



BÁSICA E SECUNDÁRIA DA GRACIOSA
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS - PROGRAMAÇÃO ANUAL DE LÍNGUA ESTRANGEIRA I – INGLÊS
 5.º Ano do 2.º Ciclo **Ano Letivo 2017 / 2018** **DOCENTES:** Carla Costa e Janey Gregório



N.º Tempos Letivos	Síntese do Módulo	Domínios de Competências da Língua		Domínios de Referência		Avaliação Formativa
		Objetivos	Descritores (Deverá ser capaz de ...)	Objetivos	Descritores (Deverá ser capaz de ...)	
1.º Período 10	<p>Welcome back</p> <p>LÉXICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Cumprimentos Apresentação Linguagem de Sala de Aula Alfabeto – Soletrar Números de 1 a 100 Disciplinas Escolares Cores Meses do Ano <p>GRAMÁTICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> Imperativo Pronomes Pessoais com função de sujeito Verbo to be forma afirmativa Artigos indefinidos <i>a / an</i> Artigo definido <i>the</i> ?word What (<i>time</i>) <p>PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Perguntar e responder (número de telefone/ horas) <p>LEITURA</p> <ul style="list-style-type: none"> Celebrações no Reino Unido <p>COMPREENSÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Informação sobre o horário 	Compreensão Oral L5		Domínio Intercultural ID5		<ul style="list-style-type: none"> Observação direta das atitudes/valores Observação direta da oralidade Avaliação da produção oral – identificação de instruções de sala de aula. Avaliação da interação oral - apresentação de um diálogo (informação pessoal) 4 questões de aula: 1 – Léxico 2 - Leitura 3 – Compreensão Oral 4 - Escrita Teste global no final do período
		<i>Compreender discursos simples, articulados de forma clara e pausada.</i>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais Entender informações que lhe são dadas. Entender e reagir a instruções breves (<i>ask João to close the door, tell Maria to switch off the light</i>). 	<i>Conhecer o seu meio e o dos outros para compreender a diversidade</i>	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer celebrações e datas festivas. 	
		Leitura R5				
		<i>Compreender textos breves e simples</i>	<ul style="list-style-type: none"> Entender o conteúdo de mensagens 	Léxico e Gramática LG5		
		Interação Oral SI5		<i>Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas elementares do funcionamento da língua</i>	<ul style="list-style-type: none"> Distinguir entre a e an (<i>indefinite</i>). Distinguir algumas situações de uso e de omissão de the (<i>definite</i>). 	
		<i>Interagir com o professor e/ou com os colegas em situações do dia a dia</i>	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar palavras e expressões para cumprimentar, agradecer e despedir - se. Pedir e dar informações sobre identificação pessoal. Formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares. 			
		<i>Expressar - se, com ajuda, de forma adequada a diferentes contextos</i>	<ul style="list-style-type: none"> Diferenciar as formas de tratamento a utilizar com os colegas e com o professor. 			
Produção Oral SP5		<i>Produzir corretamente sons, entoações e ritmos da língua</i>	<ul style="list-style-type: none"> Articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna (<i>cheese, think, three</i>). 			

	N.º Tempos Letivos	Síntese do Módulo	Domínios de Competências da Língua		Domínios de Referência		Avaliação Formativa
			Objetivos	Descritores (Deverá ser capaz de ...)	Objetivos	Descritores (Deverá ser capaz de ...)	
1.º Período	11	<p>1 Hello!</p> <p>LÉXICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Países e Nacionalidades Locais no país Estações e meses do ano Datas (números ordinais) <p>GRAMÁTICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> Determinantes Possessivos Verbo to be (negativa, interrogativa <i>eshort answers</i>) How tall / How high / How big What, How old, Where <p>PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Apresentar-se a si e aos outros Perguntar e responder sobre informação pessoal Entoação de Wh-questions <p>LEITURA</p> <ul style="list-style-type: none"> Reino Unido Locais de interesse no mundo <p>COMPREENSÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Informação pessoal <p>ESCRITA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Profile</i> <p><i>Blog entry: Local turístico</i></p>	Compreensão Oral L5		Domínio Intercultural ID5		<ul style="list-style-type: none"> Observação direta das atitudes/valores Observação direta da oralidade Avaliação da produção oral - apresentação de um colega à turma Avaliação da Interação oral - apresentação de um diálogo (pedir/dar informação pessoal) e da 6 questões de aula 1 – Léxico 2- Leitura 3 – Compreensão Oral 4 - Escrita Projeto sobre Portugal Teste global no final do período
			<i>Compreender discursos simples, articulados de forma clara e pausada.</i>	<ul style="list-style-type: none"> Entender informações que lhe são dadas. 	<i>Conhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa</i>	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer bandeiras de alguns países e outros símbolos nacionais (<i>Big Ben, kangaroos</i>). 	
