

# BÁSICA E SECUNDÁRIA DA GRACIOSA DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS - PROGRAMAÇÃO ANUAL DE LÍNGUA ESTRANGEIRA I – INGLÊS 7.º Ano do 3.º Ciclo Ano Letivo 2019 / 2020



	N.º		Domínios de C	ompetências da Língua	Domínio	os de Referência	
	Tempos Letivos	Síntese do Módulo	Objetivos	<b>Descritores</b> (Deverá ser capaz de)	Objetivos	<b>Descritores</b> (Deverá ser capaz de)	Avaliação Formativa
		Welcome	Com	preensão Oral L7	Domín	io Intercultural ID6	
		LÉXICO:  Números de 1 a 100  Números ordinais até 31  Dias da Semana  Meses e Estações do Ano Objetos Escolares	<ul> <li>Números de 1 a 100</li> <li>Números ordinais até 31</li> <li>Dias da Semana</li> <li>Meses e Estações do Ano</li> <li>Objetos Escolares</li> <li>Compreender, com ajuda, discursos simples quando se fala de forma clara e</li> </ul>		Compreender a estrutura geográfica e organizacional das Ilhas Britânicas e dos Estados Unidos	<ul> <li>Reconhecer a diferença entre Grã-Bretanha e Reino Unido.</li> <li>Localizar no mapa algumas das principais cidades no Reino Unido.</li> <li>Identificar alguns estados e algumas cidades importantes nos Estados Unidos da América.</li> </ul>	Observação direta das atitudes/valores     Observação direta da oralidade
		<ul><li>Cores</li><li>Horas</li><li>Países e Nacionalidades</li></ul>	pausada		Identificar alguns países da União Europeia.	Associar nacionalidades a países	Avaliação da
		GRAMÁTICA:		Leitura R7	Conhecer o seu meio e o dos outros para	Identificar disciplinas, horários e	produção oral – descrição e
Período		<ul> <li>Preposições de lugar</li> <li>Verbo to be</li> <li>Verbo to have got</li> <li>There is / are</li> <li>Artigos indefinidos a / an</li> <li>Quant Metal (time)</li> </ul>	Ler textos breves sobre assuntos do seu interesse	Entender mensagens breves     Interpretar informação específica em documentos (horários, mapas).	comparar universos diferenciados	espaços de trabalho e de lazer na escola.	localização de objetos de sala de aula.
)Ľ			Inte	eração Oral SI7	Léxico	e Gramática LG5/6	Avaliação da     interação oral -
1.º Pe	10		Interagir, com alguma ajuda, com um interlocutor em situações familiares previamente preparadas	Formular perguntas e dar respostas		Usar at, in front of, behind, opposite, under, above, below (place).  Usar os verbos to be, there + to	apresentação de um diálogo (informação pessoal e escolar)  • 4 questões de aula: 1 – Léxico 2 - Leitura 3 – Compreensão
			Pro	dução Oral SP7		<ul> <li>be e to have (got), no present simple, nas formas afirmativa, negativa e interrogativa.</li> <li>Usar as formas abreviadas dos verbos to be, there + to be e to</li> </ul>	
			Produzir, com alguma ajuda, sons, entoações e ritmos da língua	<ul> <li>Usar a pronúncia e o ritmo adequados em expressões e frases familiares.</li> </ul>	Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas		
		América	Į.	SCRITA W7	estruturas simples do funcionamento da	have.	Oral 4 – Escrita
		<ul> <li>Diálogo com informação pessoal</li> <li>COMPREENSÃO ORAL</li> <li>Informação pessoal</li> <li>ESCRITA</li> <li>Formulário com Informação pessoal</li> </ul>	Interagir com linguagem simples sobre assuntos do dia a dia	<ul> <li>Preencher uma ficha com informação pessoal em serviços públicos (nome, data, idade, filiação,género, morada).</li> </ul>	funcionamento da língua	<ul> <li>Responder a perguntas, utilizando short answers na afirmativa e na negativa.</li> <li>Formular e responder a perguntas, começando por who, what, when, where, , whose, how</li> </ul>	Testes por domínio Testes de oralidade e de leitura

