



Escola Básica e Secundária da Graciosa
ENSINO ARTÍSTICO – 1º Ciclo (1º, 2º, 3º e 4º Anos)
Planificação Anual da Disciplina de Iniciação Musical

Docente: Catarina Espínola

Ano Letivo 2020/2021

Competências Específicas	Domínios/ Conteúdos Programáticos
APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	• Comparar características rítmicas, melódicas, harmónicas, dinâmicas, formais tímbricas e de textura em repertório de referência, de épocas, estilos e géneros diversificados. • Utilizar vocabulário e simbologias convencionais e não convencionais para descrever e comparar diversos tipos de sons e peças musicais de diferentes estilos e géneros. • Produz material escrito, audiovisual e multimédia ou outro, utilizando vocabulário apropriado e reconhece a música como construção social, património e fator de identidade cultural.
INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	• Interpretar ritmos, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz com diferentes intencionalidades expressivas. • Cantar, a solo e em grupo, da sua autoria ou de outros, canções com características musicais e culturais diversificadas, demonstrando progressivamente qualidades técnicas e expressivas. • Experimenta, a solo e em grupo, as suas

	próprias peças musicais ou de outros, utilizando instrumentos musicais, convencionais e não convencionais.
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	• Experimentar sons vocais de forma a conhecer as potencialidades da voz como instrumento musical. • Explorar fontes sonoras diversas de forma a conhecê-las como potencial musical. • Improvisar, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmônicas a partir de ideias musicais ou não musicais. • Criar, sozinho ou em grupo, ambientes sonoros, pequenas peças musicais, ligadas ao cotidiano e ao imaginário, utilizando diferentes fontes sonoras.