



SECRETARIA REGIONAL DA EDUCAÇÃO, CULTURA E DESPORTO
DIREÇÃO REGIONAL DA EDUCAÇÃO E DA ADMINISTRAÇÃO EDUCATIVA



Departamento Curricular da Educação Pré-escolar



Competências

2025/2026

ÁREA DE FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL

1.º SEMESTRE	3 Anos	4 Anos	5/6 Anos
COMPONENTES			
Independência e autonomia	<p>Controla os esfíncteres.</p> <p>Lava e enxuga as mãos.</p> <p>Pede para ir à casa de banho.</p> <p>Identifica os seus pertences.</p> <p>Arruma os materiais a pedido do adulto.</p> <p>Mostra segurança em relação ao espaço.</p> <p>Está familiarizado com as rotinas diárias.</p>	<p>Utiliza a casa de banho sem ajuda do adulto.</p> <p>Veste / despe algumas peças de roupa.</p> <p>Arruma e identifica os seus pertences.</p> <p>Responsabiliza-se pelas tarefas assumidas.</p> <p>Arruma os materiais de uso coletivo.</p> <p>Limpa o nariz (quando lembrada).</p> <p>Mostra segurança em relação ao outro.</p> <p>Começa a revelar iniciativa própria e emite opiniões.</p>	<p>Realiza, sem ajuda, tarefas indispensáveis à vida do dia-a-dia.</p> <p>Veste-se/despe-se sozinha.</p> <p>Começa a limpar o que suja espontaneamente.</p> <p>Realiza as tarefas autonomamente e organiza sequencialmente a ação em função da informação recebida.</p> <p>Arruma os materiais de uso coletivo com organização e cuidado depois de os utilizar.</p> <p>Identifica os diferentes momentos da rotina diária da sala, reconhecendo a sua sucessão e o que faz em cada um deles.</p>

Construção da identidade e da autoestima	<p>Sabe o seu nome.</p> <p>Indica a idade com os dedos.</p> <p>Conhece o nome dos colegas.</p> <p>Cria laços de afetos.</p> <p>Distingue menino de menina.</p> <p>Identifica os membros do seu núcleo familiar.</p>	<p>Sabe o nome dos pais/irmãos.</p> <p>Sabe a sua idade.</p> <p>Reconhece a diferença entre meninos e meninas.</p> <p>Identifica os membros da sua família mais alargada.</p> <p>Tem confiança nas suas capacidades.</p> <p>Reconhece as emoções básicas.</p>	<p>Sabe o seu nome completo.</p> <p>Começa a realizar atividades por iniciativa própria.</p> <p>Compara-se fisicamente com os colegas.</p> <p>Fala sobre a sua família, casa, vivências.</p> <p>Adquire uma imagem positiva de si.</p> <p>Identifica emoções e sentimentos em si e nos outros.</p>
Convivência democrática e cidadania	<p>Começa a perceber regras simples do funcionamento da sala.</p> <p>Começa a ter consciência do outro.</p> <p>Quando lembrado utiliza expressões de cortesia/saudação.</p> <p>Percebe que tem de esperar pela sua vez.</p>	<p>Colabora na elaboração de regras de convivência para o bom funcionamento da sala.</p> <p>Escolhe amigos para brincar/trabalhar.</p> <p>Sabe utilizar expressões de cortesia e saudação.</p> <p>Espera pela sua vez em diferentes situações.</p>	<p>É capaz de cumprir e fazer cumprir as regras da sala.</p> <p>Partilha o mesmo espaço de brincadeiras/atividades.</p> <p>Cumpre regras de convivência por iniciativa própria.</p> <p>Adapta o seu comportamento a diferentes espaços.</p>
Consciência de si como aprendente	<p>Escolhe sozinho o que vai fazer.</p> <p>Faz recados simples.</p> <p>Orienta-se no espaço da sala.</p> <p>Inicia um jogo ou atividade.</p>	<p>Inicia e termina uma tarefa.</p> <p>Faz recados com uma ou duas ordens.</p> <p>Orienta-se no espaço da sala e adjacente a esta.</p> <p>Começa e termina as atividades/jogos.</p>	<p>Inicia as atividades/tarefas sozinho que se comprometeu realizar e executa-as de forma autónoma.</p> <p>Faz recados com duas ou mais ordens.</p> <p>Reconhece diferentes espaços as suas funções e organização da escola.</p>

