

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

Francês Continuação – Formação Geral

MAIO | 2021

Prova 365

Escrita

11.º Ano de Escolaridade

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do ensino secundário da disciplina de Francês Continuação – Formação Geral, a realizar em 2021, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Características e estrutura da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material autorizado
- Duração

OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova a que se refere esta informação tem por referência os objetivos de aprendizagem e os conteúdos que constam do programa da disciplina, enquadrado no *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas*.

A prova permite avaliar:

- ✓ competências gerais, designadamente conhecimento declarativo/sociocultural;
- ✓ competências de comunicação escrita nas vertentes linguística, sociolinguística e pragmática.

Assim, o examinando deve:

- Apreender o sentido global do texto;
- Aplicar técnicas de seleção de informação;
- Utilizar corretamente vocabulário adequado em diferentes contextos;
- Aplicar estruturas morfossintáticas contextualizadas;
- Produzir um texto escrito, aplicando corretamente as regras de organização morfossintática e textual.

São as seguintes as áreas que constam do programa para a disciplina de Francês Continuação (Formação Geral):

Conteúdos Temáticos

- ✓ Informação e Comunicação;
- ✓ Ciência, Tecnologia e Ambiente.

Conteúdos morfossintáticos:

- ✓ Determinantes e pronomes possessivos;
- ✓ Determinantes e pronomes demonstrativos;
- ✓ Pronomes pessoais COD e COI;

- ✓ Pronomes relativos variáveis e invariáveis;
- ✓ A voz passiva;
- ✓ Expressão de negação;
- ✓ Expressão de concessão/oposição;
- ✓ Expressão de fim;
- ✓ Expressão de causa;
- ✓ Expressão de consequência;
- ✓ Expressão de condição;
- ✓ Modos e tempos verbais (conjugação verbal).

O examinando deve mobilizar estratégias que permitam evidenciar o nível de desempenho nas competências de compreensão, de interação e de produção escritas.

CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA DA PROVA

As características e a estrutura da prova sintetizam-se no quadro seguinte:

Partes	Competências	Tipologia dos itens	Número de itens	Cotação (em pontos)
Grupo I				
1	Compreensão: · Identifica o sentido global do texto; · Identifica intenções de comunicação, natureza do texto, assuntos, contexto, intervenientes, função e público; · Reconhece vocabulário das áreas de referência sociocultural; · Identifica sequências discursivas e a sua organização; · Identifica informações relevantes, específicas e/ou implícitas; · Identifica traços culturais, estereótipos e visões do mundo; · Reconhece elementos de coerência/coesão; · Identifica regularidades discursivas, linguísticas, registos de língua e a sua função.	Itens de seleção: · Escolha múltipla; · Associação/correspondência; · Verdadeiro/Falso; · Ordenação.	5-7	25 pontos

2	· Identifica intenções de comunicação, natureza do texto, assuntos, contexto, intervenientes, função e público; · Organiza a informação. · Completa e/ou redige pequenas respostas com base na informação do texto. · Cria textos, combinando várias sequências.	Itens de construção: · Resposta curta; · Resposta de construção; · Resposta restrita.	3-5	65 pontos
Grupo II				
	Aplicação de estruturas morfossintáticas: · Refletir sobre o funcionamento do sistema linguístico e sobre o uso da língua em situação de comunicação. · Reconhece e utiliza as estruturas próprias da língua francesa.	· Completamento de frases; · Transformação de frases; · Ligação de frases.	4-5	60 pontos
Grupo III				
	Produção escrita: · Organiza ideias e/ou informação. · Determina a ideia central/as ideias de suporte. · Relaciona, analisa, partilha perceções, experiências, sentimentos, convicções, e reage aos de outros. · Utiliza as categorias linguísticas enumeradas no Programa. · Redige textos de índole pessoal ou social.	Item de construção: · Resposta extensa.	1	50 pontos

A prova será cotada para **200 pontos**, convertidos, depois, para a escala de **0 a 20 valores**.

A **prova escrita** terá a ponderação de **70%** da classificação final da disciplina.

