



Escola Básica e Secundária da Graciosa
Planificação Anual – Francês 7º ano (nível 1)
Ano letivo: 2020/2021

Competências Gerais

- Desenvolver as suas competências de comunicação em língua francesa;
- Compreender textos orais e escritos em diversos registos;
- Produzir, oralmente e por escrito, enunciados simples numa linguagem corrente;
- Ser sensível aos aspetos estéticos da língua francesa;
- Enriquecer os seus conhecimentos;
- Interessar-se por outra cultura;
- Desenvolver a sua identidade pessoal e social;
- Desenvolver o seu sentido de responsabilidade e de autonomia.

Manual adotado: Magie des mots de **Luísa Pacheco e Giuseppina Tagliavini**

Competências específicas	Conteúdos temáticos	Conteúdos linguísticos	Atividades	Recursos	Avaliação
<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer alguns aspetos da civilização francesa; • Descobrir o mundo francófono; • Familiarizar-se com o alfabeto e os sons do francês; • Ler fazendo a ligação. • Saudar e despedir-se; • Apresentar-se e apresentar alguém; • Perguntar e dar informações sobre a identidade; • Identificar e conjugar os verbos no presente do indicativo; • Reconhecer e utilizar a forma interrogativa; • Empregar as preposições de lugar antes dos nomes de países e cidades; • Saber ler a grafia –ent. • Descrever alguém física e psicologicamente; • Exprimir os gostos e preferências; • Identificar as roupas e as cores; • Conjugação dos verbos do 2º grupo no presente; • Empregar os artigos definidos e indefinidos; • Aplicar as regras de formação do masculino e do feminino dos nomes e dos adjetivos; • Formular frases na forma negativa; • Reconhecer as consoantes finais mudas. 	<p>1º período</p> <p>Unidade 0: A França - aspetos culturais/ regionais da França; - o francês - a Francofonia.</p> <p>Unidade 1: A identificação pessoal - cumprimentar, despedir-se - apresentar-se; - apresentar alguém; - pedir/dar dados pessoais</p> <p>Unidade 2: descrição física e psicológica - as características físicas; - as características psicológicas;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Os galicismos; • O alfabeto; • A fonética francesa; • Comunicar no contexto da sala de aula • O presente dos verbos être, avoir e dos verbos do 1º grupo; • Os adjetivos de nacionalidade; • Frase interrogativa; • Numerais cardinais 0-20 • Os artigos definidos e indefinidos; • Feminino de adjetivos; • Frase negativa 	<ul style="list-style-type: none"> • Projeção de PPT; • Palavras cruzadas/ sopas de letras; • Descrição de imagens; • Exercícios de funcionamento da língua; • Leitura de textos; • Exercícios de exploração de texto; • Exercícios de aplicação de estruturas gramaticais; • Audição de diálogos; • Exercícios orais e de repetição; • Trabalhos de grupo e individuais; • Análise de imagens; • Jeux de role; • Trabalhos de casa; • Observação de documentos autênticos; • Observação de 	<ul style="list-style-type: none"> • Manual adotado; • Imagens em cartolina; • Mapas; • Leitor de CD; • CD'S; • Quadro; • Giz/ canetas para quadro branco; • Retroprojeter; • Acetatos; • Documentos reais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação diagnóstica; • Avaliação formativa; • Avaliação sumativa; • Observação direta das aptidões, ao nível de: <ul style="list-style-type: none"> - compreensão auditiva; - expressão oral; - compreensão e expressão escrita; - leitura; - Pronúncia; • Aquisição de conhecimentos; • Observação direta das atitudes e valores: <ul style="list-style-type: none"> - participação nas atividades; - interesse e empenho; - comportamento; - espírito de iniciativa; - espírito críticos; - Criatividade; - autonomia; -responsabilidade; -espírito de ajuda;

<ul style="list-style-type: none"> • Apresentar os membros da família; • Dar informações sobre a família; • Indicar a posse utilizando os determinantes possessivos; • Perguntar/ indicar uma data <ul style="list-style-type: none"> • Familiarizar-se com o vocabulário respeitante ao ambiente escolar; • Comparar os sistemas educativos português e francês; • Exprimir os gostos e as preferências no que diz respeito à escola; • Descrever a escola; • Descrever rotinas escolares • Justificar <ul style="list-style-type: none"> • Falar de atividades quotidianas; • Indicar as partes do dia • Perguntar/ dizer as horas • Expressar frequência <ul style="list-style-type: none"> • Falar de atividades de ocupação de tempos livres • Exprimir gostos • Fazer projetos <ul style="list-style-type: none"> • Identificar hábitos saudáveis • dar conselhos <ul style="list-style-type: none"> • Descrever uma casa • Contar no passado • Reproduzir o discurso de alguém 	<p>Unidade 3: Família</p> <ul style="list-style-type: none"> - os membros da família; - os dias da semana; - os meses do ano <p>2º Período</p> <p>Unidade 4: A escola</p> <ul style="list-style-type: none"> - material escolar; - disciplinas; - rotinas escolares, - cores, <p>Unidade 5: O dia-a-dia</p> <ul style="list-style-type: none"> - rotinas diárias - tarefas domésticas - partes do dia - horas <p>Unidade 6: Os tempos livres</p> <ul style="list-style-type: none"> - atividades de ocupação de tempos livres <p>3º Período</p> <p>Unidade 7: Higiene e saúde</p> <ul style="list-style-type: none"> - hábitos de higiene e saúde - corpo humano - alimentos - bebidas <p>Unidade 8: A casa</p> <ul style="list-style-type: none"> - partes da casa - móveis e objetos 	<ul style="list-style-type: none"> • Numerais cardinais: 20 a 100 • Determinantes possessivos <ul style="list-style-type: none"> • Determinantes artigos indefinidos • Presente do indicativo: aimer, lire, écrire • Expressão de causa: parce que <ul style="list-style-type: none"> • Presente do indicativo: se laver, aller, faire, prendre • Artigos contraídos com a preposição: à • Expressão de oposição: mais <ul style="list-style-type: none"> • Presente do indicativo: finir, sortir, venir • Futur proche • Palavras interrogativas <ul style="list-style-type: none"> • Imperativo 	<p>mapas, questionários</p>	<ul style="list-style-type: none"> - pontualidade; - assiduidade.
--	--	---	-----------------------------	---

<ul style="list-style-type: none"> • Descrever um lugar • Falar do tempo meteorológico • Indicar direções • Dizer onde está um objeto 	<p>Unidade 9: A cidade</p> <ul style="list-style-type: none"> - paisagens - locais de férias - tempo atmosférico 	<ul style="list-style-type: none"> • Artigos partitivos • Pronomes pessoais complemento direto • Numerais ordinais: 1-12 • <i>Passé composé</i> • Discurso indireto • Determinantes demonstrativos • Imperfeito do indicativo • Expressão de comparação. 			
---	--	--	--	--	--

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS:

No contexto da vida quotidiana, o aluno deve ficar capaz de:

(CC) Compreensão oral

Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.

Compreensão escrita

Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.

Interação oral

- Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para:

-estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos);

-pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos).

Interação escrita

Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens.

Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para:

- pedir e dar informações breves;

- agradecer, desculpar-se; felicitar (aniversários e outras celebrações); aceitar ou recusar convites.

Produção oral

Expressar-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para:

- se apresentar;

- apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.

Produção escrita

Escrever textos simples e muito curtos (30-40 palavras), em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para:

- se apresentar;

- apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos

(CI) Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.

(CE) Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.