			Leitura R5		<i>Localizar, no mapa, alguns países de expressão inglês</i>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar: Reino Unido, Irlanda, Estados Unidos, Canadá, África do Sul, Austrália e Nova Zelândia. Associar capitais e algumas cidades importantes aos países estudados 	
			<i>Compreender textos breves e simples</i>	<ul style="list-style-type: none"> Entender o conteúdo de mensagens Reconhecer informação que lhe é familiar (dados de natureza pessoal, rotinas, hábitos alimentares). 			
			Interação Oral SI5		Léxico e Gramática LG5		
			<i>Interagir com o professor e/ou com os colegas em situações do dia a dia</i>	<ul style="list-style-type: none"> Pedir e dar informações sobre identificação pessoal. Formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares. 	<i>Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas elementares do funcionamento da língua</i>	<ul style="list-style-type: none"> Usar my, your, his, her, its, our, their. Apropriar - se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural. Verbo to be para dizer/perguntar a idade. Formular e responder a perguntas, começando por what, where, how old. Usar o verbo to be, no <i>present simple</i>, nas formas afirmativa, negativa e interrogativa. Usar as formas abreviadas dos verbos to be. Responder a perguntas, utilizando short answers na afirmativa e na negativa. How high .../how tall .../how big ... 	
			Produção Oral SP5				
			<i>Produzir corretamente sons, entoações e ritmos da língua</i>	<ul style="list-style-type: none"> Articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna (<i>cheese, think, three</i>). 			
			<i>Expressar - se, com vocabulário limitado, em situações previamente preparadas</i>	<ul style="list-style-type: none"> Apresentar familiares e amigos. Falar sobre temas trabalhados. 			
			Escrita W5				
<i>Produzir, com ajuda, frases simples</i>	<ul style="list-style-type: none"> Redigir mensagens e notas pessoais. 						
<i>Produzir um texto simples, de 20 a 30 palavras</i>	<ul style="list-style-type: none"> Descrever locais. 						



N.º Tempos Letivos	Síntese do Módulo	Domínios de Competências da Língua		Domínios de Referência		Avaliação Formativa		
		Objetivos	Descritores (Deverá ser capaz de ...)	Objetivos	Descritores (Deverá ser capaz de ...)			
1.º Período 11	<p>2 Family ties</p> <p>LÉXICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Laços de Parentesco ▪ Animais de Estimação ▪ Características Físicas ▪ Características da Personalidade <p>GRAMÁTICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>have got</i> ▪ Possessive Case ('s) ▪ Question Word: <i>Whose</i> <p>PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrição de um familiar. ▪ Perguntar e responder para reconhecer pessoas <p>LEITURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ A Família Real Inglesa ▪ O Reino Unido <p>ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Um <i>post</i> sobre um familiar <p>Um artigo sobre um super-herói: <i>Flash</i></p>	Compreensão Oral L5		Domínio Intercultural ID5		<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta das atitudes/valores • Observação direta da oralidade • Avaliação da produção oral - apresentação de um colega à turma • Avaliação da interação oral - apresentação de um diálogo (pedir/dar informação pessoal) e da • 4 questões de aula 1 – Léxico 2- Leitura 3 – Compreensão Oral 4 - Escrita • Projeto sobre Portugal • Teste global no final do período 		
		<i>Compreender discursos simples, articulados de forma clara e pausada.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar a ideia global de pequenos textos • Entender informações que lhe são dadas. 	<i>Conhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar alguns elementos da família real inglesa 			
		Leitura R5		<i>Compreender textos breves e simples</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Entender o conteúdo de mensagens • Reconhecer informação que lhe é familiar (dados de natureza pessoal, rotinas, hábitos alimentares). 		<i>Conhecer o seu meio e o meio dos outros para compreender a diversidade.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar laços de parentesco. • Identificar características elementares, de personalidade e físicas.
