

EBI DA PRAIA DA VITÓRIA
DEPARTAMENTO DO 1º CICLO



***CRITÉRIOS DE
AVALIAÇÃO***

ANO LETIVO 2017/2018



Introdução

A Portaria n.º 102/2016 de 28 de outubro, que estabelece os princípios e procedimentos a observar na Avaliação das aprendizagens dos alunos, estipula no nº 2 do artigo 6º que o Conselho Pedagógico da unidade orgânica “*enquanto órgão de coordenação, supervisão pedagógica e orientação educativa, define no início do ano letivo critérios e procedimentos a implementar, sob proposta dos departamentos curriculares e dos coordenadores de ciclo, tendo em conta as finalidades previstas no presente diploma e as orientações emanadas pela direção regional competente em matéria de educação*”.

Dando cumprimento a essa determinação, apresenta-se a seguinte proposta de critérios de avaliação para o 1º ciclo do Ensino Básico, tendo em conta os currículos nacional e regional, bem como os objetivos preconizados pelas Metas Curriculares.

Optou-se por organizar os critérios considerando a divisão dos currículos por anos de escolaridade, privilegiando-se sempre o empenho, o esforço e a evolução dos alunos. Desta forma, procurou-se elaborar o documento numa estrutura que facilite a sua consulta e posterior aplicação.

Salienta-se o caráter orientador deste documento, sendo que os critérios de avaliação, nos termos da portaria acima citada, “*constituem referenciais comuns no interior de cada unidade orgânica, sendo operacionalizados pelo professor titular da turma e conselho de núcleo, no 1.º ciclo*”. Consequentemente, a sua aplicação pressupõe sempre uma adequação à especificidade da turma.



Expressão da avaliação

Nas diferentes áreas do currículo, a informação resultante da avaliação expressa-se de forma descriptiva e qualitativa, de acordo com as menções referidas no quadro abaixo, a que correspondem os seguintes valores percentuais:

| | | |
|---------------------|----|---------|
| Insuficiente | I | 0-49% |
| Suficiente | S | 50-69% |
| Bom | B | 70-89% |
| Muito Bom | MB | 90-100% |

Peso Percentual

Na avaliação sumativa interna, serão consideradas as seguintes ponderações:

| DIMENSÕES A AVALIAR | PESO PERCENTUAL |
|-----------------------------|-----------------|
| Saber Concretual/Processual | 70% |
| Saber Atitudinal/Relacional | 30% |



Instrumentos de avaliação

Durante o processo de ensino-aprendizagem, o docente deve recolher elementos através de instrumentos específicos, concebidos para o efeito.

As várias dimensões que estruturam a aprendizagem, o facto de que os alunos não aprendem todos da mesma forma e a natureza das diferentes áreas do conhecimento, conduzem à necessidade de utilização de diferentes instrumentos de avaliação:

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">- Dados recolhidos pela avaliação diagnóstica;- Registos de cumprimento de tarefas;- Grelhas de avaliação;- Fichas de avaliação sumativas e formativas;- Intervenções orais e escritas dos alunos durante as aulas;- Questionários; | <ul style="list-style-type: none">- Trabalhos individuais, a pares, em grupo;- Trabalhos de casa;- Trabalhos de pesquisa;- Registos de observações;- Listas de verificação de conhecimentos;- Fichas de autoavaliação;- Cadernos diários;- Testes Intermédios/Provas de Aferição;- Reflexões. |
|--|---|



No 1º Ciclo do Ensino Básico, a avaliação dos alunos tem caráter formativo e realiza-se de forma contínua e sistemática.

A avaliação sumativa ocorre no final de cada período, de cada ano letivo e de cada ciclo, dando-se especial atenção à evolução do conjunto das aprendizagens e competências definidas para cada área curricular.

Saliente-se que “*A avaliação sumativa no final de cada período letivo deve traduzir uma apreciação globalizante sobre o desenvolvimento das competências e a aquisição das aprendizagens, a qual não se esgota na média aritmética da classificação obtida nos instrumentos de avaliação, de modo a valorizar a evolução do aluno e a responsabilidade com que assume o seu processo educativo*” (n.º 4, art.º 10º da portaria n.º 102/2016).

A avaliação sumativa, realizada no final de cada ano letivo, dá origem a uma tomada de decisão sobre a progressão ou retenção do aluno e expressa-se através das menções de **Transitou** ou **Não Transitou**, no final de cada ano letivo e, de **Aprovado/a** ou **Não Aprovado/a**, no final de cada ciclo.



Critérios de Avaliação

| ATITUDES E COMPORTAMENTOS | |
|--|--|
| Participação/ Cooperação | <p>Participa na aula, nas atividades propostas e nos projetos educativos revelando capacidade de intervenção</p> <p>Respeita a opinião dos outros</p> <p>Participa oportuna e adequadamente</p> <p>Coopera em situações interativas</p> |
| Sociabilidade | <p>Respeita as regras de trabalho em grupo</p> <p>Relaciona-se bem com os colegas, professores e auxiliares de ação educativa e outros elementos da comunidade educativa</p> <p>Revela sensibilidade para os problemas dos outros</p> <p>Respeita as diferenças individuais</p> <p>Revela espírito de colaboração e interajuda</p> <p>Participa nas atividades desenvolvidas na Comunidade Escolar</p> |
| Sentido de responsabilidade | <p>É assíduo e pontual</p> <p>Tem o material indispensável às diferentes áreas curriculares</p> <p>É cuidadoso na realização das tarefas propostas</p> <p>Faz os trabalhos de casa</p> <p>É organizado a nível pessoal e com o material escolar</p> <p>Respeita as regras de funcionamento previamente estabelecidas</p> <p>Retém e transmite informações orais e escritas</p> |



| APTIDÕES E CAPACIDADES | |
|-------------------------------|---|
| Autonomia | Realiza as tarefas propostas por sua iniciativa. |
| Espírito crítico | Questiona situações concretas Exprime ideias próprias, argumentando-as Auto avalia-se |
| Criatividade | Revela originalidade em diversas situações |



PORTUGUÊS

PERCENTAGEM ATRIBUÍDA À AVALIAÇÃO DE CADA COMPETÊNCIA/DOMÍNIO

| MODO ORAL | | MODO ESCRITO | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------------|---------|------------------|
| COMPREENSÃO DO ORAL | EXPRESSÃO ORAL | LEITURA/ EDUC. LITERÁRIA | ESCRITA | GRAMÁTICA/C.E.L. |
| 20% | 20% | 20% | 20% | 20% |
| 40% | | 60% | | |
| 100% | | | | |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| Domínio | Subdomínios / Competências | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de escolaridade | |
|-----------|---|--|---|----------------------|----|
| | | | | 1º | 2º |
| Oralidade | Compreensão do Oral Expressão Oral Conhecimento Explícito da Língua | · Respeitar regras da interação discursiva. | · Escuta os outros e espera pela sua vez para falar. | X | |
| | | | · Respeita o princípio de cortesia e usar formas de tratamento adequadas. | | X |
| | | · Respeitar discursos breves para aprender e construir conhecimentos. | · Cumpre instruções. | X | |
| | | | · Refere o essencial de textos ouvidos. | X | X |
| | | | · Apropria-se de novas palavras, depois de ouvir uma exposição sobre um tema novo. | | X |
| | | | · Fala de forma audível. | X | X |
| | | | · Articula corretamente palavras, incluindo as de estrutura silábica mais complexa (grupos consonânticos). | X | X |
| | | · Produzir um discurso oral com correção. | · Usar vocabulário adequado ao tema e à situação e progressivamente mais variado. | X | X |
| | | | · Constrói frases com graus de complexidade crescente. | X | X |
| | | | · Responde adequadamente a perguntas. | X | X |
| | | · Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor. | · Formula adequadamente perguntas e pedidos. | X | X |
| | | | · Partilha ideias e sentimentos. | X | X |
| | | | · Reconta e contar. | | X |
| | | | · Desempenha papéis específicos em atividades de expressão orientada (jogos de simulação e dramatizações), ouvindo os outros, esperando a sua vez respeitando o tema. | | X |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| Domínio | Subdomínios / Competências | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|-----------|--|---|--|----------------------|----|
| | | | | 3º | 4º |
| Oralidade | Compreensão do Oral | · Escutar para aprender e construir conhecimentos | · Pede esclarecimentos acerca do que ouviu. | X | |
| | | | · Descobre pelo contexto o significado de palavras desconhecidas. | X | |
| | | | · Distingue informação essencial de acessória. | X | X |
| | | | · Identifica informação implícita. | | X |
| | | | · Diferencia facto de opinião. | | X |
| | Expressão Oral | | · Identifica ideias-chave de um texto ouvido. | | X |
| | · Utilizar técnicas para registar e reter a informação | · Preenche grelhas de registo. | | X | |
| | · Produzir um discurso oral com correção | · Usa a palavra com um tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequados, e olhando o interlocutor. | X | X | |
| | | · Mobiliza vocabulário cada vez mais variado e preciso, e estruturas frásicas cada vez mais complexas. | X | X | |
| | Conhecimento Explícito da Língua | · Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor | · Adapta o discurso à situação de comunicação, tendo em conta os interlocutores. | X | X |
| | | | · Faz uma apresentação oral (cerca de 3 minutos) sobre um tema, com recurso eventual a tecnologias de informação. | X | X |
| | | | · Desempenha papéis específicos em atividades de expressão orientada, respeitando o tema, retomando o assunto e justificando opiniões. | X | |
| | | | · Debate ideias (por exemplo, por solicitação do professor, apresentar "prós e contras" de uma posição). | | X |
| | | | · Assume diferentes papéis (entrevistador, entrevistado, porta-voz...). | | X |
| | | · Participar em atividades de expressão oral orientada, respeitados regras e papéis específicos | · Interpreta pontos de vista diferentes. | | X |
| | | | · Justifica opiniões, atitudes, opções. | | X |
| | | | · Acrescenta informação pertinente. | | X |