		Reconhece-se como autor dos seus próprios atos.	Interessa-se por realizar as atividades/jogos propostos e colabora, adaptando o seu ritmo ao trabalho da sala. Desenvolve a atenção e a concentração.
2.º SEMESTRE	3 Anos	4 Anos	5/6 Anos
COMPONENTES			
Independência e autonomia	<p>Pede ajuda quando precisa de resolver conflitos com os seus pares.</p> <p>Com orientação começa a revelar iniciativa própria.</p> <p>Começa a tomar consciência para além do seu meio mais próximo.</p> <p>Desenvolve a capacidade de retenção de nova informação.</p> <p>É capaz de se situar cronologicamente nas diferentes partes do dia: dia/noite.</p>	<p>Resolve os seus problemas na maioria das vezes.</p> <p>Toma consciência do seu meio mais próximo.</p> <p>Revela interesse e gosto por novas aprendizagens.</p> <p>É capaz de se situar cronologicamente nas diferentes partes do dia: manhã, tarde, noite.</p> <p>Planeia e toma decisões.</p>	<p>Revela autonomia na resolução de situações de conflito entre os seus colegas e amigos.</p> <p>Tem iniciativa própria e toma decisões em atividades.</p> <p>Manifesta curiosidade pelo mundo que a rodeia.</p> <p>Revela interesse e gosto por aprender, usando no quotidiano as novas aprendizagens que vai realizando.</p> <p>Reconhece diferentes momentos do dia adequando-os às rotinas da sala.</p>
	<p>Demonstra as suas preferências.</p> <p>Identifica a sua imagem corporal global.</p>	<p>Reconhece as suas preferências e a dos outros.</p> <p>Tem conhecimento das principais partes do corpo.</p>	<p>Reconhece e explica o porquê das suas preferências.</p>

<p>Construção da identidade e da autoestima</p>	<p>Começa a ser tolerante à frustração. Consegue dialogar sobre o que ouviu. Revela motivação para realizar as tarefas propostas.</p>	<p>É tolerante à frustração. Quando solicitado ou por sua iniciativa é capaz de falar em grande grupo. É interessado na execução de novas tarefas.</p>	<p>Identifica a sua própria imagem corporal, as suas semelhanças e as diferenças com os outros. Expressa as suas necessidades, emoções e sentimentos. Sabe a data do seu aniversário. Fala com confiança em situações de grupo. Identifica características pessoais.</p>
<p>Convivência democrática e cidadania</p>	<p>Cumpre as regras da sala. Sabe o nome dos colegas. Interage com os outros em pequeno grupo. Tem consciência de pertença a um grupo. Regula progressivamente o seu comportamento em situações de atividade de grupo.</p>	<p>Respeita os colegas e adultos. Identifica um colega como amigo. Elege os colegas para a realização de jogos, brincadeiras, trabalhos de equipa. Respeita as decisões tomadas em grande grupo. Envolve-se na realização de uma atividade de grupo.</p>	<p>Valoriza e respeita as normas básicas de comportamento e convivência estabelecidas. Integra-se bem no grupo. Nota a ausência dos colegas e interessa-se em saber o que lhes aconteceu. Toma consciência dos outros e estabelece relações de comunicação. Participa nas tarefas de grupo sugerindo e planeando.</p>
	<p>Aceita a responsabilidade adequada à sua idade.</p>	<p>Aceita o erro de forma a poder corrigi-lo.</p>	<p>Procura soluções para erros cometidos.</p>

