

INFORMAÇÃO - PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

**PORTUGUÊS**

**Prova 91 (Prova Oral)| 2023**

3.º Ciclo do Ensino Básico

**Introdução**

O presente documento visa divulgar as características da prova oral da prova de equivalência à frequência do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de Português.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação, bem como do referencial-base das *Aprendizagens Essenciais de Português*, com especial enfoque nas áreas de competência inscritas no *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*.

Deve ainda ser tida em consideração a Portaria n.º 59/2019, de 28 de agosto, e o Despacho Normativo n.º 4-B/2023, de 3 de abril.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

• Objeto de avaliação

• Características e estrutura

• Critérios de classificação

• Material

• Duração

**Objeto de avaliação**

A prova tem por referência o *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*, as *Aprendizagens Essenciais de Português do Ensino Básico* e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova oral de duração limitada, nos domínios da Leitura e Educação Literária e da Expressão Oral.

**Características e estrutura**

O aluno realiza a prova oralmente, com recurso a suporte textual.

A prova é constituída por duas partes, com a cotação igualmente repartida.

Na primeira parte, é avaliada a aprendizagem no domínio da Leitura e Educação Literária.

Na segunda parte, será avaliada a capacidade de o aluno produzir textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificadas e recorrendo a mecanismos de coesão e de coerência discursiva.

A estrutura da prova sintetiza-se no Quadro 1.

**Quadro 1 – Estrutura da prova**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Grupos** | **Domínios** | **Cotação**  **(em pontos)** |
| **I** | **Leitura e Educação Literária**  • Leitura expressiva e resposta a um questionário oral sobre  Texto narrativo em prosa **ou**  Texto dramático: *Auto da Barca do Inferno*, de Gil Vicente **ou**  Texto narrativo em verso: *Os Lusíadas*, de Luís de Camões. | 50 |
| **II** | **Expressão Oral**  • Exposição oral/ apresentação de pontos de vista sobre o estudo de uma obra de leitura obrigatória do 9.ºano:  *Auto da Barca do Inferno*, de Gil Vicente  **ou**  *Os Lusíadas*, de Luís de Camões. | 50 |

**Critérios gerais de classificação**

A classificação a atribuir a cada resposta resulta dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação.

As respostas que não possam ser claramente identificadas como corretas são classificadas com zero pontos.

Não será atribuída classificação a produções orais que não obedeçam ao(s) tema(s) proposto(s).

São considerados cinco critérios para a classificação do desempenho do aluno: I – Fluência da leitura; II – Apreensão crítica do significado e da intenção do texto; III – Clareza e fluência da expressão oral; IV – Correção e adequação discursiva; V – Desenvolvimento, sem desvios, dos assuntos propostos.

O entendimento que se faz dos mesmos é o seguinte:

I – Fluência da leitura – refere-se à expressividade e ao ritmo adequado de leitura, à dicção e ao respeito pela pontuação;

II – Apreensão crítica do significado e da intenção do texto – refere-se à identificação das ideias/valores essenciais presentes no texto e à capacidade de se expressar criticamente sobre eles, destacando sentidos implícitos e fazendo inferências;

 III – Clareza e fluência da expressão oral – refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado sem demasiadas hesitações, pausas ou reformulações que dificultem a compreensão dos interlocutores;

IV – Correção e adequação discursiva – refere-se à capacidade de usar correta e adequadamente as estruturas gramaticais, o vocabulário e a entoação;

V – Desenvolvimento, sem desvios, dos assuntos propostos – refere-se à capacidade de responder, sem desvios e de forma acertada, às diferentes questões colocadas, evidenciando o domínio dos diversos conteúdos programáticos.

**Material**

O material a usar durante a prova é disponibilizado pelos professores.

**Duração**

A prova tem a duração máxima de 15 minutos.