

**ESCOLA BÁSICA 1,2,3/JI
DE
ANGRA DO HEROÍSMO**



DEPARTAMENTO DE LINGUAS ESTRANGEIRAS

LEI - INGLÊS

**CURSO FORMAÇÃO VOCACIONAL
3º Ciclo**

CURSO:

- **BAR E MESA, TURISMO AMBIENTAL E COZINHA**

Ano letivo 2024/2025

CURSO DE FORMAÇÃO VOCACIONAL - 3º CICLO

COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL – INGLÊS

DESIGNAÇÃO DO CURSO: (4) BAR E MESA, TURISMO AMBIENTAL E COZINHA

Nota: os parâmetros/critérios de avaliação da componente de formação terão uma incidência de 60% domínio cognitivo e 40% sobre o domínio das atitudes e valores.

PARÂMETROS	PESO	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Compreensão oral	+/- 10	Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar; acompanhar informações com algum pormenor.
Produção oral	+/- 10	Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; falar sobre atividades escolares e de lazer; falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, <i>hobbies</i> , moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião; interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia-a-dia.
Interação oral	+/- 10	Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor; trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; interagir, com correção, para obter bens e serviços.
Compreensão escrita	+/- 10	-Compreender textos informativos sobre temas abordados -Identificar as principais conclusões em textos de opinião; ler textos adaptados de leitura extensiva.
Produção escrita	+/-10	Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano; escrever ou responder a uma carta informal, <i>email</i> , <i>tweet</i> ; escrever uma notícia para o jornal da escola
Interação escrita	+/- 10	-Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos.

Atitudes e valores	+/- 40	<p>AUTONOMIA/EMPENHO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza as tarefas da aula • Revela espírito de iniciativa <p>PARTICIPAÇÃO/COOPERAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participa de forma adequada e oportuna • Cooperar e respeita a opinião dos outros <p>RESPONSABILIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo e pontual • Organiza-se e faz-se acompanhar do material necessário <p>ASSERTIVIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relaciona-se corretamente com os outros • Respeita o regulamento Interno do Aluno <p>AUTOAVALIAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regulação (módulos) • Avaliação das aprendizagens (final de período)
--------------------	--------	--

REFERENCIAIS DE FORMAÇÃO (6 módulos propostos+ 1 módulo de docência coadjuvada com o docente da área vocacional de Turismo Ambiental)

ING: 67 TL + ING_TuAmb: 20 TL

MODULOS		AVALIAÇÃO	T
I	O MUNDO PESSOAL E QUOTIDIANO		12
	<p><u>Domínios Lexicais</u></p> <p>Eu, a Família e a Escola</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Identificação pessoal / Datas especiais</u> - Pedir e dar informação sobre si próprio (nome, idade, morada, data e local de nascimento, estado civil...) • <u>Relações de parentesco</u> - Estabelecer relações de parentesco - Pedir e dar informação sobre membros da família • <u>Descrição física</u> - Descrever e comparar a família e pessoas conhecidas (traços físicos e psicológicos) • Graus dos adjetivos: comparativo e superlativo • <u>Vida escolar</u> - Descrever os espaços escolares <p>-Utilizar a linguagem da sala de aula: pedir informação, pedir permissão, seguir instruções, ler regulamentos e deveres escolares</p> <p><u>Domínios da Língua Inglesa</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronomes pessoais e possessivos • Determinantes possessivos • Numerais cardinais e ordinais • Presente simples: verbos <i>to be</i> e <i>have got</i> • Graus dos adjetivos • Verbo <i>There to be</i> • Artigo definido e indefinido • Preposições de lugar • Preposições de tempo • Linguagem na sala de aula • Verbos modais: <i>may, can, must, should</i> • Imperativo: <i>listen; copy; repeat; answer...</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Avaliação Diagnóstica ▪ Avaliação Formativa ▪ Avaliação Sumativa ▪ Grelhas de observação ▪ Listas de verificação ▪ Atividades de auto e heteroavaliação <p>Sugestão Desempenho Global:</p> <p>Interação escrita Entrevistar uma pessoa para obter informações sobre identificação pessoal Preencher formulário com informação pessoal</p> <p>Produção oral Falar sobre um elemento da sua família: nome, idade, aniversário, breve descrição física e psicológica</p> <p>Produção escrita Escrever um email ou <i>post</i> a descrever a sua escola.</p>	

