ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DA PRAIA DA VITÓRIA

Critérios de Avaliação

3.º ano

Português

Português- 3º ANO					
Domínios	**AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES**	**Níveis de Desempenho**			
		Insuficiente	**Suficiente**	**Bom**	**Muito Bom**
ORALIDADE Compreensão / Expressão	**O aluno deve ser capaz de:** ● Interpretar o essencial de discursos orais sobre temas conhecidos. ● Identificar, organizar e registar informação relevante em função dos objetivos de escuta. ● Fazer inferências, esclarecer dúvidas, identificar diferentes intencionalidades comunicativas. ● Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras. ● Gerir adequadamente a tomada de vez na comunicação oral, com respeito pelos princípios da cooperação e da cortesia. ● Formular perguntas, pedidos e respostas a questões considerando a situação e o interlocutor. ● Usar a palavra com propriedade para expor conhecimentos e apresentar narrações. ● Planear, produzir e avaliar os seus próprios textos orais. ● Detetar semelhanças e diferenças entre o texto oral e o texto escrito.	Revela muitas dificuldades	Consegue (…) revelando alguma dificuldade	Consegue (…) revelando facilidade	Consegue (…) revelando muita facilidade
LEITURA E ESCRITA	**O aluno deve ser capaz de:**				

	● Distinguir nos textos características da notícia, da carta, do convite e da banda desenhada (estruturação, finalidade). ● Ler textos com entoação e ritmo adequados. ● Realizar leitura silenciosa e autónoma. ● Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. ● Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto. ● Exprimir uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma). ● Indicar as diferentes possibilidades de representar graficamente os fonemas para as relações fonema–grafema e grafema–fonema mais frequentes. ● Registar e organizar ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão. ● Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita). ● Avaliar os próprios textos com consequente aperfeiçoamento. ● Escrever textos géneros variados, adequados a finalidades como narrar e informar, em diferentes suportes. ● Exprimir opiniões e fundamentá-las. ● Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica). ● Ler textos com características narrativas e descritivas, associados a diferentes finalidades (informativas, lúdicas, estéticas).	Revela muitas dificuldades	Consegue (…) revelando alguma dificuldade	Consegue (…) revelando facilidade	Consegue (…) revelando muita facilidade

EDUCAÇÃO LITERÁRIA	**O aluno deve ser capaz de:** ● Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. ● Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem. ● Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações). ● Compreender textos narrativos, poéticos e dramáticos, escutados ou lidos. ● Explicitar o sentido dos poemas escutados ou lidos. ● Ler poemas em público, com segurança. ● Fazer a leitura dramatizada de obras literárias. ● Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas histórias ouvidas ou lidas. ● Apresentar obras literárias em público, através da leitura de poemas e da representação de textos dramáticos. ● Desenvolver um projeto de leitura que implique seleção de obras, a partir de preferências do aluno previamente discutidas em aula.	Revela muitas dificuldades	Consegue (…) revelando alguma dificuldade	Consegue (…) revelando facilidade	Consegue (…) revelando muita facilidade
GRAMÁTICA	**O aluno deve ser capaz de:** ● Distinguir sílaba tónica de átona e acento prosódico de acento gráfico. ● Identificar a classe das palavras: determinante (possessivo e demonstrativo), quantificador numeral e advérbio. ● Conjugar verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito perfeito e no futuro do modo indicativo. ● Utilizar apropriadamente os tempos verbais para exprimir anterioridade, posterioridade e simultaneidade. ● Manipular diferentes processos para expressar noções de grau numa frase, tendo em conta os seus valores.	Revela muitas dificuldades	Consegue (…) revelando alguma dificuldade	Consegue (…) revelando facilidade	Consegue (…) revelando muita facilidade

	● Reconhecer a frase a partir dos seus grupos constituintes (grupo nominal e grupo verbal) e das funções sintáticas centrais (sujeito e predicado). ● Distinguir tipos de frase e o valor afirmativo ou negativo dos enunciados. ● Recorrer de modo intencional e adequado a conectores diversificados, em textos orais e escritos. ● Usar frases complexas para exprimir sequências ([tão] que, para que). ● Depreender o significado de palavras a partir da sua análise e a partir das múltiplas relações que podem estabelecer entre si. ● Deduzir significados de palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal. ● Conhecer a família de palavras como modo de organização do léxico. ● Mobilizar adequadamente as regras de ortografia.				