		<i>Utilizar dicionários elementares com imagens (picture dictionaries)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Saber procurar palavras por áreas temáticas abordadas. 		Léxico e Gramática LG5			
		Interação Oral SI5		<i>Interagir com o professor e/ou com os colegas em situações do dia a dia</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares. 		<i>Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas elementares do funcionamento da língua</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Usar o verbo <i>to have (got)</i>, no <i>present simple</i>, na forma afirmativa, negativa e interrogativa. • Responder a perguntas utilizando <i>short answers</i> na afirmativa e na negativa. • Usar as formas abreviadas do verbo <i>to have (got)</i>. • Reconhecer os plurais irregulares de alguns nomes. • Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural. • Reconhecer que os adjetivos em inglês não variam em número ou em género. • Identificar a posição do adjetivo na frase. • Usar o verbo <i>to have (got)</i>, no <i>present simple</i>, na forma afirmativa e negativa. • Reconhecer situações que requerem o uso de <i>of</i> • Formular e responder a perguntas começando por: <i>how / who / where / how old</i>. • Formular e responder a perguntas começando por: <i>whose</i>
		Produção Oral SP5		<i>Produzir corretamente sons, entoações e ritmos da língua</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna. 			
		<i>Expressar - se, com vocabulário limitado, em situações previamente preparadas</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentar familiares e amigos. • Falar sobre temas trabalhados 					
		Escrita W5		<i>Produzir um texto simples, de 20 a 30 palavras</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrever-se a si e descrever um familiar ou amigo 			



N.º Tempos Letivos	Síntese do Módulo	Domínios de Competências da Língua		Domínios de Referência		Avaliação Formativa			
		Objetivos	Descritores (Deverá ser capaz de ...)	Objetivos	Descritores (Deverá ser capaz de ...)				
2º Período 11	<p>3 Home... sweet home</p> <p>LÉXICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Quartos da casa Mobiliário e eletrodomésticos Partes da casa Locais no bairro Sinalização em locais públicos <p>GRAMÁTICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> There is ... there are ... (formas afirmativas e negativas) Preposições de lugar Artigos: a / an – some - any Artigos indefinidos a / an There is ... there are ... (forma interrogativa) <i>short answers</i> <p>PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Descrição do espaço da casa Pronúncia: a <p>LEITURA</p> <ul style="list-style-type: none"> Diálogo sobre a casa Instruções para desenho de um mapa <p>COMPREENSÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Descrição da casa do Bill <p>ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> Diálogo sobre a casa nova Um <i>post</i>: descrição de uma casa Um <i>email</i> sobre a casa 	Compreensão Oral L5		Domínio Intercultural ID5		<ul style="list-style-type: none"> Observação direta das atitudes/valores Observação direta da oralidade Avaliação da produção oral – descrever uma divisão da casa Avaliação da interação oral - da apresentação de um diálogo sobre a casa nova 4 questões de aula: <ol style="list-style-type: none"> Léxico Leitura Compreensão Oral Escrita Projeto a casa dos seus sonhos Teste global no final do período 			
		<i>Compreender discursos simples, articulados de forma clara e pausada.</i>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar a ideia global de pequenos textos 	<p>Conhecer o seu meio e o meio dos outros para compreender a diversidade.</p> <p>Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas elementares do funcionamento da língua</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar tipos de casa. Identificar as divisões da casa e o mobiliário 				
		Leitura R5					<ul style="list-style-type: none"> Identificar tipos de casa. Identificar as divisões da casa e o mobiliário 		
		<i>Compreender textos breves e simples</i>	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer informação exposta em locais públicos (<i>closed, open, pull, push</i>). Seguir instruções elementares (<i>choose..., fill in..., underline...</i>). Reconhecer informação que lhe é familiar. 						
