação oral
		Interação Oral 8	6. Participar num diálogo simples, previamente preparado, podendo pedir ajuda e reformular.	1. Formular perguntas e dar respostas sobre vivências dos jovens em diferentes meios culturais (moda).	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Descrever uma pessoa. ✓ Escrever a descrição de uma pessoa. ✓ Escrever sobre a moda dos adolescentes em Portugal. 	- Livro de atividades	- Registo dos TDCs
		Leitura 8	3. Ler textos breves de tipologia diversificada.	3. Identificar informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Aprendizagens essenciais 	- Computador	- Apresentação de diálogos e dramatizações
		Léxico e Gramática 8	15. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.	13. Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Compreensão oral 	- Data show	
		Interação Oral 8	6. Participar num diálogo simples, previamente preparado, podendo pedir ajuda e reformular.	3. Entender e trocar ideias em situações quotidianas possíveis.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar; acompanhar informações com algum pormenor. 	- Leitor de CDs/CDs	- Realização de testes que abrangem todos os domínios contemplados
		Escrita 8	11. Produzir textos breves, de 50 a 80 palavras, com vocabulário frequente.	1. Escrever uma notícia (jornal da escola).	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Compreensão escrita 	- Caderno diário	
		Léxico e Gramática 8	15. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.	13. Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes); reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada; identificar as principais conclusões em textos de opinião; ler textos adaptados de leitura extensiva. 	- Quadro	- Atitudes e valores
						- Marcadores	

12	1 Teen World	Domínio Intercultural 8	14.Reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos.	2.Entender o mundo dos adolescentes: estados emocionais.	Interação oral Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor; trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; interagir, com correção, para obter bens e serviços. Interação escrita Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos. Produção oral Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; falar sobre atividades escolares e de lazer; falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, hobbies, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião; interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia. Produção escrita Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do cotidiano; escrever ou responder a uma carta informal, email, tweet; escrever uma notícia para o jornal da escola		
		Leitura 8	4.Utilizar dicionários monolíngues para consulta.	3.Saber procurar entradas e seus significados.			
		Produção Oral 8	9.Expressar-se numa linguagem simples e descritiva em situações previamente preparadas.	1.Descrever acontecimentos e atividades passadas.			
		Compreensão Oral 8	2.Conhecer diferentes tipos de registo com alguma facilidade.	1.Distinguir entre discurso formal e informal.			
		Interação Oral 8	6.Participar num diálogo simples, previamente preparado, podendo pedir ajuda e reformular.	3.Entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis.			
		Leitura 8	3.Ler textos breves de tipologia diversificada.	3.Identificar informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas.			
		Leitura 8	4.Utilizar dicionários monolíngues para consulta.	1.Reconhecer a organização do dicionário. 2.Identificar algumas abreviaturas do dicionário.			
		Compreensão Oral 8	1.Compreender conteúdos simples reproduzidos em meios áudio/ audiovisuais adequados ao nível de conhecimentos do aluno.	3.Identificar a sequência do discurso.			
		Escrita 8	11.Produzir textos breves, de 50 a 80 palavras, com vocabulário frequente.	2.Escrever sobre uma personagem.			
Domínio Intercultural 8	14.Reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos.	2.Entender o mundo dos adolescentes: moda/ estados emocionais.					

12	1 Teen World	<p>Leitura 8</p> <p>Léxico e gramática 8</p> <p>Produção Oral 8</p> <p>Escrita 8</p>	<p>4.Utilizar dicionários monolíngues para consulta.</p> <p>15.Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.</p> <p>9.Expressar-se numa linguagem simples e descritiva em situações previamente preparadas.</p> <p>11.Produzir textos breves, de 50 a 80 palavras, com vocabulário frequente.</p>	<p>3.Saber procurar entradas e seus significados.</p> <p>13.Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.</p> <p>4.Falar sobre o mundo dos adolescentes.</p> <p>1.Escriver uma notícia (jornal da escola).</p>	<p>Competência Intercultural</p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas</p> <p>Conhecer alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa; conhecer e descrever temas da atualidade; identificar problemas ambientais e soluções possíveis; descrever, de forma sumária, tradições do seu meio cultural; reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos.</p> <p>Sugestão de tópicos a serem trabalhados</p> <p>Identificar personalidades do meio artístico; identificar monumentos, museus e locais de interesse a visitar; identificar hábitos alimentares saudáveis.</p>		
----	--------------------	--	--	--	---	--	--

12	2 All fun & parties	<p>Léxico e Gramática 8</p> <p>Interação Oral 8</p> <p>Compreensão Oral 8</p> <p>Leitura 8</p> <p>Produção Oral 8</p>	<p>15. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.</p> <p>6. Participar num diálogo simples, previamente preparado, podendo pedir ajuda e reformular.</p> <p>2. Conhecer diferentes tipos de registo com alguma facilidade.</p> <p>4. Utilizar dicionários monolíngues para consulta.</p> <p>3. Ler textos breves de tipologia diversificada.</p> <p>9. Expressar-se numa linguagem simples e descritiva em situações previamente preparadas.</p>	<p>13. Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.</p> <p>1. Formular perguntas e dar respostas sobre vivências dos jovens em diferentes meios culturais (<i>hobbies</i>).</p> <p>2. Reconhecer características do interlocutor/emissor através do registo utilizado.</p> <p>3. Saber procurar entradas e seus significados.</p> <p>2. Entender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural (mundo dos adolescentes).</p> <p>2. Descrever atividades hipotéticas.</p>	<p>✓ Falar sobre atividades de tempos livres.</p> <p>✓ Narrar uma experiência no passado.</p> <p>✓ Escrever uma história.</p> <p>✓ Escrever um e-mail sobre uma experiência no passado e a desejar boas férias.</p> <p>✓ Escrever uma carta sobre um festival e aceitar / recusar um convite.</p> <p>Competência Estratégica Comunicar eficazmente em contexto Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; Expressar situações hipotéticas; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral com confiança e criatividade, à turma e/ou outros elementos da comunidade educativa; responder com segurança a perguntas colocadas, revelando uma opinião crítica devidamente fundamentada; reagir a sentimentos e atitudes do interlocutor.</p> <p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Participar em atividades de pares e grupos para atingir um objetivo a curto prazo, revelando capacidade para se colocar na posição do outro; pedir e dar informações e sugestões de modo a analisar um problema sob perspetivas novas e expressar a sua opinião; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, partilhando tarefas e responsabilidades.</p>	<p>- Manual</p> <p>- Livro de atividades</p> <p>- Computador</p> <p>- Data show</p> <p>- Leitor de CDs/CDs</p> <p>- Caderno diário</p> <p>- Quadro</p>	<p>- Observação direta da produção e interação oral</p> <p>- Registo dos TDCs</p> <p>- Apresentação de diálogos e dramatizações</p> <p>- Realização de testes que abrangem todos os domínios contemplados</p> <p>- Atitudes e valores</p>
----	------------------------	--	--	--	---	--	---

12	2 All fun & parties	<p>Compreensão Oral 8</p> <p>Escrita 8</p> <p>Léxico e Gramática 7</p> <p>Léxico e Gramática 8</p> <p>Léxico e Gramática 8</p> <p>Leitura 8</p> <p>Produção Oral 8</p> <p>Interação Oral 8</p> <p>Leitura 8</p>	<p>1.Compreender conteúdos simples reproduzidos em meios áudio/ audiovisuais adequados ao nível de conhecimentos do aluno.</p> <p>10.Interagir, com linguagem frequente, sobre assuntos do dia a dia.</p> <p>15.Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.</p> <p>15.Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.</p> <p>15.Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.</p> <p>4.Utilizar dicionários monolíngues para consulta.</p> <p>9.Expressar-se numa linguagem simples e descritiva em situações previamente preparadas.</p> <p>6.Participar num diálogo simples, previamente preparado, podendo pedir ajuda e reformular.</p> <p>3.Ler textos breves de tipologia diversificada.</p>	<p>1. Identificar o conteúdo principal do que ouve.</p> <p>1. Escrever ou responder a um e-mail pessoal ou a um postal (desejar boas férias), utilizando fórmulas de saudação e despedida adequadas.</p> <p>16. Usar os verbos no <i>past continuous</i>.</p> <p>17. Referir-se a duas ações no passado, utilizando <i>when + past continuous + past simple</i>.</p> <p>7. Descrever acontecimentos no passado com <i>used to/ didn't used to</i>.</p> <p>13. Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.</p> <p>4. Saber procurar colocações associadas a alguns verbos estudados (<i>make/do, know/meet</i>).</p> <p>1. Descrever acontecimentos passados.</p> <p>1. Formular perguntas e dar respostas sobre vivências dos jovens em diferentes meios culturais.</p> <p>3. Identificar informação essencial em textos adaptados da Internet.</p>	<p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional; pedir e dar informações por email; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se aplicam ao contexto e experiências do quotidiano do aluno; participar num WebQuest e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas online.</p> <p>Pensar criticamente Desenvolver a autonomia e a perseverança de forma a demonstrar atitudes mais tolerantes, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes; ouvir ativamente, compreender o outro e refletir criticamente sobre o que foi dito, justificando as suas conclusões, associando as novas aprendizagens às anteriores. Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto Pesquisar para obter ideias novas; reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana, com impacto nos seus pares; desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos publicitários, informativos e textos de leitura extensiva;</p>	- Marcadores	
----	------------------------------	--	---	---	--	--------------	--