	N.º		Domínios d	e Competências da Língua	Domín	ios de Referência		
	Tempos Letivos	Síntese do Módulo	Objetivos	<b>Descritores</b> (Deverá ser capaz de)	Objetivos	Descritores (Deverá ser capaz de)	Avaliação Formativa	
		1 Time for school		Compreensão Oral L7	Domí	nio Intercultural ID6/7		
		Escolares de forma clara e	ajuda, discursos simples quando se fala	Seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares.	Conhecer o seu meio e o dos outros para	dos outros para espaços de trabalho e de lazer na	Observação direta das atitudes/valores     Observação direta da oralidade	
		Livres		Leitura R7	comparar universos	escola.		
		<ul> <li>Infraestruturas Escolares</li> <li>Disciplinas Escolares</li> <li>GRAMÁTICA:         <ul> <li>Presente Simples</li> <li>Advérbios de Frequência</li> <li>Pronomes – subject &amp; object</li> </ul> </li> <li>PRODUÇÃO E</li> </ul>	Ler textos breves sobre assuntos do seu interesse	<ul> <li>Identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados</li> <li>Interpretar informação específica em documentos (horários, mapas).</li> </ul>	diferenciados  • Comparar celebrações da escola (atividades culturais, atividades desportivas, dias especiais, projetos escolares).	Avaliação da     produção oral –     descrever a rotina     diária e exprimir		
0				Interação Oral SI7	Léxi	co e Gramática LG5	gostos e	
1.º Período	11		Interagir, com alguma ajuda, com um interlocutor em situações familiares previamente preparadas	Estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros		Usar every day, ever, never, sometimes, often, usually, always,	preferências  Avaliação da Interação oral - um diálogo pedir e dar informação sobre o horário escolar  Guestões de aula 1 – Léxico 2- Leitura 3 – Compreensão Oral 4 - Escrita	
		<ul> <li>Perguntar e responder</li> </ul>	Transfer and the second	Produção Oral SP7	Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas simples do funcionamento da língua	once, twice (frequency).		
		LEITURA  Rotina Escolar Tipo de Escola – Boarding School	Expressar-se com vocabulário simples sobre assuntos familiares, em situações previamente preparadas	Exprimir gostos, hábitos e preferências.		<ul> <li>Usar me, you, him, her, it, us, them (personal).</li> <li>Usar verbos regulares no present simple.</li> <li>Usar o verbo to do, no present simple, como auxiliar nas formas negativa e interrogativa.</li> </ul>		
		COMPRESION		Escrita W7		<ul> <li>Responder a perguntas, utilizando</li> </ul>		
		COMPREENSÃO ORAL ■ Informação escolar  ESCRITA: ■ Rotina Escolar	Produzir pequenos textos, de <u>20 a 30</u> palavras, com linguagem simples e frequente	Escrever sobre pessoas, objetos e rotinas		Responder a perguntas, utilizando short answers na afirmativa e na negativa.	<ul> <li>Projeto sobre a rotina escolar</li> <li>Testes por domínio</li> </ul>	



	N.º		Domínios de	Competências da Língua	Dom	ínios de Referência	
	Tempos Letivos	Síntese do Módulo	Objetivos	<b>Descritores</b> (Deverá ser capaz de)	Objetivos	<b>Descritores</b> (Deverá ser capaz de)	Avaliação Formativa
		2 People around us		mpreensão Oral L7	Do	mínio Intercultural ID6	
		LÉXICO: Profissões Vestuário  GRAMÁTICA: Present Continuous  m pa áu	Compreender conteúdos muito simples em programas produzidos para o seu nível em meios áudio/audiovisuais  Utilizar dicionários bilingues para consulta	Identificar o contexto do discurso.  Leitura R7      Saber aplicar a informação recolhida no âmbito da compreensão	Conhecer o seu meio e o dos outros para comparar universos diferenciados	Comparar diferentes rotinas diárias	Observação direta das atitudes/valores     Observação direta da oralidade      Avaliação da
		the moment		nteração Oral SI7	Lé	xico e Gramática LG6	produção oral –
1.º Período	11	PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL  Descrição do vestuário Diálogo numa loja de pronto a vestir  LEITURA Atividades profissionais Farda Escolar  ESCRITA Descrição de uma personalidade	Expressar-se com	Pedir informações em lojas e serviços públicos.      Adequar a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de role play      rodução Oral SP7	- Compreender formas - de organização do léxico e conhecer	Usar today, now, still, yesterday, tomorrow (time).  Usar os verbos no present continuous	descrever o que alguém tem vestido  Avaliação da Interação oral – um diálogo numa loja de pronto a vestir  4 questões de aula 1 – Léxico 2- Leitura 3 – Compreensão
			vocabulário simples sobre assuntos familiares, em situações previamente preparadas	Descrever-se a si e descrever a família e pessoas conhecidas	• Responder a perguntas utiliza	Responder a perguntas utilizando short answers na afirmativa e na negativa.	
				Escrita W7	1		Oral 4 – Escrita
			Produzir um texto simples, de <u>20 a 30</u> palavras	Escrever sobre pessoas, objetos e rotinas.			Projeto descrever uma celebridade     Testes por domínio