		Interação Oral SI5						Léxico e Gramática LG5	
		<i>Interagir com o professor e/ou com os colegas em situações do dia a dia</i>	<ul style="list-style-type: none"> Formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares. 					<ul style="list-style-type: none"> Conhecer opostos (<i>early/late; fast/slow</i>). Usar some e any. Usar o verbo to be, there + to be no <i>present simple</i>, nas formas afirmativa, negativa e interrogativa. Responder a perguntas, utilizando short answers na afirmativa e na negativa. Usar as formas abreviadas do verbo to be, there + to be There is/there are para exprimir “existe/há”. Usar at, in front of, behind, opposite, under, above, below (<i>place</i>). Apropriar - se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural. 	
		Produção Oral SP5							
		<i>Produzir corretamente sons, entoações e ritmos da língua</i>	<ul style="list-style-type: none"> Articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna (cheese, think, three). Pronunciar, com correção, expressões e frases familiares Usar a entoação adequada em frases simples e conhecidas (afirmações, perguntas e exclamações). 						
		<i>Expressar - se, com vocabulário limitado, em situações previamente preparadas</i>	<ul style="list-style-type: none"> Descrever a sua casa. Falar sobre temas trabalhados. 						
		Escrita W5							
<i>Produzir, com ajuda, frases simples</i>	<ul style="list-style-type: none"> Redigir mensagens e notas pessoais 								
<i>Produzir um texto simples, de 20 a 30 palavras</i>	<ul style="list-style-type: none"> Descrever uma imagem usando <i>there is/there are</i>. Descrever a casa. Descrever o seu bairro 								



N.º Tempos Letivos	Síntese do Módulo	Domínios de Competências da Língua		Domínios de Referência		Avaliação Formativa		
		Objetivos	Descritores (Deverá ser capaz de ...)	Objetivos	Descritores (Deverá ser capaz de ...)			
2º Período 11	<p>4 Every day</p> <p>LÉXICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Atividades de rotina diário e de tempos livres Profissões Locais de trabalho <p>GRAMÁTICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> Conectores <i>Present Simple</i> – afirmativo Pronomes com função de sujeito Advérbios de frequência Preposições de tempo: <i>at, on, in</i> <p>PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Combinar a realização de atividades – aceitar e recusar Pronúncia: <i>th</i> <p>LEITURA</p> <ul style="list-style-type: none"> Rotinas escolares no Reino Unido Regras da escola <p>COMPREENSÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Horários escolares <p>ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> Um <i>email</i> sobre uma rotina diária 	Compreensão Oral L5		Domínio Intercultural ID5		<ul style="list-style-type: none"> Observação direta das atitudes/valores Observação direta da oralidade Avaliação da produção oral – descrever uma rotina diária Avaliação da Interação oral - apresentação de um diálogo para combinar atividades de tempos livres 6 questões de aula: 1 – Léxico 2 – Leitura 3 - Escrita 4- Compreensão Oral Projeto sobre a profissão de uma pessoa famosa Teste global no final do período 		
		<i>Compreender discursos simples, articulados de forma clara e pausada.</i>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais Entender informações que lhe são dadas. 	<i>Conhecer o seu meio e o meio dos outros para compreender a diversidade.</i>	<ul style="list-style-type: none"> Descrever a sua rotina diária. Apresentar familiares e amigos Falar sobre temas trabalhados. 			
		Leitura R5						
		<i>Compreender textos breves e simples</i>	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer informação exposta em locais públicos (<i>closed, open, pull, push</i>). Reconhecer informação que lhe é familiar (dados de natureza pessoal, rotinas, hábitos alimentares). 	<i>Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas elementares do funcionamento da língua</i>	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer alguns verbos e seus antónimos (<i>pass/fail, lend/borrow</i>). Usar every day, never, sometimes, usually, always (<i>frequency</i>). Usar let's.../why don't we... Apropriar - se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural. Usar verbos no present simple. Usar me, you, him, her, it, us, them (<i>personal</i>). Conhecer opostos (<i>early/late; fast/slow</i>). Terminação em -s, -es, -ies na 3.ª pessoa do singular, <i>present simple</i>. 			