Critérios de Avaliação
Departamento do 1º Ciclo



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| Domínio | Subdomínios / Competências | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|--------------------------|---|--|---|----------------------|----|
| | | | | 1º | 2º |
| Leitura e Escrita | Leitura Escrita Conhecimento Explícito da Língua | <ul style="list-style-type: none">· Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas. | <ul style="list-style-type: none">· Discrimina pares mínimos. | X | |
| | | | <ul style="list-style-type: none">· Repete imediatamente depois de apresentação oral, sem erros de identidade ou de ordem, palavras e pseudo-palavras constituídas por pelo menos 3 sílabas: CV (consoante-vogal) ou CCV (consoante-consoante-vogal). | X | |
| | | | <ul style="list-style-type: none">· Conta o número de sílabas numa palavra de 2, 3 ou 4 sílabas. | X | |
| | | | <ul style="list-style-type: none">· Indica desenhos de objetos cujos nomes começam pelo mesmo fonema. | X | |
| | | | <ul style="list-style-type: none">· Reúne numa sílaba os primeiros fonemas de duas palavras (por exemplo, “lápis usado -> “lu”), demonstrando alguma capacidade de segmentação e de integração de consoante e vogal. | X | |
| | Leitura Escrita Conhecimento Explícito da Língua | <ul style="list-style-type: none">· Conhecer o alfabeto e os grafemas. | <ul style="list-style-type: none">· Reúne numa sílaba os primeiros fonemas de duas palavras (por exemplo, “cachorro irritado” -> “ki”), cometendo poucos erros. | | X |
| | | | <ul style="list-style-type: none">· Nomeia a totalidade das letras do alfabeto e pronunciar os respetivos segmentos fónicos (realização dos valores fonológicos). | X | |
| | | | <ul style="list-style-type: none">· Faz corresponder as formas minúscula e maiúscula da maioria das letras do alfabeto. | X | |
| | | | <ul style="list-style-type: none">· Associa as formas minúscula e maiúscula de todas as letras do alfabeto. | | X |
| | | | <ul style="list-style-type: none">· Recita todo o alfabeto na ordem das letras, sem cometer erros de posição relativa. | | X |
| | Leitura Escrita Conhecimento Explícito da Língua | | <ul style="list-style-type: none">· Escreve as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra ou ao segmento fónico que corresponde habitualmente à letra. | X | |
| | | | <ul style="list-style-type: none">· Pronuncia o(s) segmento(s) fónico(s) de, pelo menos, cerca de $\frac{3}{4}$ dos grafemas com acento ou diacrítico e dos dígrafos e ditongos. | X | |
| | | | <ul style="list-style-type: none">· Pronuncia o(s) segmento(s) fónico(s) de todos os grafemas com acento ou diacrítico e dos dígrafos e ditongos. | | X |
| | | | <ul style="list-style-type: none">· Escreve pelo menos metade dos dígrafos e ditongos, quando solicitados pelo valor fonológico correspondente. | X | |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none">· Escreve todos os dígrafos e ditongos, de uma das maneiras possíveis em português, quando solicitados pelo(s) segmento(s) fónico(s) correspondente(s). | | X | |
| | <ul style="list-style-type: none">· Lê pelo menos 45 de 60 pseudo-palavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas (em 4 sessões de 15 pseudo-palavras cada). | X | | |
| | <ul style="list-style-type: none">· Lê pelo menos 50 de uma lista de 60 pseudo-palavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas (em 4 sessões de 15 palavras cada). | | X | |
| | <ul style="list-style-type: none">· Lê corretamente, por minuto, no mínimo, 25 pseudo-palavras derivadas de palavras. | X | | |
| | <ul style="list-style-type: none">· Lê corretamente, por minuto, no mínimo, 35 pseudo-palavras derivadas de palavras. | | X | |
| | <ul style="list-style-type: none">· Lê pelo menos 50 em 60 palavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas regulares e 5 de uma lista de 15 palavras irregulares. | X | | |
| | <ul style="list-style-type: none">· Lê quase todas as palavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas regulares encontradas nos textos lidos na escola e pelo menos 12 de 15 palavras irregulares escolhidas pelo professor. | | X | |
| | <ul style="list-style-type: none">· Descodifica palavras com fluência crescente: bom domínio na leitura das palavras dissilábicas de 4 a 6 letras e mais lentamente na das trissilábicas de 7 ou mais letras. | | X | |
| | <ul style="list-style-type: none">· Lê corretamente, por minuto, no mínimo 40 palavras de uma lista de palavras de um texto apresentadas quase aleatoriamente. | X | | |
| | <ul style="list-style-type: none">· Lê corretamente, por minuto, no mínimo 65 palavras de uma lista de palavras de um texto apresentadas quase aleatoriamente. | | X | |
| | <ul style="list-style-type: none">· Lê um texto com articulação e entoação razoavelmente corretas e uma velocidade de leitura de, no mínimo, 55 palavras por minuto. | X | | |
| | <ul style="list-style-type: none">· Lê um texto com articulação e entoação razoavelmente corretas e uma velocidade de leitura de, no mínimo, 90 palavras por minuto. | | X | |
| | <ul style="list-style-type: none">· Ler textos diversos. | <ul style="list-style-type: none">· Lê pequenos textos narrativos, informativos e descritivos, poemas e banda desenhada. | X | X |
| | <ul style="list-style-type: none">· Apropriar-se de novos | <ul style="list-style-type: none">· Reconhece o significado de novas palavras, relativas a temas do quotidiano, áreas de interesse dos alunos e conhecimento do mundo (por exemplo, casa, família, alimentação, escola, vestuário, festas, clima, estações, brincadeiras, animais, jardim, cidade, campo). | X | X |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| | | | |
|--------------|---|--|---|
| vocabulário. | <ul style="list-style-type: none">· Identifica, por expressões de sentido equivalente, informações contidas explicitamente em pequenos textos narrativos, informativos e descriptivos, de cerca de 100 palavras.· Identifica, por expressões de sentido equivalente, informações contidas explicitamente em pequenos textos narrativos, informativos e descriptivos, de cerca de 200 palavras.· Organizar a informação de um texto lido.· Relacionar o texto com conhecimentos anteriores.· Relacionar o texto com conhecimentos anteriores e compreendê-lo.· Monitorizar a compreensão. | <ul style="list-style-type: none">XXX XX XXX | |
| | <ul style="list-style-type: none">· Relacionar o texto com conhecimentos anteriores. | <ul style="list-style-type: none">· Escolhe, em tempo limitado, entre diferentes frases escritas, a que contempla informação contida num texto curto, de 30 a 50 palavras, lido anteriormente.· Interpreta as intenções e as emoções das personagens de uma história. | <ul style="list-style-type: none">XX |
| | <ul style="list-style-type: none">· Relacionar o texto com conhecimentos anteriores e compreendê-lo. | <ul style="list-style-type: none">· Infere o sentido de uma palavra desconhecida a partir do contexto frásico ou textual.· Escolhe, em tempo limitado, entre diferentes frases escritas, a que contempla informação contida num texto curto, de 50 a 80 palavras, lido anteriormente.· Escolhe entre diferentes interpretações, propostas pelo professor, de entre as intenções ou os sentimentos da personagem principal, a que é a mais adequada às intenções do autor do texto, tendo em conta as informações fornecidas, justificando a escolha. | <ul style="list-style-type: none">XXX |
| | <ul style="list-style-type: none">· Monitorizar a compreensão. | <ul style="list-style-type: none">· Sublinha no texto as frases não compreendidas e as palavras desconhecidas e pedir esclarecimento e informação ao professor e aos colegas, procurando avançar hipóteses. | <ul style="list-style-type: none">X X |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|
| | | · Elaborar e aprofundar conhecimentos. | · Procura informação sobre temas predeterminados através da consulta de livros da biblioteca. | | X |
| | | | · Procura informação na <i>internet</i> , a partir de palavras-chave fornecidas pelo professor ou em sítios selecionados por este, para preencher, com a informação pretendida, grelhas previamente elaboradas. | | X |
| | | · Desenvolver o conhecimento da ortografia. | · Escreve corretamente a grande maioria das sílabas CV,CVC, e CCV, em situação de ditado. | X | |
| | | | · Escreve corretamente todas as sílabas CV, CVC, e CCV, em situação de ditado. | | X |
| | | | · Escreve corretamente mais de metade de uma lista de pelo menos 60 pseudo-palavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas. | X | |
| | | | · Escreve corretamente pelo menos 50 de um conjunto de 60 pseudo-palavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas. | | X |
| | | | · Escreve corretamente cerca de 45 de uma lista de 60 palavras e 5 de uma lista de 15 palavras irregulares, em situação de ditado. | X | |
| | | | · Escreve corretamente pelo menos 55 palavras de uma lista de 60, em situação de ditado. | | X |
| | | | · Elabora e escreve uma frase simples, respeitando as regras de correspondência fonema-grafema. | X | |
| | | | · Elabora e escreve uma frase simples, respeitando as regras de correspondência fonema-grafema e utilizando corretamente as marcas do género e do número nos nomes, adjetivos e verbos. | | X |
| | | | · Deteta eventuais erros ao comparar a sua própria pontuação com a frase escrita corretamente, e mostrar que comprehende a razão da grafia correta. | X | X |
| | | · Mobilizar o conhecimento da pontuação. | · Identifica e utiliza adequadamente os seguintes sinais de pontuação: ponto final e ponto de interrogação. | X | |
| | | | · Identifica e utiliza os acentos (agudo, grave, circunflexo) e o til. | | X |
| | | · Transcrever e escrever textos. | · Identifica e utiliza adequadamente a vírgula em enumerações e coordenações. | | X |
| | | | · Transcreve um texto curto apresentado em letra de imprensa em escrita cursiva legível, de maneira fluente ou, pelo menos, sílaba a sílaba, respeitando acentos e espaços entre as palavras. | X | |
| | | | · Transcreve um texto curto, apresentado em letra de imprensa, em escrita cursiva legível, de maneira fluente, palavra por palavra e sem interrupção, respeitando acentos e espaços entre as palavras. | | X |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none">· Transcreve em letra de imprensa, utilizando o teclado de um computador, um texto de 5 linhas apresentado em letra cursiva. | X | |
| | | <ul style="list-style-type: none">· Transcreve em letra de imprensa, utilizando o teclado de um computador, um texto de 10 linhas apresentado em letra cursiva e mostrar que é capaz de utilizar algumas funções simples do tratamento de texto. | | X |
| | | <ul style="list-style-type: none">· Escreve um pequeno texto, em situação de ditado, respeitando as regras posicionais e contextuais relativas à grafia de c/q; c/s/ss/ç/x; g/j; e m/n, em função da consoante seguinte.· Escreve textos de 3 a 4 frases (por exemplo, apresentando-se, caracterizando alguém ou referindo o essencial de um texto lido. | | X |
| | | <ul style="list-style-type: none">· Escreve textos, com um mínimo de 50 palavras, parafraseando, informando ou explicando. | | X |
| | | <ul style="list-style-type: none">· Escrever pequenas narrativas, a partir de sugestões do professor, com identificação dos elementos <i>quem, quando, onde, o quê, como</i>. | | X |
| | <ul style="list-style-type: none">· Planificar a escrita de textos. | <ul style="list-style-type: none">· Formula as ideias-chave (sobre o tema dado pelo professor) a incluir num pequeno texto informativo. | | X |
| | <ul style="list-style-type: none">· Redigir corretamente. | <ul style="list-style-type: none">· Respeita as regras de concordância entre o sujeito e a forma verbal.· Utiliza, com coerência, os tempos verbais.· Cuida da apresentação final do texto. | X | X |
| | | | | X |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| Domínio | Subdomínios / Competências | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|--------------------------|--|--|---|----------------------|----|
| | | | | 3º | 4º |
| Leitura e Escrita | Leitura Escrita Conhecimento Explícito da Língua | · Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas. | · Reúne numa sílaba os primeiros fonemas de duas palavras (por exemplo, “cachorro irritado” → “ki”), cometendo erros só ocasionalmente e apresentando um número significativo de respostas determinadas por uma codificação ortográfica (“si”). | X | |
| | | · Ler em voz alta palavras e textos. | · Lê todas as palavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas regulares e, salvo raras exceções, todas as palavras irregulares encontradas nos textos utilizados na escola. | X | |
| | | | · Descodifica palavras com fluência crescente: bom domínio na leitura das palavras dissilábicas de 4 a 6 letras e trissilábicas de 7 ou mais letras, sem hesitação e quase tão rapidamente para as trissilábicas como para as dissilábicas. | X | |
| | | | · Descodifica palavras com fluência crescente (não só palavras dissilábicas de 4 a 6 letras como trissilábicas de 7 ou mais letras): descodificação altamente eficiente e identificação automática da palavra. | | X |
| | | | · Lê corretamente um mínimo de 80 palavras por minuto de uma lista de palavras de um texto apresentadas quase aleatoriamente. | X | |
| | | | · Lê corretamente um mínimo de 95 palavras por minuto de uma lista de palavras de um texto apresentadas quase aleatoriamente. | | X |
| | | | · Lê um texto com articulação e entoação corretas e uma velocidade de leitura de, no mínimo, 110 palavras por minuto. | X | |
| | | · Ler textos diversos. | · Lê pequenos textos narrativos, informativos e descritivos, notícias, cartas, convites, banda desenhada, textos de encyclopédias e de dicionários. | X | X |
| | | · Apropriar-se de novos vocábulos. | · Reconhecer o significado de novas palavras, relativas a temas do quotidiano, áreas do interesse dos alunos e conhecimento do mundo | X | X |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | | (por exemplo, costumes, tradições, desportos, saúde, corpo humano, países e regiões, meios de comunicação, ambiente, geografia, história, símbolos das nações). | | |
| | · Organizar os conhecimentos do texto. | <ul style="list-style-type: none">· Identifica, por expressões de sentido equivalente, informações contidas explicitamente em textos narrativos, informativos e descritivos, de cerca de 300 palavras.· Identifica, por expressões de sentido equivalente, informações contidas explicitamente em textos narrativos, informativos e descritivos, de cerca de 400 palavras.· Identifica o tema ou assunto do texto (do que trata) e distinguir os subtemas, relacionando-os, de modo a mostrar que compreendeu a organização interna das informações.· Refere, em poucas palavras, o essencial do texto.· Realiza ao longo da leitura, oralmente ou por escrito, sínteses parciais (de parágrafos ou secções). | X | X |
| | · Relacionar o texto com conhecimentos anteriores e compreendê-lo. | <ul style="list-style-type: none">· Escolhe, em tempo limitado, entre diferentes frases escritas, a que contempla informação contida num texto curto, de cerca de 100 palavras, lido anteriormente.· Escolhe, em tempo limitado, entre diferentes frases escritas, a que contempla informação contida num texto de cerca de 150 palavras, lido anteriormente. | X | X |
| | · Monitorizar a compreensão. | <ul style="list-style-type: none">· Sublinha as palavras desconhecidas, inferir o significado a partir de dados contextuais e confirmá-lo no dicionário.· Identifica segmentos de texto que não compreendeu. | X | X |
| | · Elaborar e aprofundar ideias e conhecimentos. | <ul style="list-style-type: none">· Estabelece uma lista de fontes pertinentes de informação relativas a um tema, através de pesquisas na biblioteca e pela <i>internet</i>.· Procura informação em suportes de escrita variados, segundo princípios e objetivos de pesquisa previamente definidos.· Preenche grelhas de registo, fornecidas pelo professor, tira notas e identifica palavras-chave que permitam reconstituir a informação. | X | X |
| | · Desenvolver o conhecimento da ortografia. | <ul style="list-style-type: none">· Escreve corretamente no plural as formas verbais, os nomes terminados em – ão e os nomes ou adjetivos terminados em consoante.· Escreve um texto, em situação de ditado, quase sem cometer erros.· Escreve um texto em situação de ditado sem cometer erros, com especial atenção a homófonas mais comuns. | X | X |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none">· Mobilizar o conhecimento da representação gráfica e da pontuação. | <ul style="list-style-type: none">· Identifica e utilizar o hífen. | X | |
| | | <ul style="list-style-type: none">· Identifica e utilizar os seguintes sinais auxiliares de escrita: travessão (no discurso direto) e aspas. | X | |
| | | <ul style="list-style-type: none">· Utiliza adequadamente os seguintes sinais de pontuação: ponto de exclamação; dois pontos (introdução do discurso direto). | X | |
| | | <ul style="list-style-type: none">· Utiliza adequadamente os seguintes sinais de pontuação: dois pontos (introdução de enumerações); reticências; vírgula (deslocação de elementos na frase). | | X |
| | | <ul style="list-style-type: none">· Utiliza os parênteses curvos. | | X |
| | | <ul style="list-style-type: none">· Faz a translineação de palavras no final das sílabas terminadas em vogal e em ditongo e na separação dos dígrafos rr e ss. | X | |
| | | <ul style="list-style-type: none">· Faz a translineação de palavras em consoantes seguidas pertencentes a sílabas diferentes e em palavras com hífen. | | X |
| | <ul style="list-style-type: none">· Planificar a escrita de textos. | <ul style="list-style-type: none">· Regista ideias relacionadas com o tema, organizando-as e hierarquizando-as. | X | X |
| | <ul style="list-style-type: none">· Redigir corretamente. | <ul style="list-style-type: none">· Utiliza uma caligrafia legível. | X | X |
| | | <ul style="list-style-type: none">· Escreve com correção ortográfica e de pontuação. | | X |
| | | <ul style="list-style-type: none">· Usa vocabulário adequado e específico dos temas tratados no texto. | X | X |
| | | <ul style="list-style-type: none">· Escreve frases completas, respeitando relações de concordância entre os seus elementos. | | X |
| | | <ul style="list-style-type: none">· Trabalha um texto, amplificando-o através da coordenação de nomes, de adjetivos e de verbos. | X | |
| | <ul style="list-style-type: none">· Escrever textos narrativos. | <ul style="list-style-type: none">· Redige textos, utilizando os mecanismos de coesão e coerência adequados: retomas nominais e pronominais; adequação dos tempos verbais; conectores discursivos. | | x |
| | | <ul style="list-style-type: none">· Escreve pequenas narrativas, integrando os elementos quem, quando, onde, o quê, como e respeitando uma sequência que contemple: apresentação do cenário e das personagens, ação e conclusão. | X | X |
| | | <ul style="list-style-type: none">· Introduz diálogos em textos narrativos. | X | |
| | <ul style="list-style-type: none">· Escrever textos | <ul style="list-style-type: none">· Introduz descrições na narrativa. | | X |
| | | <ul style="list-style-type: none">· Escreve pequenos textos informativos com uma introdução ao tópico; | X | X |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | informativos. · Escrever textos dialogais. · Escrever textos diversos. · Escrever textos descritivos. · Rever textos escritos. | o desenvolvimento deste, com a informação agrupada em parágrafos; e uma conclusão.. · Escreve diálogos, contendo a fase de abertura, a fase de interação e a fase de fecho, com encadeamento lógico. · Escreve avisos, convites e cartas. · Escreve falas, diálogos ou legendas para banda desenhada. · Escrever descrições de pessoas, objetos ou paisagens, referindo características essenciais. · Verifica se o texto contém as ideias previamente definidas. · Verifica se o texto respeita o tema proposto e a adequação do vocabulário usado. · Identifica e corrige os erros de ortografia que o texto contenha e de pontuação. · Verifica se o texto obedece à tipologia indicada. · Verifica se o texto inclui as partes necessárias e se estas estão devidamente ordenadas. · Verifica se as frases estão completas e se respeitam as relações de concordância entre os seus elementos; procede às correções necessárias. | | |
|--|--|--|--|--|