II	ATIVIDADES E ROTINAS		12
	<p><u>Domínios lexicais</u> Eu, a Família e a Escola (rotinas)</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Rotinas Diárias / Partes do dia / Dias da semana</u> <ul style="list-style-type: none"> - Descrever a sua rotina diária - Perguntar e responder sobre alguns hábitos e rotinas <p><u>Domínios da Língua Inglesa</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Preposições de tempo • Presente simples - (afirmativa, negativa, interrogativa) • Pronomes interrogativos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Avaliação Formativa ▪ Avaliação Sumativa ▪ Grelhas de observação ▪ Listas de verificação ▪ Atividades de auto e heteroavaliação <p>Sugestão Desempenho Global:</p> <p>Produção oral Descrever a rotina diária de alguém próximo ou de um ídolo.</p> <p>Produção escrita: Registrar os seus gostos e preferências num blogue ou painel</p> <p>Escrever sobre o desporto favorito do colega ou preparar um cartaz sobre um desporto</p>	
III	ESTILOS DE VIDA		12
	<p><u>Domínios Lexicais</u> Férias, Viagens e Lazer</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Tipos de férias e atividades de verão</u> <ul style="list-style-type: none"> - Enumerar tipos e férias - Enumerar atividades de verão - Descrever férias utilizando o Past Simple - Expressar opinião sobre as férias <p><u>Domínios da Língua Inglesa</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Past Simple (regular and irregular verbs) • Time expressions: yesterday, last...; two...ago, in ..., on... 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Avaliação Formativa ▪ Avaliação Sumativa ▪ Grelhas de observação ▪ Listas de verificação ▪ Atividades de auto e heteroavaliação <p>Sugestão Desempenho Global:</p> <p>Expressão escrita Escrever um postal descrevendo um dia de férias</p> <p>Expressão oral Simular um encontro com um amigo, com perguntas e respostas sobre as férias</p>	

IV	VIVÊNCIAS E CONVIVÊNCIAS		10
	<p><u>Domínios Lexicais</u></p> <p>Ocupação dos Tempos Livres</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Desportos</u> - Identificar alguns desportos • <u>Equipamentos desportivos</u> - Identificar alguns equipamentos desportivos • <u>Atividades de lazer</u> - Identificar algumas atividades de lazer - Descrever atividades que estão a decorrer no momento • <u>Música, Feriados e Festividades</u> -Expressir os seus gostos musicais • <u>Gostos e preferências</u> -Tipos de música, filmes, programas de televisão; <p><u>Domínios da Língua Inglesa</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrever ações do momento (Presente contínuo) • Expressões de tempo (now, at the moment) • Expressir opinião • Presente simples: verb like, hate, prefer 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Avaliação Formativa ▪ Avaliação Sumativa ▪ Grelhas de observação ▪ Listas de verificação ▪ Atividades de auto e heteroavaliação <p>Sugestão Desempenho Global:</p> <p>Produção escrita Cartaz ou apresentação digital com diferentes formas de ocupação dos tempos livres</p>	
V	PADRÕES DE VIDA		11
	<p><u>Domínios Lexicais</u></p> <p>Consumo: comida e moda</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Lojas e respetivos artigos</u> - Identificar lojas e artigos específicos • <u>Géneros alimentares / Refeições (1)</u> - Pedir e dar informação sobre refeições num restaurante - Perguntar e dizer preços • <u>Peças de vestuário, cores e padrões</u> - Pedir e dar informação sobre artigos de vestuário (tamanho, cores, padrões) - Perguntar e dizer preços - Dar opinião sobre artigos de vestuário <p><u>Domínios da Língua Inglesa</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronomes indefinidos e quantitativos • <i>want / would like</i> • Countable/uncountable nouns (much, many, a lot of) • Articles: a/ an/the/(-) • A ordem dos adjetivos : adjetivos (vestuário/comida) <p>(1) A integrar no módulo de cozinha, se pertinente</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Avaliação Formativa ▪ Avaliação Sumativa ▪ Grelhas de observação ▪ Listas de verificação ▪ Atividades de auto e heteroavaliação <p>Sugestão Desempenho Global:</p> <p>Interação oral Dramatizar um diálogo num restaurante ou loja</p> <p>Produção escrita Ementa saudável para um dia: pequeno almoço, lanches, almoço e jantar. (1)</p>	

VI	PADRÕES DE VIDA		10
	<p><u>Domínios Lexicais</u></p> <p>Férias, Viagens e Emprego</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Países e nacionalidades</u> - Conhecer comida, música ou aspetos culturais específicos de países: Indian food, Spanish bullfight, Italian ice-cream... - Expressar planos e intenções futuras (viagens) • <u>Profissões e locais de trabalho</u> - Enumerar profissões e locais de trabalho - Expressar planos e intenções futuras <p><u>Domínios da Língua Inglesa</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Futuro: <i>be going to</i> • Expressões de tempo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Avaliação Formativa ▪ Avaliação Sumativa ▪ Grelhas de observação ▪ Listas de verificação ▪ Atividades de auto e heteroavaliação <p>Sugestão Desempenho Global: Produção Oral: Apresentar os seus planos e intenções futuras no âmbito profissional Produção Escrita: Cartaz ou apresentação sobre aspetos culturais de um país.</p>	

INGLÊS- TURISMO AMBIENTAL		
MÓDULO	AVALIAÇÃO	TL
<p style="text-align: center;">Inglês em contexto</p> <p>Utilização do Inglês na comunicação oral e escrita no âmbito da área de formação vocacional turismo ambiental:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de Turismo • Património Cultural • Ecossistemas e Áreas protegidas • Mercado turístico • Técnicas de atendimento • Divulgação e promoção de atividades turísticas <p>Colaborar na conservação, proteção e valorização dos espaços naturais/ rurais.</p> <p>Organizar e efetuar o atendimento e a receção de clientes.</p> <p>Organizar e dinamizar atividades de turismo/animação ambiental e rural, em espaços abertos e/ou fechados, de acordo as necessidades e as motivações dos clientes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalho de Projeto, em articulação com docente da Área vocacional de Turismo Ambiental • Auto e hetero-avaliação 	20

REFERENCIAIS GERAIS DE AVALIAÇÃO

Os critérios de avaliação da disciplina aqui definidos consignam o que cada professor deve valorizar nos seus alunos ao nível das áreas de conteúdo/competências da disciplina, tendo ainda como elementos norteadores desse processo os princípios definidos no Perfil dos alunos à Saída da Escolaridade Básica, bem como as Aprendizagens Essenciais definidas para o Nível **B1** do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas, bem como as orientações definidas no documento de avaliação da escola.

Momentos e instrumentos de avaliação do curso de formação vocacional

A avaliação dos alunos é predominantemente formativa, permitindo a obtenção de informação sobre o desenvolvimento das competências comunicativas definidas para cada módulo, com vista ao ajustamento de processos e estratégias de ensino.

- Momentos de avaliação
 - ✓ Avaliação Diagnóstica (no início do curso)
 - ✓ Avaliação Formativa (e reguladora ao longo do módulo e do ano letivo)
 - ✓ Avaliação Sumativa (no final de cada módulo)
- Instrumentos de avaliação
 - ✓ Grelhas de observação de aula
 - ✓ Listas de verificação (TDC, fichas projetos realizados, atividades de produção oral e escrita...)
 - ✓ Fichas de trabalho
 - ✓ Caderno diário e registos do aluno
 - ✓ Projetos /portfólio/ leitura extensiva
 - ✓ Registos de auto e heteroavaliação
- Avaliação sumativa
 - ✓ Realização de um instrumento de avaliação sumativa por módulo.
 - ✓ No processo de classificação é utilizada a seguinte terminologia classificativa de 0 a 20 valores:

Valores	Menção
0 - 9	Insuficiente
10 - 13	Suficiente
14 - 17	Bom
18 - 20	Muito Bom

Estratégias de Ensino

- Adequar ao Programa Vocacional as orientações curriculares de inglês, valorizando de forma equilibrada as competências comunicativas da oralidade e da escrita;
- Facultar ao aluno as aprendizagens esperadas e critérios de avaliação para cada módulo;
- Favorecer o ensino pela descoberta;
- Monitorizar o trabalho do aluno com feedback sistemático;
- Valorizar as atitudes do aluno e promover a sua melhoria;
- Proporcionar situações de ensino individualizado;
- Adequar as tarefas às necessidades específicas de cada aluno;
- Estabelecer prazos para realização de atividades, subdividindo as tarefas em segmentos sempre que necessário;
- Diversificar os instrumentos de avaliação no âmbito da oralidade e da escrita.
- Fomentar o gosto por uma atualização constante dos seus conhecimentos;
- Promover a autor regulação das aprendizagens
- Recorrer às novas tecnologias no desenvolvimento de aprendizagens significativas

Articulação Interdisciplinar

A articulação será desenvolvida em todas, ou parte, das áreas, de forma transversal e articulada no conselho de turma. Visa aferir conteúdos, objetivos, procedimentos, atividades e estratégias adequadas ao nível de ensino e ao grupo/turma em particular, numa lógica de harmonização e interação da aquisição de conhecimentos envolvendo os alunos na conceção, realização e avaliação de projetos, permitindo-lhes articular saberes das diversas áreas de competência e disciplinas em torno de problemas ou temas de pesquisa ou de intervenção privilegiando sempre metodologias aprendentes, bem como o recurso às TIC.

Obedece às seguintes linhas de orientação:

- desenvolver metodologias pedagógicas;
- permitir a integração de conhecimentos, capacidades e atitudes das diversas disciplinas/domínios, através da sua aplicação contextualizada no contexto vocacional;
- utilizar adequadamente as TIC, permitindo o desenvolvimento das vertentes de pesquisa e de intervenção;
- aprofundar o significado social das aprendizagens disciplinares/áreas de formação vocacional.

São propostos os seguintes temas de acordo com a EEEC:

- Direitos Humanos
- Igualdade de Género
- Interculturalidade
- Desenvolvimento sustentável
- Educação Ambiental
- Saúde
- Sexualidade
- Média
- Instituições e Participação democrática
- Risco
- Outros.

Julho/ 2024

**As Docentes: Cláudia Silva e
Rosa Coelho**