		Interação Oral SI5					Léxico e Gramática LG5	
		<i>Expressar - se, com ajuda, de forma adequada a diferentes contextos</i>	<ul style="list-style-type: none"> Fazer sugestões e convites simples (<i>let's/why don't we...</i>). 					
		Produção Oral SP5						
		<i>Produzir corretamente sons, entoações e ritmos da língua</i>	<ul style="list-style-type: none"> Articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna (cheese, think, three). 					
		<i>Expressar - se, com vocabulário limitado, em situações previamente preparadas</i>	<ul style="list-style-type: none"> Descrever a sua rotina diária. Apresentar familiares e amigos Falar sobre temas trabalhados. 					
		Escrita W5						
<i>Produzir, com ajuda, frases simples</i>	<ul style="list-style-type: none"> Redigir mensagens e notas pessoais 							
<i>Produzir um texto simples, de 20 a 30 palavras</i>	<ul style="list-style-type: none"> Descrever - se a si e descrever a família / amigos. 							



	N.º Tempos Letivos	Síntese do Módulo	Domínios de Competências da Língua		Domínios de Referência		Avaliação Formativa	
			Objetivos	Descritores (Deverá ser capaz de ...)	Objetivos	Descritores (Deverá ser capaz de ...)		
3.º Período	11	<p>5 All about food</p> <p>LÉXICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comida e bebida Preparação de comida Utensílios culinários <p>GRAMÁTICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Present Simple</i> – (negativa, interrogativa, <i>short answers</i>) Like / Don't like +ing <i>Phrasal verbs</i> ? word How much, How many, Which, Why, How <p>PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Expressar gostos Dar instruções Pronúncia: <i>word stress</i> <p>LEITURA</p> <ul style="list-style-type: none"> Comida Preferida <i>The Eatwell Guide</i> <p>COMPREENSÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Street food fact file</i> <p>ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> Pequeno texto sobre comida preferida Entrada num <i>blog: Street food</i> 	Compreensão Oral L5		Domínio Intercultural ID5		<ul style="list-style-type: none"> Observação direta das atitudes/valores Observação direta da oralidade Avaliação da produção oral – descrever os gostos alimentares Avaliação da interação oral - diálogo sobre uma receita 4 questões de aula: <ol style="list-style-type: none"> Léxico Leitura Compreensão Oral Escrita Projeto para distinguir alimentos saudáveis e não saudáveis Teste global no final do período 	
			<i>Compreender discursos simples, articulados de forma clara e pausada.</i>	<ul style="list-style-type: none"> Entender informações que lhe são dadas. 	<i>Conhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa</i>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar alguns estrangeirismos de origem inglesa 		
			Leitura R5					
			<i>Compreender textos breves e simples</i>	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer informação que lhe é familiar (dados de natureza pessoal, rotinas, hábitos alimentares). 	<i>Conhecer o seu meio e o meio dos outros para compreender a diversidade.</i>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar diferentes tipos de alimentos. Identificar diferentes tipos de utensílios de cozinha 		
			<i>Utilizar dicionários elementares com imagens (picture dictionaries)</i>	<ul style="list-style-type: none"> Saber procurar palavras por áreas temáticas abordadas. 				
			Interação Oral SI5			Léxico e Gramática LG5		
			<i>Interagir com o professor e/ou com os colegas em situações do dia a dia</i>	<ul style="list-style-type: none"> Formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares. 	<i>Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas elementares do funcionamento da língua</i>	<ul style="list-style-type: none"> Usar <i>I like/hate + -ing form</i>. Conhecer opostos (<i>early/late; fast/slow</i>). Usar o verbo to do, no <i>present simple</i>, como auxiliar nas formas negativa e interrogativa. Formular e responder a perguntas, começando por, how many, how much. Responder a perguntas, utilizando <i>short answers</i> na afirmativa e na negativa. Short answers, usando o auxiliar (Do you like chocolate? Yes, I do/ Yes, I like). Usar verbos no present simple. Usar alguns phrasal verbs (<i>put on, hang up, look for</i>). Formular e responder a perguntas, começando por why, which, how. Apropriar - se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural. 		
			Produção Oral SP5					
			<i>Produzir corretamente sons, entoações e ritmos da língua</i>	<ul style="list-style-type: none"> Pronunciar, com correção, expressões e frases familiares. 				