	N.º		Domínios de	Competências da Língua	Dom	ínios de Referência	
	Tempos Letivos	Síntese do Módulo	Objetivos	<b>Descritores</b> (Deverá ser capaz de)	Objetivos	Descritores (Deverá ser capaz de)	Avaliação Formativa
		3 Cities and towns &	Co	mpreensão Oral L7	Don	nínio Intercultural ID6/7	
		Travelling around London p. 52  LÉXICO: Locais numa cidade	Compreender, com ajuda, discursos simples quando se fala de forma clara e	Entender expressões relacionadas com os seus interesses (passatempos, música, primeio de cetimosõe, accomputadoros)	Conhecer o seu meio e o dos outros para comparar universos diferenciados	Identificar meios de transporte e formas de comportamento em transportes públicos.	Observação     direta das     atitudes/valores     Observação
		<ul><li>Locais num bairro</li><li>GRAMÁTICA:</li></ul>	pausada	animais de estimação, computadores)	Conhecer, com algum		direta da oralidade
		■ be going to		Leitura R7	pormenor, o seu meio	Identifican a levelines comissos (leica	<ul> <li>Avaliação da</li> </ul>
		<ul><li>Comparativo</li><li>Superlativo</li></ul>	Ler textos breves sobre assuntos do seu interesse	<ul> <li>Identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados</li> </ul>	e o dos outros para compreender diferentes formas de	Identificar e localizar serviços (lojas, centros culturais e desportivos, instituições).	produção oral – Anúncio na rádio • Avaliação da
<u>o</u>		PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL  • Anúncio na rádio sobre um concerto • Pedir e dar direções  LEITURA  • Descrição de Locais Turísticos • Brochura Turística  COMPREENSÃO ORAL • Anúncio de um concerto	Utilizar dicionários bilingues para consulta	Saber aplicar a informação recolhida no âmbito da compreensão	estar e de viver		interação oral – Diálogo para pedir e dar
0			I	nteração Oral SI7	Lé	xico e Gramática LG5	direções
2º Período	11		Interagir, com alguma ajuda, com um interlocutor em situações familiares previamente preparadas	Formular perguntas e dar respostas			4 questões de aula:     1 – Léxico 2 – Leitura
			Interagir, com alguma ajuda, em diferentes tipos de registo	<ul> <li>Adequar a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de role play</li> </ul>	Compreender formas	Estabelecer comparações usando o comparativo de inferioridade, igualdade e	3 – Compreensão Oral 4 - Escrita
		ESCRITA		rodução Oral SP7	de organização do	superioridade (formas regulares e	
		■ Plano de Férias	Expressar-se com vocabulário simples sobre assuntos familiares, em situações previamente preparadas	<ul> <li>Falar sobre atividades de lazer do seu meio cultural (localidade e país).</li> <li>Comparar pessoas e locais</li> </ul>	léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua	irregulares).  • Usar o superlativo (formas regulares e irregulares).  • Expressar a ideia de futuro com <i>going to</i> e com <i>present continuous</i>	Projeto a planta da Vila de Santa Cruz identificando serviços e lojas e a sua localização
				Escrita W7		o som present continuous	
			Produzir pequenos textos, de <u>25 a 30</u> palavras, com linguagem simples e frequente	<ul> <li>Contar um episódio ou acontecimento, de forma limitada, com a ajuda de tópicos ou imagens, que identifiquem a sequência.</li> </ul>			Testes por domínio  Testes de oralidade e de leitura