| Domínio | Subdomínios / Competências | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|--------------------------------|----------------------------|---|--|----------------------|----|
| | | | | 1º | 2º |
| Iniciação à Educação Literária | Leitura | · Ouvir ler e ler textos literários (v. lista recomendada). | · Ouve ler e lê obras de literatura para a infância e textos da tradição popular. · Lê pequenos trechos em voz alta.. | X | X |
| | | | · Antecipa conteúdos com base nas ilustrações e no título. · Identifica, em textos, palavras que rimam. | | X |
| | | | | X | X |
| | | | | X | |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none">· Compreender o essencial dos textos escutados e lidos (v. lista recomendada). | <ul style="list-style-type: none">· Descobre regularidades na cadência dos versos.· Faz inferências (de sentimento – atitude).· Reconta uma história ouvida ou lida.· Propõe um final diferente para a história ouvida ou lida. | X | X |
| | | <ul style="list-style-type: none">· Ler em termos pessoais (v. lista recomendada). | <ul style="list-style-type: none">· Lê, por iniciativa própria, textos disponibilizados na Biblioteca Escolar.· Escolhe, com orientação do professor, textos de acordo com interesses pessoais. | X | X |
| | | <ul style="list-style-type: none">· Dizer e contar, em termos pessoais e criativos. | <ul style="list-style-type: none">· Dizer trav-a-línguas e pequenas lengalengas ou poemas memorizados.· Conta pequenas histórias inventadas. | X | X |
| | | | <ul style="list-style-type: none">· Diz lengalengas e adivinhas rimadas ou poemas memorizados.· Conta pequenas histórias inventadas.· Escreve pequenos textos (em prosa e em verso rimado) por proposta do professor ou por iniciativa própria. | X | X |
| | | <ul style="list-style-type: none">· Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos. | | X | X |

| Domínio | Subdomínios / Competências | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|--------------------|----------------------------|--|---|----------------------|----|
| | | | | 3º | 4º |
| Educação Literária | Leitura | <ul style="list-style-type: none">· Ler e ouvir ler textos literários. | <ul style="list-style-type: none">· Pratica a leitura silenciosa.· Lê em voz alta, após preparação da leitura.· Lê e ouve ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular.· Lê poemas em coro ou em pequenos grupos.· Faz a leitura expressiva de pequenos textos, após a preparação da mesma. | X | |
| | | <ul style="list-style-type: none">· Compreender o essencial | <ul style="list-style-type: none">· Reconhece regularidades versificatórias (rima, sonoridades, | X | |



| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| | <p>dos textos escutados e lidos.</p> <ul style="list-style-type: none"> cadênci) | <ul style="list-style-type: none"> · Reconhece características essências do texto poético: estrofe, verso, rima e sonoridades. · Identifica, justificando, personagens principais e coordenadas de tempo e de lugar. · Faz inferências (de tempo atmosférico, de estações do ano, de instrumentos – objeto). · Faz inferências (de agente-ação, de causa-efeito, de problema-solução, de lugar e de tempo). · Propõe alternativas distintas: alterar características das personagens e mudar as ações, sugerindo cenários, inserindo episódios ou mudando o desenlace. · Interpreta sentidos de linguagem figurada. · Responde, oralmente e por escrito, de forma completa, a questões sobre os textos. · Reconhece onomatopeias. · Identifica, justificando, as personagens principais. · Delimita os três grandes momentos de ação: situação inicial, desenvolvimento e situação final. · Reconta histórias/textos lidos, distinguindo introdução, desenvolvimento e conclusão. · Propõe títulos alternativos para textos. | | X |
| | <ul style="list-style-type: none"> · Ler para apreciar textos literários. | <ul style="list-style-type: none"> · Lê e ouve ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular. · Manifesta sentimentos, ideias e pontos de vista suscitados pelas histórias e poemas ouvidos. | X | X |
| | <ul style="list-style-type: none"> · Ler em termos pessoais. | <ul style="list-style-type: none"> · Lê, por iniciativa própria ou com orientação do professor, textos diversos, nomeadamente os disponibilizados na Biblioteca Escolar. · Apresenta à turma livros lidos, justificando a escolha e recomendando a sua leitura. | X | X |
| | <ul style="list-style-type: none"> · Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos. | <ul style="list-style-type: none"> · Dramatiza textos (treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e da expressão facial). · Escreve pequenos poemas rimados (por exemplo, recorrendo a poemas modelo, a jogos poéticos, como o “poema fenda”, ou a | X | X |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|
| | | | fórmulas, como o acróstico). • Escreve pequenos textos em prosa, mediante proposta do professor ou por iniciativa própria. • Escreve pequenas narrativas, a partir de ajudas, que identifiquem a sequência: apresentação do cenário (tempo e lugar); das personagens, acontecimento desencadeador da ação; ação; conclusão; emoções ou sentimentos provocados pelo desfecho da narrativa. • Memoriza e diz poemas, com clareza e entoação adequadas. • Reescreve um texto, escolhendo as diferentes perspetivas das personagens. | X | |
| | | | | | X |
| | | | | X | X |
| | | | | | X |

| Domínio | Subdomínios / Competências | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|-----------|----------------------------------|--|--|----------------------|----|
| | | | | 1º | 2º |
| Gramática | Conhecimento Explícito da Língua | • Descobrir regularidades no funcionamento da língua. | • Forma femininos e masculinos de nomes e adjetivos de flexão regular (de índice temático -o ou -a). • Forma singulares e plurais de nomes e adjetivos que seguem a regra geral (acrescentar -s ao singular), incluindo os que terminam em -m e fazem plural em -ns (fim, bom, etc.). | X | |
| | | • Explicitar regularidades no funcionamento da língua. | • Identifica nomes, verbos e adjetivos. • Identifica o determinante artigo (definido e indefinido). | | X |
| | | • Compreender formas de organização do léxico. | • Verifica que há palavras que têm significado semelhante e outras que têm significado oposto, a partir de atividades de oralidade. • Verifica que há palavras que têm significado semelhante e outras que têm significado oposto, a partir de atividades de oralidade e de leitura. | X | X |
| | | | | | |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| Domínio | Subdomínios / Competências | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|------------|----------------------------------|---|---|----------------------|----|
| | | | | 3º | 4º |
| Gramática | Conhecimento Explícito da Língua | · Explicitar aspectos fundamentais da fonologia do português. | · Explicita palavras quanto ao número de sílabas. | X | |
| | | | · Distingue sílaba tónica de átona. | X | |
| | | | · Classifica palavras quanto à posição da sílaba tónica. | X | |
| | | · Conhecer propriedades das palavras. | · Identifica nomes próprios e comuns. | X | |
| | | | · Identifica as três conjugações verbais. | X | |
| | | | · Identifica pronomes pessoais (forma tónica). | X | |
| | | | · Identifica os determinantes possessivos e os demonstrativos. | X | |
| | | | · Identifica o quantificador numeral. | X | |
| | | | · Identifica advérbios de negação e de afirmação. | X | |
| | | | · Distingue palavras variáveis de invariáveis. | X | |
| Morfologia | Conhecimento Explícito da Língua | · Conhecer propriedades das palavras e explicitar aspectos fundamentais da sua morfologia e do seu comportamento sintático. | · Reconhece masculinos e femininos de radical diferente. | X | |
| | | | · Forma o plural dos nomes e adjetivos terminados em –ão. | X | |
| | | | · Forma o feminino de nomes e adjetivos terminados em –ão. | X | |
| | | | · Flexiona pronomes pessoais (número, género e pessoa). | X | |
| | | | · Conjugar os verbos regulares e verbos irregulares mais frequentes (por exemplo, dizer, estar, fazer, ir, poder, querer, ser, ter, vir) no presente do indicativo. | X | |
| | | | · Identifica radicais de palavras de uso mais frequente. | X | |
| | | | · Identifica afixos de uso mais frequente. | X | X |
| | | | · Produz novas palavras a partir de sufixos e prefixos. | X | X |
| | | | · Reconhece palavras que pertencem à mesma família. | X | |
| | | | · Forma o plural dos nomes e adjetivos terminados em consoante. | X | |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| | | <p>demonstrativos.</p> <ul style="list-style-type: none">· Conjugua verbos regulares e verbos irregulares muito frequentes no indicativo (pretérito perfeito, pretérito imperfeito e futuro) e no imperativo.· Substitui nomes pelos correspondentes pronomes pessoais.· Relaciona os pronomes pessoais com os nomes que substituem.· Identifica radicais.· Identifica prefixos e sufixos de utilização frequente.· Distingue palavras simples e complexas.· Organiza famílias de palavras. <p>· Reconhecer classes de palavras.</p> <ul style="list-style-type: none">- nome: próprio e comum (coletivo);- adjetivo: qualificativo e numeral;- verbo;- advérbio: de negação, de afirmação, de quantidade e grau;- determinante: artigo (definido e indefinido), demonstrativo e possessivo;- pronome: pessoal, demonstrativo e possessivo;- quantificador numeral;- preposição. <p>· Analisar e estruturar unidades sintáticas.</p> <ul style="list-style-type: none">· Identifica os diferentes tipos de frase: declarativa, interrogativa e exclamativa.· Identifica o tipo de frase imperativa.· Distingue frase afirmativa de negativa.· Identifica marcas do discurso direto no modo escrito.· Distingue discurso direto de discurso indireto.· Expande e reduz frases, substituindo e deslocando palavras e grupos de palavras.· Expande e reduz frases, acrescentando, substituindo e deslocando palavras e grupos de palavras.· Identifica as seguintes funções sintáticas: sujeito e predicado. <p>· Compreender formas de organização do léxico.</p> <ul style="list-style-type: none">· Identifica relações de significado entre palavras e grupos de palavras. | | X |
|--|--|---|--|---|



MATEMÁTICA

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|---------------------|-----------------------|-------------------------------|--|----------------------|----|
| | | | | 1º | 2º |
| Números e operações | Números Naturais | Contar até 100 | Verifica que dois conjuntos têm o mesmo número de elementos ou determina qual dos dois é mais numeroso utilizando correspondências um a um. | X | |
| | | | Sabe de memória a sequência dos nomes dos números naturais até vinte e utiliza corretamente os numerais do sistema decimal para os representar. | X | |
| | | | Conta até vinte objetos e reconhece que o resultado final não depende da ordem de contagem escolhida. | X | |
| | | | Associa pela contagem diferentes conjuntos ao mesmo número natural, o conjunto vazio ao número zero e reconhecer que um conjunto tem menor número de elementos que outro se o resultado da contagem do primeiro for anterior, na ordem natural, ao resultado da contagem do segundo. | X | |
| | | | Efetua contagens progressivas e regressivas envolvendo números até cem. | X | |
| | Reconhecer a paridade | Conhecer os numerais ordinais | Utiliza corretamente os numerais ordinais até «vigésimo». | | X |
| | | | Efetua contagens de 2 em 2, de 5 em 5, de 10 em 10 e de 100 em 100. | | X |
| | | | Distingue os números pares dos números ímpares utilizando objetos ou desenhos e efetuando emparelhamentos. | | X |
| | | | Reconhece a paridade de um número através do algarismo das unidades. | | X |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|---------------------|------------------------------|--|--|----------------------|----|
| | | | | 1º | 2º |
| Números e operações | Sistema de Numeração Decimal | <i>Descodificar o sistema de numeração decimal</i> | Designa dez unidades por uma dezena e reconhece que na representação «10» o algarismo «1» se encontra numa nova posição marcada pela colocação do «0». | X | |
| | | | Designa cem unidades por uma centena e reconhece que uma centena é igual a dez dezenas. | | X |
| | | | Lê e representa qualquer número natural até 100, identificando o valor posicional dos algarismos que o compõem. | X | |
| | | | Lê e representa qualquer número natural até 1000, identificando o valor posicional dos algarismos que o compõem. | | X |
| | | | Compara números naturais até 100 tirando partido do valor posicional dos algarismos e utiliza corretamente os símbolos «<>» e «=>». | X | |
| | | | Compara números naturais até 1000 utilizando os símbolos «<>» e «=>». | | X |

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|---------------------|------------|-----------|--|----------------------|----|
| | | | | 1º | 2º |
| Números e operações | | | Sabe que o sucessor de um número na ordem natural é igual a esse número mais 1. | X | |
| | | | Efetua adições envolvendo números naturais até 20, por manipulação de objetos ou recorrendo a desenhos e esquemas. | X | |
| | | | Utiliza corretamente os símbolos «+» e «=>» e os termos «parcela» e «soma». | X | |
| | | | Reconhece que a soma de qualquer número com zero é igual a esse número. | X | |
| | | | Adiciona fluentemente dois números de um algarismo. | X | |
| | | | Decompõe um número natural inferior a 100 na soma das dezenas com as unidades. | X | |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| | | | | |
|---------------|-----------------------------------|---|---|--|
| Adição | <i>Adicionar números naturais</i> | Decompõe um número natural até 20 em somas de dois ou mais números de um algarismo. | X | |
| | | Adiciona mentalmente um número de dois algarismos com um número de um algarismo e um número de dois algarismos com um número de dois algarismos terminado em 0, nos casos em que a soma é inferior a 100. | X | |
| | | Adiciona dois quaisquer números naturais cuja soma seja inferior a 100, adicionando dezenas com dezenas, unidades com unidades com composição de dez unidades em uma dezena quando necessário, e privilegiando a representação vertical do cálculo. | X | |
| | <i>Resolver problemas</i> | Resolve problemas de um passo envolvendo situações de juntar ou acrescentar. | | |