<p>Consciência de si como aprendente</p>	<p>Começa a colaborar no trabalho da sala.</p> <p>Sente satisfação quando supera uma dificuldade.</p> <p>Segue a orientação do adulto para resolver uma tarefa simples.</p>	<p>Contribui com ideias para a organização do trabalho da sala.</p> <p>Empenha-se para superar uma dificuldade.</p> <p>Executa o que deseja realizar sem ajuda do adulto.</p>	<p>Adapta-se a novas situações e reage perante elas positivamente.</p> <p>Manifesta satisfação pelo seu sucesso.</p> <p>Tem consciência das suas capacidades e dificuldades.</p> <p>Faz intervenções oportunas e contextualizadas.</p> <p>Está atento e concentrado.</p>
---	---	---	--

ÁREA DE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO

DOMÍNIO DA LINGUAGEM ORAL E ABORDAGEM À ESCRITA

<u>1.º SEMESTRE</u>	COMPONENTES	3 Anos	4 Anos	5/6 Anos
LINGUAGEM ORAL	Comunicação oral	<p>Compreende mensagens orais.</p> <p>Responde a perguntas simples.</p> <p>Participa em diálogos/conversas de grupo.</p> <p>Nomeia objetos, identificando-os pela sua função.</p>	<p>Expressa-se por sua iniciativa em diálogos/conversas de grupo.</p> <p>Exprime-se oralmente utilizando frases simples.</p> <p>Responde a perguntas.</p> <p>Descreve imagens representadas em gravuras.</p> <p>Transmite informações/recados/necessidades.</p>	<p>Amplia e aplica novos vocábulos.</p> <p>Responde a perguntas com explicação lógica.</p> <p>É capaz de recontar uma história com sequência lógica.</p> <p>Pronuncia as palavras com clareza.</p> <p>Exprime-se sem inibição.</p>

	Consciência linguística	<p>Identifica sons do meio ambiente.</p> <p>Reproduz sons do meio ambiente.</p>	<p>Faz divisão e contagem silábica das palavras.</p>	<p>Segmenta e conta silabicamente palavras.</p> <p>Conta o número de letras numa palavra.</p> <p>Conta o número de palavras numa frase.</p> <p>Constrói frases a partir de uma palavra.</p>
ABORDAGEM À ESCRITA	Funcionalidade da linguagem escrita e a sua utilização em contexto	<p>Reconhece em livros e revistas imagens suas conhecidas.</p>	<p>Aponta/nomeia elementos que faltam numa figura.</p> <p>Copia o nome.</p>	<p>Escreve algumas palavras através de cópia.</p> <p>Compreende que o que se diz se pode escrever (cartazes, livros, ficheiros, ...).</p> <p>Sabe isolar uma letra.</p> <p>Sabe onde começa e acaba uma palavra.</p> <p>Diferencia letras de números.</p>
	Identificação de convenções da escrita	<p>Copia círculos por imitação.</p> <p>Usa garatujas para representar uma mensagem.</p>	<p>Identifica o seu nome escrito.</p> <p>Identifica a primeira letra do seu nome.</p>	<p>Sabe que o sentido da escrita é da esquerda para a direita e de cima para baixo.</p>

			<p>Exprime-se através do desenho, atribuindo-lhe significado.</p>	<p>Ordena uma história de 3 a 5 cartões.</p> <p>Compreende mensagens com recurso a pictogramas.</p> <p>Localiza letras em jornais, revistas e livros.</p> <p>Distingue letra/palavra.</p>
	<p>Prazer e motivação para ler e escrever</p>	<p>Demonstra gosto pelos livros.</p> <p>Pega corretamente num livro, mas nem sempre consegue virar uma página de cada vez.</p> <p>Ouve histórias com atenção.</p>	<p>Ouve atentamente histórias, poesias, rimas, lengalengas.</p> <p>Manuseia corretamente um livro.</p>	<p>Manifesta interesse pela escrita.</p> <p>Escreve de forma não convencional.</p>
2.º SEMESTRE	COMPONENTES	3 Anos	4 Anos	5/6 Anos
		<p>Adquire novo vocabulário.</p> <p>Comunica oralmente de forma perceptível.</p> <p>Utiliza “eu” e “meu” em vez do nome próprio.</p>	<p>Identifica personagens e ações de uma história.</p> <p>Relata acontecimentos do dia a dia com uma sequência lógica.</p> <p>Reproduz uma história/situação através de imagens.</p>	<p>Identifica se uma frase está correta ou incorreta.</p> <p>Expressa-se com clareza, pronunciando todas as sílabas.</p> <p>Responde a perguntas com explicação lógica.</p>

LINGUAGEM ORAL	Comunicação oral	<p>Compreende as intenções comunicativas de adultos/pares em diferentes situações.</p> <p>Fala de si e das suas vivências.</p> <p>Gosta de ouvir histórias, poemas e lengalengas.</p> <p>Responde adequadamente a perguntas relacionadas com uma história, com base em imagens.</p>	<p>Responde adequadamente a perguntas relacionadas com uma história/tema.</p> <p>Expressa-se com frases mais complexas.</p> <p>Reproduz trava-línguas e lengalengas.</p>	<p>Troca ideias oralmente.</p> <p>Compreende adivinhas simples.</p> <p>Inventa histórias.</p>
	Consciência linguística	Começa a dividir silábicamente as palavras com batimentos.	Identifica palavras/letras iguais.	<p>Reconstrói palavras por agregação/supressão de sílabas.</p> <p>Identifica palavras que rimam.</p> <p>Reproduz/Produz rimas.</p> <p>Identifica opostos de palavras.</p> <p>Identifica palavras que começam com o mesmo som/sílaba.</p>
ABORDAGEM À	Funcionalidade da linguagem escrita e sua	Vê e interpreta imagens simples de um livro.	<p>Compreende que o que se diz se pode escrever.</p> <p>Segura o lápis em tríade perfeita.</p> <p>Identifica algumas letras do seu nome.</p>	<p>Escreve algumas frases através de cópia.</p> <p>É capaz de reconhecer algumas letras.</p> <p>Reproduz grafismos complexos.</p>

ABORDAGEM À ESCRITA	ESCRITA	utilização em contexto	Identifica as partes constituintes do livro. Escreve o seu nome sem modelo. Copia letras/palavras. Diferencia a escrita do desenho.	Reconhece algumas palavras escritas. Regista acontecimentos relevantes através do desenho e/ou da cópia de frases.
	Identificação de convenções da escrita	Sabe segurar o lápis corretamente. Faz tentativas de escrita (nome). Atribui significado aos seus desenhos e garatujas. Contacta com diferentes tipos de registos escritos (revistas, jornais, livros de histórias, postais, cartazes...). Utiliza diferentes materiais de escrita (lápis de cor, canetas, ...).	Copia formas geométricas. Reproduz grafismos simples. Representa graficamente partes de uma história. Identifica o nome escrito de alguns dos seus colegas. Compreende o sentido direcional da escrita.	Distingue letra/palavra/frase. Identifica e reproduz algumas letras/números. Sabe que as letras correspondem a sons. Identifica diferenças/semelhanças em palavras escritas.
	Prazer e motivação para ler e escrever	Escolhe livros para ver por iniciativa própria.	Demonstra interesse em contar histórias. Demonstra gostar das atividades de pré-leitura e de pré-escrita.	Revela gosto por escrever, de forma convencional ou não, aquilo que se diz. Interessa-se pela palavra quando acompanhada de imagem.

DOMÍNIO DA MATEMÁTICA

1.º SEMESTRE		3 Anos	4 Anos	5/6 Anos
COMPONENTES				
Números e Operações		Conta até 3. Procura soluções: montar puzzles e fazer encaixes.	Conta até 10. Diferencia muitos objetos de poucos.	Conta até 20. Identifica os números até 10.
Organização e Tratamento de Dados		Estabelece correspondências entre elementos.	Agrupa objetos atendendo a um critério (cor, forma tamanho...). Faz puzzles, no mínimo de 6 peças.	Agrupa objetos atendendo a mais do que um critério: (cor, forma tamanho; altura; espessura e função). Utiliza quantificadores básicos: mais/menos, muito/pouco, cheio/vazio. Faz sequências organizadas de cores, objetos, formas...
Geometria e Medida	Geometria	Explora/manipula objetos com diferentes formas geométricas.	Reconhece as noções espaciais: em cima/em baixo; à frente/atrás; dentro/fora.	Nomeia as formas geométricas.
	Medida	Nomeia grande e pequeno.	Coloca por ordem crescente 3 objetos.	Coloca objetos por ordem crescente e decrescente.