12	2 All fun & parties	Produção Oral 8	9. Expressar-se numa linguagem simples e descritiva em situações previamente preparadas.	2. Descrever acontecimentos hipotéticos.	desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes para superar essas dificuldades e consolidar as aprendizagens.
		Compreensão Oral 8	1. Compreender conteúdos simples reproduzidos em meios áudio/audiovisuais adequados ao nível de conhecimento do aluno.	3. Identificar a sequência do discurso.	
		Escrita 8	11. Produzir textos breves, de 50 a 80 palavras, com vocabulário frequente.	1. Escrever uma notícia (jornal da escola).	
		Domínio Intercultural 8	12. Conhecer alguns aspetos culturais de alguns países de expressão inglesa.	3. Identificar locais de interesse a visitar.	
		Leitura 8	3. Ler textos breves de tipologia diversificada.	1. Entender cartas pessoais sobre assuntos familiares.	
		Léxico e Gramática 8	15. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.	12. Usar alguns <i>phrasal verbs</i> . 13. Apropriar-se de novos itens lexicais com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.	
		Escrita 8	10. Interagir, com linguagem frequente, sobre assuntos do dia a dia.	2. Escrever ou responder a uma carta informal (fazer um convite).	
2.º Período					

12	3 Sports & Food	<p>Léxico e Gramática 8</p> <p>Leitura 8</p> <p>Interação Oral 8</p>	<p>15. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.</p> <p>4. Utilizar dicionários monolíngues para consulta.</p> <p>6. Participar num diálogo simples, previamente preparado, podendo pedir ajuda e reformular.</p>	<p>13. Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.</p> <p>4. Saber procurar colocações associadas a alguns verbos estudados (<i>make/do, know/meet</i>).</p> <p>4. Formular hipóteses prováveis.</p>	<p>utilizar dicionários bilingues e monolíngues (online e em suporte papel); utilizar conhecimentos prévios de língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de acordo com o seu nível de ensino; participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Falar sobre desportos / atividades e equipamentos. ✓ Escrever um texto sobre uma personalidade desportiva. ✓ Falar sobre preços e quantidades. ✓ Encomendar comida num restaurante. 	<p>- Manual</p> <p>- Livro de atividades</p> <p>- Computador</p> <p>- Data show</p>	<p>- Observação direta da produção e interação oral</p> <p>- Registo dos TDCs</p> <p>- Apresentação de diálogos e dramatizações</p>
----	--------------------------	---	--	--	--	---	---

12	3 Sports & Food	Leitura 8	3.Ler textos breves de tipologia diversificada.	2.Entender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico).	✓ Escrever sobre desporto e comida ✓ Escrever um pequeno texto sobre hábitos alimentares.	- Leitor de CDs/CDs	- Realização de testes que abrangem todos os domínios contemplados
		Produção Oral 8	9.Expressar-se numa linguagem simples e descritiva em situações previamente preparadas.	1.Descrever acontecimentos e atividades passadas.		- Caderno diário	- Atitudes e valores
		Compreensão Oral 8	1.Compreender conteúdos simples reproduzidos em meios áudio/audiovisuais adequados ao nível de conhecimento do aluno.	2.Identificar os intervenientes no discurso.		- Quadro	
		Escrita 8	11.Produzir textos breves, de 50 a 80 palavras, com vocabulário frequente.	2.Escrever sobre uma personagem.		- Marcadores	
		Léxico e Gramática 8	15.Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.	8.Usar os verbos no <i>present perfect</i> .			
		Léxico e Gramática 8	15.Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.	9.Usar o <i>present perfect</i> com <i>for, since, just, already, never/ever, yet</i> . 10.Distinguir quando deve utilizar o <i>past simple</i> e o <i>present perfect</i> .			
		Léxico e Gramática 8	15.Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.	13.Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.			
		Interação Oral 8	7.Produzir diálogos breves e simples em contextos diferenciados.	2.Dar e receber informação sobre quantidades e preços.			
		Interação Oral 8	7.Produzir diálogos breves e simples em contextos diferenciados.	1.Pedir, dar e receber informações, em situações do quotidiano (restaurante).			
Leitura 8	3.Ler textos breves de tipologia diversificada.	3.Identificar informação essencial em textos adaptados de revistas.					

