

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS – 2023/2024

3.º Ciclo do Ensino Básico

PORTUGUÊS LÍNGUA SEGUNDA (PL2) – 9.º ANO

Domínios ¹	Competências (Conhecimentos, capacidades e atitudes)		Ponderação dos domínios (%)	Instrumentos e metodologias de avaliação	Ponderação dos instrumentos de avaliação (%)
COMPETÊNCIAS	Leitura		40%	Os alunos são avaliados continuamente com base em instrumentos de avaliação diversificados (auto e heteroavaliação), trabalhando quer individualmente, quer integrados em dinâmicas de trabalho de par, de grupo e de turma (fichas de avaliação questão de aula, questionários, trabalhos de projeto/pesquisa, exposição oral, atividades e eventos de carácter extracurricular, portefólios, glossários, ...).	85%
	Escrita		30%		
	Conhecimento da língua		15%		
			85%		
ATITUDES E VALORES	Responsabilidade/ Hábitos e métodos	<ul style="list-style-type: none"> - Assiduidade e pontualidade - Apresentação do material necessário - Cumprimento de tarefas - Organização e métodos de trabalho - Rotinas de estudo/trabalho 	5%	Grelhas de observação Fichas de auto e heteroavaliação	15%
	Participação/ Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> - Atenção/concentração - Adesão, empenho e persistência no cumprimento de tarefas - Intervenção e fundamentação de ideias - Iniciativa na resolução de situações ou problemas - Avaliação e reajustamento do trabalho 	5%		
	Comportamento/ Cooperação	<ul style="list-style-type: none"> - Cumprimento das regras estabelecidas - Respeito pelo espaço físico, sua organização e limpeza - Respeito pelos outros - Espírito de entajuda - Colaboração com os outros 	5%		
	Subtotal		15%		
TOTAL			100%		

Domínios	DESCRITORES DE DESEMPENHO		
	Nível 5	Nível 3	Nível 1
Leitura	<ul style="list-style-type: none"> - Lê com muita facilidade, autónoma e continuamente, em suportes variados, com vista á fruição, à obtenção e à construção do conhecimento. - Lê com muita facilidade textos extensos, literários e não literários, mobilizando estratégias de leitura adequadas; - Compreende com muita facilidade diferentes tipos de texto, ainda que estrutural e linguisticamente complexos, captando e explicitando as suas marcas distintivas; - Compreende com muita facilidade um leque variado de enunciados, em programas transmitido pelos <i>media</i>, legendados ou traduzidos em Língua Gestual Portuguesa (LGP). - Traduz com muita facilidade em LGP, comenta, aprecia e analisa com muita facilidade textos lidos (literários e não literários), filmes ou obras de arte. - Associa com muita facilidade os textos lidos ao contexto histórico-cultural e social da sua produção. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lê autónoma e continuamente, em suportes variados, com vista á fruição, à obtenção e à construção do conhecimento. - Lê textos extensos, literários e não literários, mobilizando estratégias de leitura adequadas; - Compreende diferentes tipos de texto, ainda que estrutural e linguisticamente complexos, captando e explicitando as suas marcas distintivas; - Compreende um leque variado de enunciados, em programas transmitidos pelos <i>media</i>, legendados ou traduzidos em Língua Gestual Portuguesa (LGP). - Traduz em LGP, comenta, aprecia e analisa textos lidos (literários e não literários), filmes ou obras de arte. - Associa os textos lidos ao contexto histórico-cultural e social da sua produção. 	<ul style="list-style-type: none"> - Não lê de forma autónoma e contínua, em suportes variados, com vista á fruição, à obtenção e à construção do conhecimento. - Não lê textos extensos, literários e não literários, mobilizando estratégias de leitura adequadas; - Não compreende diferentes tipos de texto, nem capta e explicita as suas marcas distintivas; - Não compreende enunciados, em programas transmitido pelos <i>media</i>, legendados ou traduzidos em Língua Gestual Portuguesa (LGP). - Não traduz em LGP, comenta, aprecia e analisa textos lidos (literários e não literários), filmes ou obras de arte. - Não associa os textos lidos ao contexto histórico-cultural e social da sua produção.
Escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Redige com muita facilidade textos de diferentes tipologias, claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário e em diversos suportes; - Planifica com muita facilidade, com recurso a diversas ferramentas, incluindo as tecnologias de informação e a <i>Web</i>, incorporando seleção de informação e estruturação do texto de acordo com o género e a finalidade. - Utiliza com muita facilidade diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção, revisão, aperfeiçoamento e edição de texto. - Redige com muita facilidade textos coesos e coerentes, com progressão temática e com investimento retórico para gerar originalidade e obter efeitos estéticos e pragmáticos. - Escreve com muita facilidade com correção ortográfica e sintática, com vocabulário diversificado e uso correto dos sinais de pontuação. - Reformula com muita facilidade o texto de forma adequada, mobilizando os conhecimentos de revisão de texto. - Respeita com muita facilidade princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada de acordo com normas específicas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Redige textos de diferentes tipologias, claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário e em diversos suportes; - Planifica, com recurso a diversas ferramentas, incluindo as tecnologias de informação e a <i>Web</i>, incorporando seleção de informação e estruturação do texto de acordo com o género e a finalidade. - Utiliza diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção, revisão, aperfeiçoamento e edição de texto. - Redige textos coesos e coerentes, com progressão temática e com investimento retórico para gerar originalidade e obter efeitos estéticos e pragmáticos. - Escreve com correção ortográfica e sintática, com vocabulário diversificado e uso correto dos sinais de pontuação. - Reformula o texto de forma adequada, mobilizando os conhecimentos de revisão de texto. - Respeita princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada de acordo com normas específicas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Não redige textos de diferentes tipologias, claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário e em diversos suportes; - Não planifica, com recurso a diversas ferramentas, incluindo as tecnologias de informação e a <i>Web</i>, incorporando seleção de informação e estruturação do texto de acordo com o género e a finalidade. - Não utiliza diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção, revisão, aperfeiçoamento e edição de texto. - Não redige textos coesos e coerentes, com progressão temática e com investimento retórico para gerar originalidade e obter efeitos estéticos e pragmáticos. - Não escreve com correção ortográfica e sintática, com vocabulário diversificado e uso correto dos sinais de pontuação. - Não reformula o texto de forma adequada, mobilizando os conhecimentos de revisão de texto. - Não respeita princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada de acordo com normas específicas.
Investimento da	<ul style="list-style-type: none"> - Mobiliza com muita facilidade um repertório lexical adequado que lhe permita ler e escrever textos linguisticamente complexos; 	<ul style="list-style-type: none"> - Mobiliza um repertório lexical adequado que lhe permita ler e escrever textos linguisticamente complexos; 	<ul style="list-style-type: none"> - Não mobiliza um repertório lexical adequado que lhe permita ler e escrever textos linguisticamente complexos;

- Identifica com muita facilidade arcaísmos e neologismos.
- Reconhece e utiliza com muita facilidade e eficácia mecanismos de coesão e coerência textuais;
- Utiliza apropriadamente e com muita facilidade os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos.
- Utiliza com muita facilidade os instrumentos de descrição e regulação das estruturas gramaticais da língua portuguesa.
- Analisa com muita facilidade frases simples e complexas para: identificação de constituintes; identificação de funções sintáticas; divisão e classificação de orações.

- Identifica arcaísmos e neologismos.
- Reconhece e utiliza mecanismos de coesão e coerência textuais;
- Utiliza os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos.
- Utiliza os instrumentos de descrição e regulação das estruturas gramaticais da língua portuguesa.
- Analisa frases simples e complexas para: identificação de constituintes; identificação de funções sintáticas; divisão e classificação de orações.

- Não identifica arcaísmos e neologismos.
- Não reconhece e não utiliza mecanismos de coesão e coerência textuais;
- Não utiliza os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos.
- Não utiliza os instrumentos de descrição e regulação das estruturas gramaticais da língua portuguesa.
- Não analisa frases simples e complexas para: identificação de constituintes; identificação de funções sintáticas; divisão e classificação de orações.

DESCRITORES DE DESEMPENHO

		Nível 5	Nível 3	Nível 1
ATTITUDES E VALORES	Responsabilidade/ Hábitos e métodos	<ul style="list-style-type: none"> - É sempre assíduo e pontual. - Apresenta todo o material necessário. - Cumpre todas as tarefas propostas. - Organiza sempre os seus materiais. - Revela métodos de trabalho eficazes e adequados à disciplina. - Revela rotinas de estudo/trabalho. 	<ul style="list-style-type: none"> - É assíduo e, geralmente, pontual. - Apresenta, embora com algumas falhas, o material necessário. - Cumpre a maioria das tarefas propostas. - Organiza, na maioria das vezes, os seus materiais. - Revela alguns métodos de trabalho adequados à disciplina. - Revela algumas falhas nas suas rotinas de estudo/trabalho. 	<ul style="list-style-type: none"> - Não é assíduo nem pontual. - Não apresenta o material necessário. - Não cumpre as tarefas propostas. - Não organiza os seus materiais. - Não revela métodos de trabalho. - Não revela rotinas de estudo/trabalho.
	Participação/ Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> - Revela sempre atenção e concentração. - Mostra muito interesse, empenho e persistência no cumprimento das tarefas. - Intervém sempre de forma bastante adequada e pertinente, fundamentando as suas ideias. - Revela muita iniciativa na resolução de problemas. - Avalia o trabalho realizado e reajusta sempre a sua ação com vista à melhoria do seu desempenho. 	<ul style="list-style-type: none"> - Revela algumas falhas de atenção e concentração. - Mostra algum interesse, empenho e persistência no cumprimento das tarefas. - Intervém, geralmente, de forma adequada e/ou pertinente, apresentando falhas na fundamentação das suas ideias. - Revela alguma iniciativa na resolução de problemas. - Avalia o trabalho realizado e, algumas vezes, reajusta a sua ação com vista à melhoria do seu desempenho. 	<ul style="list-style-type: none"> - Não revela atenção e concentração. - Não mostra interesse nem empenho no cumprimento das tarefas. - Nunca intervém ou fá-lo muito raramente e de forma inadequada. - Não revela iniciativa na resolução de problemas. - Não avalia o trabalho realizado.
	Comportamento/ Cooperação	<ul style="list-style-type: none"> - Cumpre exemplarmente as regras estabelecidas. - Revela respeito pelo espaço físico, zelando e colaborando na sua organização e limpeza. - Revela muito respeito pelos outros. - Revela sempre espírito de entreatajuda e colabora ativamente com os outros. 	<ul style="list-style-type: none"> - Revela algumas falhas no cumprimento das regras estabelecidas. - Revela algum respeito pelo espaço físico, zelando por vezes, pela sua organização e limpeza. - Revela algum respeito pelos outros. - Revela algumas vezes espírito de entreatajuda e colabora com os outros, mas não de forma consistente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Não cumpre as regras estabelecidas. - Não revela respeito pelo espaço físico. - Não revela respeito pelos outros. - Não revela espírito de entreatajuda e não colabora com os outros.

NOTA: Os níveis 4 e 2 são níveis de avaliação intermédia.