			<i>Expressar - se, com vocabulário limitado, em situações previamente preparadas</i>	<ul style="list-style-type: none"> Expressar gostos e preferências pessoais Apresentar familiares e amigos Descrever a sua rotina diária. Usar números para expressar pesos e medidas. 				
Escrita W5								
<i>Produzir, com ajuda, frases simples</i>	<ul style="list-style-type: none"> Redigir mensagens e notas pessoais 							
<i>Produzir um texto simples, de 20 a 30 palavras</i>	<ul style="list-style-type: none"> Descrever - se a si e descrever a família. Descrever hábitos alimentares 							



	N.º Tempos Letivos	Síntese do Módulo	Domínios de Competências da Língua		Domínios de Referência		Avaliação Formativa		
			Objetivos	Descritores (Deverá ser capaz de ...)	Objetivos	Descritores (Deverá ser capaz de ...)			
3º Período	11	<p>6 Let's have fun!</p> <p>LÉXICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Atividades ao ar livre Condições meteorológicas Vestuário e acessórios Relevo geográfico <p>GRAMÁTICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Present Simple</i> – afirmativo, negativo, interrogativo e <i>short answers</i>) Pronomes possessivos Preposições de movimento Conectores : <i>because & so</i> <p>PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Concordar e discordar Fazer sugestões Pronúncia: entoação das exclamações <p>LEITURA</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Fun days in London</i> Instruções <p>COMPREENSÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Férias da Angela <p>ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> Um <i>email</i> sobre uma visita ao <i>Camden Market</i> Um postal sobre as férias 	Compreensão Oral L5		Domínio Intercultural ID5		<ul style="list-style-type: none"> Observação direta das atitudes/valores Observação direta da oralidade Avaliação da produção oral – descrever o que tem vestido Avaliação da interação oral - diálogo para dar sugestões para vestuário 6 questões de aula: <ol style="list-style-type: none"> Léxico Leitura Compreensão Oral Escrita Projeto sobre um destino de férias Teste global no final do período 		
			<i>Compreender discursos simples, articulados de forma clara e pausada.</i>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar palavras e expressões em textos áudio/audiovisuais 	<i>Conhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa</i>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar alguns estrangeirismos de origem inglesa 			
			Leitura R5		<i>Compreender textos breves e simples</i>	<ul style="list-style-type: none"> Entender informações que lhe são dadas. Reconhecer informação que lhe é familiar Entender o conteúdo de mensagens (postais, convites). Reconhecer instruções básicas em informática (<i>print, save, copy</i>). 		<i>Conhecer o seu meio e o meio dos outros para compreender a diversidade.</i>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar atividades de tempos livres. Identificar peças de vestuário.
			Interação Oral SI5			Léxico e Gramática LG5			
			<i>Interagir com o professor e/ou com os colegas em situações do dia a dia</i>	<ul style="list-style-type: none"> Formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares. 	<i>Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas elementares do funcionamento da língua</i>	<ul style="list-style-type: none"> Usar verbos no present continuous. Usar today, now, still (<i>time</i>). Conhecer opostos (<i>early/late; fast/slow</i>). To be + adjective (<i>I'm cold / I have cold</i>). Apropriar - se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural. Usar because e so. Usar let's.../why don't we... Usar mine, yours, his, hers, ours, theirs (<i>possessive</i>). Usar verbos no present continuous. Responder a perguntas, utilizando short answers na afirmativa e na negativa. Usar to, onto, into (<i>movement</i>). 			
			Produção Oral SP5						
			<i>Produzir corretamente sons, entoações e ritmos da língua</i>	<ul style="list-style-type: none"> Usar a entoação adequada em frases simples e conhecidas (afirmações, perguntas e exclamações). 					
			<i>Expressar - se, com vocabulário limitado, em situações previamente preparadas</i>	<ul style="list-style-type: none"> Expressar gostos e preferências pessoais Falar sobre temas trabalhados. 					
			Escrita W5						
			<i>Produzir, com ajuda, frases simples</i>	<ul style="list-style-type: none"> Redigir mensagens e notas pessoais. Redigir convites e postais 					