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|---------------------|------------------|----------------------------------|--|----------------------|----|
| | | | | 1º | 2º |
| Números e operações | Subtração | <i>Subtrair números naturais</i> | Efetua subtrações envolvendo números naturais até 20 por manipulação de objetos ou recorrendo a desenhos e esquemas. | X | |
| | | | Utiliza corretamente o símbolo «→» e os termos «aditivo», «subtrativo» e «diferença». | X | |
| | | | Relaciona a subtração com a adição, identificando a diferença entre dois números como o número que se deve adicionar ao subtrativo para obter o aditivo. | X | |
| | | | Efetua a subtração de dois números por contagens progressivas ou regressivas de, no máximo, nove unidades. | X | |
| | | | Subtrai de um número natural até 100 um dado número de dezenas. | X | |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| | | | | | |
|--|--|---------------------------|---|---|--|
| | | | Efetua a subtração de dois números naturais até 100, decompondo o subtrativo em dezenas e unidades. | X | |
| | | <i>Resolver problemas</i> | Resolve problemas de um passo envolvendo situações de retirar, comparar ou completar. | X | |

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|---------------------|---------------------------|--|---|----------------------|----|
| | | | | 1º | 2º |
| Números e operações | Adição e Subtração | <i>Adicionar e subtrair números naturais</i> | Sabe de memória a soma de dois quaisquer números de um algarismo. | | X |
| | | | Subtrai fluentemente números naturais até 20. | | X |
| | | | Adiciona ou subtrai mentalmente 10 e 100 de um número com três algarismos. | | X |
| | | | Adiciona dois ou mais números naturais cuja soma seja inferior a 1000, privilegiando a representação vertical do cálculo. | | X |
| | | | Subtrai dois números naturais até 1000, privilegiando a representação vertical do cálculo. | | X |
| | | <i>Resolver problemas</i> | Resolve problemas de um ou dois passos, envolvendo situações de juntar, acrescentar, retirar e comparar. | | X |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|---------------------|----------------------|-------------------------------------|--|----------------------|----|
| | | | | 1º | 2º |
| Números e operações | Multiplicação | <i>Multiplicar números naturais</i> | Efetua multiplicações adicionando parcelas iguais, envolvendo números naturais até 10, por manipulação de objetos ou recorrendo a desenhos e esquemas. | | X |
| | | | Utiliza corretamente o símbolo «x» e os termos “fator” e “produto”. | | X |
| | | | Efetua uma dada multiplicação fixando dois conjuntos disjuntos e contando o número de pares que se podem formar com um elemento de cada, por manipulação de objetos ou recorrendo a desenhos e esquemas. | | X |
| | | | Reconhece que o produto de qualquer número por 1 é igual a esse número e que o produto de qualquer número por 0 é igual a 0. | | X |
| | | | Calcula o produto de quaisquer dois números de um algarismo. | | X |
| | | | Constrói e sabe de memória as tabuadas do 2, do 3, do 4, do 5, do 6 e do 10. | | X |
| | | | Utiliza adequadamente os termos <i>dobro</i> , <i>triplo</i> , <i>quádruplo</i> e <i>quíntuplo</i> . | | X |
| | | <i>Resolver problemas</i> | Resolve problemas de um ou dois passos envolvendo situações multiplicativas nos sentidos aditivo e combinatório. | | X |

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|---------------------|------------------------|--|--|----------------------|----|
| | | | | 1º | 2º |
| Números e operações | Divisão Inteira | <i>Efetuar divisões exatas de números naturais</i> | Efetua divisões exatas envolvendo divisores até 10 e dividendos até 20, por manipulação de objetos ou recorrendo a desenhos e esquemas. | | X |
| | | | Utiliza corretamente o símbolo «:». | | X |
| | | | Relaciona a divisão com a multiplicação, sabendo que o quociente é o número que se deve multiplicar pelo divisor para obter o dividendo. | | X |
| | | | Efetua divisões exatas utilizando as tabuadas de multiplicação já conhecidas. | | X |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| | | | | | |
|--|--|---------------------------|--|--|---|
| | | | Utiliza adequadamente os termos metade, terça parte, quarta parte e quinta parte, relacionando-os respetivamente com o dobro, o triplo, o quádruplo e o quíntuplo. | | X |
| | | <i>Resolver problemas</i> | Resolve problemas de um passo envolvendo situações de partilha equitativa e de agrupamento. | | X |

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|---------------------|--|---------------------------|---|----------------------|----|
| | | | | 1º | 2º |
| Números e operações | Números racionais não negativos | <i>Dividir a unidade</i> | Fixa um segmento de reta como unidade e identifica $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{5}$, $\frac{1}{10}$, $\frac{1}{100}$ e $\frac{1}{1000}$ como números, iguais à medida do comprimento de cada um dos segmentos de reta resultantes da decomposição da unidade em respetivamente dois, três, quatro, cinco, dez, cem e mil segmentos de reta de igual comprimento. | | X |
| | | | Fixa um segmento de reta como unidade e representa números naturais e as frações $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{5}$ e $\frac{1}{10}$ numa semirreta dada, colocando o zero na origem de tal modo que o ponto que representa determinado número se encontra a uma distância da origem igual a esse número de unidades. | | X |
| | | | Utiliza as frações $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{5}$, $\frac{1}{10}$, $\frac{1}{100}$ e $\frac{1}{1000}$ para referir cada uma das partes de um todo dividido respetivamente em duas, três, quatro, cinco, dez, cem e mil partes equivalentes. | | X |
| | Sequências e regularidades | <i>Resolver problemas</i> | Resolve problemas envolvendo a determinação de termos de uma sequência, dada a lei de formação. | | X |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|--------------------|------------------------------------|--------------------------------------|--|----------------------|----|
| | | | | 1º | 2º |
| Geometria e Medida | Localização e orientação no espaço | Situar-se e situar objetos no espaço | Utiliza corretamente o vocabulário próprio das relações de posição de dois objetos: expressões «à frente de» e «por detrás de»; «mais perto» e «mais longe»... | X | |
| | | | Compara distâncias entre pares de objetos e de pontos utilizando deslocamentos de objetos rígidos e utiliza adequadamente neste contexto as expressões «à mesma distância», «igualmente próximo», «mais distantes», «mais próximos» e outras equivalentes. | X | |
| | | | Identifica figuras geométricas como «geometricamente iguais», ou simplesmente «iguais», quando podem ser levadas a ocupar a mesma região do espaço por deslocamentos rígidos. | X | |
| | | | Identifica a «direção» de um objeto ou de um ponto (relativamente a quem observa) como o conjunto das posições situadas à frente e por detrás desse objeto ou desse ponto. | | X |
| | | | Identifica numa grelha quadriculada pontos equidistantes de um dado ponto. | | X |

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|--------------------|---------------------|---|--|----------------------|----|
| | | | | 1º | 2º |
| Geometria e Medida | Figuras geométricas | Reconhecer e representar formas geométricas | Identifica partes retilíneas de objetos e desenhos, representa segmentos de reta sabendo que são constituídos por pontos alinhados e utiliza corretamente os termos «segmento de reta», «extremos (ou extremidades) do segmento de reta» e «pontos do segmento de reta». | X | |
| | | | Identifica pares de segmentos de reta com o mesmo comprimento como | X | |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| | | | | | |
|--------------------|--|--|--|---|---|
| Geometria e Medida | Figuras geométricas (continuação) | <i>Reconhecer e representar formas geométricas (continuação)</i> | aqueles cujos extremos estão à mesma distância e saber que são geometricamente iguais. | | |
| | | | Identifica a semirreta com origem em O e que passa no ponto P, constituída pelos pontos que estão na direção de P relativamente a O. | | X |
| | | | Identifica a reta determinada por dois pontos como o conjunto dos pontos com eles alinhados e utiliza corretamente as expressões «semirretas opostas» e «reta suporte de uma semirreta». | | X |
| | | | Reconhece partes planas de objetos em posições variadas. | X | |
| | | | Reconhece o quadrado como caso particular do retângulo. | X | |
| | | | Identifica e representa losangos e reconhece o quadrado como caso particular do losango. | | X |
| | | | Identifica e representa quadriláteros e reconhece os losangos e retângulos como casos particulares de quadriláteros. | | X |
| | | | Identifica, em objetos e desenhos, triângulos, retângulos, quadrados, circunferências e círculos em posições variadas e utiliza corretamente os termos «lado» e «vértice». | X | |
| | | | Identifica cubos, paralelepípedos retângulos, cilindros e esferas. | X | |
| | | | Distingue linhas poligonais de linhas não poligonais e polígonos de figuras planas não poligonais. | | X |
| | | | Identifica em desenhos as partes interna e externa de linhas planas fechadas e utiliza o termo «fronteira» para designar as linhas. | | X |
| | | | Identifica e representa triângulos isósceles e equiláteros, reconhecendo os segundos como casos particulares dos primeiros. | | X |
| | | | Identifica e representa pentâgonos e hexágonos. | | X |
| | | | Identifica pirâmides e cones, distingue poliedros de outros sólidos e utiliza corretamente os termos «vértice», «aresta» e «face». | | X |
| | | | Completa figuras planas de modo que fiquem simétricas relativamente a um eixo previamente fixado, utilizando dobragens, papel vegetal, etc. | | X |



| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|---------------------------|---------------|--|---|----------------------|----|
| | | | | 1º | 2º |
| Geometria e Medida | Medida | <i>Medir distâncias e comprimentos</i> | Efetua medições referindo a unidade de comprimento utilizada. | X | |
| | | | Compara distâncias e comprimentos utilizando as respetivas medidas, fixada uma mesma unidade de comprimento. | X | |
| | | | Reconhece que fixada uma unidade de comprimento nem sempre é possível medir uma dada distância exatamente como um número natural e utiliza corretamente as expressões «mede mais / menos do que» um certo número de unidades. | | X |
| | | | Reconhece o decímetro, o centímetro e o milímetro respetivamente como a décima, a centésima e a milésima parte do metro e efetua medições utilizando estas unidades. | | X |
| | | | Identifica o perímetro de um polígono como a soma das medidas dos comprimentos dos lados, fixada uma unidade. | | X |

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|---------------------------|---------------|--------------------|---|----------------------|----|
| | | | | 1º | 2º |
| Geometria e Medida | Medida | <i>Medir áreas</i> | Reconhece, num quadriculado, figuras equidecomponíveis. | X | |
| | | | Sabe que duas figuras equidecomponíveis têm a mesma área e designa-as por figuras «equivalentes». | X | |
| | | | Mede áreas de figuras efetuando descomposições em partes geometricamente iguais tomadas como unidade de área. | | X |
| | | | Compara áreas de figuras por sobreposição, decompondo-as previamente se necessário. | X | |
| | | | Compara áreas de figuras utilizando as respetivas medidas, fixada uma mesma unidade de área. | | X |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| | | | | | |
|--|--|----------------------|--|---|---|
| | | <i>Medir o tempo</i> | Utiliza corretamente o vocabulário próprio das relações temporais: «dia», «semana», «mês» e «ano». | X | |
| | | | Reconhece o caráter cíclico de determinados fenómenos naturais e utiliza-os para contar o tempo. | X | |
| | | | Conhece o nome dos dias da semana e dos meses do ano. | X | |
| | | | Efetua medições do tempo utilizando instrumentos apropriados. | | X |
| | | | Reconhece a hora como unidade cíclica do tempo e relaciona-a com o dia. | | X |
| | | | Lê e escreve a medida de tempo apresentada no relógio de ponteiros, em horas, meias horas e quartos de hora. | | X |
| | | | Lê e interpreta calendários e horários. | | X |

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|---------------------------|------------------------------------|------------------------|--|----------------------|----|
| | | | | 1º | 2º |
| Geometria e Medida | Medida | <i>Contar dinheiro</i> | Reconhece as diferentes moedas e notas do sistema monetário da Área do Euro. | X | |
| | | | Sabe que 1 euro é composto por 100 cêntimos. | X | |
| | | | Lê quantias de dinheiro decompostas em euros e cêntimos envolvendo números até 100. | X | |
| | | | Lê e escreve quantias de dinheiro decompostas em euros e cêntimos envolvendo números até 1000. | | X |
| | | | Efetua contagens de quantias de dinheiro envolvendo números até 100, utilizando apenas euros ou apenas cêntimos. | X | |
| | | | Efetua contagens de quantias de dinheiro envolvendo números até 1000. | | X |
| | | | Ordena moedas de cêntimos de euro segundo o respetivo valor. | X | |
| | <i>Medir volumes e capacidades</i> | | Reconhece figuras equidecomponíveis em construções com cubos de arestas iguais. | | X |
| | | | Reconhece que dois objetos equidecomponíveis têm o mesmo volume. | | X |
| | | | Mede volumes de construções efetuando decomposições em partes geometricamente iguais tomadas como unidade de volume. | | X |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| | | | | | |
|--|--|--------------------|--|--|---|
| | | | Utiliza a transferência de líquidos para ordenar a capacidade de dois recipientes. | | X |
| | | | Mede capacidades, fixando um recipiente como unidade de volume. | | X |
| | | | Utiliza o litro para realizar medições de capacidade. | | X |
| | | Medir massas | Compara massas numa balança de dois pratos. | | X |
| | | | Utiliza unidades de massa não convencionais para realizar pesagens. | | X |
| | | | Utiliza o quilograma para realizar pesagens. | | X |
| | | Resolver problemas | Resolve problemas de um ou dois passos envolvendo medidas de diferentes grandezas. | | X |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|-----------------------------------|----------------------------|---|--|----------------------|----|
| | | | | 1º | 2º |
| Organização e Tratamento de Dados | Representação de conjuntos | Representar conjuntos e elementos | Utiliza corretamente os termos «conjunto», «elemento» e as expressões «pertence ao conjunto», «não pertence ao conjunto» e «cardinal do conjunto». | X | |
| | | | Representa graficamente conjuntos disjuntos e os respetivos elementos em diagramas de Venn. | X | |
| | | Operar com conjuntos | Determina a reunião e a intersecção de dois conjuntos. | | X |
| | | | Constrói e interpreta diagramas de Venn e Carroll. | | X |
| | | | Classifica objetos de acordo com um ou dois critérios. | | X |
| | Representação de dados | Recolher e representar conjuntos de dados | Lê gráficos de pontos e pictogramas em que cada figura representa uma unidade. | X | |
| | | | Recolhe e regista dados utilizando gráficos de pontos e pictogramas em que cada figura representa uma unidade. | X | |
| | | | Lê tabelas de frequências absolutas, gráficos de pontos e pictogramas em diferentes escalas. | | X |
| | | | Recolhe dados utilizando diagramas de contagem (<i>tally charts</i>) e representa-os em tabelas de frequências absolutas. | | X |
| | | | Representa dados através de gráficos de pontos e pictogramas. | | X |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|
| | | <i>Interpretar representações de conjuntos de dados</i> | Retira informação de diagramas de contagem, gráficos de pontos e pictogramas identificando a característica em estudo e comparando os valores das frequências das várias categorias observadas. Organiza conjuntos de dados em diagramas de Venn e de Carroll. Constrói e interpreta gráficos de barras. | | X |
| | | | | | X |
| | | | | | X |