Interesse e Curiosidade pela matemática		Envolve-se por iniciativa própria em situações que utiliza a matemática (no faz-de-conta, em jogos, ...).	Aplica as noções matemáticas já exploradas e faz perguntas sobre novas situações.	Exprime as suas ideias para resolver problemas (desenho/oralidade).
<u>2.º SEMESTRE</u>		3 Anos	4 Anos	5/6 Anos
COMPONENTES				
Números e Operações		Conta até 5.	Identifica os números até 5. Associa o número à quantidade até 5.	Associa os números à quantidade até 10. Nomeia posições: 1º, 2º; 3º ...último. Resolve problemas de vida quotidiana que impliquem operações simples (somas e subtrações).
Organização e Tratamento de Dados		Ordena sequências simples (enfiamentos, imagens, legos ...). Agrupa objetos por categorias (animais, cor, frutos, ...). Completa puzzles, no mínimo de 4 peças.	Identifica posições relativas a: primeiro e último. Reconhece tabelas simples.	Identifica posições relativas a: primeiro, meio, penúltimo e último. Faz puzzles com 10 ou mais peças. Interpreta gráficos, tabelas de dupla entrada e pictogramas simples.
	Geometria	Reconhece as noções espaciais: em cima/ em baixo; dentro/fora. Reconhece algumas formas geométricas	Identifica as noções espaciais: longe/perto; ao lado. Reconhece as principais formas geométricas.	Estabelece noções espaciais: direita/esquerda; entre. Reconhece alguns sólidos geométricos.

Geometria e Medida	Medida	Distingue tamanhos e grandezas.	Utiliza a noção quantitativa: mais/ menos. Compara relações de grandeza.	Reconhece objetos inteiros e metades Compreende que os objetos têm atributos medíveis.
Interesse e Curiosidade pela matemática		Revela curiosidade matemática (coloca questões simples).	Participa com gosto na resolução de problemas.	Evidencia os atributos dos objetos, utilizando linguagem ou símbolos matemáticos.

DOMÍNIO DA EDUCAÇÃO FÍSICA

<u>SEMESTRES</u>	3 Anos	4 Anos	5/6 Anos
<u>1.º SEMESTRE</u>	<p>Participa durante toda a atividade.</p> <p>Explora várias formas de movimentar o corpo.</p> <p>Cumpe regras de jogos simples.</p> <p>Orienta-se no espaço.</p> <p>Manipula diversos objetos.</p>	<p>Realiza atividades com alguma correção.</p> <p>Movimenta o corpo de forma correta atendendo à situação em que está envolvida.</p> <p>Cumpe regras de jogos.</p> <p>Manipula diversos objetos com alguma intenção seguindo indicações simples.</p>	<p>Executa a em diversas atividades com correção.</p> <p>Movimenta-se usando várias formas de locomoção.</p> <p>Cumpe regras de jogos mais complexos.</p> <p>Manipula diversos objetos móveis com correção e seguindo orientação dada.</p>

<u>2.º SEMESTRE</u>	Realiza tarefas com alguma correção.	Realiza exercícios de direccionalidade com o próprio corpo.	Revela coordenação oculo manual.
	Revela alguma coordenação e controle de movimentos globais.	Revela controle de movimentos globais e secundários.	Revela coordenação e controle de movimentos globais e secundários.
	Compreende noções topológicas simples.	Realiza tarefas com correção.	Realiza tarefas com correção seguindo a orientação dada.
	Manifesta preferência na lateralidade.	Começa a realizar atividades de destreza manual (puxar, empurrar, enviar, enfiar, rodar).	Realiza atividades de destreza manual (puxar, empurrar, enviar, rodar).
			Tem a lateralidade definida.

