

**ESCOLA BÁSICA 1,2,3/JI  
DE  
ANGRA DO HEROÍSMO**



**DEPARTAMENTO DE LINGUAS ESTRANGEIRAS**

**LEI - INGLÊS**

**CURSO FORMAÇÃO VOCACIONAL  
3º Ciclo**

**CURSO:**

- **BAR E MESA, TURISMO AMBIENTAL E COZINHA**

**Ano letivo 2024/2025**

## CURSO DE FORMAÇÃO VOCACIONAL - 3º CICLO

### COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL – INGLÊS

DESIGNAÇÃO DO CURSO: (4) BAR E MESA, TURISMO AMBIENTAL E COZINHA

Nota: os parâmetros/critérios de avaliação da componente de formação terão uma incidência de 60% domínio cognitivo e 40% sobre o domínio das atitudes e valores.

PARÂMETROS	PESO	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Compreensão oral	+/- 10	Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar; acompanhar informações com algum pormenor.
Produção oral	+/- 10	Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; falar sobre atividades escolares e de lazer; falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, <i>hobbies</i> , moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião; interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia-a-dia.
Interação oral	+/- 10	Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor; trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; interagir, com correção, para obter bens e serviços.
Compreensão escrita	+/- 10	-Compreender textos informativos sobre temas abordados -Identificar as principais conclusões em textos de opinião; ler textos adaptados de leitura extensiva.
Produção escrita	+/-10	Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano; escrever ou responder a uma carta informal, <i>email</i> , <i>tweet</i> ; escrever uma notícia para o jornal da escola
Interação escrita	+/- 10	-Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos.

Atitudes e valores	+/- 40	<p><b>AUTONOMIA/EMPENHO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza as tarefas da aula</li> <li>• Revela espírito de iniciativa</li> </ul> <p><b>PARTICIPAÇÃO/COOPERAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa de forma adequada e oportuna</li> <li>• Cooperar e respeita a opinião dos outros</li> </ul> <p><b>RESPONSABILIDADE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• É assíduo e pontual</li> <li>• Organiza-se e faz-se acompanhar do material necessário</li> </ul> <p><b>ASSERTIVIDADE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciona-se corretamente com os outros</li> <li>• Respeita o regulamento Interno do Aluno</li> </ul> <p><b>AUTOAVALIAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regulação (módulos)</li> <li>• Avaliação das aprendizagens (final de período)</li> </ul>
--------------------	--------	--

**REFERENCIAIS DE FORMAÇÃO** (6 módulos propostos+ 1 módulo de docência coadjuvada com o docente da área vocacional de Turismo Ambiental)

**ING: 67 TL + ING\_TuAmb: 20 TL**

MODULOS		AVALIAÇÃO	T
I	<p><b>O MUNDO PESSOAL E QUOTIDIANO</b></p> <p><b><u>Domínios Lexicais</u></b></p> <p><b>Eu, a Família e a Escola</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Identificação pessoal / Datas especiais</u> - Pedir e dar informação sobre si próprio (nome, idade, morada, data e local de nascimento, estado civil...)</li> <li>• <u>Relações de parentesco</u> - Estabelecer relações de parentesco - Pedir e dar informação sobre membros da família</li> <li>• <u>Descrição física</u> - Descrever e comparar a família e pessoas conhecidas (traços físicos e psicológicos)</li> <li>• Graus dos adjetivos: comparativo e superlativo</li> <li>• <u>Vida escolar</u> - Descrever os espaços escolares</li> </ul> <p>-Utilizar a linguagem da sala de aula: pedir informação, pedir permissão, seguir instruções, ler regulamentos e deveres escolares</p> <p><b><u>Domínios da Língua Inglesa</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronomes pessoais e possessivos</li> <li>• Determinantes possessivos</li> <li>• Numerais cardinais e ordinais</li> <li>• Presente simples: verbos <i>to be</i> e <i>have got</i></li> <li>• Graus dos adjetivos</li> <li>• Verbo <i>There to be</i></li> <li>• Artigo definido e indefinido</li> <li>• Preposições de lugar</li> <li>• Preposições de tempo</li> <li>• Linguagem na sala de aula</li> <li>• Verbos modais: <i>may, can, must, should</i></li> <li>• Imperativo: <i>listen; copy; repeat; answer...</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Avaliação Diagnóstica</li> <li>▪ Avaliação Formativa</li> <li>▪ Avaliação Sumativa</li> <li>▪ Grelhas de observação</li> <li>▪ Listas de verificação</li> <li>▪ Atividades de auto e heteroavaliação</li> </ul> <p><b>Sugestão Desempenho Global:</b></p> <p><b>Interação escrita</b> Entrevistar uma pessoa para obter informações sobre identificação pessoal Preencher formulário com informação pessoal</p> <p><b>Produção oral</b> Falar sobre um elemento da sua família: nome, idade, aniversário, breve descrição física e psicológica</p> <p><b>Produção escrita</b> Escrever um email ou <i>post</i> a descrever a sua escola.</p>	12