3º e 4º ano

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|---------------------|------------------|--------------------------------------|--|----------------------|----|
| | | | | 3º | 4º |
| Números e Operações | Números Naturais | <i>Conhecer os numerais ordinais</i> | Utiliza corretamente os numerais ordinais até «centésimo». | X | |
| | | <i>Contar</i> | Entende as regras de construção dos numerais cardinais até um milhão. | X | |
| | | | Efetua contagens progressivas e regressivas, com saltos fixos, que possam tirar partido das regras de construção dos numerais cardinais até um milhão. | X | |
| | | <i>Conhecer a numeração romana</i> | Conhece e utiliza corretamente os numerais romanos. | X | |
| | | <i>Efetuar divisões inteiras</i> | Efetua divisões inteiras com dividendos de três algarismos e divisores de dois algarismos, nos casos em que o dividendo é menor que 10 vezes o divisor, começando por construir uma tabuada do divisor constituída pelos produtos com os números de 1 a 9 e apresenta o resultado com a disposição usual do algoritmo. | | X |
| | | | Efetua divisões inteiras com dividendos de três algarismos e divisores de dois algarismos, nos casos em que o dividendo é menor que 10 vezes o divisor, utilizando o algoritmo, ou seja, determinando os algarismos do resto sem calcular previamente o produto do quociente pelo divisor. | | X |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| | | | | | |
|--|--|---------------------------|---|--|---|
| | | | Efetua divisões inteiras com dividendos de dois algarismos e divisores de um algarismo, nos casos em que o número de dezenas do dividendo é superior ou igual ao divisor, utilizando o algoritmo. | | X |
| | | | Efetua divisões inteiras utilizando o algoritmo. | | X |
| | | | Identifica os divisores de um número natural até 100. | | X |
| | | <i>Resolver problemas</i> | Resolve problemas de vários passos envolvendo as quatro operações. | | X |

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|---------------------|-------------------------------------|--|---|----------------------|----|
| | | | | 3º | 4º |
| Números e Operações | Sistema de numeração decimal | <i>Descodificar o sistema de numeração decimal</i> | Designa mil unidades por um milhar e reconhece que um milhar é igual a dez centenas e a cem dezenas. | X | |
| | | | Representa qualquer número natural até 1.000.000, identificando o valor posicional dos algarismos que o compõem e efetua a leitura por classes e por ordens. | X | |
| | | | Compara números naturais até 1.000.000 utilizando os símbolos «<» e «>». | X | |
| | | | Efetua a decomposição decimal de qualquer número natural até um milhão. | X | |
| | | | Arredonda um número natural à dezena, à centena, ao milhar, à dezena de milhar ou à centena de milhar mais próxima, utilizando o valor posicional dos algarismos. | X | |



*Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória*

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|---------------------|--------------------|---------------------------------------|--|----------------------|----|
| | | | | 3º | 4º |
| Números e Operações | Adição e subtração | Adicionar e subtrair números naturais | Adiciona dois números naturais cuja soma seja inferior a 1.000.000, utilizando o algoritmo da adição. Subtrai dois números naturais até 1.000.000, utilizando o algoritmo da subtração. | X | |
| | | Resolver Problemas | Resolve problemas de até três passos envolvendo situações de juntar, acrescentar, retirar, completar e comparar. | X | |
| | | | | | |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|---------------------|----------------------|-------------------------------------|---|----------------------|----|
| | | | | 3º | 4º |
| Números e Operações | Multiplicação | <i>Multiplicar números naturais</i> | Sabe de memória as tabuadas do 7, do 8 e do 9. | X | |
| | | | Utiliza corretamente a expressão «múltiplo de». | X | |
| | | | Reconhece que o produto de um número por 10, 100, 1000, etc. se obtém acrescentando à representação decimal desse número o correspondente número de zeros. | X | |
| | | | Efetua mentalmente multiplicações de números com um algarismo por múltiplos de dez inferiores a cem, tirando partido das tabuadas. | X | |
| | | | Efetua a multiplicação de um número de um algarismo por um número de dois algarismos, decompondo o segundo em dezenas e unidades e utilizando a propriedade distributiva. | X | |
| | | | Multiplica dois números de dois algarismos, decompondo um deles em dezenas e unidades, utilizando a propriedade distributiva. | X | |
| | | | Multiplica quaisquer dois números cujo produto seja inferior a um milhão, utilizando o algoritmo da multiplicação. | X | |
| | | | Reconhece os múltiplos de 2, 5 e 10 por inspeção do algarismo das unidades. | X | |
| | | <i>Resolver problemas</i> | Resolve problemas de até três passos envolvendo situações multiplicativas nos sentidos aditivo e combinatório. | X | |
| | | | | | |

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|---------------------|----------------|----------------------------------|---|----------------------|----|
| | | | | 3º | 4º |
| Números e Operações | Divisão | <i>Efetuar divisões inteiras</i> | Efetua divisões inteiras identificando o quociente e o resto quando o divisor e o quociente são números naturais inferiores a 10, por manipulação de objetos ou recorrendo a desenhos e esquemas. | X | |
| | | | Reconhece que o dividendo é igual à soma do resto com o produto do quociente pelo divisor e que o resto é inferior ao divisor. | X | |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| | | | | | |
|--|--|--------------------|--|---|--|
| | | | Efetua divisões inteiras com divisor e quociente inferiores a 10 utilizando a tabuada do divisor e apresentar o resultado com a disposição usual do algoritmo. | X | |
| | | | Utiliza corretamente as expressões «divisor de» e «divisível por». | X | |
| | | | Reconhece que um número natural é divisor de outro se o resto da divisão do segundo pelo primeiro for igual a zero. | X | |
| | | Resolver problemas | Resolve problemas de até três passos envolvendo situações de partilha equitativa e de agrupamento. | X | |

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|---------------------|---------------------------------|-------------------|---|----------------------|----|
| | | | | 3º | 4º |
| Números e Operações | Números racionais não negativos | Medir com frações | Utiliza corretamente os termos «numerador» e «denominador». | X | |
| | | | Utiliza corretamente os numerais fracionários. | X | |
| | | | Utiliza as frações para designar grandezas formadas por certo número de partes equivalentes a uma que resulte de divisão equitativa de um todo. | X | |
| | | | Fixa um segmento de reta como unidade de comprimento e representa números naturais e frações por pontos de uma semirreta dada, representando o zero pela origem e de tal modo que o ponto que representa determinado número se encontra a uma distância da origem igual a esse número de unidades | X | |
| | | | Reconhece que frações com diferentes numeradores e denominadores podem representar o mesmo ponto da reta numérica. | X | |
| | | | Ordena frações com o mesmo denominador. | X | |
| | | | Ordena frações com o mesmo numerador. | X | |
| | | | Identifica frações equivalentes utilizando medições de diferentes grandezas. | X | |
| | | | | | |
| | | | | | |



| | | | | | |
|---------------------|---|--|--|---|---|
| Números e Operações | Números racionais não negativos (continuação) | Simplificar frações | Reconhece que multiplicando o numerador e o denominador de uma dada fração pelo mesmo número natural se obtém uma fração equivalente. | | X |
| | | Adicionar e subtrair números racionais | Simplifica frações nos casos em que o numerador e o denominador pertençam simultaneamente à tabuada do 2 ou do 5 ou sejam ambos múltiplos de 10. | | X |
| | | | Reconhece que a soma e a diferença de números naturais podem ser determinadas na reta numérica por justaposição retilínea extremo a extremo de segmentos de reta. | X | |
| | | | Reconhece que é igual a 1 a soma de a parcelas iguais a $\frac{1}{a}$ (sendo a número natural). | X | |
| | | | Reconhece que a soma de a parcelas iguais a $\frac{1}{b}$ (sendo a e b números naturais) é igual a $\frac{a}{b}$ e identifica esta fração como os produtos $a \times \frac{1}{b}$ e $\frac{1}{b} \times a$. | X | |
| | | | Reconhece que a soma e a diferença de frações de iguais denominadores podem ser obtidas adicionando e subtraindo os numeradores. | X | |
| | | | | | |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| | | | | | |
|---------------------|---|---|--|---|---|
| Números e Operações | Números racionais não negativos (continuação) | Multiplicar e dividir números racionais não negativos | Decompõe uma fração superior a 1 na soma de um número natural e de uma fração própria utilizando a divisão inteira do numerador pelo denominador. | X | |
| | | | Estende dos números naturais a todos os racionais não negativos a identificação do produto de um número q por um número natural n como a soma de n parcelas iguais a q , se $n > 1$, como o próprio q , se $n = 1$, e representá-lo por $n \times q$ e $q \times n$. | | X |
| | | | Reconhece que $n \times \frac{a}{b} = \frac{nxa}{b}$ e que, em particular, $b \times \frac{a}{b} = a$ (sendo n, a e b números naturais). | | X |
| | | | Estende dos naturais a todos os racionais não negativos a identificação do quociente de um número por outro como o número cujo produto pelo divisor é igual ao dividendo e utiliza o símbolo «:» na representação desse resultado. | | X |
| | | | Reconhece que $a:b = \frac{a}{b} = a \times \frac{1}{b}$ (sendo a e b números naturais). | | X |
| | | | Reconhece que $\frac{a}{b} : n = \frac{a}{nxb}$ (sendo n, a e b números naturais). | | X |
| | | | Estende dos naturais a todos os racionais não negativos a identificação do produto de um número q por $\frac{1}{n}$ (sendo um número natural) como o quociente de q por n , representá-lo por $q \times \frac{1}{n}$ e $\frac{1}{n} \times q$ e reconhece que o quociente de um número racional não negativo por $\frac{1}{n}$ é igual ao produto desse número por n . | | X |
| | | | Distingue o quociente resultante de uma divisão inteira do quociente racional de dois números naturais. | | X |



| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|---------------------|-------------------------------------|--|---|----------------------|----|
| | | | | 3º | 4º |
| Números e Operações | Sistema de numeração decimal | <i>Representar números racionais por dízimas</i> | Identifica as frações decimais como as frações com denominadores iguais a 10, 100, 1000, etc. | X | |
| | | | Reduz ao mesmo denominador frações decimais utilizando exemplos do sistema métrico. | X | |
| | | | Adiciona frações decimais com denominadores até 1000, reduzindo ao maior denominador. | X | |
| | | | Representa por 0,1, 0,01 e 0,001 os números racionais $\frac{1}{10}$, $\frac{1}{100}$, $\frac{1}{1000}$, respectivamente. | X | |
| | | | Representa as frações decimais como dízimas e representa-as na reta numérica. | X | |
| | | | Adiciona e subtrai números representados na forma de dízima utilizando os algoritmos. | X | |
| | | | Efetua a decomposição decimal de um número racional representado como dízima. | X | |
| | | | Reconhece que o resultado da multiplicação ou divisão de uma dízima por 10 ,100 ,1000 , etc. pode ser obtido deslocando a vírgula uma, duas, três, etc. casas decimais respetivamente para a direita ou esquerda. | | X |
| | | | Reconhece que o resultado da multiplicação ou divisão de uma dízima por 0,1 , 0,01 , 0,001, etc. pode ser obtido deslocando a vírgula uma, duas, três, etc. casas decimais respetivamente para a esquerda ou direita. | | X |
| | | | Determina uma fração decimal equivalente a uma dada fração de denominador 2 ,4 ,5 ,20 ,25 ou 50 , multiplicando o numerador e o denominador pelo mesmo número natural e representá-la na forma de dízima. | | X |



| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|--------------------|------------------------------------|--------------------------------------|--|----------------------|----|
| | | | | 3º | 4º |
| Geometria e Medida | Localização e orientação no espaço | Situar-se e situar objetos no espaço | Reconhece e representa segmentos de reta perpendiculares e paralelos em situações variadas | X | |
| | | | Reconhece, numa grelha quadriculada na qual cada linha "horizontal" e cada coluna "vertical" está identificada por um símbolo, que qualquer quadrícula pode ser localizada através de um par de coordenadas. | X | |
| | | | Identifica quadrículas de uma grelha quadriculada através das respetivas coordenadas. | X | |
| | | | Identifica ângulos em diferentes objetos e desenhos. | | X |
| | | | Identifica «ângulos com a mesma amplitude» utilizando deslocamentos de objetos rígidos com três pontos fixados. | | X |
| | | | Reconhece como ângulos os pares de direções associados respetivamente à meia volta e ao quarto de volta. | | X |

