



**ANO LETIVO 2024/2025**  
**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS – 3º CICLO – 7.º ANO**

**CRITÉRIOS GERAIS E ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO – 7.º Ano**

<b>Domínios</b>		<b>PONDERAÇÃO GERAL</b>	<b>PONDERAÇÃO ESPECÍFICA</b>	<b>Domínios</b>		<b>PONDERAÇÃO GERAL</b>	<b>PONDERAÇÃO ESPECÍFICA</b>
<b>DOMÍNIO COGNITIVO</b>	Compreensão, Interação e Produção Orais	<b>80%</b>	30%	<b>ATTITUDES E VALORES</b>	<b>Responsabilidade e integridade</b> (Assiduidade, pontualidade, responsabilidade e material)	<b>20%</b>	4%
					<b>Excelência e exigência</b> (Rigor, empenho e perseverança)		4%
	<b>Curiosidade, reflexão e inovação</b> (Espírito crítico, criatividade e curiosidade)		4%				
	<b>Cidadania e participação</b> (Comportamento)		4%				
	<b>Liberdade</b> (Cooperação, autonomia e iniciativa)		4%				
	Compreensão, Interação e Produção Escritas		50%				

**Nota:**

Todas as competências deverão ser avaliadas, em cada período.

Poderão ser considerados instrumentos de avaliação: testes escritos, fichas de trabalho, trabalho de grupo, trabalhos individuais, exposições orais, produções de escrita livre/ orientada.

ÁREA DE COMPETÊNCIA / PERFIL DO ALUNO		NÍVEL 1	NÍVEL 2	NÍVEL 3	NÍVEL 4	NÍVEL 5
<b>O aluno deve ser capaz de:</b>						
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b>	<p><b>Compreensão oral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor;</li> <li>– Identificar o tema/conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso, assim como informações específicas;</li> <li>– Entender algumas expressões relacionadas com os seus interesses (passatempos, música, animais de estimação, computadores).</li> </ul> <p><b>Compreensão escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural;</li> <li>– Identificar informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas;</li> <li>– Ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.</li> </ul>	<p>O nível 1 abrange todos os critérios atribuídos ao nível 2, com a agravante de o aluno apresentar total desmotivação e uma total falta de empenho no seu trabalho. Para além disso, o aluno não coopera nas tarefas propostas e é incorreto para com os colegas/professor durante as aulas.</p>	<p>O aluno não compreende palavras familiares nem expressões correntes relativas ao seu quotidiano, ao da sua família e ao meio envolvente, quando lhe falam de forma clara e pausada e/ou em textos adequados à sua faixa etária e nível de ensino que frequentam.</p>	<p>O aluno compreende satisfatoriamente algumas palavras familiares e expressões correntes relativas ao seu quotidiano, ao da sua família e ao meio envolvente, quando lhe falam de forma clara e pausada e/ou em textos adequados à sua faixa etária e nível de ensino que frequentam.</p>	<p>Nível intermédio.</p>	<p>O aluno compreende, e utiliza em contexto palavras familiares e expressões correntes relativas ao seu quotidiano, ao da sua família e ao meio envolvente, quando lhe falam de forma clara e pausada e/ou em textos adequados à sua faixa etária e nível de ensino que frequentam.</p>
	<p><b>Interação oral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis;</li> </ul>	<p>O nível 1 abrange todos os critérios atribuídos ao nível 2, com a agravante de o aluno apresentar total desmotivação</p>	<p>Tomar parte numa conversa:          O aluno não comunica mesmo que o seu interlocutor repita mais lentamente ou</p>	<p>Tomar parte numa conversa:          O aluno comunica satisfatoriamente desde que o seu interlocutor repita mais lentamente ou</p>	<p>Nível intermédio.</p>	<p>Tomar parte numa conversa:          O aluno comunica de forma clara, desde que o seu interlocutor repita mais lentamente ou</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Iniciar, manter ou terminar uma conversa breve.</li> </ul> <p><b>Interação escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos.</li> </ul>	<p>e uma total falta de empenho no seu trabalho. Para além disso, o aluno não coopera nas tarefas propostas e é incorreto para com os colegas/professor durante as aulas.</p>	<p>se exprima por outras palavras e o ajude a formular aquilo que ele gostaria de dizer. O aluno não coloca questões sobre assuntos correntes ou de necessidade imediata, assim como não responde a essas questões.</p>	<p>se exprima por outras palavras e o ajude a formular aquilo que ele gostaria de dizer. O aluno coloca questões sobre alguns assuntos correntes ou de necessidade imediata e responde a essas questões com algumas hesitações.</p>		<p>se exprima por outras palavras e o ajude a formular aquilo que ele gostaria de dizer. O aluno é capaz de colocar questões, com muita facilidade, sobre assuntos correntes ou de necessidade imediata, assim como responder a essas questões sem hesitações.</p>
<p><b>Produção oral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Falar sobre os temas explorados: atividades escolares e de lazer, situações quotidianas serviços, planos para o futuro, hábitos e rotinas;</li> <li>– Comparar tipos de habitação, eventos escolares e festividades;</li> <li>– Descrever imagens, locais, atividades e acontecimentos.</li> </ul> <p><b>Produção escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Escrever sobre pessoas, objetos e rotinas;</li> <li>– Escrever diálogos com encadeamento lógico;</li> </ul>	<p>O nível 1 abrange todos os critérios atribuídos ao nível 2, com a agravante de o aluno apresentar total desmotivação e uma total falta de empenho no seu trabalho. Para além disso, o aluno não coopera nas tarefas propostas e é incorreto para com os colegas/professor durante as aulas.</p>	<p>Exprimir-se oralmente de forma contínua        O aluno não utiliza expressões e frases simples para descrever o local onde vive e as pessoas que conhece.</p> <p>Não escreve textos sobre assuntos conhecidos e do seu interesse: não é capaz de escrever um postal simples e curto, preencher um formulário ou uma ficha, com dados de identificação pessoal (nome, morada, nacionalidade...).</p>	<p>Exprimir-se oralmente de forma contínua        O aluno utiliza algumas expressões e frases simples para descrever o local onde vive e as pessoas que conhece.</p> <p>Escreve textos sobre assuntos conhecidos e do seu interesse, no entanto, existem alguns erros ortográficos e gramaticais: escreve um postal simples e curto, preenche um formulário ou uma ficha, com dados de identificação</p>	<p>Nível intermédio.</p>	<p>Exprimir-se oralmente de forma contínua        O aluno utiliza expressões e frases simples para descrever o local onde vive e as pessoas que conhece.</p> <p>Escreve textos estruturados, com correção, sobre assuntos conhecidos e do seu interesse: escreve, por exemplo, um postal simples e curto, preenche um formulário ou uma ficha, com dados de identificação</p>

