

**Critérios de Avaliação e Perfis de Desempenho (Francês – 11º ano)**

| DOMÍNIOS                        | Níveis/ Menções |                                       | Insuficiente   |                  | Suficiente   |                  | Bom  |                  | Muito Bom   |
|---------------------------------|-----------------|---------------------------------------|--|------------------|--|------------------|--|------------------|---|
|                                 |                 |                                       | 1 a 7  | 8 a 9            | 10 a 11  | 12 a 13          | 14 a 15  | 16 a 17          | 18 a 20   |
| <b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b> | <b>%</b>        | <b>CRITÉRIOS</b>                      |  |                  |  |                  |  |                  |   |
|                                 | <b>25%</b>      | <b>Compreensão de textos escritos</b> | - Não entende nem descodifica qualquer tipo de mensagem.   | Nível intermédio | - Descodifica mensagens simples com alguma facilidade, revelando dificuldades na descodificação de mensagens mais elaboradas.  | Nível intermédio | - Descodifica mensagens elaboradas com facilidade.   | Nível intermédio | - Descodifica qualquer mensagem, mesmo as mais elaboradas, com muita facilidade.  |
|                                 | <b>25%</b>      | <b>Produção e interação escrita</b>   | - Não é capaz de produzir qualquer tipo de texto;<br>- Não é capaz de resolver qualquer proposta de interação escrita. | Nível intermédio | - Consegue produzir textos simples utilizando vocabulário frequente (entre 160 e 180 palavras) cometendo, ainda, erros e com ideias nem sempre bem encadeadas;<br>- Respeita as indicações propostas de acordo com os modelos em questão, embora cometendo erros e falhas de encadeamento. (respeitando o número de palavras indicado) | Nível intermédio | - Consegue produzir textos simples utilizando vocabulário frequente (entre 160 e 180 palavras), com coerência e sintaticamente corretos.<br>- Respeita as indicações propostas de acordo com os modelos em questão, não comete erros significativos. (respeitando o número de palavras indicado) | Nível intermédio | - Consegue produzir textos complexos e sintaticamente corretos utilizando vocabulário frequente (entre 160 e 180 palavras).<br>- Respeita as indicações propostas de acordo com os modelos em questão. Produz enunciados complexos, eficazes e sintaticamente corretos. (respeitando o número de palavras indicado) |

|                                  |     |                                    |  |                  |  |                  |  |                  |   |
|----------------------------------|-----|------------------------------------|--|------------------|--|------------------|--|------------------|---|
|                                  | 25% | <b>Compreensão de textos orais</b> | - Não entende nem descodifica qualquer tipo de mensagem.   | Nível intermédio | - Descodifica mensagens simples, com alguma facilidade, revelando dificuldades na descodificação de mensagens mais elaboradas.   | Nível intermédio | - Descodifica mensagens elaboradas com facilidade.   | Nível intermédio | - Descodifica qualquer mensagem, mesmo as mais elaboradas, com muita facilidade.  |
|                                  | 25% | <b>Produção e interação oral</b>   | - Não consegue produzir qualquer tipo de frase, mesmo as mais simples;<br>- Não é capaz de descodificar mensagens orais simples. | Nível intermédio | - Consegue comunicar através de frases/textos simples sem cometer erros graves, mas tem dificuldades na elaboração de frases complexas;<br>- Descodifica e produz mensagens orais simples sobre as temáticas em questão. | Nível intermédio | - Consegue comunicar, com relativa facilidade, através de frases simples ou complexas e com vocabulário adequado, embora possa cometer alguns erros;<br>- Descodifica e produz mensagens orais elaboradas sobre as temáticas em questão. | Nível intermédio | - Consegue comunicar, com muita facilidade, através de textos simples e complexos, revelando originalidade e riqueza vocabular, embora possa cometer um ou outro erro;<br>- Descodifica e produz qualquer mensagem, mesmo as mais elaboradas, com muita facilidade. |
| <b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b> |     |                                    | <b>Transversal</b>   |                  |  |                  |  |                  |   |
| <b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b>   |     |                                    | <b>Transversal</b>   |                  |  |                  |  |                  |   |



**DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS**

**da Calheta**



**Escola Básica e Secundária**