DOMÍNIO DA EDUCAÇÃO ARTÍSTICA				
<u>1.º SEMESTRE</u>	<u>3 Anos</u>	<u>4 Anos</u>	<u>5/6 Anos</u>	
SUBDOMÍNIOS				
ARTES VISUAIS	Faz bolas de barro/plasticina. Identifica as cores primárias (amarelo, azul e vermelho). Rasga papel.	Atribui significado às figuras que modela. Identificar as cores primárias e algumas secundárias. Utiliza a tesoura.	Modela figuras reconhecíveis. Identifica as cores primárias, secundárias, terciárias e neutras. Recorta figuras simples.	

	<p>Manipula diferentes materiais.</p> <p>Cola pedaços de papel um espaço limitado.</p>	<p>Explora diferentes materiais.</p> <p>Faz colagens com diversos materiais.</p>	<p>Faz construções com diferentes materiais.</p> <p>Utiliza o lápis e o pincel de forma adequada.</p>
DANÇA	<p>Gosta de se movimentar ao som da música.</p> <p>Participa em danças de roda.</p> <p>Movimenta-se livremente no espaço.</p> <p>Acompanha músicas com movimentos rítmicos simples.</p>	<p>Participa em coreografias.</p> <p>Dança ao som da música.</p> <p>Utiliza de diferentes modos os vários segmentos do corpo.</p> <p>Cria os seus próprios passos de dança.</p>	<p>Movimenta-se de acordo com o ritmo.</p> <p>Cria e recria movimentos a partir de temáticas e personagens.</p> <p>Interpreta com o corpo movimentos no plano horizontal e vertical de grande e pequena amplitude.</p> <p>Movimenta-se e expressa-se de forma coordenada e dinâmica, utilizando o corpo no espaço e no tempo.</p>
JOOGO DRAMÁTICO/TEATRO	<p>Adapta-se ao espaço.</p> <p>Imita o outro.</p> <p>Imita vozes de animais e sons familiares.</p> <p>Interessa-se pelas representações com fantoches.</p> <p>Realiza jogos/brincadeiras de faz de conta.</p>	<p>Manifesta interesse em exprimir-se com o corpo.</p> <p>Faz mímica.</p> <p>Diz uma frase de diferentes maneiras: rir/chorar; rápido/lento; falar alto/falar baixo...</p> <p>Manipula fantoches.</p> <p>Memoriza um pequeno papel numa história.</p>	<p>Expressa-se sem inibição.</p> <p>Faz mímica sobre situações mais complexas.</p> <p>Inventa histórias, diálogos nos/com fantoches, “casinha”, etc.</p> <p>Memoriza falas e interpreta um papel/personagem numa história.</p> <p>Desloca-se de diferentes formas imitando animais.</p>

MÚSICA	Gosta de ouvir música e histórias musicadas.	Ouve música com atenção.	Demonstra interesse pela música.
	Canta em conjunto com os colegas.	Identifica sons da natureza e do meio ambiente.	Reconhece diferenças de andamento (rápido/lento).
	Reproduz canções ou parte delas.	Reproduz canções.	Diz rimas e lengalengas com entoação.
	Canta sozinha.	Imita sons do meio ambiente.	Cria pequenas melodias ou cantilenas.
		Respeita o silêncio.	Reproduz canções com progressiva complexidade.
<u>2.º SEMESTRE</u>	3 Anos	4 Anos	5/6 Anos
SUBDOMÍNIOS			
ARTES VISUAIS	Utiliza diferentes materiais para colorir.	Expressa as suas vivências através do desenho.	Consegue colorir em espaços limitados.
	Manipula a tesoura.	Recorta linhas retas.	Recorta figuras mais elaboradas.
	Atribui significado ao que desenha/ pinta.	Desenha/pinta de acordo com objetivo.	Desenha/pinta de acordo com a dimensão do papel.
	Preenche a maior parte do espaço limitado utilizando lápis/pincel.	Representa figuras simples.	Experimenta técnicas e materiais por iniciativa própria.
			Revela preocupação na realização e apresentação dos seus trabalhos.

