

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

Inglês

MAIO | 2020

Prova 21

Oral

9.º Ano de Escolaridade

3º Ciclo

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do ensino Básico da disciplina de Inglês, a realizar em 2020, nomeadamente:

OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova tem por referente o programa de Inglês para o Nível de Continuação para os 7.º, 8.º e 9.º anos (ensino básico).

Domínios/ Áreas Temáticas:

. Relaciona novas tecnologias e transformações nos modos de estar e de viver:

- saúde e bem-estar;
- lazer;
- comunicação.

. Identifica e descreve práticas relacionadas com saúde e bem-estar:

- ritmos de vida;
- alimentação
- cultura do corpo.

Competências: As competências visadas são as seguintes de entre as que o programa estabelece que sejam desenvolvidas:

- Competência linguística
- Competência sociolinguística
- Competência pragmática

CARACTERIZAÇÃO E ESTRUTURA DA PROVA

A prova consiste na realização de 3 atividades de interação / produção oral, cujos temas se inserem nos domínios de referência da área de conteúdo Dimensão Sociocultural enunciado. A estrutura da prova sintetiza-se no quadro seguinte:

Atividades	Duração	Procedimentos/Objetivos	Cotação
1º momento Atividade de “Ice-breaking”	+/- 3 minutos	-O examinador usa uma lista de questões. - Conhecer melhor o examinando.	Correção e Âmbito 25% Fluência 25% Desenvolvimento temático e coerência 25% Interação 25%
2º momento Exposição Oral/ Desenvolvimento Temático	+/- 6 minutos	-O examinador apresenta duas imagens relacionadas com os temas lecionados ao longo do ano para o examinando escolher uma. -Descrever uma imagem, relacionando-a com os temas estudados.	
3º momento Exposição Oral/ Opinião	+/- 6 minutos	- O examinador descreve uma situação. - Dar opinião sobre a mesma.	

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

São consideradas quatro categorias para a classificação do desempenho do aluno: Correção e Âmbito, Fluência, Desenvolvimento Temático e Coerência, e Interação. Nestes critérios, o entendimento que se faz das categorias acima referidas é o seguinte: Correção e Âmbito – refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados, bem como à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento. Fluência – refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es). Desenvolvimento Temático e Coerência– refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina, bem como à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva. Interação – refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem. Os critérios de classificação, para cada categoria, estão organizados por níveis de desempenho. O professor interlocutor atribui um nível geral ao desempenho do aluno (conforme previsto na grelha de classificação). Os dois professores classificadores atribuem um nível

ao desempenho do aluno em cada categoria (conforme previsto na grelha de classificação). O júri (professor interlocutor e professores classificadores), em conferência, atribui um nível final ao aluno em cada categoria. A cada um desses níveis corresponde uma única pontuação. Essa pontuação é expressa por um número inteiro, previsto na grelha para registo da classificação final do júri. A classificação final do aluno resulta da soma das pontuações obtidas em cada uma das categorias. Para cada categoria a ser observada, consideram-se cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1). Qualquer desempenho que não corresponda ao nível mais elevado descrito é integrado num dos outros níveis, de acordo com o desempenho observado. Estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos, de modo a que sejam contempladas variações no desempenho dos alunos. Sempre que um desempenho não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, é-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa. É classificado com zero pontos qualquer desempenho que não atinja o nível 1.

MATERIAL NECESSÁRIO

Para a prova oral, todo o material será entregue pelas professoras.

DURAÇÃO DA PROVA

15 minutos