



DEPARTAMENTO DE ARTES
2º CICLO
EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA – 5º ANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DOS ALUNOS

Relativamente à Avaliação dos alunos, os docentes da disciplina **de Educação Tecnológica** em articulação com o Programa de Educação Visual e Tecnológica e com o Regulamento de Avaliação das Aprendizagens no Ensino Básico em vigor decidiu por unanimidade aplicar os seguintes critérios de avaliação. No entanto, tendo em conta a avaliação como um elemento integrador e sistemático permite-se o reajustamento da Avaliação de acordo com as características heterogénias das turmas e individuais de cada aluno de modo a promover o sucesso dos alunos.

Os critérios a aplicar na avaliação dos alunos na disciplina de Educação Tecnológica 5ºAno, foram definidos tendo em consideração o Currículo Regional do Ensino Básico, as Aprendizagens Essenciais e o Perfil do Aluno de acordo com os domínios organizadores estabelecidos no Programa Curricular em vigor.

Na avaliação dos alunos será considerado o seu desenvolvimento em diferentes áreas de competências, em resultado do domínio e mobilização de diferentes dimensões: conhecimentos, aptidões, comportamento e atitudes. A avaliação na disciplina de Educação Tecnológica incidirá, em quatro domínios que se conjugam para o desenvolvimento de conhecimentos no contexto da Técnica, da Representação, do Discurso e do Projeto.

Cada atividade a desenvolver será de diferentes naturezas e âmbitos, de acordo com o Programa de Educação Tecnológica – 5º Ano. Os domínios e as áreas de competência poderão estar refletidos em simultâneo, ou alternadamente, de acordo com a planificação, reforçando Diferenciação Pedagógica e a Avaliação Formativa.

MODALIDADES E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

A AVALIAÇÃO em **Educação Tecnológica** é contínua, feita com base no desenrolar dos trabalhos e não em provas criadas exclusivamente para esse efeito. Tem como referência os domínios e os descritores específicos da disciplina e define-se segundo parâmetros que seguidamente se apresentam.

O Levantamento de Dados para a Avaliação far-se-á através de:

- Produtos técnicos e de expressão (bi e tridimensionais);

- Todos os materiais, exercícios práticos arquivados ao longo do processo;
- Observação direta de operações técnicas;
- Registo de avaliação das unidades de trabalho que será realizada nas modalidades formativa e sumativa.
- Fichas de autoavaliação.

A Avaliação assentará neste conjunto de elementos, valorizando o processo e não apenas os produtos finais.

Pretende-se, em cada tarefa que se envolva o aluno, que ele saiba à partida quais os critérios que irão servir para a sua avaliação.

Educação Tecnológica – 5º Ano

CURRÍCULO REGIONAL DO ENSINO BÁSICO		
Participar ativamente no processo de produção artística. Adquirir conceitos em arte e identificá-los em obras artísticas. Aplicar os conhecimentos das linguagens elementares das artes em novas situações. Descodificar diferentes linguagens e códigos das artes. Identificar técnicas e instrumentos e ser capaz de os aplicar com correção e oportunidade. Valorizar a expressão espontânea. Escolher técnicas e instrumentos com intenção expressiva. Inventar símbolos / códigos para representar o material artístico. Participar em momentos de improvisação no processo de criação artística. Identificar características da arte portuguesa. Identificar características da arte de diferentes povos, culturas e épocas. Comparar diferentes formas de expressão artística. Valorizar o património artístico.		
Aprendizagens Essenciais	Domínios /Objetivos/ Descritores / Conteúdos	Indicadores- Ponderação
Saber científico, técnico e tecnológico As competências associadas a Saber científico, técnico e tecnológico implicam que os alunos sejam capazes de: ☐ compreender processos e fenómenos científicos que permitam a tomada de decisão e a participação em fóruns de cidadania; ☐ manipular e manusear materiais e instrumentos diversificados para controlar, utilizar, transformar, imaginar e criar produtos e sistemas;	TÉCNICA Reconhecer o papel da tecnologia ☐ Identificar o conceito de tecnologia e diferenciá-lo da noção de técnica. ☐ Distinguir contextos históricos de evolução da tecnologia. ☐ Identificar a influência da tecnologia no ambiente natural, humano e construído. Dominar a aquisição de conhecimento técnico ☐ Desenvolver ações orientadas para a decomposição dos objetos, enumerando e analisando os elementos que os constituem. ☐ Aplicar conhecimentos que evidenciem objetivamente a estrutura do objeto, as suas características e funções. Discriminar a relevância do objeto técnico ☐ Definir o conceito de objeto técnico. ☐ Distinguir a evolução histórica de alguns objetos técnicos e a sua re-	CONHECIMENTOS – 70% Aquisição e Aplicação de Conhecimentos (De acordo com cada Domínio e Descritores de desempenho) - Compreende o tema em estudo; - Domina vocabulário específico; - Identifica problemas concretos; - Exprime ideias próprias sobre problemas; - Aplica conhecimentos adquiridos; - Utiliza instrumentos e técnicas específicas;

☐ executar operações técnicas, segundo uma metodologia de trabalho adequada, para atingir um objetivo ou chegar a uma decisão ou conclusão fundamentada, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa;

☐ adequar a ação de transformação e criação de produtos aos diferentes contextos naturais, tecnológicos e socioculturais, em atividades experimentais, projetos e aplicações práticas desenvolvidos em ambientes físicos e digitais.

Descritores operativos:

☐ Os alunos compreendem processos e fenómenos científicos e tecnológicos, colocam questões, procuram informação e aplicam conhecimentos adquiridos na tomada de decisão informada, entre as opções possíveis.

☐ Os alunos trabalham com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais.

☐ Os alunos consolidam hábitos de planeamento das etapas do trabalho, identificando os requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos. Identificam necessidades e oportunidades tecnológicas numa diversidade de propostas e fazem escolhas fundamentadas.

percussão na evolução da sociedade.

☐ Relacionar a influência dos objetos técnicos, como resposta às necessidades humanas.

☐ Interpretar objetos técnicos, sendo capaz de os decompor e compreender a função das suas partes.

REPRESENTAÇÃO

Reconhecer tipos de grandeza e respetivos instrumentos de medição

☐ Inferir a existência de diversos tipos de grandeza (comprimento, ângulo, massa, tempo, temperatura).

☐ Identificar respetivos instrumentos de medição (régua graduada, transferidor, balança, relógio, termómetro).

Dominar a representação como instrumento de exposição rigorosa

☐ Desenvolver ações orientadas para o registo de informação de modo racional e conciso

☐ Interpretar e representar informação, com o objetivo de organizar e hierarquizar conteúdos.

Discriminar a conveniência de medições rigorosas na execução de trabalhos

☐ Identificar a importância das medições rigorosas.

☐ Estabelecer a relação entre qualidade do instrumento de medida e previsão do erro.

☐ Articular com rigor unidades de medida e instrumentos de medição em função das grandezas que se pretendem determinar.

DISCURSO

Aplicar princípios da comunicação tecnológica

☐ Identificar vocabulário específico da área tecnológica, utilizando-o para comunicar ideias e opiniões.

☐ Interpretar instruções e esquemas gráficos/técnicos.

Dominar a comunicação como um processo de organização de factos

☐ Desenvolver ações orientadas para o encadeamento cronológico de acontecimentos.

☐ Desenvolver capacidades de enumerar, caracterizar e registar os factos observados.

Desenvolver princípios da comunicação tecnológica

☐ Organizar e ilustrar informação gráfica/técnica, específica da área tecnológica.

☐ Produzir instruções e esquemas gráficos/técnicos, utilizando sistemas discursivos, codificações e simbologias técnicas.

PROJETO

Distinguir as principais fontes de energia

☐ Identificar recursos naturais (carvão, petróleo, vento, água, etc.) aplica-

- Destreza e rigor na execução de técnicas e instrumentos;

- Capacidade de proceder a alterações necessárias;

- Improvisa soluções de ajuste;

- Desempenho nas propostas de aula (distingue, identifica, representa, constrói);

- Cumprimento dos tempos e das regras de execução.

COMPORTAMENTO/ATITUDES – 30%

- Participação e empenho na realização dos trabalhos;

- Responsabilidade na realização das tarefas;

- Motivação e persistência na realização do trabalho;

- Respeito e cooperação com os colegas;

- Intervém de forma adequada;

- Revela iniciativa e curiosidade;

- Revela hábitos de trabalho;

- Expressa ideias próprias;

- Autonomia;

- Cumprimento das regras de funcionamento da aula;

- Traz o material necessário;

- Assiduidade;

- Pontualidade;

	dos na produção de energia ☐ Enumerar e examinar diferentes fontes de energia (renováveis e não renováveis). ☐ Reconhecer o impacto social e ambiental da exaustão das fontes energéticas naturais. Compreender processos de produção e de transformação de energia ☐ Reconhecer diversos processos de produção de energia (sol, vento, desníveis de água, combustível, etc.). ☐ Analisar e classificar diversos processos de transformação de energia (mecânica, eletroquímica, eletromagnética). Explorar soluções energéticas no âmbito dos operadores elétricos ☐ Distinguir operadores elétricos na construção de circuitos elétricos simples. ☐ Utilizar operadores elétricos no desenvolvimento de projetos, de baixa complexidade. Dominar procedimentos de análise e de sistematização ☐ Desenvolver ações orientadas para metodologias de aquisição de conhecimento prático. ☐ Identificar unidades funcionais, compostas por um ou mais elementos, que agregados cumprem uma função.	-Atenção; -Respeito pelos professores; -Cumprimento de prazos.
--	--	---