	N.º			Dom	ínios de Referência				
	Tempos Letivos	Síntese do Módulo	Objetivos	<b>Descritores</b> (Deverá ser capaz de)	Objetivos	Descritores (Deverá ser capaz de)	Avaliação Formativa		
		4 Are you hungry?		mpreensão Oral L7	Do	mínio Intercultural ID7			
		5 Family history &  LÉXICO: ■ Alimentação	Compreender, com ajuda, discursos simples quando se fala de forma clara e pausada	<ul> <li>Identificar o tema do discurso.</li> <li>Entender informações e perguntas simples, que lhe são dirigidas</li> </ul>	Conhecer, com algum	Identificar alguns alimentos	Observação direta das atitudes/valores     Observação		
		<ul><li>Refeições</li></ul>		Leitura R7	e o dos outros para	Comparar formas de relacionamento	Observação     direta da		
		Família Atividades em família Ler	Ler textos breves sobre assuntos do seu interesse	<ul> <li>Entender mensagens breves</li> <li>Identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados (folhetos, anúncios, ementas).</li> </ul>	compreender diferentes formas de  tarilliar  Compar	familiar e rotinas (horários, refeições).  • Comparar agregados familiares (hábitos diários, formas de relacionamento)	<ul><li>oralidade</li><li>Avaliação da produção oral –</li></ul>		
		should & shouldn't	Utilizar dicionários	<ul> <li>Identificar algumas abreviaturas no</li> </ul>			Indicar		
		<ul><li>Past Simple (regular &amp;</li></ul>	bilingues para consulta	dicionário			preferências alimentares		
		PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL  Gostos e preferências Conselhos saudáveis Conversa sobre acontecimentos passados  LEITURA Hábitos Alimentares Casamento Real Cristiano Ronaldo		nteração Oral SI7	Léx	kico e Gramática LG5/7	Avaliação da		
2° Período	11		Interagir, com alguma ajuda, com um interlocutor em situações familiares previamente preparadas	Dar conselhos (you should/you shouldn't)     Iniciar uma conversa de uma forma elementar, sobre acontecimentos passados			Interação oral – diálogo sobre acontecimentos passados		
				rodução Oral SP7			paodado		
			acontecimentos passados  LEITURA  Hábitos Alimentares	acontecimentos passados  vocabulár assuntos situações preparada	Expressar-se com vocabulário simples sobre assuntos familiares, em situações previamente preparadas	Exprimir gostos, hábitos e preferências	Compreender formas de organização do Jéxico e conhecer	<ul> <li>Usar some e any</li> <li>Usar os verbos to be, to have no past simple, na forma afirmativa</li> </ul>	4questões de aula:  1 – Léxico e gramática
			Produzir, com alguma ajuda, sons, entoações e ritmos da língua	Usar a entoação adequada em frases afirmativas, interrogativas e exclamativas	algumas estruturas     Usar verbos regulares e irregula	Usar verbos regulares e irregulares mais frequentes, no <i>past simple</i> , na forma	2 – Leitura 3 - Escrita 4– Compreensão Oral		
		<ul> <li>Hábitos Alimentares</li> </ul>		Escrita W7	língua	Usar os modal verbs should/shouldn't			
		<ul> <li>Podcast: Shakira</li> <li>ESCRITA</li> <li>Biografia de uma pessoa famosa ou de um membro da família</li> </ul>	Produzir pequenos textos, de <u>25 a 30</u> palavras, com linguagem simples e frequente	Escrever sobre pessoas, objetos e rotinas			Projeto sobre uma pessoa famosa ou um familiar		
			Interagir com linguagem simples sobre assuntos do dia a dia	Pedir e dar informações por SMS e e-mail.			Testes por domínio		