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

GRUPO I – Partes 1 e 2

Itens de seleção e Itens de construção (resposta curta, resposta de construção, resposta restrita).

Pretende-se:

- avaliar a capacidade de compreensão do texto em situação;
- avaliar o correto entendimento das indicações e perguntas;
- avaliar a competência linguística nos aspetos lexicais e morfossintáticos;
- avaliar a seleção de informação do texto;
- avaliar a correção das respostas, quanto à forma e ao conteúdo;
- avaliar a capacidade de reproduzir, por outras palavras, o sentido de uma frase dada.

GRUPO II

Aplicação de estruturas morfossintáticas.

Pretende-se avaliar a utilização das estruturas morfossintáticas constantes do programa.

GRUPO III

Itens de construção: resposta extensa.

Pretende-se avaliar o adequado desenvolvimento do tema proposto, a clareza do discurso, a utilização correta e adequada do vocabulário e das estruturas morfossintáticas constantes do programa.

Critérios de desvalorização

GRUPO I

Serão fatores de desvalorização:

- os erros ortográficos;
- os erros de acentuação e pontuação;
- os erros gramaticais e sintáticos.

Serão cotados com zero pontos:

- o vazio de conteúdo, mesmo que a forma esteja correta;
- a elaboração da resposta com base exclusiva no texto, quando não solicitada.

GRUPO II

A incorreta aplicação das estruturas morfossintáticas implicará a desvalorização total da resposta, item a item.

GRUPO III

Serão fatores de desvalorização:

- os erros morfossintáticos e o afrancesamento de vocabulário português;
- a deficiente organização das ideias;
- o desrespeito do número de linhas indicado;
- o afastamento do tema proposto (o afastamento total implicará a desvalorização total do texto).

Distribuição da cotação

Em toda a prova, 60% do total da cotação será atribuída aos conteúdos e 40% à forma/expressão¹.

¹ Descontos a efetuar na expressão escrita: uso incorreto de sinais de pontuação e acentuação (0,2 pontos), erro ortográfico (0,4 pontos), erro gramatical/semântico (1 ponto) e erros de estrutura frásica (2 pontos).

Regras ortográficas aceites

Só serão aceites as regras ortográficas da língua francesa padrão.

MATERIAL AUTORIZADO

O aluno realiza a prova em folha que lhe é fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial), apenas podendo usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével azul ou preta. O aluno pode consultar dicionários unilingues e/ou bilingues, sem restrições nem especificações. Não é permitido o uso de lápis, nem corretor.

DURAÇÃO DA PROVA

90 minutos

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

Francês Continuação – Formação Geral

MAIO | 2021

Prova 365

Oral

11.º Ano de Escolaridade

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do ensino secundário da disciplina de Francês Continuação – Formação Geral, a realizar em 2021, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Características e estrutura da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material autorizado
- Duração

OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova a que se refere esta informação tem por referência os objetivos de aprendizagem e os conteúdos que constam do programa da disciplina, em vigor, bem como as orientações e escalas de descritores enunciadas no *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas*.

As competências visadas são as seguintes, de entre as que o programa estabelece que sejam desenvolvidas:

- Competências gerais, designadamente conhecimento declarativo/sociocultural;
- Competências de comunicação oral nas vertentes linguística, sociolinguística e pragmática.

Assim, deve o examinando:

- Compreender textos de natureza diversificada, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socio afetivo e linguístico;
- Utilizar os seus conhecimentos sobre sequências discursivas e sobre o uso da língua em situação de comunicação;
- Proceder à mediação de discursos em situações específicas de comunicação;
- Produzir textos orais, em resposta a necessidades específicas de comunicação.

Respeitando os objetivos de aprendizagem enunciados no programa do ensino secundário, a prova contempla as seguintes áreas de referência sociocultural:

1. Information et communication:
 - Un monde branché
 - Vie privée et vie publique
 - De la séduction à la manipulation

2. Science, technologie et environnement:

- Science et technologie
- La (con)science alliée à l'éthique
- Pour un environnement de qualité

Alguns dos itens têm como suporte um ou mais documentos, como, por exemplo, textos, imagens e gráficos.