II	<b>ATIVIDADES E ROTINAS</b>		12
	<p><b><u>Domínios lexicais</u></b>  <b>Eu, a Família e a Escola (rotinas)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Rotinas Diárias / Partes do dia / Dias da semana</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrever a sua rotina diária</li> <li>- Perguntar e responder sobre alguns hábitos e rotinas</li> </ul> </li> </ul> <p><b><u>Domínios da Língua Inglesa</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preposições de tempo</li> <li>• Presente simples - (afirmativa, negativa, interrogativa)</li> <li>• Pronomes interrogativos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Avaliação Formativa</li> <li>▪ Avaliação Sumativa</li> <li>▪ Grelhas de observação</li> <li>▪ Listas de verificação</li> <li>▪ Atividades de auto e heteroavaliação</li> </ul> <p><b>Sugestão Desempenho Global:</b></p> <p><b>Produção oral</b>  Descrever a rotina diária de alguém próximo ou de um ídolo.</p> <p><b>Produção escrita:</b>  Registrar os seus gostos e preferências num blogue ou painel</p> <p>Escrever sobre o desporto favorito do colega ou preparar um cartaz sobre um desporto</p>	
III	<b>ESTILOS DE VIDA</b>		12
	<p><b><u>Domínios Lexicais</u></b>  <b>Férias, Viagens e Lazer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Tipos de férias e atividades de verão</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enumerar tipos e férias</li> <li>- Enumerar atividades de verão</li> <li>- Descrever férias utilizando o Past Simple</li> <li>- Expressar opinião sobre as férias</li> </ul> </li> </ul> <p><b><u>Domínios da Língua Inglesa</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Past Simple (regular and irregular verbs)</li> <li>• Time expressions: yesterday, last...; two...ago, in ..., on...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Avaliação Formativa</li> <li>▪ Avaliação Sumativa</li> <li>▪ Grelhas de observação</li> <li>▪ Listas de verificação</li> <li>▪ Atividades de auto e heteroavaliação</li> </ul> <p><b>Sugestão Desempenho Global:</b></p> <p><b>Expressão escrita</b>  Escrever um postal descrevendo um dia de férias</p> <p><b>Expressão oral</b>  Simular um encontro com um amigo, com perguntas e respostas sobre as férias</p>	