	– Descrever planos para o futuro.			peçoal (nome, morada, nacionalidade...).		peçoal (nome, morada, nacionalidade...).
<b>ÁREA DE COMPETÊNCIA / PERFIL DO ALUNO</b> O aluno deve ser capaz de:		<b>NÍVEL 1</b>	<b>NÍVEL 2</b>	<b>NÍVEL 3</b>	<b>NÍVEL 4</b>	<b>NÍVEL 5</b>
<b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b>	<b>Reconhecer realidades interculturais distintas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conhecer, com algum pormenor, o seu meio e identidade;</li> <li>– Estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros;</li> <li>– Falar sobre atividades de lazer do seu meio cultural por oposição a outras culturas, incluindo a anglo-saxónica;</li> <li>– Reconhecer a diferença entre Grã-Bretanha e Reino Unido e identificar a constituição do Reino Unido;</li> <li>– Identificar alguns estados e cidades importantes nos Estados Unidos da América e alguns países da União Europeia;</li> <li>– Comparar agregados familiares, tipos de habitação e festividades em diferentes países.</li> </ul>	<p>O nível 1 abrange todos os critérios atribuídos ao nível 2, com a agravante de o aluno apresentar total desmotivação e uma total falta de empenho no seu trabalho. Para além disso, o aluno não coopera nas tarefas propostas e é incorreto para com os colegas/professor durante as aulas.</p>	<p>Não reconhece estrangeirismos de origem inglesa, símbolos nacionais e elementos da família real inglesa. Não localiza nem reconhece no mapa países de expressão inglesa, suas capitais ou símbolos. Não conhece o seu meio nem o dos outros para compreender universos diversificados.</p>	<p>Reconhece alguns estrangeirismos de origem inglesa, símbolos nacionais e elementos da família real inglesa. Localiza e reconhece no mapa alguns dos países de expressão inglesa, suas capitais e símbolos. Conhece de forma satisfatória o seu meio e o dos outros para compreender universos diversificados.</p>	Nível intermédio.	<p>Reconhece estrangeirismos de origem inglesa, símbolos nacionais e elementos da família real inglesa. Localiza e reconhece no mapa os países de expressão inglesa, suas capitais, figuras públicas, e símbolos. Conhece aprofundadamente o seu meio e o dos outros para compreender universos diversificados.</p>

