INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

FRANCÊS **MAIO | 2020**

Prova - 16 **Oral**

9.º Ano de Escolaridade **3º Ciclo**

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do ensino Básico da disciplina de Francês, a realizar em 2020, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização e estrutura da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material autorizado
- Duração

OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova tem por referência o Programa de Francês 3º Ciclo em vigor, bem como as orientações e escalas de descritores enunciadas no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (2001).

As competências visadas são as seguintes, de entre as que o programa estabelece que sejam desenvolvidas:

* Competências de comunicação oral nas vertentes linguísticas, sociolinguística e pragmática.

Assim, deve o examinando:

* Compreender textos de natureza diversificada, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socio afetivo e linguístico;

* Utilizar os seus conhecimentos sobre sequências discursivas e sobre o uso da língua em situação de comunicação;

* Proceder à mediação de discursos em situações específicas de comunicação;

* Produzir textos orais, em resposta a necessidades específicas de comunicação.

Respeitando os objetivos de aprendizagem enunciados no Programa do 3º ciclo, a prova contempla as seguintes áreas de referência sociocultural:

1. As profissões;
2. Cultura e estética; cinema;
3. Solidariedade.

A **prova oral** terá a ponderação de **50%** da classificação final da disciplina.

CARACTERIZAÇÃO E ESTRUTURA DA PROVA

A prova consiste na realização de 3 atividades de interação:

1º O examinando apresenta-se, fala de si próprio, das suas atividades e dos seus centros de interesse;

2º O examinando lê um excerto do texto e responde a questões sobre o texto;

3º O aluno escolhe um tema e expõe o seu ponto de vista.

A estrutura da prova sintetiza-se no quadro seguinte:

Competências	**Atividades/tarefas**	**Duração**	**Procedimentos**	**Estímulos**	**Cotação** (em pontos)
Competência Linguística Competência Sociolinguística Competência Pragmática	Entretien dirigé	+/-3 minutos	O professor interlocutor entrevista o aluno	Orais	30 pontos
	Lecture d'un texte	+/-5 minutos	O aluno lê um texto e responde a questões sobre o mesmo	Escritos e orais	35 pontos
	Expression d'un point de vue	+/-7 minutos	O professor interlocutor explica a tarefa ao aluno. O aluno dispõe de 2 minutos para se preparar e tomar algumas notas, devendo depois falar cerca de 5 minutos da imagem e do tema a ela associado. Pode haver intervenção do professor interlocutor se houver necessidade.	Orais e visuais	35 pontos

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A prova será cotada até **100 pontos**, convertidos, depois, para a escala de **1 a 5**.

São consideradas cinco categorias para a classificação do desempenho do aluno:

Âmbito, *Correção*, *Fluência*, *Desenvolvimento Temático e Coerência* e *Interação.*

Nestes critérios, o entendimento que se faz das categorias acima referidas é o seguinte:

**Âmbito* – refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários (vocabulário e ênfase) à comunicação, em termos de variedade, extensão/espetro do conhecimento;

**Correção* – refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados;

**Fluência* – refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es);

**Desenvolvimento Temático* – refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina, sequenciando e organizando ideias (*coerência*) e demonstrando ser capaz de comunicar com outro falante envolvendo negociação de significado entre emissor e recetor da mensagem *(interação*);

Os critérios de classificação, para cada categoria, estão organizados por níveis de desempenho. O professor interlocutor atribui um nível geral ao desempenho do aluno (conforme previsto na grelha de classificação).

Os dois professores classificadores atribuem um nível ao desempenho do aluno em cada categoria (conforme previsto na grelha de classificação).

O júri (professor interlocutor e professores classificadores), em conferência, atribui um nível final ao aluno em cada categoria. A cada um desses níveis corresponde uma única pontuação. Essa pontuação é expressa por um número inteiro, previsto na grelha para registo da classificação final do júri. A classificação final do aluno resulta da soma das pontuações obtidas em cada uma das categorias.

Para cada categoria a ser observada, consideram-se cinco níveis (N1 (0 – 19), N2 (20 – 49), N3 (50 – 69), N4 (70 – 89) e N5 (90 – 100)). Qualquer desempenho que não corresponda ao nível mais elevado descrito é integrado num dos outros níveis, de acordo com o desempenho observado. Estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos, de modo a que sejam contempladas variações no desempenho dos alunos. Sempre que um desempenho não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, é-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa. É classificado com zero pontos qualquer desempenho que não atinja o nível 1.

CRITÉRIOS DE DESVALORIZAÇÃO

- incumprimento das regras de prosódia;

- má produção dos sons específicos da língua francesa;

- erros gramaticais e sintáticos;

- afrancesamento de vocabulário;

- inadequação do vocabulário ao tema;

- resposta inadequada à pergunta;

- ausência de resposta.

MATERIAL AUTORIZADO

Material fornecido no início da prova.

DURAÇÃO DA PROVA

15 minutos