



Critérios Gerais de Avaliação para os 2º e 3º Ciclos – Ano letivo 2019/2020

Disciplina: Piano

Docentes: Fábio Mendes e Gilson Beck

Domínios e respetiva percentagem:

Técnica Instrumental: 40%
Interpretação: 40%
Performance: 20%

Contextos:

Desempenho em aula;
Audições;
Provas práticas e teóricas;
Trabalhos de pesquisa;
Apresentações públicas

Valores a avaliar nos diferentes Contextos

Responsabilidade e Integridade: Assiduidade e Pontualidade; Cumprimento de Regras; Material.

Excelência e Exigência: Rigor no Trabalho desenvolvido.

Curiosidade, Reflexão e Inovação: Improvisação e Criatividade; Reflexão autocrítica.

Cidadania e Participação: Respeito / Tolerância; Gestão de Conflitos; Espírito de Intervenção.

Liberdade: Cooperação e Relação Interpessoal; Autonomia e Iniciativa.