ÁREA DE COMPETÊNCIA / PERFIL DO ALUNO		NÍVEL 1	NÍVEL 2	NÍVEL 3	NÍVEL 4	NÍVEL 5
<b>O aluno deve ser capaz de:</b>						
<b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicar eficazmente em contexto;</li> <li>-Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos;</li> <li>- Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto;</li> <li>- Pensar criticamente;</li> <li>- Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto;</li> <li>- Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem.</li> </ul>	<p>O nível 1 abrange o descrito no nível 2, com a agravante de o aluno apresentar total desmotivação e uma total falta de empenho no seu trabalho. Para além disso, o aluno não coopera nas tarefas propostas e é incorreto para com os colegas/professor durante as aulas.</p>	<p>Não valoriza o uso da língua como instrumento de comunicação e resolução de problemas, participando em atividades de pares e grupos, comunicando com facilidade com os outros.</p> <p>Não participa em atividades de pares e grupos, não sabe esperar a sua vez, nem ouvir os outros nem refletir criticamente sobre o que foi dito, não apresentando razões para justificar as suas conclusões. Não compreende nem segue instruções breves; não faz sugestões nem convites simples; não demonstra atitudes de inteligência emocional, não utilizando expressões para cumprimentar, nem agradecer e nem se despedir. Não diferencia algumas das formas de tratamento a utilizar com os colegas e com o professor; não</p>	<p>Valoriza o uso da língua como instrumento de comunicação e resolução de problemas, participando em atividades de pares e grupos, comunicando com alguma dificuldade com os outros.</p> <p>Participa em algumas atividades de pares e grupos, sabendo esperar a sua vez, ouvindo os outros e refletindo criticamente sobre o que foi dito, apresentando razões para justificar as suas conclusões.</p> <p>Compreende e segue algumas instruções breves; faz sugestões e convites simples; demonstra atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões para cumprimentar, agradecer e despedir-se. Diferencia algumas das formas de tratamento a utilizar com os colegas e com o</p>	<p>Nível intermédio.</p>	<p>Valoriza o uso da língua como instrumento de comunicação e resolução de problemas, participando em atividades de pares e grupos, comunicando com facilidade com os outros.</p> <p>Participa em atividades de pares e grupos, sabendo esperar a sua vez, ouvindo os outros e refletindo criticamente sobre o que foi dito, apresentando razões para justificar as suas conclusões.</p> <p>Compreende e segue instruções breves; faz sugestões e convites simples; demonstra atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões para cumprimentar, agradecer e despedir-se. Diferencia as formas de tratamento a utilizar com os colegas e com o professor; convida outros a contribuir</p>

		<p>convida outros a contribuir para a realização de tarefas elementares, não usando expressões curtas e simples. Não organiza, apresenta ou planeia tarefas de pares ou um trabalho de grupo. Não comunica com outros a uma escala local, nacional e internacional, não recorre a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; Não contribui para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, nem a experiências reais e quotidianas do aluno.</p>	<p>professor; convida outros a contribuir para a realização de tarefas elementares, usando expressões curtas e simples, organiza e apresenta uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo com alguma dificuldade. Comunica com outros de forma hesitante a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a algumas aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno.</p>			<p>para a realização de tarefas elementares, usando expressões curtas e simples; planeia, organiza e apresenta uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Comunica com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno. Segue um raciocínio bem estruturado e fundamentado, realizando trabalhos criativos, apresentando-os com uma linguagem específica, utilizando os conhecimentos prévios da língua de modo a comunicar de forma simples em Inglês.</p>
--	--	---	---	--	--	---



Domínio	Descritores do Perfil do Aluno
<b>Competências comunicativa, intercultural e estratégica</b>  Compreensão oral  Interação e produção oral  Compreensão escrita  Interação e produção escrita	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</li><li>• Criativo (A, C, D, J)</li><li>• Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</li><li>• Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</li><li>• Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</li><li>• Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</li><li>• Questionador (A, F, G, I, J)</li><li>• Comunicador (A, B, D, E, H)</li><li>• Autoavaliador</li><li>• Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</li><li>• Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</li></ul>
<b>Competências pessoais e sociais</b>  Atitudes e valores	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</li><li>• Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</li><li>• Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</li><li>• Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</li></ul>