Critérios de Avaliação

Nomenclatura a atribuir nos trabalhos de **Educação Tecnológica** – 2ºCiclo – 5º Ano

INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BOM	MUITO BOM
De 0% a 49%	De 50 % a 69%	De 70% a 89%	De 90% a 100%

No intuito de, ao aluno e seu encarregado de educação, ser dado um conhecimento mais preciso do **resultado dos trabalhos**, para além de qualquer outra informação adicional que entenda fornecer oralmente, deve o professor registar esse resultado por escrito no respetivo cabeçalho, fazendo-o unicamente na sua forma qualitativa e segundo o seguinte enquadramento:

Resultado Percentual dos Trabalhos	Única informação a registar no cabeçalho
Entre 0% e 29%	Insuficiente -
Entre 30% e 44%	Insuficiente
Entre 45% e 49%	Insuficiente +
Entre 50% e 59%	Suficiente
Entre 60% e 69%	Suficiente +
Entre 70% e 79%	Bom
Entre 80% e 89%	Bom +
Entre 90% e 100%	Muito Bom

Educação Tecnológica – 2ºCiclo – 5º Ano

A tabela seguinte estabelece a correspondência entre o **perfil do aluno e o nível** a atribuir no **final do período**.

Nível Percentagem	Conhecimentos Aquisição e Aplicação de Conhecimentos 70%	Comportamento e atitudes 30%
Nível 1 De 0 a 24%	Não identifica nem aplica as técnicas ensinadas; Não identifica os materiais organizadamente; Não identifica nem aplica os instrumentos de trabalho; Não aplica os conhecimentos adquiridos; Não se interessa pelas atividades propostas.	Não é assíduo nem pontual; Não participa nem tem capacidade comunicação; Participa desorganizadamente na aula; Não revela autonomia, nem empenho na realização dos trabalhos; É conflituoso Nunca ou raramente cumpre os prazos definidos para a concretização das atividades; Tem um comportamento inadequado; Não revela iniciativa nem curiosidade.
Nível 2 De 25 a 49%	Não identifica nem aplica as técnicas ensinadas; Não identifica os materiais organizadamente; Não identifica nem aplica os instrumentos de trabalho. Não aplica os conhecimentos adquiridos;	Tem pouca capacidade de comunicação; É pouco organizado e metódico; Revela pouca autonomia, e empenho na realização dos trabalhos; Revela pouco sentido crítico; Raramente cumpre os prazos definidos para a concretização das atividades; É pouco pontual; É pouco assíduo; Comportamento pouco adequado/irregular; Revela pouca iniciativa e curiosidade.
Nível 3	Identifica nem aplica as técnicas ensinadas;	Revela alguma autonomia na resolução dos problemas;

De 50 a 69%	Aplica com alguma dificuldade as técnicas e os conhecimentos adquiridos; Tem algum rigor nos trabalhos realizados; Revela algum sentido estético, originalidade e criatividade; Aplica alguns conceitos de higiene e segurança no trabalho.	É responsável, empenhado, assíduo e pontual. Participa na realização dos trabalhos; Nem sempre cumpre os prazos definidos para a concretização das atividades; Tem um comportamento regular; Revela alguma iniciativa e curiosidade.
Nível 4 De 70 a 89%	Identifica bem as técnicas ensinadas; Identifica e aplica os materiais organizadamente; Aplica com correção as técnicas e os conhecimentos adquiridos; Revela sentido estético, originalidade e criatividade na execução dos trabalhos realizados; Revela rigor e precisão nos trabalhos realizados; Aplica conceitos de higiene e segurança no trabalho.	É muito autónomo, assíduo e pontual; Participa organizadamente nas aulas; Tem bom relacionamento interpessoal; Revela empenho e responsabilidade na realização das tarefas; Respeita e coopera com os colegas; Respeita sempre os prazos definidos para a concretização das atividades; Tem um comportamento revelador de que integrou bem as normas básicas de conduta; Revela muita iniciativa e curiosidade.
Nível 5 De 90 a 100%	Identifica muito bem as técnicas ensinadas; Identifica e aplica com correção os materiais a utilizar; Aplica com correção as técnicas e os conhecimentos adquiridos; É muito original, criativo e revela muita sensibilidade estética; Revela muito rigor e precisão nos trabalhos realizados; Facilmente procede a alterações necessárias; Aplica conceitos de higiene e segurança no trabalho.	É bastante autónomo, assíduo e pontual; Participa organizadamente nas aulas; Tem um relacionamento interpessoal muito bom; Cumprir as regras; Revela muito empenho e responsabilidade na realização das tarefas; Respeita e coopera com os colegas; Respeita sempre os prazos definidos para a concretização das atividades; Tem um comportamento revelador de que integrou muito bem as normas básicas de conduta; Revela elevada iniciativa e curiosidade.