Alguns dos itens podem envolver a mobilização de aprendizagens relativas a mais do que um tema do programa.

O examinando deve mobilizar estratégias que permitam evidenciar o nível de desempenho nas competências de compreensão, de interação e de produção oral.

A prova consiste na realização de 3 atividades de interação:

- 1º O examinando apresenta-se, fala de si próprio, das suas atividades e dos seus centros de interesse;
- 2º O examinando lê um excerto de um texto apresentado e responde a questões sobre o mesmo;
- 3º O aluno escolhe um tema e expõe o seu ponto de vista.

CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA DA PROVA

As características e a estrutura da prova sintetizam-se no quadro seguinte:

Competências	Atividades/tarefas	Duração	Procedimentos	Estímulos	Cotação (em pontos)
Competência Linguística Competência Sociolinguística Competência pragmática	Entretien dirigé	+/- 6 minutos	O professor interlocutor entrevista o aluno.	Orais	40
	Lecture d'un texte	+/- 9 minutos	O aluno tem 2 minutos para uma leitura silenciosa. O aluno lê o texto, em voz alta, e responde a questões sobre o mesmo (7 minutos).	Escritos e orais	80
	Expression d'un point de vue	+/-10 minutos	O professor interlocutor explica a tarefa ao aluno. O aluno dispõe de 4 minutos para se preparar e tomar algumas notas, devendo depois falar durante 6 minutos	Orais e visuais	80

			acerca da imagem e do tema a ela associado. Pode haver intervenção do professor interlocutor se houver necessidade.		
--	--	--	---	--	--

A prova será cotada para **200 pontos**, convertidos, depois, para a escala de **0 a 20 valores**.

A **prova oral** terá a ponderação de **30%** da classificação final da disciplina.

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

São consideradas cinco categorias para a classificação do desempenho do aluno:

Âmbito, Correção, Fluência, Desenvolvimento Temático e Coerência e Interação.

Nestes critérios, o entendimento que se faz das categorias acima referidas é o seguinte:

**Âmbito* – refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento;

**Correção* – refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados;

**Fluência* – refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es);

**Desenvolvimento Temático e Coerência:*

- Desenvolvimento temático – refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina;
- Coerência – refere-se à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva.

**Interação* – refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.

Os critérios de classificação, para cada categoria, estão organizados por níveis de desempenho. O professor interlocutor atribui um nível geral ao desempenho do aluno (conforme previsto na grelha de classificação).

Os dois professores classificadores atribuem um nível ao desempenho do aluno em cada categoria (conforme previsto na grelha de classificação).

O júri (professor interlocutor e professores classificadores), em conferência, atribui um nível final ao aluno em cada categoria. A cada um desses níveis corresponde uma única pontuação. Essa pontuação é expressa por um número inteiro, previsto na grelha para registo da classificação final do júri. A classificação final do aluno resulta da soma das pontuações obtidas em cada uma das categorias.

Para cada categoria a ser observada, consideram-se cinco níveis [N1 (0-6), N2 (7-9), N3 (10-13), N4 (14-17) e N5 (18-20)]. Qualquer desempenho que não corresponda ao nível mais elevado descrito é integrado num dos outros níveis, de

acordo com o desempenho observado. Estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos, de modo a que sejam contempladas variações no desempenho dos alunos. Sempre que um desempenho não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, é-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa. É classificado com zero pontos qualquer desempenho que não atinja o nível 1.

Critérios de desvalorização:

- incumprimento das regras de prosódia;
- má produção dos sons específicos da língua francesa;
- erros gramaticais e sintáticos;
- afrancesamento de vocabulário;
- inadequação do vocabulário ao tema;
- resposta inadequada à pergunta;
- ausência de resposta.

Regras ortográficas aceites:

Só serão aceites as regras ortográficas da língua francesa padrão.

MATERIAL AUTORIZADO

Não é necessário qualquer material.

DURAÇÃO DA PROVA

25 minutos