12	3 Sports & Food	<p>Compreensão oral 8</p> <p>Escrita 8</p> <p>Domínio Intercultural 8</p> <p>Léxico e Gramática 8</p> <p>Escrita 8</p>	<p>1.Compreender conteúdos simples reproduzidos em meios áudio/audiovisuais adequados ao nível de conhecimentos do aluno.</p> <p>11.Produzir textos breves, de 50 a 80 palavras, com vocabulário frequente.</p> <p>14.Reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos.</p> <p>15.Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.</p> <p>11.Produzir textos breves, de 50 a 80 palavras, com vocabulário frequente.</p>	<p>1. Identificar o conteúdo principal do que ouve.</p> <p>1. Escrever uma notícia (jornal da escola).</p> <p>1. Identificar diferentes hábitos alimentares.</p> <p>13. Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural. 12. Usar alguns <i>phrasal verbs</i>.</p> <p>1. Escrever uma notícia (jornal da escola).</p>			
----	--------------------------	---	---	--	--	--	--

12	4 Entertainment & mass media	<p>Léxico e Gramática 8</p> <p>Domínio Intercultural 8</p> <p>Interação Oral 8</p> <p>Produção Oral 8</p> <p>Leitura 8</p>	<p>15. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.</p> <p>13. Conhecer e descrever temas da atualidade.</p> <p>8. Interagir, com alguma facilidade, em diferentes tipos de registo.</p> <p>9. Expressar-se numa linguagem simples e descritiva em situações previamente preparadas.</p> <p>3. Ler textos breves de tipologia diversificada.</p>	<p>13. Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.</p> <p>2. Identificar alguns meios de comunicação social.</p> <p>2. Falar de preferências, escolhas (<i>what would you prefer...?</i>)</p> <p>4. Falar sobre o mundo dos adolescentes.</p> <p>2. Entender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural (o mundo dos adolescentes).</p>	<p>✓ Falar sobre diferentes tipos de <i>mass media</i>.</p> <p>✓ Falar sobre programas de televisão e filmes.</p> <p>✓ Expressar opinião (o que gosta/não gosta).</p> <p>✓ Escrever um e-mail a agradecer a um amigo.</p> <p>✓ Escrever um artigo sobre uma celebridade.</p>	<p>- Manual</p> <p>- Livro de atividades</p> <p>- Computador</p> <p>- Data show</p> <p>Leitor de CDs/CDs</p> <p>- Caderno diário</p> <p>- Quadro</p>	<p>- Observação direta da produção e interação oral</p> <p>- Registo dos TDCs</p> <p>- Apresentação de diálogos e dramatizações</p> <p>- Realização de testes que abrangem todos os domínios contemplados</p>
----	---------------------------------	---	--	---	--	--	---