			Representa a figura humana com pormenor.
DANÇA	<p>Movimenta-se de diferentes formas através de imitação.</p> <p>Dança em grupo.</p> <p>Movimenta-se de acordo com o ritmo.</p> <p>Expressa emoções através de movimentos corporais.</p> <p>Participa em coreografias simples.</p>	<p>Identifica e reproduz movimentos locomotores e não locomotores básicos.</p> <p>Realiza movimentos no plano horizontal e vertical.</p> <p>Expressa-se através da dança de forma desinibida e coordenada.</p> <p>Cria coreografias simples inventando gestos, movimentos e passos.</p> <p>Gosta de dançar aos pares.</p>	<p>Tem prazer em expressar-se de forma rítmica através do corpo.</p> <p>Sincroniza-se com o ritmo da marcha/corrida e com estruturas rítmicas simples.</p> <p>Responde com movimento a estímulos que correspondem a ações (explodir, rastejar, rebolar, balancear, girar, deslizar).</p> <p>Aprecia e comenta diferentes manifestações coreográficas.</p> <p>Comunica através do movimento expressivo, vivências individuais, ideias, temas, histórias e mensagens do quotidiano.</p>
JOOGO DRAMÁTICO/TEATRO	<p>Interage com as outras crianças em situações de jogo simbólico.</p> <p>Imita diferentes tipos de voz.</p> <p>Brinca desempenhando o papel do adulto.</p> <p>Observa o desempenho dos colegas.</p>	<p>Reproduz situações vividas ou imaginárias.</p> <p>Explora as diferentes possibilidades da voz.</p> <p>Imita diferentes formas de se movimentar.</p> <p>Aplaudir o desempenho dos colegas.</p>	<p>Cria os seus próprios jogos de faz-de-conta.</p> <p>Imita papéis familiares na área da “casinha”.</p> <p>Compreende mensagens expressas por gestos.</p> <p>Respeita o desempenho dos colegas.</p>

			Participa em atividades de expressão dramática: dramatizações mímicas, gestos sombras, fantoches...
MÚSICA	<p>Memoriza canções e lengalengas simples.</p> <p>Identifica objetos ou animais pelo som que produzem.</p> <p>Utiliza o corpo para reproduzir sons.</p> <p>Diferencia o silêncio dos sons.</p> <p>Reproduz batimentos simples.</p>	<p>Distingue o som grave/agudo, forte/fraco, curto/longo.</p> <p>Reproduz sons agudos/graves, fortes/fracos e frase ritmada.</p> <p>Identifica objetos e animais pelo som que produzem.</p> <p>Identifica alguns instrumentos musicais.</p>	<p>Reproduz ritmos e sons com: o corpo, objetos, instrumentos musicais.</p> <p>Distingue diferentes estilos musicais.</p> <p>Reconhece repertório diversificado de canções e músicas.</p> <p>Compreende letras de canções e cria variações à letra original.</p>

ÁREA DO CONHECIMENTO DO MUNDO

ABORDAGEM ÀS CIÊNCIAS: CONHECIMENTO DO MUNDO SOCIAL, FÍSICO E NATURAL

<p><u>1.º SEMESTRE</u></p> <p>E</p> <p><u>2.º SEMESTRE</u></p>	<p>Demonstra curiosidade pelo que o rodeia.</p> <p>Participa em atividades do meio envolvente.</p> <p>Identifica épocas festivas pelas suas características.</p> <p>Conhece festas, tradições e eventos culturais do seu meio.</p> <p>Conhece algumas instituições e serviços do meio local (farmácia, igreja, mercearia, etc.).</p> <p>Conhece diferentes profissões e utensílios com elas relacionados.</p> <p>Identifica alguns cuidados a ter com o meio ambiente.</p> <p>Reconhece a importância de reduzir, reutilizar e reciclar.</p> <p>Utiliza corretamente os ecopontos.</p> <p>Conhece alguns aspectos relacionados com o corpo.</p> <p>Reconhece a importância dos alimentos.</p> <p>Distingue alimentos saudáveis dos prejudiciais.</p> <p>Conhece os cuidados de higiene a ter com o corpo.</p> <p>Explora as características da água / terra / ar / energia.</p> <p>Conhece ações prejudiciais ao ambiente.</p> <p>Tem atitudes de respeito e preservação do meio ambiente.</p> <p>Identifica as condições atmosféricas.</p> <p>Tem consciência das diferentes condições atmosféricas.</p> <p>Conhece algumas características dos animais.</p>
---	---

