



## **Normas de Participação**

### **Artigo 1.º**

#### **(Âmbito e aplicação)**

**1 - Concurso de Fotografia** é um evento organizado pelo departamento de Artes e Tecnologias (DAT) e tem como objetivo a promoção da fotografia junto da comunidade escolar.

**2 - O Concurso de Fotografia** realiza-se no período de 23 de maio a 16 de junho.

**3 - Podem participar todos os alunos da Escola Básica Roberto Ivens.**

### **Artigo 2.º**

#### **(Suporte fotográfico)**

**1 - Serão admitidos a concurso trabalhos nos seguintes suportes fotográficos:**

**a) Digital** (máquina fotográfica digital ou telemóvel).

**2 - Os concorrentes deverão utilizar o seu próprio material.**

**3 - As fotografias digitais, tiradas de acordo com o tema, deverão ser enviadas para o Email criado para o efeito:**

[ebirifotografia2022@gmail.com](mailto:ebirifotografia2022@gmail.com)

### **Artigo 3.º**

#### **(Período de inscrição e Acto de inscrição)**

As fotografias a concurso deverão ser apresentadas com as seguintes especificidades:

**1 - As fotografias poderão ser a cores ou a preto e branco;**

**2 - As candidaturas estão limitadas a trabalhos originais;**

**3 - As fotografias apresentadas a concurso deverão ser enviadas para o email: [ebirifotografia2022@gmail.com](mailto:ebirifotografia2022@gmail.com), até ao dia 16 de junho.**

#### **Artigo 4.º**

##### **(Temas a fotografar)**

1 - No âmbito do concurso, os concorrentes terão de fotografar o tema:

## **“Uma Janela para o Mundo”**

2 - Cada participante poderá concorrer com o máximo de duas fotografias.

#### **Artigo 5.º**

##### **(Júri do Concurso e Selecção dos Trabalhos)**

1 - A avaliação e a selecção dos trabalhos, por categoria, serão efectuadas por um Júri de 3 (três) elementos.

2 - O Júri será composto pelos professores Roberto Gandarinho, Miguel Coelho e Ângela Dias.

3 - O Júri, com base nos critérios definidos, determinará a atribuição dos prémios.

#### **Artigo 6.º**

##### **(Critérios de selecção)**

1 - **Cumprimento do Tema estabelecidos;**

2 - **Originalidade;**

3 - **Qualidade expressiva da fotografia (Enquadramento, Nitidez, Ângulos de incidência, Luminosidade).**

#### **Artigo 7.º**

##### **(Valor dos prémios)**

1 - Serão atribuídos prémios aos 3 melhores trabalhos. Todos os participantes receberão Diplomas de Participação.

2 - Os prémios são constituídos por:

1.º Prémio: Puzzle do pintor açoriano Carlos Carreiro;

2.º Prémio: Puzzle do pintor açoriano Carlos Carreiro;

3.º Prémio: Puzzle do pintor açoriano Carlos Carreiro.

## **Artigo 8.º**

### **(Comunicação dos resultados e Exposição dos trabalhos premiados)**

- 1** - Os resultados do concurso serão comunicados a todos os concorrentes mediante divulgação no site da Escola.
- 2** - Todos os trabalhos serão expostos, em local e calendário a determinar pela Organização.

## **Artigo 9.º**

### **(Aceitação das Normas de participação)**

- 1** - A participação **Concurso de Fotografia** implica o integral conhecimento, adesão e plena aceitação das presentes Normas.
- 2** - A Equipa dinamizadora do concurso ficará com os direitos das fotografias premiadas, podendo utilizá-las, com a identificação do autor.
- 3** - Tudo o que não estiver mencionado neste regulamento será decidido pela equipa responsável pelo concurso.

A Organização  
Professor Miguel Coelho  
Professora Ângela Dias  
Escola Básica Integrada Roberto Ivens