12	4 Entertainment & mass media	<p>Léxico e gramática 8</p> <p>Escrita 8</p> <p>Léxico e gramática 7</p> <p>Léxico e Gramática 8</p> <p>Léxico e Gramática 8</p> <p>Interação Oral 8</p> <p>Compreensão Oral 8</p> <p>Interação Oral 8</p> <p>Leitura 8</p> <p>Léxico e Gramática 8</p>	<p>15.Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.</p> <p>10.Interagir, com linguagem frequente, sobre assuntos do dia a dia.</p> <p>15.Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.</p> <p>15.Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.</p> <p>15.Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.</p> <p>8.Interagir, com alguma facilidade, em diferentes tipos de registo.</p> <p>2.Conhecer diferentes tipos de registo com alguma facilidade.</p> <p>8.Interagir, com alguma facilidade, em diferentes tipos de registo.</p> <p>3.Ler textos breves de tipologia diversificada.</p> <p>15.Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.</p>	<p>13.Usar alguns <i>phrasal verbs</i>.</p> <p>2.Escrever ou responder a uma carta informal (aceitar um convite).</p> <p>13.Usar os verbos no futuro, com <i>will/won't + bare infinitive</i>.</p> <p>6.Exprimir situações hipotéticas, usando <i>if clauses (zero and first conditional)</i></p> <p>13.Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.</p> <p>2.Falar de preferências, escolhas (<i>what would you prefer...?</i>)</p> <p>1.Distinguir entre discurso formal e informal.</p> <p>1.Usar registo formal e informal em contextos que lhe são familiares (<i>Would you like...?/ Do you want...?</i>)</p> <p>3.Identificar informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas.</p> <p>3.Usar <i>so + adjective</i>.</p> <p>13.Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.</p>		- Marcadores	- Atitudes e valores
----	---------------------------------	---	---	--	--	--------------	----------------------

12	4 Entertainment & mass media	<p>Compreensão Oral 8</p> <p>Produção Oral 8</p> <p>Escrita 8</p> <p>Domínio Intercultural 8</p> <p>Escrita 8</p> <p>Produção Oral 8</p>	<p>2.Conhecer diferentes tipos de registo com alguma facilidade.</p> <p>9.Expressar-se numa linguagem simples e descritiva em situações previamente preparadas.</p> <p>10.Interagir, com linguagem frequente, sobre assuntos do dia a dia.</p> <p>12.Conhecer alguns aspetos culturais de alguns países de expressão inglesa.</p> <p>11.Produzir textos breves, de 50 a 80 palavras, com vocabulário frequente.</p> <p>9.Expressar-se numa linguagem simples e descritiva em situações previamente preparadas.</p>	<p>2.Reconhecer características do interlocutor/emissor através do registo utilizado.</p> <p>4.Falar sobre o mundo dos adolescentes.</p> <p>2.Escrever ou responder a uma carta informal (agradecer).</p> <p>1.Identificar personalidades do meio artístico.</p> <p>2.Escrever sobre uma personagem, um museu ou um monumento pesquisado.</p> <p>2.Descrever acontecimentos hipotéticos.</p>			
12	5 All things high-tech	<p>Léxico e Gramática 8</p> <p>Produção Oral 8</p> <p>Leitura 8</p> <p>Léxico e Gramática 8</p>	<p>15.Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.</p> <p>9.Expressar-se numa linguagem simples e descritiva em situações previamente preparadas.</p> <p>3.Ler textos breves de tipologia diversificada.</p> <p>15.Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.</p>	<p>13.Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.</p> <p>2.Descrever acontecimentos e atividades hipotéticas.</p> <p>3.Identificar informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas.</p> <p>13.Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.</p>	<p>✓ Falar sobre <i>gadgets</i>.</p> <p>✓ Escrever uma carta a aceitar / recusar um convite.</p> <p>✓ Dar instruções.</p> <p>✓ Fazer previsões.</p> <p>✓ Escrever uma carta a pedir desculpa.</p> <p>✓ Comparar e contrastar o tipo de jogos nos EUA e no Reino Unido.</p> <p>✓ Expressar probabilidade.</p>	<p>- Manual</p> <p>- Livro de atividades</p> <p>- Computador</p> <p>- Data show</p> <p>- Leitor de CDs/CDs</p>	<p>- Observação direta da produção e interação oral</p> <p>- Registo dos TDCs</p> <p>- Apresentação de diálogos e dramatizações</p>

