



Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

Critérios de Avaliação

Português – 3º Ciclo

Os critérios de avaliação definidos consignam o que o professor deve valorizar nos seus alunos ao nível das Aprendizagens Essenciais da disciplina:

Instrumentos de avaliação

- Fichas de diagnóstico: são aplicadas no início do ano letivo ou no início de cada unidade temática, para aferir o grau de conhecimento prévio dos alunos sobre determinada matéria.
- Fichas formativas: são aplicadas ao longo do ano letivo, de modo a aferir-se o aproveitamento dos alunos e detetar dificuldades, tendo como principal objetivo a sua superação.
- Fichas de trabalho: são realizadas ao longo das aulas como complemento importante para a consolidação dos conteúdos e aferição de dúvidas.
- Fichas sumativas: constituem uma parte importante do processo de avaliação, não sendo, porém, o único elemento desse processo. São realizadas no final de uma unidade temática ou no final do período letivo. Para a elaboração das fichas sumativas, o professor construirá uma matriz, explicitando os conteúdos e a estrutura da ficha.
- Mini-Testes: realizam-se normalmente para consolidar apenas um conteúdo (compreensão oral; funcionamento da língua; produção de texto...).
- Grelhas de observação: são usadas diariamente para registo vários (participação; leitura; comportamento; participação no trabalho de grupo...).
- Trabalhos de Grupo/Pares: constituem um elemento importante para o desenvolvimento da cooperação, do espírito de entreajuda e de enriquecimento mútuo.
- Trabalhos de casa: são importantes na medida em que exercitam e complementam os trabalhos da aula. Permitem o acompanhamento pelos encarregados de educação dos conteúdos que estão a ser trabalhados e a consolidação dos mesmos. Proporcionam também aferir o interesse do aluno pela disciplina, bem como a responsabilidade.
- Trabalhos de pesquisa individuais / grupo: constituem um elemento importante a ter em conta, uma vez que permitem ao aluno o desenvolvimento de competências específicas da disciplina. Permitem ainda avaliar o interesse do aluno e o seu envolvimento nos trabalhos escolares.
- Caderno diário: é um elemento de registo de extrema importância. É através do caderno diário que o aluno vai adquirindo hábitos de organização e métodos no seu estudo.

Pesos Percentuais dos Critérios de Avaliação do 7.º 8.º e 9.º anos

Parâmetros de aprendizagem	Domínios de Referência	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Conhecimentos	- Oralidade - Leitura - Educação Literária - Gramática - Escrita	Registo de produção oral / Escuta ativa Fichas de avaliação Trabalhos de aula individuais, de pares e/ou de grupo Fichas de gramática	10% 50% 10% 10%
Atitudes	Comportamento, Interesse e empenho nas aulas. Responsabilidade Autonomia Participação	Registo / Grelhas de observação direta Fichas de auto e heteroavaliação	20%

Adenda aos Critérios de Avaliação do 7.º 8.º e 9.º anos

Devido a esta situação do COVID 19, as docentes terão sempre em atenção que este processo não seja penalizador nos resultados qualitativos dos alunos, olhando para a avaliação como essencialmente formativa, recompensando o esforço de cada aluno em corresponder às constantes solicitações do professor, ou seja, valorizando quem conseguiu acompanhar as solicitações, e não castigando quem não conseguiu ultrapassar todos os obstáculos apresentados, dada a nova realidade do ensino à distância, bem como a especificidade dos alunos.

Pesos Percentuais dos Critérios de Avaliação dos Cursos de Formação Vocacional

Parâmetros de aprendizagem	Domínios de Referência	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Conhecimentos	- Oralidade - Leitura - Educação Literária - Gramática - Escrita	Registo de produção oral / Escuta ativa Fichas de avaliação	10% 30%

		Trabalhos de aula individuais, de pares e/ou de grupo)	20%
Atitudes	Responsabilidade Esforço de recuperação Autonomia Participação	Registo / Grelhas de observação direta Fichas de auto e heteroavaliação	40%

Adenda aos Cursos de Formação Vocacional

Devido a esta situação do COVID 19, a docente terá sempre em atenção, que este processo não seja penalizador nos resultados qualitativos dos alunos, olhando para a avaliação dos módulos como essencialmente formativa, recompensado o esforço de cada aluno em corresponder às constantes solicitações do professor, ou seja, premiando quem conseguiu acompanhar as solicitações, e não castigando quem não conseguiu ultrapassar todos os obstáculos apresentados, dada a nova realidade do ensino à distância, bem como a especificidade dos alunos que integram as turmas do CFV.

Critérios de elaboração das fichas de avaliação sumativa

Para construir uma ficha de avaliação ter-se-á em conta os seguintes requisitos:

- Divulgação da matriz, especificando os conteúdos e a estrutura da ficha;
- Distribuição da cotação pelas questões tendo em conta a estrutura da ficha, que deverá dividir-se em quatro partes:

Grupo I — Leitura

Grupo II — Educação Literária

Grupo III — Gramática

Grupo IV — Escrita

ou

Grupo I — Compreensão do oral

Grupo II — Leitura ou Educação Literária

Grupo III — Gramática

Grupo IV — Escrita

- Em cada grupo, para além do domínio em foco, podem ser mobilizadas aprendizagens de outros domínios.
- A prova é cotada para 100 pontos.
- O tipo de questões deve ser diversificado e a linguagem clara, adequada ao nível etário e às dificuldades dos alunos;
- Para os alunos com dificuldades diagnosticadas e com avaliação diferenciada, proceder-se-á à adequação da ficha às suas características.