IV	<b>VIVÊNCIAS E CONVIVÊNCIAS</b>		10
	<p><b><u>Domínios Lexicais</u></b></p> <p><b>Ocupação dos Tempos Livres</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Desportos</u> - Identificar alguns desportos</li> <li>• <u>Equipamentos desportivos</u> - Identificar alguns equipamentos desportivos</li> <li>• <u>Atividades de lazer</u> - Identificar algumas atividades de lazer - Descrever atividades que estão a decorrer no momento</li> <li>• <u>Música, Feriados e Festividades</u> -Expressir os seus gostos musicais</li> <li>• <u>Gostos e preferências</u> -Tipos de música, filmes, programas de televisão;</li> </ul> <p><b><u>Domínios da Língua Inglesa</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrever ações do momento (Presente contínuo)</li> <li>• Expressões de tempo (now, at the moment)</li> <li>• Expressir opinião</li> <li>• Presente simples: verb like, hate, prefer</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Avaliação Formativa</li> <li>▪ Avaliação Sumativa</li> <li>▪ Grelhas de observação</li> <li>▪ Listas de verificação</li> <li>▪ Atividades de auto e heteroavaliação</li> </ul> <p><b>Sugestão Desempenho Global:</b></p> <p><b>Produção escrita</b> Cartaz ou apresentação digital com diferentes formas de ocupação dos tempos livres</p>	
V	<b>PADRÕES DE VIDA</b>		11
	<p><b><u>Domínios Lexicais</u></b></p> <p><b>Consumo: comida e moda</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Lojas e respetivos artigos</u> - Identificar lojas e artigos específicos</li> <li>• <u>Géneros alimentares / Refeições (1)</u> - Pedir e dar informação sobre refeições num restaurante - Perguntar e dizer preços</li> <li>• <u>Peças de vestuário, cores e padrões</u> - Pedir e dar informação sobre artigos de vestuário (tamanho, cores, padrões) - Perguntar e dizer preços - Dar opinião sobre artigos de vestuário</li> </ul> <p><b><u>Domínios da Língua Inglesa</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronomes indefinidos e quantitativos</li> <li>• <i>want / would like</i></li> <li>• Countable/uncountable nouns (much, many, a lot of)</li> <li>• Articles: a/ an/the/(-)</li> <li>• A ordem dos adjetivos : adjetivos (vestuário/comida)</li> </ul> <p><b>(1) A integrar no módulo de cozinha, se pertinente</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Avaliação Formativa</li> <li>▪ Avaliação Sumativa</li> <li>▪ Grelhas de observação</li> <li>▪ Listas de verificação</li> <li>▪ Atividades de auto e heteroavaliação</li> </ul> <p><b>Sugestão Desempenho Global:</b></p> <p><b>Interação oral</b> Dramatizar um diálogo num restaurante ou loja</p> <p><b>Produção escrita</b> Ementa saudável para um dia: pequeno almoço, lanches, almoço e jantar. <b>(1)</b></p>	

VI	<b>PADRÕES DE VIDA</b>		10
	<p><b><u>Domínios Lexicais</u></b></p> <p><b>Férias, Viagens e Emprego</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Países e nacionalidades</u> - Conhecer comida, música ou aspetos culturais específicos de países: Indian food, Spanish bullfight, Italian ice-cream...</li> <li>- Expressar planos e intenções futuras (viagens)</li> <li>• <u>Profissões e locais de trabalho</u> - Enumerar profissões e locais de trabalho - Expressar planos e intenções futuras</li> </ul> <p><b><u>Domínios da Língua Inglesa</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Futuro: <i>be going to</i></li> <li>• Expressões de tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Avaliação Formativa</li> <li>▪ Avaliação Sumativa</li> <li>▪ Grelhas de observação</li> <li>▪ Listas de verificação</li> <li>▪ Atividades de auto e heteroavaliação</li> </ul> <p><b>Sugestão Desempenho Global:</b> <b>Produção Oral:</b> Apresentar os seus planos e intenções futuras no âmbito profissional <b>Produção Escrita:</b> Cartaz ou apresentação sobre aspetos culturais de um país.</p>	

<b>INGLÊS- TURISMO AMBIENTAL</b>		
<b>MÓDULO</b>	<b>AVALIAÇÃO</b>	<b>TL</b>
<p style="text-align: center;"><b>Inglês em contexto</b></p> <p>Utilização do Inglês na comunicação oral e escrita no âmbito da área de formação vocacional turismo ambiental:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de Turismo</li> <li>• Património Cultural</li> <li>• Ecossistemas e Áreas protegidas</li> <li>• Mercado turístico</li> <li>• Técnicas de atendimento</li> <li>• Divulgação e promoção de atividades turísticas</li> </ul> <p>Colaborar na conservação, proteção e valorização dos espaços naturais/ rurais.</p> <p>Organizar e efetuar o atendimento e a receção de clientes.</p> <p>Organizar e dinamizar atividades de turismo/animação ambiental e rural, em espaços abertos e/ou fechados, de acordo as necessidades e as motivações dos clientes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalho de Projeto, em articulação com docente da Área vocacional de Turismo Ambiental</li> <li>• Auto e hetero-avaliação</li> </ul>	<b>20</b>

## REFERENCIAIS GERAIS DE AVALIAÇÃO

Os critérios de avaliação da disciplina aqui definidos consignam o que cada professor deve valorizar nos seus alunos ao nível das áreas de conteúdo/competências da disciplina, tendo ainda como elementos norteadores desse processo os princípios definidos no Perfil dos alunos à Saída da Escolaridade Básica, bem como as Aprendizagens Essenciais definidas para o Nível **B1** do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas, bem como as orientações definidas no documento de avaliação da escola.