12	5 All things high-tech	<p>Produção Oral 8</p> <p>Escrita 8</p> <p>Léxico e Gramática 8</p> <p>Léxico e Gramática 8</p> <p>Léxico e Gramática 8</p> <p>Leitura 8</p> <p>Interação Oral 8</p> <p>Léxico e Gramática 8</p> <p>Leitura 8</p>	<p>9. Expressar-se numa linguagem simples e descritiva em situações previamente preparadas.</p> <p>10. Interagir, com linguagem frequente, sobre assuntos do dia a dia.</p> <p>15. Compreender as formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.</p> <p>15. Compreender as formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.</p> <p>15. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.</p> <p>4. Utilizar dicionários monolíngues para consulta.</p> <p>7. Produzir diálogos breves e simples em contextos diferenciados.</p> <p>6. Participar num diálogo simples, previamente preparado, podendo pedir ajuda e reformular.</p> <p>15. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.</p> <p>3. Ler textos breves de tipologia diversificada.</p>	<p>4. Falar sobre o mundo dos adolescentes.</p> <p>2. Escrever ou responder a uma carta informal (aceitar convite).</p> <p>11. Usar <i>must/mustn't</i> e <i>have to</i>.</p> <p>11. Usar <i>would/wouldn't</i> e <i>could/couldn't</i>.</p> <p>13. Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.</p> <p>3. Saber procurar entradas e seus significados.</p> <p>1. Pedir, dar e receber informações, em situações do quotidiano.</p> <p>2. Usar vocabulário adequado aos temas estudados no domínio intercultural.</p> <p>13. Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.</p> <p>2. Entender textos narrativos sobre os temas abordados no domínio intercultural (mundo dos adolescentes).</p>	<p>- Caderno diário</p> <p>- Quadro</p> <p>- Marcadores</p>	<p>- Realização de testes que abrangem todos os domínios contemplados</p> <p>- Atitudes e valores</p>
----	---------------------------	--	---	--	---	---

12	5 All things high-tech	<p>Léxico e Gramática 8</p> <p>Compreensão Oral 8</p> <p>Interação Oral 8</p> <p>Escrita 8</p> <p>Domínio Intercultural 8</p> <p>Léxico e Gramática 8</p> <p>Produção Oral 8</p> <p>Interação Oral 8</p>	<p>15.Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.</p> <p>1.Compreender conteúdos simples reproduzidos em meios áudio/audiovisuais adequados ao nível de conhecimentos do aluno.</p> <p>6.Participar num diálogo simples, previamente preparado, podendo pedir ajuda e reformular.</p> <p>10.Interagir, com linguagem frequente, sobre assuntos do dia a dia.</p> <p>14.Reconhecer a diversidade como oportunidade de aprendizagem para todos.</p> <p>15.Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.</p> <p>9.Expressar-se numa linguagem simples e descritiva em situações previamente preparadas.</p> <p>6.Participar num diálogo simples, previamente preparado, podendo pedir ajuda e reformular.</p>	<p>13.Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.</p> <p>2.Identificar os intervenientes no discurso.</p> <p>4.Formular hipóteses prováveis.</p> <p>2.Escrever ou responder a uma carta informal (pedir desculpa).</p> <p>2.Entender o mundo dos adolescentes: <i>hobbies</i>.</p> <p>12.Usar alguns <i>phrasal verbs</i>.</p> <p>1.Descrever acontecimentos e atividades passadas.</p> <p>4.Formular hipóteses prováveis.</p>			
3.º Período							
12	6 Nature Mother Nature	<p>Léxico e Gramática 8</p>	<p>15.Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.</p>	<p>13.Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.</p>	<p>✓ Falar /escrever sobre problemas ambientais e sugerir soluções.</p>	<p>Manual</p> <p>- Livro de atividades</p>	<p>- Observação direta da produção e interação oral</p>

12	6 Nature Mother Nature	Produção Oral 8	9.Expressar-se numa linguagem simples e descritiva em situações previamente preparadas.	3.Apresentar soluções para problemas ambientais.	✓ Escrever um artigo sobre o ambiente. ✓ Comprar coisas em lojas. ✓ Escrever uma carta formal a pedir informação. ✓ Escrever um texto sobre um monumento.	- Computador - Data show - Leitor de CDs/CDs - Caderno diário - Quadro - Marcadores	- Registo dos TDCs - Apresentação de diálogos e dramatizações - Realização de testes que abrangem todos os domínios contemplados - Atitudes e valores
		Domínio Intercultural 8	13.Conhecer e descrever temas da atualidade.	1. Identificar problemas ambientais e soluções possíveis.			
		Leitura 8	3.Ler textos breves de tipologia diversificada.	2. Entender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural (temas da atualidade). 3. Identificar informação essencial em textos adaptados de jornais.			
			4.Utilizar dicionários monolíngues para consulta.	3.Saber procurar entradas e seus significados.			
		Domínio Intercultural 8	13.Conhecer e descrever temas da atualidade.	1. Identificar problemas ambientais e soluções possíveis.			
		Leitura 8	3.Ler textos breves de tipologia diversificada.	3. Identificar informação essencial em textos adaptados de jornais.			
		Léxico e Gramática 8	15.Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.	12. Usar alguns <i>phrasal verbs</i> .			
		Produção Oral 8	9.Expressar-se numa linguagem simples e descritiva em situações previamente preparadas.	3.Apresentar soluções para problemas ambientais.			
Escrita 8	11.Produzir textos breves, de 50 a 80 palavras, com vocabulário frequente.	1. Escrever uma notícia (jornal da escola).					
Léxico e Gramática 8	15.Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.	4. Usar <i>who, which, whose</i> e <i>that</i> .					