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|--------------------|------------|-------------------------------------|---|----------------------|----|
| | | | | 3º | 4º |
| Geometria e Medida | | Reconhecer propriedades geométricas | Identifica uma «circunferência» em determinado plano como o conjunto de pontos desse plano a uma distância dada de um ponto nele fixado e representar circunferências utilizando um compasso. | X | |
| | | | Utiliza corretamente os termos «centro», «raio» e «diâmetro». | X | |
| | | | Identifica a «parte interna de uma circunferência» como o conjunto dos pontos do plano cuja distância ao centro é inferior ao raio. | X | |
| | | | Identifica um «círculo» como a reunião de uma circunferência com a respetiva | X | |



| | | | | |
|----------------------------|---------------------------------------|--|---|---|
| Figuras geométricas | Identificar e comparar ângulos | parte interna. Identifica a «parte interna de uma superfície esférica» como o conjunto dos pontos do espaço cuja distância ao centro é inferior ao raio. | | |
| | | Identifica uma «esfera» como a reunião de uma superfície esférica com a respetiva parte interna. | X | |
| | | Identifica as semirretas situadas entre duas semirretas OA e OB não colineares como as de origem O que interseparam o segmento de reta [AB]. | | X |
| | | Identifica um ângulo convexo AOB de vértice O (A,O e B pontos não colineares) como o conjunto de pontos pertencentes às semirretas situadas entre OA e OB . | | X |
| | | Identifica dois ângulos convexos AOB e COB como verticalmente opostos quando as semirretas OA e OB são respetivamente opostas a OC e OD ou a OD e OC . | | X |
| | | Identifica um ângulo côncavo AOB de vértice O (A, O e B pontos não colineares) como o conjunto complementar, no plano, do respetivo ângulo convexo unido com as semirretas OA e OB . | | X |
| | | Identifica, dados três pontos A, O e B não colineares, «ângulo AOB» como uma designação do ângulo convexo AOB, salvo indicação em contrário. | | X |
| | | Designa uma semirreta OA que passa por um ponto B por «ângulo AOB de vértice O » e referi-la como «ângulo nulo». | | X |
| | | Associa um ângulo raso a um semiplano e a um par de semirretas opostas que o delimitam e designar por vértice deste ângulo a origem comum das semirretas. | | X |
| | | Associa um ângulo giro a um plano e a uma semirreta nele fixada e designar por vértice deste ângulo a origem da semirreta. | | X |
| | | Utiliza corretamente o termo «lado de um ângulo». | | X |
| | | Reconhece dois ângulos, ambos convexos ou ambos côncavos, como tendo a mesma amplitude e sabe que ângulos com a mesma amplitude são geometricamente iguais. | | X |
| | | Reconhece ângulos retos, agudos, obtusos, convexos e côncavos em desenhos e objetos e saber representá-los. | | X |



| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|--------------------|---|--|--|----------------------|----|
| | | | | 3º | 4º |
| Geometria e Medida | Figuras geométricas (Continuação) | <i>Reconhecer propriedades geométricas</i> | Reconhece retas perpendiculares, retas paralelas e retas concorrentes. | | X |
| | | | Sabe que retas com dois pontos em comum são coincidentes. | | X |
| | | | Efetua representações de retas paralelas e concorrentes, e identifica retas não paralelas que não se intersetam. | | X |
| | | | Identifica os retângulos como os quadriláteros cujos ângulos são retos. | | X |
| | | | Designa por «polígono regular» um polígono de lados e ângulos iguais. | | X |
| | | | Reconhece que dois polígonos são geometricamente iguais quando tiverem os lados e os ângulos correspondentes geometricamente iguais. | | X |
| | | | Designa por «planos paralelos» dois planos que não se intersetam. | | X |
| | | | Decompõe o cubo e o paralelepípedo retângulo em dois prismas triangulares retos. | | X |
| | | | Relaciona cubos, paralelepípedos retângulos e prismas retos com as respetivas planificações. | | X |
| | | | | | |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|--------------------|------------|------------------------------------|--|----------------------|----|
| | | | | 3º | 4º |
| Geometria e Medida | Medida | <i>Medir comprimentos e áreas</i> | Relaciona as diferentes unidades de medida de comprimento do sistema métrico. | X | |
| | | | Mede distâncias e comprimentos utilizando as unidades do sistema métrico e efetua conversões. | X | |
| | | | Constrói numa grelha quadriculada figuras não geometricamente iguais com o mesmo perímetro. | X | |
| | | | Reconhece que figuras com a mesma área podem ter perímetros diferentes. | X | |
| | | | Mede a área de figuras decomponíveis em unidades quadradas. | X | |
| | | | Reconhece o metro quadrado. | X | |
| | | | Reconhece o centímetro quadrado como a centésima parte do metro quadrado. | | X |
| | | | Reconhece as correspondências entre as unidades de medida de área do sistema métrico e as unidades de medida agrárias. | | X |
| | | | Mede áreas utilizando as unidades do sistema métrico e efetua conversões. | | X |
| | | <i>Medir massas</i> | Relaciona as diferentes unidades de massa do sistema métrico. | X | |
| | | | Realiza pesagens utilizando as unidades do sistema métrico e efetua conversões. | X | |
| | | <i>Medir capacidades</i> | Relaciona as diferentes unidades de capacidade do sistema métrico. | X | |
| | | | Mede capacidades utilizando as unidades do sistema métrico e efetua conversões. | X | |
| | | <i>Medir volumes e capacidades</i> | Fixa uma unidade de comprimento e identificar o volume de um cubo de aresta um como «uma unidade cúbica». | | X |
| | | | Mede o volume de figuras decomponíveis em unidades cúbicas. | | X |
| | | | Reconhece o metro cúbico como o volume de um cubo com um metro de aresta e relaciona-o com o decímetro cúbico. | | X |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| | | | | | |
|--|--|---------------------------|---|---|---|
| | | <i>Medir o tempo</i> | Relaciona a hora com o minuto e o segundo. | X | |
| | | | Lê e escreve a medida do tempo apresentada num relógio de ponteiros em horas e minutos. | X | |
| | | | Efetua conversões de medidas de tempo expressas em horas, minutos e segundos. | X | |
| | | | Adiciona e subtrai medidas de tempo expressas em horas, minutos e segundos. | X | |
| | | <i>Contar dinheiro</i> | Adiciona e subtrai quantias de dinheiro. | X | |
| | | <i>Resolver problemas</i> | Resolve problemas de até três ou mais passos, envolvendo medidas de diferentes grandezas. | X | X |

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | |
|-----------------------------------|--|--|--|----------------------|----|
| | | | | 3º | 4º |
| Organização e Tratamento de Dados | Representação e Tratamento de Dados | <i>Representar conjuntos de dados</i> | Representa conjuntos de dados expressos na forma de números inteiros não negativos em diagramas de caule-e-folhas. | X | |
| | | <i>Tratar conjuntos de dados</i> | Identifica a «frequência absoluta» de uma categoria/classe de determinado conjunto de dados como o número de dados que pertencem a essa categoria/classe. | X | |
| | | | Identifica a «moda» de um conjunto de dados qualitativos/quantitativos discretos como a categoria/classe com maior frequência absoluta. | X | |
| | | | Identifica o «máximo» e o «mínimo» de um conjunto de dados numéricos respetivamente como o maior e o menor valor desses dados e a «amplitude» como a diferença entre o máximo e o mínimo. | X | |
| | | <i>Utilizar frequências relativas e percentagens</i> | Identifica a «frequência relativa» de uma categoria/classe de determinado conjunto de dados como o quociente entre a frequência absoluta dessa categoria/classe e o número total de dados. | | X |



*Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória*

| | | | | |
|--|---------------------------|--|---|---|
| | | Exprime qualquer fração própria em percentagem arredondada às décimas. | | X |
| | <i>Resolver problemas</i> | Resolve problemas envolvendo a análise de dados representados em tabelas, diagramas ou gráficos e a determinação de frequências absolutas, moda, extremos e amplitude. | X | |
| | | Resolve problemas envolvendo a organização de dados por categorias/classes e a respetiva representação de uma forma adequada. | X | |
| | | Resolve problemas envolvendo o cálculo e a comparação de frequências relativas. | | X |