	ATITUDES E VALORES				
	Nível 1 (Insuficiente)	Nível 2 (Insuficiente)	Nível 3 (Suficiente)	Nível 4 (Bom)	Nível 5 (Muito Bom)
<b>Responsabilidade e integridade</b> - Assiduidade - Pontualidade - Responsabilidade - Material	Não é assíduo nem pontual. Não se responsabiliza pelas suas ações nem decisões. Não traz o material necessário para as aulas.	É pouco assíduo e pontual. Raramente se responsabiliza pelas suas ações e decisões. Raramente traz o material necessário para as aulas.	É frequentemente assíduo e pontual. Responsabiliza-se frequentemente pelas suas ações e decisões. Traz frequentemente o material necessário para as aulas.	É quase sempre assíduo e pontual. Responsabiliza-se quase sempre pelas suas ações e decisões. Traz quase sempre o material necessário para as aulas.	É sempre assíduo e pontual. Responsabiliza-se sempre pelas suas ações e decisões. Traz sempre o material necessário para as aulas.
<b>Excelência e exigência</b> - Rigor - Empenho - Perseverança	Não evidencia brio/rigor no trabalho desenvolvido. Não revela empenho na realização das tarefas propostas. Não mostra perseverança perante dificuldades.	Evidencia pouco brio/rigor no trabalho desenvolvido. Revela pouco empenho na realização das tarefas propostas. Mostra pouca perseverança perante dificuldades.	Evidencia frequentemente brio/rigor no trabalho desenvolvido. Revela frequentemente empenho na realização das tarefas propostas. Mostra frequentemente perseverança perante dificuldades.	Evidencia quase sempre brio/rigor no trabalho desenvolvido. Revela quase sempre empenho na realização das tarefas propostas. Mostra quase sempre perseverança perante dificuldades.	Evidencia sempre brio/rigor no trabalho desenvolvido. Revela sempre empenho na realização das tarefas propostas. Mostra sempre perseverança perante dificuldades.
<b>Curiosidade, reflexão e inovação</b> - Espírito crítico - Criatividade - Curiosidade	Não evidencia espírito crítico nem de reflexão. Não demonstra criatividade. Não demonstra curiosidade.	Evidencia pouco espírito crítico e de reflexão. Demonstra pouca criatividade. Demonstra pouca curiosidade.	Evidencia frequentemente espírito crítico e de reflexão. Demonstra frequentemente criatividade. Demonstra frequentemente curiosidade.	Evidencia quase sempre espírito crítico e de reflexão. Demonstra quase sempre criatividade. Demonstra quase sempre curiosidade.	Evidencia sempre espírito crítico e de reflexão. Demonstra sempre criatividade. Demonstra sempre curiosidade.
<b>Cidadania e participação</b> - Comportamento	Não respeita as regras de convivência nem de trabalho. Não se respeita a si nem aos outros.	Raramente respeita as regras de convivência e de trabalho. Respeita-se, raramente, a si e aos outros.	Respeita frequentemente as regras de convivência e de trabalho. Respeita-se frequentemente a si e aos outros.	Respeita quase sempre as regras de convivência e de trabalho. Respeita-se quase sempre a si e aos outros.	Respeita sempre as regras de convivência e de trabalho. Respeita-se sempre a si e aos outros.
<b>Liberdade</b> - Cooperação - Autonomia - Iniciativa	Não demonstra espírito de cooperação nem de solidariedade. Não realiza as tarefas de forma autónoma. Não revela espírito de iniciativa.	Demonstra pouco espírito de cooperação e solidariedade. Raramente realiza as tarefas de forma autónoma. Revela pouco espírito de iniciativa.	Demonstra frequentemente espírito de cooperação e solidariedade. Realiza frequentemente as tarefas de forma autónoma. Revela frequentemente espírito de iniciativa.	Demonstra quase sempre espírito de cooperação e solidariedade. Realiza quase sempre as tarefas de forma autónoma. Revela quase sempre espírito de iniciativa.	Demonstra sempre espírito de cooperação e solidariedade. Realiza sempre as tarefas de forma autónoma. Revela sempre espírito de iniciativa.



Secretaria Regional de Educação, Cultura e Desporto  
Direção Regional da Educação e Administração Educativa  
Escola Básica Integrada da Vila do Topo