12	6 Nature Mother Nature	<p>Léxico e Gramática 8</p> <p>Léxico e Gramática 8</p> <p>Interação Oral 8</p> <p>Leitura 8</p> <p>Leitura 8</p> <p>Interação Oral 8</p> <p>Compreensão Oral 8</p> <p>Escrita 8</p> <p>Domínio Intercultural 8</p>	<p>15.Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.</p> <p>15.Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.</p> <p>7.Produzir diálogos breves e simples em contextos diferenciados.</p> <p>3.Ler textos breves de tipologia diversificada.</p> <p>4.Utilizar dicionários monolíngues para consulta.</p> <p>8.Interagir, com alguma facilidade, em diferentes tipos de registo.</p> <p>1.Compreender conteúdos simples reproduzidos em meios áudio/audiovisuais adequados ao nível de conhecimentos do aluno.</p> <p>10.Interagir, com linguagem frequente, sobre assuntos do dia a dia.</p> <p>1.Conhecer alguns aspetos culturais de alguns países de expressão inglesa.</p>	<p>• <i>Language Awareness</i> (particularidades do uso da negativa)</p> <p>13.Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.</p> <p>1.Pedir, dar e receber informações, em situações do quotidiano (compras em lojas).</p> <p>3. Identificar informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas.</p> <p>1. Entender <i>e-mails</i> sobre assuntos que lhe são familiares.</p> <p>3. Saber procurar entradas e seus significados.</p> <p>1. Usar registo formal e informal em contextos que lhe são familiares.</p> <p>3. Identificar a sequência do discurso.</p> <p>1. Escrever ou responder a um e-mail pessoal (pedir informação), utilizando fórmulas de saudação e despedida adequadas.</p> <p>2. Identificar monumentos e museus.</p>	✓		
----	---------------------------	--	---	---	---	--	--

12	6 Nature Mother Nature	Léxico e Gramática 8	15.Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.	13,Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.			
		Escrita 8	11.Produzir textos breves, de 50 a 80 palavras, com vocabulário frequente.	2.Escrever sobre um museu ou um monumento pesquisado.			
12	7 Round & round we go	Léxico e Gramática 8	15.Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.	13.Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.	✓ Falar sobre lojas e serviços. ✓ Pedir e dar direções. ✓ Descrever locais para fazer compras em Portugal.	- Manual - Livro de atividades	- Observação direta da produção e interação oral
		Interação Oral 8	6.Participar num diálogo simples, previamente preparado, podendo pedir ajuda e reformular.	5.Iniciar, manter ou terminar uma conversa breve.	✓ Falar sobre meios de transporte. ✓ Comprar um bilhete de autocarro.	- Computador	- Registo dos TDCs
		Leitura 8	3.Ler textos breves de tipologia diversificada.	2.Entender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural (mundo dos adolescentes).	✓ Escrever um artigo sobre um local de interesse. ✓ Escrever um texto sobre um museu em Portugal.	- Data show - Leitor de CDs/CDs	- Apresentação de diálogos e dramatizações
		Léxico e Gramática 8	15.Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.	13.Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.		- Caderno diário	- Realização de testes que abrangem todos os domínios contemplados
		Interação Oral 8	8.Interagir, com alguma facilidade, em diferentes tipos de registo.	2.Falar de preferências (<i>what would you prefer...?</i>)		- Quadro	- Atitudes e valores
		Léxico e Gramática 8	15.Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.	2.Identificar a ordem de vários adjetivos que qualificam o mesmo nome.		- Marcadores	
		Léxico e Gramática 8	15.Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.	1.Usar <i>countable</i> e <i>uncountable nouns</i> .			