ESTUDO DO MEIO

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | | | |
|--------------------------|-------------------------------|--|--|----------------------|----|----|----|
| | | | | 1º | 2º | 3º | 4º |
| À DESCOPERTA DE SI MESMO | A SUA IDENTIFICAÇÃO | - Estruturar o conhecimento de si próprio, desenvolvendo atitudes de autoestima e de autoconfiança e valorizando a sua identidade e raízes. | - Conhece o seu nome, sexo, idade e endereço. - Seleciona e descreve os seus gostos e preferências. | X | | | |
| | OS SEUS GOSTOS E PREFERÊNCIAS | | - Identifica e reconhece características familiares, modificações e partes constituintes do seu corpo. | X | | | |
| | O SEU CORPO | - Conhecer as modificações que se vão operando com o crescimento e envelhecimento, relacionando-as com os principais estádios do ciclo de vida humana. - Identificar os processos vitais comuns a seres vivos dependentes do funcionamento de sistemas orgânicos. | - Localiza no seu corpo os órgãos dos sentidos e distingue as suas funções. - Identifica e conhece funções vitais e fenómenos relacionados com as mesmas. - Conhece e localiza alguns órgãos dos sistemas, em representações do corpo humano. - Reconhece estados psíquicos e respetivas reações físicas em diferentes situações. - Reconhece a existência e funções dos ossos, músculos e pele. | X | X | | |
| | A SAÚDE DO SEU CORPO | - Reconhecer que a sobrevivência e bem-estar humano dependem de hábitos individuais de alimentação equilibrada, de higiene, de atividade física e de regras de segurança e prevenção. | - Reconhece e aplica normas de higiene do corpo e de higiene alimentar. - Conhece e aplica normas de vigilância da sua saúde. - Identifica perigos do consumo de álcool, tabaco e outras drogas. | X | X | | |
| | A SEGURANÇA DO SEU CORPO | | - Conhece e aplica normas de prevenção rodoviária. - Conhece e aplica normas de prevenção de acidentes em várias situações. | X | X | | |
| | | | | X | X | X | X |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| | O SEU PASSADO PRÓXIMO/LONGÍNQUO | - Reconhecer e identificar elementos espáço-temporais que se referem a acontecimentos, factos, marcas da história pessoal e familiar, da história local e nacional. | - Conhece algumas regras de primeiros socorros. - Descreve, localiza e estabelece relações entre atos praticados num determinado período de tempo. | X | X | | |
|--|---|---|--|------------------------|----------------------|---|---|
| | AS SUAS PERSPECTIVAS PARA O FUTURO PRÓXIMO/LONGÍNQUO | | - Exprime e enuncia aspirações e projetos. | X | X | | |
| | A SUA NATURALIDADE E NACIONALIDADE | - Reconhecer e utilizar elementos que permitem situar-se no lugar onde se vive. | - Distingue freguesia/concelho/distrito/país. | | | X | |
| | | | | | | | |
| À DESCOPERTA DOS OUTROS E DAS INSTITUIÇÕES | Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | | |
| | OS MEMBROS DA SUA FAMÍLIA E DA SUA COMUNIDADE | - Reconhecer e identificar elementos espáço-temporais que se referem a acontecimentos, factos, marcas da história pessoal e familiar, da história local e nacional. | - Conhece e representa os membros da sua família estabelecendo relações de parentesco. - Conhece e representa outros membros da sua comunidade. | X | | X | |
| | A SUA ESCOLA | - Identificar os principais elementos do Meio Social envolvente comparando e relacionando as suas principais características. | - Conhece a sua classe e participa ativamente na organização e funcionamento da sua escola. | X | | | |
| | O PASSADO PRÓXIMO/ LONGÍNQUO DA FAMÍLIA | - Reconhecer e utilizar no quotidiano, unidades de referência temporal. | - Reconhece e localiza numa linha do tempo datas e factos significativos. - Localiza em mapas ou plantas locais relacionados com as suas vivências. | X | X | | |
| | A VIDA EM SOCIEDADE | - Identificar os principais elementos do Meio Social envolvente comparando e relacionando as suas principais características. | - Conhece e aplica algumas regras de convivência social e de harmonização de conflitos. | X | | | |
| | MODOS DE VIDA E FUNÇÕES DE ALGUNS MEMBROS DA COMUNIDADE | - Participar na discussão sobre a importância de procurar soluções individuais e coletivas visando a qualidade de vida. | - Contata e descreve modos de vida e funções de alguns membros da comunidade. | X | | | |
| | INSTITUIÇÕES E SERVIÇOS EXISTENTES NA COMUNIDADE | - Aplicar na abordagem da realidade física e social, técnicas elementares de pesquisa, utilizando técnicas simples de comunicação. | - Contata e recolhe dados sobre instituições e serviços existentes na comunidade | X | | | |
| | O PASSADO DO MEIO LOCAL | - Utilizar vestígios de outras épocas como fontes de informação para reconstituir o passado, compreender e organizar o presente. | - Identifica, conhece e reconhece a importância do património histórico local. | | | X | X |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| | SÍMBOLOS LOCAIS, REGIONAIS e NACIONAIS | <ul style="list-style-type: none">- Reconhecer e valorizar expressões do património histórico e cultural próximo.- Identificar alguns elementos relativos à História de Portugal. | - Reconhece símbolos locais, regionais e nacionais. | | | X | X |
|----------------------------------|--|---|---|----------------------|----|----|----|
| | OUTRAS CULTURAS DA SUA COMUNIDADE | | - Conhece aspectos da cultura das minorias que eventualmente habitem na localidade ou bairro. | | | X | |
| | O PASSADO NACIONAL | | - Conhece personagens e factos da história nacional. | | | | X |
| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | | | |
| | | | | 1º | 2º | 3º | 4º |
| À DESCOPERTA DO AMBIENTE NATURAL | OS SERES VIVOS DO SEU AMBIENTE E DO AMBIENTE PRÓXIMO | <ul style="list-style-type: none">- Identificar relações entre as características físicas e químicas do meio e as características e comportamentos dos seres vivos.- Reconhecer a existência de semelhanças e diferenças entre seres vivos, entre rochas e entre solos e da necessidade da sua classificação.- Identificar os processos vitais comuns a seres vivos dependentes do funcionamento de sistemas orgânicos. | - Reconhece alguns cuidados a ter com as plantas e os animais e manifestações da vida vegetal e animal. | X | X | | |
| | | | - Identifica algumas plantas e animais mais comuns e reconhece os diferentes ambientes onde vivem. | | X | | |
| | | | - Conhece partes constitutivas das plantas mais comuns e regista variações do seu aspeto. | | X | | |
| | | | - Reconhece características externas de alguns animais. | | X | | |
| | | | - Compara e classifica plantas segundo critérios pré-definidos. | | | X | |
| | | | - Reconhece as diferentes utilidades das plantas. | | | X | |
| | | | - Compara e classifica animais segundo as suas características externas e modos de vida. | | | | X |
| | | | - Identifica fatores do ambiente que condicionam a vida das plantas e dos animais – realiza experiências. | X | | | |
| | | | - Constrói cadeias alimentares simples. | X | | | |
| | OS ASPETOS FÍSICOS DO MEIO | - Identificar elementos básicos do Meio Físico envolvente. | - Reconhece e regista as condições atmosféricas diárias. | X | X | | |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| | | | | | |
|--|---|--|--|---|-----|
| | LOCAL E DO MEIO | <ul style="list-style-type: none">- Compreender as razões da existência de dia e noite e das estações do ano.- Reconhecer a existência de semelhanças e diferenças entre seres vivos, entre rochas e entre solos e da necessidade da sua classificação. | <ul style="list-style-type: none">- Relaciona as estações do ano com os estados do tempo característicos.- Compara a duração do dia e da noite ao longo do ano.- Reconhece diferentes formas sob as quais a água se encontra na natureza.- Reconhece a existência do ar – realiza experiências.- Recolhe e identifica características de diferentes tipos de solo.- Recolhe e identifica características de rochas existentes no ambiente próximo.- Reconhece a utilidade de algumas delas.- Distingue formas de relevo existentes na região e localiza-as em mapas.- Distingue meios aquáticos existentes na região e localiza-os em mapas.- Reconhece fenómenos de mudança de estados físicos da matéria.- Reconhece nascentes e cursos de água e comprehende a formação de lençóis de água. | X | |
| | CORES, SONS E CHEIROS DA NATUREZA | <ul style="list-style-type: none">- Realizar atividades experimentais simples, para identificação de algumas propriedades dos materiais, relacionando-os com as suas aplicações. | <ul style="list-style-type: none">- Identifica cores, sons e cheiros da natureza, nos seus mais variados aspetos. | X | |
| | ASPETOS FÍSICOS E SERES VIVOS DE OUTRAS REGIÕES OU PAÍSES | <ul style="list-style-type: none">- Identificar relações entre as características físicas e químicas do meio e as características e comportamentos dos seres vivos. | <ul style="list-style-type: none">- Conhece aspectos físicos e seres vivos de outras regiões ou países. | X | |
| | OS ASTROS | <ul style="list-style-type: none">- Analisar evidências na explicação científica da forma da Terra e das fases da Lua.- Reconhecer representações diversas da Terra. | <ul style="list-style-type: none">- Reconhece e distingue os diferentes constituintes do Sistema Solar. | | X X |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| | ASPETOS FÍSICOS DE PORTUGAL | <ul style="list-style-type: none">- Localizar o lugar onde vive, outros lugares, Portugal, continentes e oceanos, completando mapas.- Utilizar alguns processos de orientação como forma de se localizar e deslocar na Terra. <ul style="list-style-type: none">- Identifica os maiores rios, localiza-os no mapa de Portugal e observa-os direta ou indiretamente.- Identifica as maiores elevações, localiza-as no mapa de Portugal e observa-as direta ou indiretamente. | | | X | |
|---|-----------------------------|--|--|----------------------|----|----|
| | | | | | | X |
| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | | |
| À DESCOPERTA DAS INTER-RELACÕES ENTRE ESPAÇOS | A CASA | <ul style="list-style-type: none">- Identificar os principais elementos do Meio Social envolvente comparando e relacionando as suas principais características.- Reconhecer e utilizar elementos que permitem situar-se no lugar onde se vive. | <ul style="list-style-type: none">- Reconhece, identifica e representa os diferentes espaços da casa e suas funções.- Reconhece os diferentes espaços da escola e suas funções.- Descreve, localiza e traça itinerários diários e não diários.- Localiza espaços em relação a um ponto de referência. | 1º | 2º | 3º |
| | O ESPAÇO DA SUA ESCOLA | <ul style="list-style-type: none">- Utilizar plantas e elaborar maquetas com identificação dos espaços e das respetivas funções. | | X | | |
| | OS SEUS ITINERÁRIOS | | | X | X | X |
| | ESPAÇOS EM RELAÇÃO A UM | | | X | | X |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| | | | | |
|--|---|---|------------------|-------------|
| PONTO DE REFERÊNCIA | | - Identifica processos de orientação (sol/bússola). | | X |
| OS DIFERENTES ESPAÇOS DO SEU BAIRRO OU DA SUA LOCALIDADE | | - Identifica na sua localidade diferentes espaços, reconhece as suas funções e localiza-os numa planta. | | X |
| OS MEIOS DE COMUNICAÇÃO | - Compreender o modo como os movimentos de pessoas, bens, serviços e ideias entre diferentes territórios têm implicações importantes para as áreas de partida e de chegada. | - Conhece e distingue diferentes tipos de transporte. - Conhece diferentes tipos de comunicação pessoal e social. - Conhece a evolução de alguns meios de transporte. - Conhece a evolução de alguns meios de comunicação. | X X X X | |
| DESLOCAÇÕES DOS SERES VIVOS | - Desenvolver e estruturar noções de espaço e de tempo e identificar alguns elementos relativos à geografia de Portugal. - Localizar elementos naturais e humanos da paisagem, utilizando a posição do observador como elemento de referência. | - Consta que as pessoas se deslocam. - Reconhece as deslocações dos animais. - Contacta, observa e descreve diferentes locais de comércio. | | X X X |
| O COMÉRCIO LOCAL | | - Identifica, reconhece e localiza alguns aspectos da costa. - Identifica e localiza no mapa Portugal continental e as ilhas dos arquipélagos (Açores e Madeira). - Localiza no planisfério e no globo os continentes e os oceanos. | | X X X |
| O CONTATO ENTRE A TERRA E O MAR | | | | |
| OS AGLOMERADOS POPULACIONAIS | - Reconhecer aglomerados populacionais (aldeias, vilas e cidades) e identificar as cidades do seu distrito em diferentes documentos cartográficos (fotografias, plantas, mapas e fotografias aéreas). | - Reconhece aglomerados populacionais. - Identifica as cidades da sua região. - Localiza no mapa a capital do País. | | X X X |
| PORUTGAL NA EUROPA E NO MUNDO | - Reconhecer e valorizar o seu património histórico e cultural e desenvolver o respeito por outros povos e culturas, rejeitando qualquer tipo de discriminação. | - Localiza Portugal no mapa da Europa, no planisfério e no globo e reconhece as suas fronteiras. | | X |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | | | |
|--------------------------------------|---|--|--|----------------------|----|----|----|
| | | | | 1º | 2º | 3º | 4º |
| À DESCOPERTA DOS MATERIAIS E OBJETOS | EXPERIÊNCIAS COM ALGUNS MATERIAIS E OBJETOS DE USO CORRENTE | - Explicar alguns fenómenos com base nas propriedades dos materiais. - Realizar atividades experimentais simples para identificação de algumas propriedades dos materiais, relacionando-os com as suas aplicações. - Realizar registos e medições simples utilizando instrumentos e unidades adequados. - Conceber e construir instrumentos simples, utilizando o conhecimento das propriedades elementares de alguns materiais, substâncias e objetos. | - Tem a noção das diferentes formas, textura, cor, sabor e cheiro dos materiais. - Agrupa e compara os materiais segundo as suas propriedades. - Relaciona propriedade /utilidade. - Identifica a origem dos materiais. - Classifica os materiais em sólidos, líquidos e gasosos segundo as suas propriedades. - Identifica as propriedades da água. - Reconhece os efeitos da temperatura sobre a água. - Identifica os sons do ambiente. - Reconhece a existência do ar e as suas propriedades. - Reconhece a existência de oxigénio no ar. - Identifica fontes luminosas. - Reconhece os efeitos da luz sobre os diferentes objetos. - Identifica o fenómeno de atração e repulsão. - Reconhece a utilidade dos diversos instrumentos e cuidados a ter na sua utilização e conservação. - Reconhece a importância da leitura das instruções e normas de utilização. | X | | | |
| | EXPERIÊNCIAS COM A ÁGUA | | | X | X | | |
| | EXPERIÊNCIAS COM O SOM | | | | X | | |
| | EXPERIÊNCIAS COM O AR | | | | | X | |
| | EXPERIÊNCIAS COM A LUZ COM ÍMANES | | | | | | X |
| | OBJETOS EM SITUAÇÕES CONCRETAS | | | | | X | X |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | | | |
|--|--------------------------------------|--|--|----------------------|----|----|----|
| | | | | 1º | 2º | 3º | 4º |
| À DESCOPERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE A NATUREZA E A SOCIEDADE | A AGRICULTURA DO MEIO LOCAL | <ul style="list-style-type: none">- Compreender o modo como os movimentos de pessoas, bens, serviços e ideias entre diferentes territórios têm implicações importantes para as áreas de partida e chegada.- Compreender os modos de atuação humana face às características físicas do território.- Reconhecer as atividades humanas-primárias, secundárias e terciárias-como fontes de recursos para a satisfação das necessidades básicas do ser humano e para melhoria da sua qualidade de vida, recorrendo à observação direta e indireta de vários tipos de atividades económicas. | <ul style="list-style-type: none">- Identifica os principais produtos agrícolas da região.- Reconhece a agricultura como fonte de matérias-primas.- Identifica alguns fatores naturais com influência na agricultura.- Identifica alguns perigos para o homem e para o ambiente resultantes do uso de produtos químicos na agricultura. | | X | | |
| | A CRIAÇÃO DE GADO NO MEIO LOCAL | <ul style="list-style-type: none">- Conhecer a existência de objetos tecnológicos, relacionando-os com a sua utilização em casa e em atividades económicas. | <ul style="list-style-type: none">- Reconhece as principais espécies animais criadas na região.- Reconhece a criação de gado como fonte de alimentos e matérias-primas.- Relaciona algumas atividades com a criação de gado. | | X | | |
| | A EXPLORAÇÃO FLORESTAL DO MEIO LOCAL | <ul style="list-style-type: none">- Reconhecer a importância da evolução tecnológica e implicações da sua utilização na evolução da sociedade. | <ul style="list-style-type: none">- Identifica alguns produtos derivados da floresta da região.- Reconhece a floresta como fonte de matérias-primas.- Conhece algumas normas de prevenção de incêndios florestais. | | X | | |
| | A ATIVIDADE PISCATORIA NO MEIO LOCAL | | <ul style="list-style-type: none">- Reconhece as principais espécies pescadas na região.- Reconhece a pesca como fonte de alimentos e matérias-primas.- Identifica alguns fatores que podem pôr em perigo as espécies aquáticas.- Reconhece outras atividades ligadas aos meios aquáticos. | | X | | |
| | A INDÚSTRIA DO MEIO LOCAL | | <ul style="list-style-type: none">- Reconhece as indústrias existentes no meio local.- Identifica algumas matérias-primas usadas nessas indústrias.- Identifica fontes de energia utilizadas na sua transformação.- Reconhece as indústrias como fontes de poluição. | | X | | |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| | O TURISMO NO MEIO LOCAL | - Reconhece fatores de atração turística. - Reconhece algumas infraestruturas turísticas da região. - Reconhece vantagens e desvantagens do turismo para a região. | | X |
| | AS CONSTRUÇÕES DO MEIO LOCAL | - Identifica materiais utilizados na construção. - Identifica profissões envolvidas na construção. | | X |
| | PRINCIPAIS ACTIVIDADES PRODUTIVAS NACIONAIS | - Reconhece a agricultura, pecuária, silvicultura, pesca, indústria, comércio e serviços como atividades económicas importantes em Portugal. - Identifica os principais produtos agrícolas, florestais, pecuários, e industriais portugueses. | | X |
| | A QUALIDADE DO AMBIENTE | - Reconhecer a utilização dos recursos nas diversas atividades humanas e como os desequilíbrios podem levar ao seu esgotamento, à extinção das espécies e à destruição do ambiente. - Participar na discussão sobre a importância de procurar soluções individuais e coletivas visando a qualidade de vida. | - Reconhece alguns desequilíbrios ambientais provocados pela atividade humana. - Reconhece os efeitos da poluição atmosférica, aquática, sonora e terrestre. - Enumera possíveis soluções. | X |
| | | | | X |



EXPRESSÕES ARTÍSTICAS

Expressão Dramática

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | | | |
|---------------------|------------|---|--|----------------------|----|----|----|
| | | | | 1º | 2º | 3º | 4º |
| Jogos de Exploração | Corpo | Explorar as possibilidades expressivas do corpo | Movimenta-se de forma livre e pessoal: sozinho e a pares. | X | X | X | X |
| | | | Explora o movimento global do seu corpo da menor à maior amplitude | X | X | X | X |
| | | | Explora os movimentos segmentares do corpo | X | X | X | X |
| | Voz | Explorar diferentes possibilidades da voz | Experimenta maneiras diferentes de produzir sons | X | X | X | X |
| | | | Explora sons orgânicos ligados a ações quotidianas | X | X | X | X |
| | | | Reproduz sons do meio ambiente | X | X | X | X |
| | | | Alia a emissão sonora a gestos/movimentos | X | X | X | X |
| | | | Explora diferentes maneiras de dizer vocábulos (dicção) | X | X | X | X |
| Jogos de Exploração | Espaço | Explorar diferentes maneiras de se deslocar e utilizar o espaço | Explora o espaço circundante | X | X | X | X |
| | | | Adapta a diferentes espaços os movimentos e a voz | | | X | X |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| | | | | | | |
|---------|--|--|---|---|---|---|
| Objetos | circundante | Orienta-se no espaço a partir de referências visuais, auditivas, tácteis | x | x | x | x |
| | Utilizar e transformar imaginariamente objetos | Explora as qualidades físicas dos objetos | x | x | x | x |
| | | Explora as relações possíveis do corpo com os objetos | x | x | x | x |
| | | Explora as transformações de objetos | x | x | x | x |

