



## PERFIL DE APRENDIZAGEM DOS ALUNOS - PORTUGUÊS- 3º Ciclo

DOMÍNIOS Perfil de Aprendizagem				
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>Oralidade - 20%</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretar discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade, seguindo a intenção comunicativa.</li> <li>• Produzir textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificados e recorrer a mecanismos de organização e de coesão discursiva.</li> </ul>	Interpreta com dificuldades discursos orais. Raramente participa em situações de interação discursiva e produz textos orais com muitas incorreções.	Interpreta, satisfatoriamente, alguns discursos orais de acordo com a intenção comunicativa. Participa ainda que com algumas incorreções, na interação discursiva e na produção de textos orais.	Interpreta, com facilidade, discursos orais, de acordo com a intenção comunicativa. Revela facilidade na interação discursiva e na produção de textos orais.	Interpreta, com muita facilidade, discursos orais, até os complexos, de acordo com a intenção comunicativa. Revela muita facilidade na interação discursiva e na produção de textos orais.
<b>Leitura - 20%</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler expressivamente textos de diferentes tipos e graus de complexidade.</li> <li>• Interpretar, refletir e apreciar textos de diferentes tipologias e graus de complexidade, em função da intenção e da pertinência comunicação.</li> </ul>	Lê com pouca expressividade textos de diferentes tipos. Revela dificuldades na interpretação, reflexão e apreciação de textos.	Lê com alguma expressividade textos de diferentes tipos. Interpreta, reflete e aprecia textos ainda que com algumas dificuldades	Lê expressivamente textos de diferentes tipos e graus de complexidade. Revela facilidade na interpretação, reflexão e apreciação de textos de diferentes graus de complexidade.	Lê com muita expressividade textos de diferentes tipos e graus de complexidade. Revela muita facilidade na interpretação, reflexão e apreciação de textos de diferentes graus de complexidade.
<b>Educação Literária - 20%</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler e interpretar textos literários, portugueses e estrangeiros, de diferentes épocas e de géneros diversos, identificando temas, ideias principais e pontos de vista.</li> <li>• Situar obras literárias em função de grandes marcos históricos e culturais, reconhecendo as relações que as obras estabelecem com o contexto social, histórico e cultural no qual foram escritas.</li> <li>• Reconhecer os valores culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos manifestados nos textos.</li> </ul>	Lê e interpreta com dificuldade textos literários de diferentes épocas e de géneros diversos, revelando muitas dificuldades na sua contextualização e no reconhecimento dos seus valores intrínsecos (culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos.).	Lê, interpreta, reflete e aprecia textos literários de géneros diversos e de diferentes épocas, satisfatoriamente. Revela ainda alguma dificuldade, na sua contextualização e no reconhecimento dos seus valores intrínsecos (culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos.).	Lê e interpreta, com facilidade, textos literários de diferentes épocas e de géneros diversos, contextualizando-os e Reconhecendo os seus valores intrínsecos (culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos.).	Lê e interpreta com muita facilidade textos literários de diferentes épocas e de géneros diversos, contextualizando-os e reconhecendo os seus valores intrínsecos (culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos.).



<p><b>Escrita- 20%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redigir textos de diversos tipos com coerência e correção linguística, mobilizando conhecimentos sobre o tema da sua intencionalidade comunicativa e cumprindo regras de estrutura e de formato.</li> </ul>	<p>Redige com dificuldade textos de diversos tipos, apresentando muitas lacunas de coerência e correção linguística, não cumprindo regras sobre o tema, estrutura e formato.</p>	<p>Redige, satisfatoriamente, textos de diversos tipos, apresentando coerência e correção linguística; nem sempre cumpre regras sobre o tema, a estrutura e o formato.</p>	<p>Redige com facilidade textos de diversos tipos com coerência e correção linguística, mobilizando conhecimentos sobre o tema da sua intencionalidade comunicativa e cumprindo regras de estrutura e de formato.</p>	<p>Redige com muita facilidade textos de diversos tipos com coerência e correção linguística, mobilizando conhecimentos sobre o tema da sua intencionalidade comunicativa e cumprindo regras de estrutura e de formato.</p>
<p><b>Gramática- 20%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicitar aspetos fundamentais da sintaxe do português.</li> <li>• Sistematizar as regras de utilização das classes gramaticais.</li> <li>• Reconhecer as propriedades das palavras e formas de organização do léxico.</li> </ul>	<p>Revela dificuldades no reconhecimento e na aplicação das regras gramaticais, a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe.</p>	<p>Reconhece e aplica, satisfatoriamente, as regras gramaticais, a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe.</p>	<p>Revela facilidade no reconhecimento e na aplicação das regras gramaticais, a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe.</p>	<p>Revela muita facilidade no reconhecimento e na aplicação das regras gramaticais, a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe.</p>

Os descritores do Perfil dos Alunos são trabalhados em todos os domínios, ao longo do ano: *Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado* (A, B, G, I, J) *Criativo* (A, C, D, J) *Indagador/ Investigador* (C, D, F, H, I) *Respeitador da diferença/ do outro* (A, B, E, F, H) *Sistematizador/ organizador* (A, B, C, I, J) *Questionador* (A, F, G, I, J) *Comunicador* (A, B, D, E, H) *Autoavaliador* (transversal às áreas) *Participativo/ colaborador* (B, C, D, E, F) *Responsável/ autónomo* (C, D, E, F, G, I, J) *Cuidador de si e do outro* (B, E, F, G)

**Nota:** no ano letivo 2018/2019, as ponderações dos domínios para o 9º ano de escolaridade são: oralidade = 15%; leitura = 20%; educação literária = 15%; escrita = 30% e gramática = 20%.