Fatores de desvalorização a ter em conta aquando da correção das fichas sumativas de avaliação

1. Cada erro ortográfico é penalizado com 0,5 pontos (o mesmo erro não é motivo de nova penalização);
2. Cada erro de acentuação corresponde a um erro ortográfico, isto é, 0,5 pontos;
3. As incorreções de pontuação são penalizadas com 0,5 pontos;
4. A má utilização de maiúsculas será penalizada com 0,5 pontos;
5. Os erros de sintaxe, dependendo da gravidade do erro, são penalizados até 1 ponto;
6. Erros de conteúdo, mesmo que a forma esteja correta, são penalizados com a desvalorização total do valor da questão;
7. As respostas exclusivamente limitadas à transcrição textual, quando tal não é solicitado, são penalizadas com a desvalorização total do valor atribuído à forma.
8. As respostas sem contextualização em relação à pergunta são penalizadas com a atribuição de metade do valor atribuído à forma.

Nota 1: Os descontos serão efetuados apenas até ao limite da pontuação atribuída à forma da questão.

Nota 2: Na atribuição da cotação das questões das provas de avaliação, dever-se-á ter em conta que 60% do valor das mesmas são para o conteúdo e 40% para a forma.

Compreensão e Expressão Oral

Insuficiente

Revela muitas dificuldades em interpretar discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade, em registar, tratar e reter a informação, em participar oportunamente e construtivamente em situações de interação oral e em produzir textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificados e recorrendo a mecanismos de coesão discursiva.

Suficiente

É capaz de interpretar discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade, registar, tratar e reter a informação, participar oportunamente e construtivamente em situações de interação oral e em produzir textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificados e recorrendo a mecanismos de coesão discursiva, embora com algumas dificuldades.

Bom

É capaz de interpretar com facilidade discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade, registar, tratar e reter a informação, participar oportunamente e

construtivamente em situações de interação oral e em produzir textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificados e recorrendo a mecanismos de coesão discursiva, embora com algumas dificuldades.

Muito Bom

É capaz de interpretar com muita facilidade discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade, registar, tratar e reter a informação, participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral e em produzir textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificados e recorrendo a mecanismos de coesão discursiva, embora com algumas dificuldades.

Leitura

Insuficiente

Revela muitas dificuldades em ler em voz alta, ler textos diversos, interpretar textos de diferentes tipologias e graus de complexidade, utilizar procedimentos adequados à organização e tratamento da informação e ler para apreciar textos variados.

Suficiente

É capaz de ler em voz alta, ler textos diversos, interpretar textos de diferentes tipologias e graus de complexidade, utilizar procedimentos adequados à organização e tratamento da informação e ler para apreciar textos variados.

Bom

Revela facilidade em ler em voz alta, ler textos diversos, interpretar textos de diferentes tipologias e graus de complexidade, utilizar procedimentos adequados à organização e tratamento da informação e ler para apreciar textos variados.

Muito Bom

Revela muita facilidade em ler em voz alta, ler textos diversos, interpretar textos de diferentes tipologias e graus de complexidade, utilizar procedimentos adequados à organização e tratamento da informação e ler para apreciar textos variados.

Educação Literária

Insuficiente

O aluno revela dificuldades em ler e interpretar textos literários, apreciar textos literários e ler e escrever para fruição estética.

Suficiente

O aluno é capaz de ler e interpretar textos literários, apreciar textos literários e ler e escrever para fruição estética.

Bom

O aluno revela facilidade em ler e interpretar textos literários, apreciar textos literários e ler e escrever para fruição estética.

Muito Bom

O aluno revela muita facilidade em ler e interpretar textos literários, apreciar textos literários e ler e escrever para fruição estética.

Escrita

Insuficiente

O aluno revela dificuldades em planificar a escrita de textos, redigir textos com coerência e correção linguística, escrever para expressar conhecimentos, escrever textos diversos e rever os textos escritos.

Suficiente

O aluno é capaz de planificar a escrita de textos, redigir textos com coerência e correção linguística, escrever para expressar conhecimentos, escrever textos diversos e rever os textos escritos.

Bom

O aluno revela facilidade em planificar a escrita de textos, redigir textos com coerência e correção linguística, escrever para expressar conhecimentos, escrever textos diversos e rever os textos escritos.

Muito Bom

O aluno revela muita facilidade em planificar a escrita de textos, redigir textos com coerência e correção linguística, escrever para expressar conhecimentos, escrever textos diversos e rever os textos escritos.

Gramática

Insuficiente

Revela dificuldade em explicitar aspectos fundamentais da morfologia, em reconhecer e conhecer classes de palavras e em analisar e estruturar unidades sintáticas.

Suficiente

É capaz de explicitar aspectos fundamentais da morfologia, de reconhecer e conhecer classes de palavras e analisar e estruturar unidades sintáticas

Bom

É capaz de explicitar com facilidade aspectos fundamentais da morfologia, de reconhecer e conhecer classes de palavras e analisar e estruturar unidades sintáticas.

Muito Bom

É capaz de explicitar com muita facilidade aspectos fundamentais da morfologia, de reconhecer e conhecer classes de palavras e analisar e estruturar unidades sintáticas.

Atitudes (comportamento, responsabilidade, autonomia, participação e empenho)

Insuficiente

Revela pouca responsabilidade e autonomia, pouco empenho e participa inadequadamente.

Suficiente

Revela alguma responsabilidade e autonomia e participa nas atividades com algum empenho.

Bom

Revela responsabilidade e autonomia e participa de forma empenhada nas atividades.

Muito Bom

Revela muita responsabilidade, autonomia, empenho e participa de forma adequada, espontânea e pertinente.

Atenção: todos os instrumentos de avaliação deverão ser assinados pelo Encarregado de Educação e terão uma das seguintes classificações qualitativas, conforme as percentagens obtidas:

Insuficiente – 1% a 49%

Bom – 70% a 89%

Suficiente – 50% a 69%

Muito Bom – 90% a 100%