### Momentos e instrumentos de avaliação do curso de formação vocacional

A avaliação dos alunos é predominantemente formativa, permitindo a obtenção de informação sobre o desenvolvimento das competências comunicativas definidas para cada módulo, com vista ao ajustamento de processos e estratégias de ensino.

- Momentos de avaliação
  - ✓ Avaliação Diagnóstica (no início do curso)
  - ✓ Avaliação Formativa (e reguladora ao longo do módulo e do ano letivo)
  - ✓ Avaliação Sumativa (no final de cada módulo)
- Instrumentos de avaliação
  - ✓ Grelhas de observação de aula
  - ✓ Listas de verificação (TDC, fichas projetos realizados, atividades de produção oral e escrita...)
  - ✓ Fichas de trabalho
  - ✓ Caderno diário e registos do aluno
  - ✓ Projetos /portfólio/ leitura extensiva
  - ✓ Registos de auto e heteroavaliação
- Avaliação sumativa
  - ✓ Realização de um instrumento de avaliação sumativa por módulo.
  - ✓ No processo de classificação é utilizada a seguinte terminologia classificativa de 0 a 20 valores:

Valores	Menção
0 - 9	Insuficiente
10 - 13	Suficiente
14 - 17	Bom
18 - 20	Muito Bom

## Estratégias de Ensino

- Adequar ao Programa Vocacional as orientações curriculares de inglês, valorizando de forma equilibrada as competências comunicativas da oralidade e da escrita;
- Facultar ao aluno as aprendizagens esperadas e critérios de avaliação para cada módulo;
- Favorecer o ensino pela descoberta;
- Monitorizar o trabalho do aluno com feedback sistemático;
- Valorizar as atitudes do aluno e promover a sua melhoria;
- Proporcionar situações de ensino individualizado;
- Adequar as tarefas às necessidades específicas de cada aluno;
- Estabelecer prazos para realização de atividades, subdividindo as tarefas em segmentos sempre que necessário;
- Diversificar os instrumentos de avaliação no âmbito da oralidade e da escrita.
- Fomentar o gosto por uma atualização constante dos seus conhecimentos;
- Promover a autor regulação das aprendizagens
- Recorrer às novas tecnologias no desenvolvimento de aprendizagens significativas

## Articulação Interdisciplinar

A articulação será desenvolvida em todas, ou parte, das áreas, de forma transversal e articulada no conselho de turma. Visa aferir conteúdos, objetivos, procedimentos, atividades e estratégias adequadas ao nível de ensino e ao grupo/turma em particular, numa lógica de harmonização e interação da aquisição de conhecimentos envolvendo os alunos na conceção, realização e avaliação de projetos, permitindo-lhes articular saberes das diversas áreas de competência e disciplinas em torno de problemas ou temas de pesquisa ou de intervenção privilegiando sempre metodologias aprendentes, bem como o recurso às TIC.

Obedece às seguintes linhas de orientação:

- desenvolver metodologias pedagógicas;
- permitir a integração de conhecimentos, capacidades e atitudes das diversas disciplinas/domínios, através da sua aplicação contextualizada no contexto vocacional;
- utilizar adequadamente as TIC, permitindo o desenvolvimento das vertentes de pesquisa e de intervenção;
- aprofundar o significado social das aprendizagens disciplinares/áreas de formação vocacional.

São propostos os seguintes temas de acordo com a EEEC:

- Direitos Humanos
- Igualdade de Género
- Interculturalidade
- Desenvolvimento sustentável
- Educação Ambiental
- Saúde
- Sexualidade
- Média
- Instituições e Participação democrática
- Risco
- Outros.

**Julho/ 2024**

**As Docentes: Cláudia Silva e  
Rosa Coelho**