

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE HISTÓRIA, GEOGRAFIA E CULTURA DOS AÇORES – 2021/2022**

Domínios <sup>1</sup>	Competências (Conhecimentos, capacidades e atitudes)		Ponderação dos domínios (%)	Instrumentos de avaliação	Ponderação dos instrumentos de avaliação (%)	Áreas de competência do perfil do aluno <sup>2</sup>
Conhecimentos e Capacidades	Interpreta fontes de informação diversificadas		60%	-Questionários - Fichas auto-corretivas - Trabalhos de projeto/pesquisa -Exposição oral - Questão de aula - Outros trabalhos	60%	A B C D E F G H I J
	Realiza um trabalho de pesquisa					
	Apresenta de forma adequada os trabalhos realizados					
	Aplica e relaciona conhecimentos da área					
	Utiliza corretamente novas tecnologias					
			<b>60%</b>			
<b>ATTITUDES E VALORES</b>	Responsabilidade e Integridade	-Assiduidade e pontualidade; - Apresentação do material necessário; - Cumprimento de tarefas e de regras.	8%	Observação direta e registos do professor, em documento próprio	40%	E F G I J
	Excelência e exigência	- Hábitos e métodos de estudo; - Interesse e empenho nas tarefas propostas; - Atenção/concentração; - Perseverança e aspiração ao trabalho bem feito.	8%			
	Curiosidade, reflexão e inovação	- Procura de conhecimento; - Fundamentação de ideias; - Pertinência nas intervenções; - Resolução de problemas.	8%			
	Cidadania e participação	- Respeito pelo espaço físico; - Iniciativa e intervenção de forma adequada; - Expressão de ideias.	8%			
	Liberdade	- Autonomia pessoal - Espírito cívico - Respeito mútuo	8%			
<b>Subtotal</b>			<b>40%</b>			
<b>TOTAL</b>			<b>100%</b>			

<sup>1</sup> Definidos a partir do documento normativo que estipula as aprendizagens essenciais de cada disciplina.

<sup>2</sup> Áreas de competências do Perfil do Aluno à saída da Escolaridade Obrigatória: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

Critérios (ACPA envolvidas)	Descritores de desempenho		
	MUITO BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
<b>CONHECIMENTOS e CAPACIDADES</b> Interpreta fontes de informação diversificadas Realiza um trabalho de pesquisa Apresenta de forma adequada os trabalhos realizados Aplica e relaciona conhecimentos da área Utiliza corretamente novas tecnologias	Demonstra interpretar com facilidade fontes de informação diversificada. Demonstra dominar com facilidade técnicas elementares de pesquisa. Demonstra fazer com facilidade a organização e seleção da Informação. <b>Apresenta de forma bastante adequada os trabalhos realizados.</b> <b>Aplica e relaciona com facilidade conhecimentos da área.</b> <b>Utiliza corretamente novas tecnologias.</b> Demonstra muita facilidade na aquisição das aprendizagens essenciais.	Demonstra interpretar fontes de informação diversificada. Demonstra dominar técnicas elementares de pesquisa. Demonstra fazer a organização e seleção da Informação. Apresenta de forma os trabalhos realizados. Aplica e relaciona conhecimentos da área. Utiliza as novas tecnologias. Demonstra alguma facilidade na aquisição das aprendizagens essenciais.	Não demonstra interpretar fontes de informação diversificada. Não demonstra dominar técnicas elementares de pesquisa. Não demonstra fazer a organização e seleção da Informação. Apresenta de forma bastante inadequada os trabalhos realizados. Não aplica e relaciona com facilidade conhecimentos da área. Não utiliza corretamente novas tecnologias. Não demonstra muita facilidade na aquisição das aprendizagens essenciais.

Critérios (ACPA envolvidas)	Descritores de desempenho		
	MUITO BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
<b>ATTITUDES E VALORES</b> Responsabilidade e Integridade Excelência e exigência Curiosidade, reflexão e inovação Cidadania e participação Liberdade	<ul style="list-style-type: none"> <li>- É sempre assíduo e pontual.</li> <li>- Apresenta todo o material necessário.</li> <li>- Cumpre sempre as tarefas propostas.</li> <li>- Cumpre exemplarmente as regras estabelecidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- É assíduo e pontual.</li> <li>- Apresenta o material necessário.</li> <li>- Cumpre as tarefas propostas.</li> <li>- Cumpre as regras estabelecidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Não é assíduo nem pontual.</li> <li>- Não apresenta o material necessário.</li> <li>- Não cumpre as tarefas propostas.</li> <li>- Não cumpre as regras estabelecidas.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela sempre hábitos e métodos de estudo</li> <li>- Mostra-se muito interessado e empenhado nas tarefas propostas.</li> <li>- Está sempre atento e concentrado.</li> <li>- Revela muita perseverança e aspira ao trabalho bem feito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela hábitos e métodos de estudo</li> <li>- Mostra-se interessado e empenhado nas tarefas propostas.</li> <li>- Está atento e concentrado.</li> <li>- Revela perseverança e aspira ao trabalho bem feito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Não revela hábitos e métodos de estudo</li> <li>- Não se mostra interessado nem empenhado nas tarefas propostas.</li> <li>- Não está atento nem concentrado.</li> <li>- Não revela perseverança nem aspira ao trabalho bem feito.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostra muito interesse e curiosidade pela disciplina.</li> <li>- Fundamenta muito bem as suas ideias.</li> <li>- É muito pertinente nas intervenções.</li> <li>- Resolve com facilidade problemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostra interesse e curiosidade pela disciplina.</li> <li>- Fundamenta as suas ideias.</li> <li>- É pertinente nas intervenções.</li> <li>- Resolve problemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Não mostra interesse nem curiosidade pela disciplina.</li> <li>- Não fundamenta as suas ideias.</li> <li>- Não é pertinente nas intervenções.</li> <li>- Não resolve problemas.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respeita sempre o espaço físico.</li> <li>- Apresenta sempre iniciativa e intervém de forma bastante adequada.</li> <li>- Expressa muito bem as suas ideias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respeita o espaço físico.</li> <li>- Apresenta iniciativa e intervém de forma adequada.</li> <li>- Expressa as suas ideias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Não respeita o espaço físico.</li> <li>- Não apresenta iniciativa nem intervém de forma adequada.</li> <li>- Não expressa as suas ideias.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela sempre autonomia pessoal.</li> <li>- Tem sempre espírito cívico.</li> <li>- Revela sempre respeito mútuo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela autonomia pessoal.</li> <li>- Tem espírito cívico.</li> <li>- Revela respeito mútuo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Não revela autonomia pessoal.</li> <li>- Não tem espírito cívico.</li> <li>- Não revela respeito mútuo.</li> </ul>

## NOTA:

O programa de HGCA esclarece: “(...) preconizam-se na sua lecionação e avaliação, metodologias ativas e interativas que possibilitem a pesquisa supervisionada, o trabalho de projeto, a observação e documentação de realidades e fenómenos representativos das dimensões regional e local. Especificamente no que concerne à avaliação dos alunos, recomenda-se a ênfase nas componentes diagnóstica e formativa, privilegiando a ação do aluno e o envolvimento/interação com a comunidade educativa, em alinhamento com as metodologias supramencionadas”.

Sendo a área de História, Geografia e Cultura dos Açores uma disciplina autónoma, os Critérios de Avaliação terão uma menção qualitativa.