



## **CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO**

### **DO DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS**

### **PARA O ENSINO BÁSICO (2º E 3º CICLOS)**

Este documento define os critérios gerais de avaliação que serão utilizados nos vários grupos disciplinares do departamento de Ciências Sociais e Humanas, tendo em conta os atuais documentos de orientação curricular nacionais, nomeadamente o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais em vigor para cada grupo disciplinar.

A sua organização apresenta-se com a seguinte sequência: nomenclatura a ser utilizada na classificação dos instrumentos de avaliação; ponderações, por ciclos, entre os domínios dos saberes e capacidades (saber-fazer) e saber-ser; e os níveis a atribuir aos alunos, segundo os descritores gerais de desempenho das aprendizagens essenciais e as competências previstas no perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória.

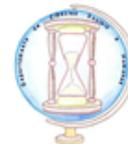
#### **NOMENCLATURA DOS INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO**

<b>Instrumentos de Avaliação - %</b>	<b>Apreciação Qualitativa</b>
<b>0 a 19</b>	Fraco
<b>20 a 49</b>	Insuficiente
<b>50 a 69</b>	Suficiente
<b>70 a 89</b>	Bom
<b>90 a 99</b>	Muito Bom
<b>100</b>	Excelente

#### **PONDERAÇÕES ENTRE OS DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO**

<b>CICLOS DE ENSINO</b>	<b>SABERES E CAPACIDADES*</b>	<b>SABER SER</b>
<b>2º CICLO</b>	70%	30%
<b>3º CICLO</b>	80%	20%

\* Os grupos disciplinares optam por manter o *Saber* e o *Saber-fazer* (capacidades) agregados ou com diferentes ponderações entre si, assegurando para o domínio do *Saber* um mínimo de 50% da avaliação global.



### DESCRITORES DE DESEMPENHO, SEGUNDO O NÍVEL

O nível de perfil das aprendizagens específicas alcançados pelos alunos encontra-se articulado com as Aprendizagens Essenciais das disciplinas e com as áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, correspondendo a cada nível um descritor de desempenho

Nível	Descritor de Desempenho de Aprendizagens Específicas
5 (cinco)	Adquiriu 90% ou mais das aprendizagens disciplinares essenciais, com excelente domínio da Linguagem e textos específicos, da informação e comunicação; do raciocínio e resolução de problemas quando aplicável; do pensamento crítico e criativo. Elevados conhecimentos do bem-estar, saúde e ambiente e saber científico, técnico e tecnológico. Elevados padrões de sensibilidade estética e artística. Revela elevada consciência e domínio do corpo. Revela excelente relacionamento interpessoal e um extraordinário desenvolvimento pessoal e de autonomia, concretizados em elevados patamares de cidadania de intervenção, responsabilidade, exigência, curiosidade e inovação.
4 (quatro)	Adquiriu mais de 70% das aprendizagens disciplinares essenciais, com muito bom domínio da Linguagem e textos específicos, da informação e comunicação; do raciocínio e resolução de problemas quando aplicável; do pensamento crítico e criativo. Bons conhecimentos do bem-estar, saúde e ambiente e saber científico, técnico e tecnológico. Bons padrões de sensibilidade estética e artística. Revela boa consciência e domínio do corpo. Revela bom relacionamento interpessoal e um grande desenvolvimento pessoal e de autonomia, concretizados em grandes patamares de cidadania de intervenção, responsabilidade, exigência, curiosidade e inovação.
3 (três)	Adquiriu mais de 50% das aprendizagens disciplinares essenciais, com algum domínio da Linguagem e textos específicos, da informação e comunicação; do raciocínio e resolução de problemas quando aplicável; do pensamento crítico e criativo. Revela conhecimentos do bem-estar, saúde e ambiente e saber científico, técnico e tecnológico. Revela padrões de sensibilidade estética e artística. Revela consciência e domínio do corpo. Revela um satisfatório relacionamento interpessoal e um razoável desenvolvimento pessoal e de autonomia, concretizados em patamares medianos de cidadania de intervenção, responsabilidade, exigência, curiosidade e inovação.
2 (dois)	Adquiriu mais de 20% das aprendizagens disciplinares essenciais, com baixo domínio da Linguagem e textos específicos, da informação e comunicação; do raciocínio e resolução de problemas quando aplicável; do pensamento crítico e criativo. Poucos conhecimentos do bem-estar, saúde e ambiente e saber científico, técnico e tecnológico. Poucos padrões de sensibilidade estética e artística. Pouca consciência e domínio do corpo. Pouca sensibilidade estética e artística. Revela alguns problemas de relacionamento interpessoal e de desenvolvimento pessoal e de autonomia, concretizados em baixos patamares de cidadania de intervenção, responsabilidade, exigência, curiosidade e inovação.



<b>1 (um)</b>	Adquiriu menos de 20% das aprendizagens disciplinares essenciais, sem domínio da Linguagem e textos específicos, da informação e comunicação; do raciocínio e resolução de problemas quando aplicável; do pensamento crítico e criativo. Muito baixos conhecimentos do bem-estar, saúde e ambiente e saber científico, técnico e tecnológico. Muito poucos padrões de sensibilidade estética e artística. Muito pouca consciência e domínio do corpo. Muito pouca sensibilidade estética e artística. Revela muitos problemas de relacionamento interpessoal e de desenvolvimento pessoal e de autonomia, concretizados em muito baixos patamares de cidadania de intervenção, responsabilidade, exigência, curiosidade e inovação.
---------------	---

Santa Cruz da Graciosa, 22 de março de 2020,

O Coordenador de Departamento,

---

(Paulo Espínola)