

3.º Ciclo do Ensino Básico – Curso formação Vocacional

Domínios ¹	Competências (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	Ponderação dos domínios (valor/%)	Instrumentos e metodologias de avaliação	Ponderação dos instrumentos de avaliação (valor/%)	Áreas de competência do perfil do aluno ²
	Leitura / Educação Literária	3/15%	Os alunos são avaliados continuamente com base em instrumentos de avaliação diversificados (auto e heteroavaliação), trabalhando quer individualmente, quer integrados em dinâmicas de trabalho de par, de grupo e de turma (fichas de avaliação questão de aula, questionários, trabalhos de projeto/pesquisa, exposição oral, atividades e eventos de caráter extracurricular, portefólios, glossários, ...)	12/60%	A B C D F G I
	Escrita	2/10%			
	Gramática	2/10%			
	Compreensão do Oral	3/15%			
	Expressão Oral	2/10%			
		12/60%			
ATTITUDES E VALORES	Responsabilidade/ Hábitos e métodos	- Assiduidade e pontualidade - Apresentação do material necessário - Cumprimento de tarefas - Organização e métodos de trabalho - Rotinas de estudo/trabalho	Grelhas de observação Fichas de auto e heteroavaliação	8/40%	E F G I J
	Participação/ Autonomia	- Atenção/concentração - Adesão, empenho e persistência no cumprimento de tarefas - Intervenção e fundamentação de ideias - Iniciativa na resolução de situações ou problemas - Avaliação e reajustamento do trabalho			
	Comportamento/ Cooperação	- Cumprimento das regras estabelecidas - Respeito pelo espaço físico, sua organização e limpeza - Respeito pelos outros - Espírito de entreatajuda - Colaboração com os outros			
	Subtotal				
TOTAL		20/100%			

¹ Definidos a partir do documento normativo que estipula as aprendizagens essenciais de cada disciplina.

² Áreas de competências do Perfil do Aluno à saída da Escolaridade Obrigatória: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo