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | | | |
|------------------|----------------------------|--|---|----------------------|----|----|----|
| | | | | 1º | 2º | 3º | 4º |
| Jogos Dramáticos | Linguagem não verbal | Explorar a dimensão não verbal do corpo | Utiliza espontaneamente, atitudes, gestos, movimentos | x | x | x | x |
| | | | Reage espontaneamente, por gestos/movimentos | x | x | x | x |
| | | | Reproduz movimentos em espelho | | x | x | x |
| | | | Improvisa individualmente atitudes, gestos, movimentos a partir de diferentes estímulos: sonoros ou verbais | x | x | x | x |
| | Linguagem verbal | Explorar a dimensão verbal em atividades coletivas ou de pequeno grupo | Participa na elaboração oral de uma história | x | x | x | x |
| | | | Improvisa um diálogo ou uma pequena história a partir de uma série de imagens, um som, um objeto | | x | x | x |
| | | | Experimenta diferentes maneiras de dizer um texto: recitando, lendo | | x | x | x |
| | Linguagem verbal e gestual | Explorar a dimensão verbal e não verbal | Improvisa palavras, sons, atitudes, gestos e movimentos ligados a uma ação | x | x | x | x |



Expressão Musical

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | | | |
|---------------------|--------------|--|--|----------------------|----|----|----|
| | | | | 1º | 2º | 3º | 4º |
| Jogos de Exploração | Voz | Entoar, inventar e reproduzir melodias, canções, rimas e lengalengas | Compreende, reproduz e entoa rimas e lengalengas. | x | x | x | x |
| | | | Canta canções | x | x | x | x |
| | | | Inventa, reproduz e recria melodias, com e sem texto. | x | x | x | x |
| | | | Reproduz os mais variados sons. | x | x | x | x |
| | Corpo | Desenvolver a sua musicalidade | Acompanha canções com gestos e percussão corporal. | x | x | x | x |
| | | | Movimenta-se livremente a partir de: sons vocais, instrumentais, melodias e canções | x | x | x | x |
| | | | Faz variações bruscas de andamento (rápido, lento) e intensidade (forte/fraco) | x | x | x | x |
| | Instrumentos | Selecionar, experimentar e utilizar o som | Experimenta as potencialidades sonoras de materiais e objetos | x | x | x | x |
| | | | Constrói instrumentos musicais elementares seguindo indicações ordenadas de construção | | x | x | x |
| | | | Utiliza instrumentos musicais | x | x | x | x |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | | | |
|---|-----------------------------|---|---|----------------------|----|----|----|
| | | | | 1º | 2º | 3º | 4º |
| Experimentação, Desenvolvimento e Criação Musical | Desenvolvimento Auditivo | Aprender a escutar, relacionar e organizar sons e experiências realizadas | Identifica sons isolados: do meio próximo, da natureza | x | x | x | x |
| | | | Identifica e marca a pulsação e/ou ritmo de: lengalengas, canções, melodias e danças, utilizando percussão corporal, instrumentos, voz, movimento | x | x | x | x |
| | | | Reproduz com a voz ou com instrumentos: sons isolados, motivos, frases, escala, agregados sonoros, canções e melodias (cantadas ou tocadas, ao vivo ou de gravação) | x | x | x | x |
| | Expressão e Criação Musical | Desenvolver as capacidades expressivas e criativas | Utiliza diferentes maneiras de produzir sons | | x | x | x |
| | | | Adapta: textos para melodias | | x | x | x |
| | | | Adapta: melodia para textos e textos para canções | | | x | x |
| | Representação do Som | Representar graficamente o som | Inventa/utiliza gestos, sinais e palavras para expressar/comunicar. | | x | x | x |
| | | | Cria /reproduz sequências sonoras | | | x | x |



Expressão Plástica

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | | | |
|---|----------------------|---|---|----------------------|----|----|----|
| | | | | 1º | 2º | 3º | 4º |
| Descoberta e Organização Progressiva de Volumes | Modelagem, Escultura | Manipular e explorar diferentes materiais moldáveis | Explora e tira partido da resistência e plasticidade | x | x | x | x |
| | | | Modela usando apenas as mãos | x | x | x | x |
| | Construções | Explorar, sensorialmente diferentes materiais e objetos | Faz e desmancha construções | x | x | | |
| | | | Liga/cola elementos para uma construção | | x | x | x |
| | | | Inventa novos objetos utilizando materiais ou objetos recuperados | x | x | x | x |
| | | | Constrói: brinquedos, jogos, máscaras, adereços e fantoches | x | x | | |
| | | | Faz construções | x | x | x | x |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | | | |
|---|------------|--|--|----------------------|----|----|----|
| | | | | 1º | 2º | 3º | 4º |
| Descoberta e Organização Progressiva de Superfícies | Desenho | Aprofundar as capacidades de expressão e representação gráficas | Explora as possibilidades técnicas de: dedos, paus, giz, lápis de cor, lápis de grafite, carvão, lápis de cera, feltros, tintas, pincéis... | x | x | x | x |
| | | | Ilustra de forma pessoal | x | x | x | x |
| | | | Inventa sequências de imagens com ou sem palavras | | | x | x |
| | | | Cria frisos de cores preenchendo quadrículas | x | x | x | x |
| | | | Utiliza livremente a régua, o esquadro e o compasso | | | x | x |
| | Pintura | Aprofundar as capacidades dos alunos se exprimirem, de forma pessoal | Explora as possibilidades técnicas de: mão, esponjas, trinhas, pincéis, rolos, com pigmentos naturais, guache, aguarela, anilinas, tintas de água... | x | x | x | x |
| | | | Faz jogos de simetria dobrando uma superfície pintada | | x | x | x |
| | | | Faz pintura soprada | | x | x | x |
| | | | Pinta livremente, em grupo, cenários, adereços, construções | | x | x | x |
| | | | | | | | |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | | | | |
|--|----------------------------|---|--|----------------------|----|----|----|--|
| | | | | 1º | 2º | 3º | 4º | |
| Exploração de Técnicas diversas de Expressão | Recorte, colagem, Dobragem | Desenvolver as capacidades expressivas através da utilização de diferentes materiais e técnicas | Explora as possibilidades de diferentes materiais | x | x | x | x | |
| | | | Faz composições colando diferentes materiais | x | x | | | |
| | Impressão | | Faz dobragens | x | x | x | x | |
| | | | Estampa utilizando diversos recursos | x | x | x | x | |
| | Cartazes | | Faz composições com fim comunicativo, desenhando, colorindo, recortando e colando diferentes elementos | x | x | x | x | |



Educação Físico-Motora

Percentagens definidas para o 1º ciclo (ao nível do grau de importância para a Avaliação Sumativa Interna do aluno) dos três distintos Domínios:

| <i>DOMÍNIO</i> | <i>1º CICLO</i> |
|---------------------------------------|------------------------|
| <u>Cognitivo</u> “Saberes” | 10 % |
| <u>Sócio afetivo</u> “Saber Estar” | 30 % |
| <u>Psicomotor</u> “Saber Fazer” | 60 % |



| Domínio | Subdomínio/Competência | Avaliação | | |
|---|---|---|---|-----|
| | | Critérios | Instrumentos | % |
| Cognitivo Representa a avaliação dos conhecimentos teóricos/organizativos | ➤ Conhece os processos fundamentais a nível das adaptações morfológicas, funcionais e da personalidade. ➤ Conhece as regras das de situações exercício/aprendizagem. | (Insuficiente) Não identifica os fundamentos das situações de exercício/aprendizagens efetuadas. | Debate oral. Apreciação e acompanhamento contínuos e diretos | 10% |
| | | (Suficiente) Identifica, com dificuldade, os fundamentos das situações de exercício/aprendizagem efetuadas. | | |
| | | (Bom) Identifica e comprehende os fundamentos das situações de exercício/aprendizagem efetuada. | | |
| | | (Muito Bom) Identifica e aplica os fundamentos das situações de exercício/aprendizagem efetuada | | |



| Domínio | Subdomínio/Competência | Avaliação | | |
|--|---|--|---|-----|
| | | Critérios | Instrumentos | % |
| Sócio Afetivo Representa a avaliação das atitudes (assiduidade, participação, empenho, responsabilidade, interesse, comportamento e higiene pessoal.) | <ul style="list-style-type: none">➤ Participa ativamente em todas as situações e procura o êxito, tanto pessoal como do grupo.➤ Revela espírito de tolerância na concretização das diferentes tarefas.➤ Conhece e aplica regras de higiene e segurança. | <p>(Insuficiente) Revela fraca participação e desinteresse pelas atividades. Integra-se com dificuldade e não colabora com os companheiros.</p> <p>(Suficiente) Revela interesse e participa nas atividades. Integra-se e colabora com o grupo.</p> <p>(Bom) Revela bastante interesse e participa nas atividades. Integra-se, colabora e estimula a participação no grupo</p> <p>(Muito Bom) Revela empenhamento e responsabilidade nas atividades. Integra-se, colabora e estimula a participação no grupo.</p> | Apreciação e acompanhamento contínuos e diretos | 30% |



| Domínio | Subdomínio/Competência | Avaliação | | |
|---|---|---|---|-----|
| | | Critérios | Instrumentos | % |
| <p>Psicomotor</p> <p>Representa a avaliação a nível funcional das competências condicionais e coordenativas.</p> | <ul style="list-style-type: none">➤ Execução das Habilidades Motoras.➤ Controlo da postura.➤ Controlo da orientação espacial.➤ Velocidade de reação simples e complexa de execução e ações motoras básicas e de deslocamento.➤ Agilidade.➤ Equilíbrio dinâmico em situações de “voo”, de aceleração e de apoio instável e/ou limitado.➤ Flexibilidade.➤ Ritmo. | <p>(Insuficiente) Nunca aplica as competências exigidas nas situações de aprendizagem efetuadas.</p> <p>(Suficiente) Raramente aplica as competências exigidas nas situações de aprendizagem efetuadas.</p> <p>(Bom) Aplica, quase sempre, as competências exigidas nas situações de aprendizagem efetuadas.</p> <p>(Muito Bom) Aplica, sempre, as competências exigidas nas situações de aprendizagem efetuadas.</p> | Apreciação e acompanhamento contínuos e diretos | 60% |



DEFINIÇÃO DE CRITÉRIOS PARA SITUAÇÕES DE AVALIAÇÃO ESPECIALIZADA

Em conformidade com a legislação em vigor, as situações especiais de frequência (e avaliação) das aulas de Educação Física deverão ser devidamente justificadas na forma em que o professor titular entender melhor, designadamente através do atestado médico.

Considera-se como enquadráveis nesta designação de «situações especiais» todos os alunos que demonstrem comprovadamente reais limitações periódicas ou permanentes e que inviabilizem, no final do período, a avaliação do aluno em um ou mais dos três Domínios do Saber anteriormente estipulados.

No que concerne às «situações especiais» aqui mencionadas, o departamento determina que apenas se colocará a eventual decisão (por parte do professor titular) de se suprimir o Parâmetro Psicomotor (“Saber Fazer”), dado que atribuindo-lhe uma classificação qualitativa também se deverá fazê-lo relativamente aos restantes. Nesta situação aplicar-se-á então a fórmula para a atribuição do nível.



*Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória*

| DOMÍNIO | 1º CICLO |
|---------------------------------------|-----------------|
| <u>Cognitivo</u> “Saberes” | 70 % |
| <u>Sócio afetivo</u> “Saber Estar” | 30 % |

Atribuindo uma classificação ao Parâmetro Cognitivo (por exclusão do Psicomotor) será sempre possível atribuir classificação ao Parâmetro Sócio afetivo.



Cidadania

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | | | |
|---------------------------|---|--|--|----------------------|----|----|----|
| | | | | 1º | 2º | 3º | 4º |
| Educação para a Cidadania | Educação para a segurança rodoviária | Revelar comportamentos cívicos de forma a evitar a sinistralidade rodoviária | Reconhece e aplica normas de segurança na estrada. | x | x | | |
| | Educação para os direitos humanos | Reconhecer direitos e liberdades fundamentais dos indivíduos | Conhece os seus direitos e deveres | | x | x | x |
| | | | Assume uma postura que demonstra a interiorização de valores (verdade/mentira; justiça /injustiça, etc.) | x | x | x | x |
| | | | Respeita a diferença e a diversidade como riqueza humana e fonte de sustentabilidade. | | | x | x |
| | Educação para a alimentação e substâncias psicoativas | Identificar e aplicar hábitos de uma alimentação saudável | Identifica os componentes de uma alimentação saudável. | x | x | x | |
| | | | Reconhece os efeitos e consequências do consumo de substâncias psicoativas. | | x | x | x |
| | Educação para a sexualidade e afetos | Adotar comportamentos e atitudes de preservação da saúde do seu corpo | Tem a noção do seu corpo e dos cuidados a ter com ele. | x | x | | |
| | | | Tem a noção e previne maus tratos e aproximações abusivas. | | x | x | x |



Secretaria Regional da Educação e Cultura
Escola Básica Integrada da Praia da Vitória

| Domínio | Subdomínio | Objetivos | Parâmetros Avaliativos | Anos de Escolaridade | | | |
|----------------------------------|---|---|---|----------------------|----|----|----|
| | | | | 1º | 2º | 3º | 4º |
| Educação para a Cidadania | Educação Ambiental/Desenvolvimento Sustentável | Adotar atitudes e comportamentos para o exercício de uma cidadania consciente, dinâmica e informada face aos problemas ambientais | Manifesta atitudes e comportamentos de proteção do ambiente | x | x | | |
| | | | Reconhece a importância da proteção da Biodiversidade, água e recursos hídricos, energias renováveis, parques naturais e gestão de resíduos | | x | x | x |
| | Educação para o consumo | Reconhecer e aplicar comportamentos solidários e responsáveis enquanto consumidor, no contexto socioeconómico atual | Reconhece o conceito de gestão de orçamento pessoal e familiar | | | x | x |
| | Educação para a sociedade de informação | Adotar uma atitude responsável com as novas tecnologias. | Utiliza, de forma responsável e segura, as tecnologias de informação e comunicação | | | x | x |
| | Educação para a preservação do património histórico-cultural. | Conhecer as suas raízes culturais comuns e adotar medidas de proteção. | Identifica as suas raízes culturais comuns | | | x | x |
| | | | Adota medidas de proteção e de preservação do património histórico-cultural | | | x | x |
| | Educação intercultural | Reconhecer e valorizar a diversidade. | Reconhece e valoriza a diversidade | x | x | x | x |
| | | | Respeita as diferenças de cada um. | x | x | x | x |



NOTA: Os critérios elencados neste documento estão de acordo com o preceituado pelas Metas Curriculares de Matemática e de Português e respetivos programas das disciplinas.

Documento aprovado em reunião de Conselho Pedagógico, a 19 de outubro de 2017