

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO VISUAL – 2021/2022

3.º Ciclo

Domínios ¹	Competências (Conhecimentos, capacidades e atitudes)		Ponderação dos domínios (%)	Instrumentos de avaliação	Ponderação dos instrumentos de avaliação (%)	Áreas de competência do perfil do aluno ²
CONCEPTUAL E PROCEDIMENTAL	<p align="center">APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO</p> <p>Aprende os saberes da comunicação visual e compreende a simbologia das linguagens artísticas. Identifica e analisa com vocabulário específico as diferentes narrativas visuais.</p>		5%	Fichas de trabalho Trabalhos produzidos pelo aluno	85%	A B C D
	<p align="center">INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO</p> <p>Desenvolve capacidades de apreensão e interpretação no contacto com diferentes universos culturais.</p>		10%	Trabalhos experimentais e projetos desenvolvidos Prestações e trabalhos desenvolvidos pelo aluno na aula e fora dela		F G H I
	<p align="center">EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO</p> <p>Aplica os conhecimentos adquiridos em experimentações plásticas. (Re)inventa soluções para a criação de novas imagens relacionando conceitos, materiais, meios e técnicas.</p>		70%	Grelhas de registo e de observação do professor Autoavaliação		
			85%			
ATITUDES E VALORES	Responsabilidade e Integridade	<ul style="list-style-type: none"> - Assiduidade e pontualidade; - Apresentação do material necessário; - Cumprimento de tarefas e de regras. 	3%	Grelhas de observação Fichas de auto e heteroavaliação Grelhas de registo	15%	
	Excelência e exigência	<ul style="list-style-type: none"> - Hábitos e métodos de estudo; - Interesse e empenho nas tarefas propostas; - Atenção/concentração; - Perseverança e aspiração ao trabalho bem feito. 	3%			E F
	Curiosidade, reflexão e inovação	<ul style="list-style-type: none"> - Procura de conhecimento; - Fundamentação de ideias; - Pertinência nas intervenções; - Resolução de problemas. 	3%			G I J
	Cidadania e participação	<ul style="list-style-type: none"> - Respeito pelo espaço físico; - Iniciativa e intervenção de forma adequada; - Expressão de ideias. 	3%			
	Liberdade	<ul style="list-style-type: none"> - Autonomia pessoal - Espírito cívico - Respeito mútuo 	3%			
Subtotal			15%			
TOTAL			100%			

¹ Definidos a partir do documento normativo que estipula as aprendizagens essenciais de cada disciplina.

² Áreas de competências do Perfil do Aluno à saída da Escolaridade Obrigatória: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

Ponderação da avaliação por Períodos		
1.º Período	2.º Período	3.º Período
100%	65% do 2.º Período 35% do 1.º Período	40% do 3.º Período 60% do 2.º Período

Critérios (ACPA envolvidas)		Descritores de desempenho		
		Nível 5	Nível 3	Nível 1
ATTITUDES	Responsabilidade e Integridade	<ul style="list-style-type: none"> - É sempre assíduo e pontual. - Apresenta todo o material necessário. - Cumpre sempre as tarefas propostas. - Cumpre exemplarmente as regras estabelecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> - É assíduo e pontual. - Apresenta o material necessário. - Cumpre as tarefas propostas. - Cumpre as regras estabelecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Não é assíduo nem pontual. - Não apresenta o material necessário. - Não cumpre as tarefas propostas. - Não cumpre as regras estabelecidas.
	Excelência e exigência	<ul style="list-style-type: none"> - Revela sempre hábitos e métodos de estudo - Mostra-se muito interessado e empenhado nas tarefas propostas. - Está sempre atento e concentrado. - Revela muita perseverança e aspira ao trabalho bem feito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Revela hábitos e métodos de estudo - Mostra-se interessado e empenhado nas tarefas propostas. - Está atento e concentrado. - Revela perseverança e aspira ao trabalho bem feito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Não revela hábitos e métodos de estudo - Não se mostra interessado nem empenhado nas tarefas propostas. - Não está atento nem concentrado. - Não revela perseverança nem aspira ao trabalho bem feito.
	Curiosidade, reflexão e inovação	<ul style="list-style-type: none"> - Mostra muito interesse e curiosidade pela disciplina. - Fundamenta muito bem as suas ideias. - É muito pertinente nas intervenções. - Resolve com facilidade problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mostra interesse e curiosidade pela disciplina. - Fundamenta as suas ideias. - É pertinente nas intervenções. - Resolve problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Não mostra interesse nem curiosidade pela disciplina. - Não fundamenta as suas ideias. - Não é pertinente nas intervenções. - Não resolve problemas.
	Cidadania e participação	<ul style="list-style-type: none"> - Respeita sempre o espaço físico. - Apresenta sempre iniciativa e intervém de forma bastante adequada. - Expressa muito bem as suas ideias. 	<ul style="list-style-type: none"> - Respeita o espaço físico. - Apresenta iniciativa e intervém de forma adequada. - Expressa as suas ideias. 	<ul style="list-style-type: none"> - Não respeita o espaço físico. - Não apresenta iniciativa nem intervém de forma adequada. - Não expressa as suas ideias.
	Liberdade	<ul style="list-style-type: none"> - Revela sempre autonomia pessoal. - Tem sempre espírito cívico. - Revela sempre respeito mútuo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Revela autonomia pessoal. - Tem espírito cívico. - Revela respeito mútuo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Não revela autonomia pessoal. - Não tem espírito cívico. - Não revela respeito mútuo.