

ESCOLA B 1,2,3/JI DE ANGRA DO HEROÍSMO



COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE INGLÊS

2º CICLO

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	COMPREENDER		INTERAGIR		PRODUZIR	
	Textos orais	Textos escritos	Comunicar oralmente	Comunicar por escrito	Textos orais	Textos escritos
	<ul style="list-style-type: none"> • Identificação de uma acção a partir de instruções de execução; • Identificação de informação em função de um objectivo bem preciso e a partir de textos informativos; • Identificação de informações em função de um objectivo preciso a partir de diálogos curtos de temas usuais da vida quotidiana. • Reconhecimento de afinidades e diferenças entre a cultura de origem e culturas inglesas e americanas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificação de uma acção / tarefa a realizar a partir das respectivas instruções de execução; • Identificação de informações em função de um objectivo bem preciso a partir de textos informativos; • Identificação de um texto narrativo dos acontecimentos e personagens principais. • Identificação de mensagens em textos de relação social e interpessoal; • Reconhecimento de traços característicos da sociedade e da cultura das comunidades que usam a língua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participação em conversas no contexto das actividades da aula; • Auto-apresentação e apresentação de pessoas a partir de tópicos • Adequação de elementos comunicativos tendo em conta: os traços característicos da sociedade e da cultura das comunidades que usam a língua; • Afinidades / diferenças entre a cultura de origem e a cultura estrangeira. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resposta a inquéritos simples; • Preenchimento de formulários simples; • Recepção / produção de mensagens simples. • Adequação de comportamentos tendo em conta os traços característicos da sociedade e da cultura que usam a língua bem como as afinidades / diferenças entre a cultura de origem e a cultura estrangeira. 	<ul style="list-style-type: none"> • Relatos de episódios a partir de tópicos; • Descrição com o objectivo de dar a conhecer objectos, lugares, personagens com apoio visual e linguístico; • Reproduções simples (canções) 	<ul style="list-style-type: none"> • Narração de episódios simples da vida quotidiana a partir de suportes de imagens e elementos linguísticos; • Reprodução de informações recolhidas em fontes diversas (manual, textos autênticos – recolhidos de origens diversas dando ênfase à pesquisa Computador / Internet) • Criação de pequenos textos a partir de suportes vários
Perfis de saída						
<ul style="list-style-type: none"> • Compreender o essencial de textos simples, breves e claros ao desenvolvimento intelectual, socioafectivo e linguístico do aluno, relacionados com aspectos da vida quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender textos escritos e simples de natureza diversificada, adequados ao desenvolvimento do aluno sobre assuntos do quotidiano. • Encontrar informação previsível e concreta em textos simples de uso comum 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicar correctamente em situações de comunicação diversificadas do quotidiano, que exijam apenas troca de informação simples e directa sobre assuntos e actividades. • Participar numa conversa curta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender mensagens escritas curtas, cartas pessoais e formularios simples e elaborar respostas adequadas nestas situações de interacção. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produzir textos orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação através de frases simples e curtas, como por exemplo, para falar da família, dos outros e do seu percurso pessoal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escrever textos curtos e simples, correspondendo a necessidades específicas de comunicação, relacionados com aspectos da vida quotidiana. 	
<ul style="list-style-type: none"> ★ Descodifica qualquer mensagem com muita facilidade. 		<ul style="list-style-type: none"> ★ domina com muita facilidade todas as formas e regras de comunicação. 		<ul style="list-style-type: none"> ★ consegue comunicar com muita facilidade através de frases simples e/ou complexas, revelando originalidade, riqueza vocabular embora possa cometer, ou não, erros de pouca relevância. 		

SABER APRENDER

- Participar de forma consciente na construção de uma competência plurilingue e pluricultural;
 - adoptar uma atitude de abertura e tolerância face às línguas e culturas estrangeiras;
 - estabelecer relações de afinidade / contraste entre a língua materna e as línguas estrangeiras.

- Utilizar estratégias de apropriação da língua estrangeira enquanto instrumento de comunicação:
 - relacionar sentidos e intenções em situações de comunicação em que foram produzidos;
 - reconhecer índices contextuais que permitam a dedução de sentidos;
 - seleccionar, no repertório disponível, recursos que permitam produzir textos adequados às situações comunicativas;
 - utilizar meios de compensação de insuficiências no uso da língua: gestos, definições, perífrases, paráfrases, ...;
 - gerir a tomada de palavra em situações de interacção verbal tendo em vista a eficácia da comunicação;
 - avaliar a justeza dos processos utilizados.

- Utilizar estratégias de apropriação do sistema da língua estrangeira:
 - analisar e inferir princípios que regem a organização e a utilização da língua, de modo a favorecer a integração dos conhecimentos novos num quadro estruturado que progressivamente se vá enriquecendo;
 - estabelecer relações de afinidade/ contraste entre os sistemas da língua materna e das línguas estrangeiras.

- Adoptar estratégias e procedimentos adequados às necessidades de aprendizagem próprias:
 - identificar as finalidades das tarefas a executar;
 - planificar actividades;
 - seleccionar, de entre os auxiliares de aprendizagem, os mais adequados;
 - identificar dúvidas e dificuldades;
 - auto-regular os desempenhos exigidos em cada tarefa;
 - gerir adequadamente o tempo na realização das tarefas;
 - tomar decisões/ iniciativas, com base em critérios pré-estabelecidos, no sentido de uma participação adequada em actos comunicativos, projectos de trabalho, processos de aprendizagem, ...;
 - organizar e utilizar materiais num processo de trabalho autónomo;
 - mobilizar, de entre os recursos disponíveis, aqueles que, num determinado contexto, permitem a resolução de problemas de comunicação imprevistos, a adaptação a situações novas;
 - explorar as oportunidades de relação interactiva, na sala de aula, para praticar a interacção verbal;
 - cooperar, de forma produtiva, na realização de tarefas em grupo;
 - contribuir para a criação, na sala de aula, de um clima de trabalho favorável: organizar o espaço de forma funcional; organizar os materiais de trabalho; garantir a qualidade estética do ambiente nos planos visual e sonoro; garantir a segurança e a higiene do espaço e dos equipamentos.