

Avaliação na disciplina de Educação Física

Avaliação Sumativa

Realizada na conclusão de cada unidade de ensino, de acordo com os critérios de avaliação de cada matéria, e no final de cada período, e de cada ano lectivo.

É expressa nas menções Insuficiente, Suficiente, Bom e Muito Bom.

A atribuição da menção de Insuficiente ocorrerá sempre que o aluno não cumpra os requisitos definidos para a menção de Suficiente.

Na avaliação final de cada período, para a atribuição da classificação a cada aluno, será tida em conta a seguinte ponderação relativa:

1.º CICLO - 1º/2º anos		
Desempenho motor	Perícias e M. – Realiza acções motoras com aparelhos portáteis seguindo combinações de movimentos.	65%
	Deslocamentos e Equilíbrios – Realiza acções motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos	
	Actividades Rítmicas e Expressivas – Combina movimentos adequados à expressão de temas de acordo com a estrutura rítmica de composições musicais	
	Actividades Exploração Natureza - Realiza habilidades motoras apropriadas em percursos na natureza	
	Jogos -Participa em jogos realizando habilidades básicas e acções técnico-tácticas fundamentais.	
Atitudes	Participa nas aulas sendo assíduo, responsável, empenhado e cooperante.	35%

1.º CICLO - 3º/4º anos		
Desempenho motor	Ginástica – Realiza e combina habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências.	70%
	Actividades Rítmicas e Expressivas – Combina movimentos adequados à expressão de temas de acordo com a estrutura rítmica de composições musicais	
	Actividades Exploração Natureza -Realiza habilidades motoras apropriadas em percursos na natureza	
	Jogos -Participa em jogos realizando habilidades básicas e acções técnico-tácticas fundamentais.	
	Patinagem -Patina ajustando as suas acções para orientar o seu deslocamento	
Atitudes	Participa nas aulas sendo assíduo, responsável, empenhado e cooperante.	30%

Critérios de Avaliação

I- ATITUDES

1.º CICLO

Suficiente	O aluno participa com algum empenho no aperfeiçoamento da sua habilidade nos diferentes tipos de actividades, e procura realizar as acções adequadas com correcção e oportunidade. Coopera geralmente com os companheiros nos jogos e exercícios e aplica quase sempre as regras combinadas na turma, é quase sempre cordial e respeitador na relação com colegas e professor
Bom	O aluno participa com empenho no aperfeiçoamento da sua habilidade nos diferentes tipos de actividades, e procura realizar as acções adequadas com correcção e oportunidade. Coopera geralmente com os companheiros nos jogos e exercícios e aplica as regras combinadas na turma, é cordial e respeitador na relação com colegas e professor.
Muito Bom	O aluno participa com grande empenho no aperfeiçoamento da sua habilidade nos diferentes tipos de actividades, e procura sempre realizar as acções adequadas com correcção e oportunidade. Coopera com os companheiros nos jogos e exercícios e aplica as regras combinadas na turma, é sempre cordial e respeitador na relação com colegas e professor.

IV- PERÍCIAS E MANIPULAÇÕES

1.º / 2.º ANO

Suficiente	Realiza acções motoras básicas com aparelhos portáteis segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos.
Bom	Realiza com correcção acções motoras básicas com aparelhos portáteis segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos.
Muito Bom	Realiza com correcção acções motoras básicas com aparelhos portáteis segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos conjugando as qualidades da acção própria ao efeito pretendido de movimentação do aparelho.

V- DESLOCAMENTOS E EQUILÍBRIOS

1.º / 2.º ANO

Suficiente	Realiza acções motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos.
Bom	Realiza com correcção acções motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos.
Muito Bom	Realiza com correcção acções motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos, coordenando a sua acção para aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação.

VI - JOGOS

1.º/ 2.º/ 3.º/ 4.º ANO

Suficiente	Participa em jogos ajustando a sua iniciativa e qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objectivo, realizando habilidades básicas e acções técnico-tácticas fundamentais.
Bom	Participa em jogos ajustando a sua iniciativa e qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objectivo, realizando habilidades básicas e acções técnico-tácticas fundamentais com correcção.
Muito Bom	Participa em jogos ajustando a sua iniciativa e qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objectivo, realizando habilidades básicas e acções técnico-tácticas fundamentais com correcção e oportunidade

VIII- GINÁSTICA

3.º / 4.º ANO

Suficiente	Realiza habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos
Bom	Realiza habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos encadeando e ou combinando as acções
Muito Bom	Realiza habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos encadeando e ou combinando as acções com fluidez e harmonia de movimento.

XI – PATINAGEM

3.º / 4.º ANO

Suficiente	- Patina com equilíbrio e alguma segurança. -Ajusta com alguma dificuldade as suas acções para orientar o seu deslocamento na realização de percursos simples.
Bom	- Patina com equilíbrio e segurança. -Ajusta as suas acções para orientar o seu deslocamento com alguma intencionalidade na realização de percursos simples.
Muito Bom	- Patina com equilíbrio e segurança. -Ajusta as suas acções para orientar o seu deslocamento com intencionalidade e oportunidade na realização de percursos variados.

XII- ACTIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS

1.º / 2.º / 3.º / 4.º ANO

Suficiente	Combina deslocamentos, movimentos não locomotores, de acordo com a estrutura rítmica.
Bom	Combina deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios, de acordo com a estrutura rítmica e melodia de composições musicais.
Muito Bom	Combina com facilidade deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor, de acordo com a estrutura rítmica e melodia de composições musicais.

XIV – ACTIVIDADES DE EXPLORAÇÃO DA NATUREZA

1.º / 2.º / 3.º / 4.º ANO

Suficiente	Realiza habilidades apropriadas em percursos na natureza. Colabora com os colegas e respeita as regras de segurança e preservação do ambiente.
Bom	Realiza habilidades apropriadas em percursos na natureza, de acordo com as características do terreno. Colabora com os colegas e respeita as regras de segurança e preservação do ambiente.
Muito Bom	Realiza habilidades apropriadas em percursos na natureza, de acordo com as características do terreno e dos sinais de orientação. Colabora com os colegas e respeita as regras de segurança e preservação do ambiente.