12	7 Round & round we go	<p>Léxico e Gramática 8</p> <p>Interação Oral 8</p> <p>Leitura 8</p> <p>Léxico e Gramática 8</p> <p>Compreensão Oral 8</p> <p>Produção Oral 8</p> <p>Escrita 8</p> <p>Domínio Intercultural 8</p> <p>Escrita 8</p>	<p>15.Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.</p> <p>7.Produzir diálogos breves e simples em contextos diversificados.</p> <p>3.Ler textos breves de tipologia diversificada.</p> <p>15.Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.</p> <p>1.Compreender conteúdos simples reproduzidos em meios áudio/audiovisuais adequados ao nível de conhecimentos do aluno.</p> <p>9.Expressar-se numa linguagem simples e descritiva em situações previamente preparadas.</p> <p>11.Produzir textos breves, de 50 a 80 palavras, com vocabulário frequente.</p> <p>12.Conhecer alguns aspetos culturais de alguns países de expressão inglesa.</p> <p>11.Produzir textos breves, de 50 a 80 palavras, com vocabulário frequente.</p>	<p>13.Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.</p> <p>1.Pedir, dar e receber informações, em situações do quotidiano (compra de bilhetes, horários).</p> <p>3.Identificar informação essencial em textos adaptados de revistas.</p> <p>12.Usar alguns <i>phrasal verbs</i>.</p> <p>3.Identificar a sequência do discurso.</p> <p>1.Descrever acontecimentos e atividades passadas e futuras.</p> <p>2.Escrever sobre um monumento pesquisado.</p> <p>2.Identificar monumentos e museus.</p> <p>2.Escrever sobre um museu ou monumentos pesquisado.</p>			
----	--------------------------	---	---	---	--	--	--

Competências

Competências Gerais: saber, saber fazer, saber ser, saber aprender.

Competências Específicas:

Competência linguística – domínio do vocabulário, morfologia, sintaxe, semântica da frase e prosódia.

Competência pragmática:

– discursiva capacidade de usar estratégias apropriadas na construção e interpretação de textos;

- estratégica- capacidade de ultrapassar dificuldades levantadas pelo uso do código linguístico recorrendo a compensações verbais e não verbais.

Competência intercultural: capacidade de interagir com universos culturais e sociais diferenciados, observável em comportamentos e atitudes de empatia.

Competência de processo: o conhecimento e a capacidade de usar esse conhecimento a três níveis: individual, grupo, processo de aprendizagem.

Domínios, objetivos e descritores pertencentes ao 7.º ano

<p align="center">8 - A greener future</p>	<p>Léxico e Gramática/Lexis and Grammar LG7</p> <p>Leitura (Reading R7)</p> <p>Compreensão Oral (Listening L7)</p>	<p>15. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua</p> <p>3. Ler textos breves sobre assuntos do seu interesse</p> <p>2. Compreender conteúdos muito simples em programas produzidos para o seu nível em meios áudio/audiovisuais</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usar os verbos no past continuous; ▪ Usar when e while; ▪ Reconhecer alguns <i>compounds</i> (bookshelf, staircase); ▪ Usar to, onto, into, across, through, towards (<i>movement</i>); ▪ Usar os <i>modal verbs</i> will/won't; ▪ Usar os verbos no future, com will/won't + bare infinitive. 	<p>Conhecer Materiais e verbos relacionados com o meio ambiente.</p> <p>Ler um texto sobre actividades de protecção ambiental.</p> <p>Ouvir um debate na rádio e preencher espaços com informação.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Manual ✓ <i>Data show</i> ✓ Computador ✓ Grelha de registo da observação direta da produção e interação oral ✓ Grelha de registo de actividades (atitudes e valores) ✓ Caderno diário ✓ Testes globais dos módulos 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Observação direta da produção e interação oral e das atitudes e valores ✓ Apresentação de diálogos ✓ Trabalhos de casa ✓ Testes globais do módulo
--	--	---	---	--	--	--

Observações:

Os domínios, objetivos e descritores não leccionados no 7.º ano serão abordados nas unidades abaixo indicadas:

✎ Unit 1 – Indefinite pronouns, reflexive pronouns e materials.

✎ Unit 2 – Léxico acerca dos – “holidays” e “sports”.

✎ Unit 3 – Present perfect.

✓ Unit 4 – Future com will.

✎ Unit 6 – Léxico – “Environment”.