	<p>Reconhece a utilidade dos animais para o homem.</p> <p>Reconhece a utilidade das plantas para o homem.</p> <p>Distingue frutos e legumes.</p> <p>Identifica cheiros /gostos /sons /formas diferentes.</p> <p>Conhece aspectos relativos aos animais (habitat, crescimento, alimentação).</p> <p>Conhece aspectos relativos às plantas (nascimento, crescimento, alimentação).</p> <p>Sabe a importância dos recursos naturais para os seres vivos (água, sol, ar, terra).</p> <p>Tem consciência da existência do ar e a sua importância para a vida.</p> <p>Conhece os diferentes estados da água.</p> <p>Distingue manhã /tarde.</p> <p>Identifica as diferentes fases do dia.</p> <p>Identifica as diferentes etapas da vida.</p> <p>Identifica as estações do ano e suas características.</p> <p>Sabe em que estação do ano se encontra.</p> <p>Conhece algumas características da água / terra /ar.</p> <p>Conhece regras de seguranças em casa / na escola / na rua.</p> <p>Tem consciência do perigo e aplica regras de prevenção.</p> <p>Conhece regras de primeiros socorros.</p> <p>Identifica alguns meios de transporte.</p> <p>Sabe os dias da semana.</p> <p>Tem noção dos dias da semana.</p> <p>Conhece noções básicas de higiene.</p> <p>Conhece noções básicas de segurança.</p> <p>Está atenta a acontecimentos exteriores.</p>
--	---

	<p>Relaciona acontecimentos exteriores.</p> <p>Sabe da existência de outros meios / culturas.</p> <p>Sabe da existência de outros povos / raças.</p> <p>Compara os seus costumes com os de outros povos / meios.</p> <p>Conhece os hábitos de outras culturas.</p> <p>Sabe que vive numa ilha.</p> <p>Nomeia a sua ilha.</p> <p>Nomeia o seu país.</p> <p>Reconhece a bandeira / hino de Portugal.</p> <p>Identifica a sua nacionalidade.</p> <p>Nomeia os elementos do seu núcleo familiar.</p> <p>Identifica graus de parentesco.</p> <p>Identifica as funções dos membros da família.</p>
INTRODUÇÃO À METODOLOGIA CIENTÍFICA	
<p><u>1.º SEMESTRE</u></p> <p>E</p> <p><u>2.º SEMESTRE</u></p>	<p>Faz perguntas sobre o que acontece à sua volta.</p> <p>Explora os recursos à sua volta.</p> <p>Relata o que observou.</p> <p>Demonstra interesse pela realização de experiências.</p> <p>Realiza diversas experiências.</p> <p>Participa nas visitas de estudo / passeios com interesse.</p> <p>Mostra gosto pela pesquisa e desejo de experimentar.</p> <p>Desenvolve espírito crítico durante a experiência.</p>

MUNDO TECNOLÓGICO E UTILIZAÇÃO DAS TECNOLOGIAS

1.º SEMESTRE

E

2.º SEMESTRE

Utiliza, nas brincadeiras de “faz de conta”, diversos recursos tecnológicos (telemóveis, aspirador, micro-ondas).

Identifica os meios de comunicação e informação.

Conhece as funções de alguns recursos tecnológicos.

Sabe ligar e desligar o computador de forma correta e utilizar o rato.

Adquire conhecimento através das novas tecnologias.

Realiza pesquisas de temas trabalhados/do seu interesse.

Utiliza, nas suas atividades, os diferentes suportes tecnológicos demonstrando cuidado e segurança.