	N.º		Domínios de	Competências da Língua	Dom	ínios de Referência	
	Tempos Letivos	Síntese do Módulo	Objetivos	<b>Descritores</b> (Deverá ser capaz de)	Objetivos	Descritores (Deverá ser capaz de)	Avaliação Formativa
				mpreensão Oral L7	Domínio Intercultural ID5		
			Compreender conteúdos muito simples em programas produzidos para o seu nível em meios áudio/audiovisuais	Identificar a ideia principal (canções, <i>video clips</i> , programas de TV)	Conhecer, com algum pormenor, o seu meio e o dos outros para	Comparar atividades culturais	<ul> <li>Observação direta das atitudes/valores</li> <li>Observação direta da</li> </ul>
		6 TV and Book &		Leitura R7	compreender	• Comparar atividades culturais	oralidade
		Plastacine Scenes  LÉXICO: Programas de televisão	Ler textos breves sobre assuntos do seu interesse	<ul> <li>Interpretar informação específica em documentos</li> <li>Identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados</li> </ul>	diferentes formas de estar e de viver		Avaliação da produção oral – descrever os
		Adjetivos para descrever livros e programas de		nteração Oral SI7	Lé	xico e Gramática LG5	gostos e
		livros e programas de televisão  GRAMÁTICA:  Past Simple – (negativa, interrogativa, short answers)  Past Simple – There + to be  Prefixação e sufixação  PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL  Concordar e discordar  Gostos e preferÊncias  LEITURA	Interagir, com alguma ajuda, com um interlocutor em situações familiares previamente preparadas	Indicar concordância e discordância		•	preferências (TV e livros)  • Avaliação da interação oral –
용	11			rodução Oral SP7			diálogo para
3° Período			Produzir, com alguma ajuda, sons, entoações e ritmos da língua	Usar a entoação adequada em frases afirmativas, interrogativas e exclamativas	simple, nas formas afirmativa, interrogativa  • Usar o verbo to do, como aux past simple, nas formas negativa interrogativa	Usar os verbos <i>there</i> + <i>to be</i> , no <i>past</i>	concordar / discordar sobre a apreciação de um livro / filme /
67	11		Expressar-se com vocabulário simples sobre assuntos familiares, em situações previamente preparadas	Falar sobre atividades de lazer do seu meio cultural		simple, nas formas afirmativa, negativa e	programa de televisão  • 4 questões de
		<ul><li>TV Guia</li><li>Bibliografias</li></ul>		Escrita W7	léxico e conhecer	Usar verbos regulares e irregulares mais	aula: 1 – Léxico 2 – Leitura 3 – Compreensão Oral 4 – Escrita  • Projeto apreciação crítica sobre um livro ou um filme  • Testes por domínio
		COMPREENSÃO ORAL Crítica de um filme  ESCRITA Um diálogo sobre um livro ou filme ou Uma Bibliografia	Interagir com linguagem simples sobre assuntos do dia a dia	Preencher uma ficha bibliográfica	algumas estruturas elementares do funcionamento da língua	frequentes, no <i>past simple</i> , nas formas afirmativa, negativa e interrogativa  Reconhecer processos de formação de palavras por prefixação e sufixação ( <i>happy/unhappy, happy/happiness, teach/teacher</i> )	

			Testes de oralidade e de leitura

	N.º		Domínios de	Competências da Língua	Dom	ínios de Referência	
	Tempos Letivos	Síntese do Módulo	Objetivos	Descritores (Deverá ser capaz de)	Objetivos	Descritores (Deverá ser capaz de)	Avaliação Formativa
		7 House and Home &		mpreensão Oral L7	Do	mínio Intercultural ID5	
Período		LÉXICO:  O espaço da casa Tipos de habitação  GRAMÁTICA:  Past Continuous – afirmativo, negativo, interrogativo e short answers  Ler te	Compreender conteúdos muito simples em programas produzidos para o seu nível em meios áudio / audiovisuais  Ler textos breves sobre assuntos do seu interesse	Identificar o contexto do discurso     Identificar a ideia principal (canções, video clips, programas de TV).      Leitura R7      Identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados	Conhecer, com algum pormenor, o seu meio e o dos outros para compreender diferentes formas de estar e de viver	Comparar tipos de habitação e relacioná-los com o meio envolvente	Observação direta das atitudes/valores     Observação direta da oralidade      Avaliação da produção oral – descrever a sua
3°	11	PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL Descrever a casa e espaço circundante Fazer sugestões	<u> </u>	 nteração Oral SI7	Léxico e Gramática LG6/7		casa • Avaliação da
			Interagir, com alguma ajuda, com um interlocutor em situações familiares previamente preparadas	Formular perguntas e dar respostas	Compreender formas de organização do	<ul> <li>Usar os verbos no past continuous</li> <li>Usar when e while.</li> <li>Reconhecer alguns compounds</li> </ul>	interação oral - diálogo para fazer sugestões sobre mudanças na casa
		■ LEITURA		rodução Oral SP7	léxico e conhecer	(bookshelf, staircase)	Casa
		■ Tipos de Casa	Expressar-se com vocabulário simples sobre		frequentes do funcionamento da towards (movement)  • Usar os modal verbs will/won't		4 questões de
		COMPREENSÃO ORAL ■ Programa de TV	assuntos familiares, em situações previamente preparadas	Descrever resumidamente locais		■ Usar os verbos no <i>future</i> , com <i>will/won't</i>	aula: 1 – Léxico 2 – Leitura
		ESCRITA		Escrita W7			3 – Compreensão



	Descrever a casa	Produzir pequenos textos,			Oral 4 - Escrita
		de 25 a 35 palavras, com linguagem simples e frequente	Escrever sobre pessoas, objetos e rotinas		Projeto sobre a casa ideal
		,			<ul> <li>Testes por domínio</li> </ul>

#### APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES

#### 7° ANO Nível A2.1/A2.2 ÁREAS TEMÁTICAS / SITUACIONAIS

Atividades escolares e de lazer;

- ✓ Situações quotidianas;
- ✓ Servicos:
- ✓ Planos para o futuro;
- ✓ Hábitos e rotinas:
- ✓ Tipos de habitação;
- ✓ Eventos escolares e festividades

#### COMPETÊNCIA INTERCULTURAL

#### Reconhecer realidades interculturais distintas:

- ✓ Conhecer, com algum pormenor, o seu meio e identidade;
- ✓ Estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros;
- ✓ Falar sobre atividades de lazer do seu meio cultural por oposição a outras culturas, incluindo a anglo-saxónica;
- ✓ Reconhecer, compreender e explicar exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural.

#### Sugestão de tópicos a serem trabalhados:

- ✓ Reconhecer a diferença entre Grã-Bretanha e Reino Unido e identificar a constituição do Reino Unido;
- ✓ Identificar alguns estados e cidades importantes nos Estados Unidos da América e alguns países da União Europeia;
- ✓ Comparar agregados familiares, tipos de habitação e festividades em diferentes países.

#### **COMPETÊNCIA COMUNICATIVA**

# Compreensão oral

- ✓ Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor
- ✓ Identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê:
- os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas.

# Compreensão escrita

- ✓ Compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural;
- ✓ Identificar informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas;
- ✓ Ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.

# Interação oral

✓ Entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis;

# PROGRAMAÇÃO ANUAL DE LÍNGUA ESTRANGEIRA I - INGLÊS

7.º **Ano** do 3.º Ciclo **Ano Letivo** 2019/ 2020



✓ Iniciar, manter ou terminar uma conversa breve.

#### Interação escrita

✓ Interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos.

#### Produção oral

#### ✓ Falar sobre os temas explorados:

- atividades escolares e de lazer.
- situações quotidianas,
- serviços,
- planos para o futuro,
- hábitos e rotinas:

#### ✓ Comparar:

- tipos de habitação.
- eventos escolares e
- festividades:

#### ✓ Descrever:

- imagens,
- locais,
- atividades e acontecimentos.

#### Produção escrita

- ✓ Escrever sobre:
- pessoas,
- objetos e
- rotinas;
  - ✓ Escrever diálogos com encadeamento lógico;
  - ✓ Descrever planos para o futuro.

#### **COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA**

#### Comunicar eficazmente em contexto:

- ✓ Reconhecer diferentes estratégias de comunicação nas fases de planificação, realização e avaliação das atividades comunicativas e escolher a mais apropriada;
- ✓ Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral com confiança e criatividade, à turma e/ou a outros elementos da comunidade educativa;
- ✓ Responder com segurança e certeza a perguntas colocadas;
- ✓ Participar em atividades de pares e grupos, revelando capacidade para se colocar na posição do outro;
- ✓ Pedir e dar informações;
- ✓ Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias.

# Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos:

- ✓ Participar em atividades de pares e grupos para atingir um objetivo a curto prazo, revelando capacidade para se colocar na posição do outro;
- ✓ Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, partilhando tarefas e responsabilidades.

# Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto:

- ✓ Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional;
- ✓ Pedir e dar informações por email;
- ✓ Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno;

# PROGRAMAÇÃO ANUAL DE LÍNGUA ESTRANGEIRA I - INGLÊS

7.º **Ano** do 3.º Ciclo **Ano Letivo** 2019/ 2020



✓ Participar num WebQuest e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas online

#### Pensar criticamente:

- ✓ Desenvolver a empatia com o outro de forma a adquirir atitudes mais tolerantes, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes de modo a realizar novas aprendizagens;
- ✓ Ouvir atentamente, compreender o outro e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões, associando aprendizagens novas a anteriores.

#### Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto:

- ✓ Pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana;
- ✓ Participar em atividades diferenciadas e de natureza diversa;
- ✓ Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo diferentes tipos de textos e adaptações de leitura extensiva;
- ✓ Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.

# Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem:

- ✓ Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais e desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem;
- ✓ Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas;
- ✓ Selecionar, com o apoio do professor, estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagems;
- ✓ Utilizar dicionários bilingues e monolingues (online e em suporte de papel);
- ✓ Utilizar conhecimentos prévios da língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples;
- Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos;
- Reconhecer diferentes estratégias de aprendizagem;
- ✓ Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação:

